



Паспорт группы «Лилия»

Паспорт подготовительной группы «Лилия»

Составили воспитатели:

Сейдаметова Л. Э

Чкалова Д. Э

Гудим М.К

Наш девиз

Всех мудрей она всегда,
Наша «Лилия» сильна,
Дружно в «Лилии» живём,
Песни весело поём,
И проходим все науки,
скучаем мы от скуки!!!

ПРАВИЛА НАШЕЙ ГРУППЫ

Всегда говорим "здравствуйте",
"спасибо" и "пожалуйста".

Делимся игрушками.



Умеем просить прощения
и прощать.



Поддерживаем чистоту.



Соблюдаем правила в игре.



Не деремся и не обзываемся.



Во время тихого часа не шумим.



Методический багаж воспитателя <https://vk.com/metodbv>

Наша эмблема



Группу посещаю 18 воспитанников
7 девочек, 11 мальчиков

№ п/п	Фамилия Имя ребёнка	Дата рождения
1	Алексашкина Екатерина	04.07.2015
2	Аметов Селим	02.06.2015
3	Арсирый Ярослав	09.07.2015
4	Барабанщикова Анастасия	07.04.2015
5	Гайчук Георгий	22.08.2015
6	Говорова Арина	06.02.2015
7	Григорян Даниэль	01.07.2015
8	Кантемиров Тимур	18.11.2014
9	Касьяненко Дарья	07.06.2015
10	Левицкий Владислав	19.05.2015
11	Литвинова Дарья	10.09.2015
12	Литвинцев Александр	22.04.2015
13	Макаренко Даниил	30.05.2015
14	Осауленко Виктор	02.04.2015
15	Порхун Тимофей	29.08.2015
16	Селимов Сервер	10.05.2015
17	Чернова Ника	27.04.2015
18	Юдже Сафие	06.12.2015



Помогают воспитанникам

расти и развиваться



Сейдаметова Ление Эдемовна

Воспитатель группы

Образование: высшее педагогическое

Стаж работы: 14 лет, 8 месяцев

Квалификационная категория:

Воспитатель первой категории



Чкалова Дарья Эдуардовна

Воспитатель группы

Образование: среднее специальное

Стаж работы: 3 года, 11 месяцев

Квалификационная категория: СЗД



Гудим Мария Константиновна

Воспитатель группы

Образование: среднее специальное



Мельник Ирина Александровна

Помощник воспитателя

Возрастные и психофизические особенности детей подготовительной группы

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. На фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Дошкольники активно приобщаются к здоровому образу жизни. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным. Повышается общая осведомленность детей о здоровье сберегающем поведении.

Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры - режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. Игра продолжает оставаться ведущей деятельностью этого возраста.

После 6 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь.

Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть целое, причинность, пространство, время, предмет - система предметов и т.д.).

Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов).

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета (формы, пропорции, цвет), замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Основные цели, которые ставятся педагогами в отношении старших дошкольников:

- охранять и укреплять здоровье, способствовать физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию диалогической и монологической речи;
- развивать познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением, развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

Образовательный паспорт

группы «Лилия»

Возрастная группа: подготовительная.

Формат услуг: реализация Основной Образовательной Программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по направлениям:

- познавательное;
- речевое;
- социально-коммуникативное;
- художественно - эстетическое;
- физическое

«Познавательное развитие»

Одним из условий определения готовности малышей 6–7 лет к школе является уровень сформированности познавательной сферы, то есть любознательности и самостоятельности в изучении мира, постижении нового и неизведанного. При этом базовым принципом усовершенствования механизмов познания является деятельностный подход. Соединить познавательное развитие с разными видами активности, практикуемыми в детском саду, помогают специальные занятия с ребятами.

Миссия расширения познавательной сферы у детей 6–7 лет заключается в:

- развитии интеллектуальных способностей (в подготовительной группе эта работа направлена на формирование у малышей навыков, необходимых для обучения в школе — счёт, чтение, письмо, также использования познавательных действий для поиска нужной информации, например, пользование справочниками и энциклопедиями);
- расширении кругозора (не только представлений о людях, их профессиях, но и истории, географии);

- стимуляции творчества у детей (малыши учатся искать способы реализации художественной задумки, например, создавая рисунки на свободную тему);
- воспитании общей личностной культуры, а также продолжении работы над развитием культурно-гигиенических навыков (поведение за столом, в общественных местах).

Цели познавательного развития в подготовительной группе реализуются систематическим последовательным решением задач по каждому из направлений развития сферы познания ребёнка.

Виды деятельности для познавательного развития:

Исходя из задач развития области познания у детей 6–7 лет, можно сделать вывод о том, что этой сферой затрагиваются все виды деятельности, практикуемые в детском саду:

- собственно познавательная активность (ФЭМП, развитие интеллекта и пр.);
- коммуникативная (имеющиеся речевые навыки детей позволяют получать знания не только из монологических высказываний педагога, но и в ходе диалога друг с другом, опираясь на собственный опыт);
- игровая (все этапы развития познавательной сферы проходят в форме игры, в которой дети подготовительной группы выступают не только участниками, но и организаторами, например, в сюжетно-ролевой игре «Школа» малыши учатся основным правилам поведения в учебном заведении — спокойно сидеть на уроке, поднимать руку, прежде чем ответить и пр., перейдя по ссылкам можно детально ознакомиться с примерами картотек (дидактических игр, театрализованных игр, подвижных игр).

- исследовательская (этот вид деятельности реализуется через наблюдения);
- коммуникативная (как и игровая, коммуникативная активность сопровождает любой вид работы с детьми, в процессе которого малыши учатся налаживать контакт со сверстниками и взрослым, чему способствуют речевые приёмы взаимодействия, о чём пойдёт речь ниже);
- трудовая (в основу реализации познавательного развития в этом виде деятельности заложено привлечение детей к помощи в уборке территории, поливе и уходе за цветами, наблюдению за трудом взрослых, в том числе поваров, дворников и др.);
- продуктивная или практическая (создание рисунков, аппликаций, поделок формирует у детей личный взгляд на тот или иной предмет, а также воспитывает умение проявлять собственное видение и мнение);
- музыкально-художественная, включающая пение, игры под музыку, подготовку к выступлениям (в процессе этой деятельности малыши выявляют свои способности, таланты, расширяют кругозор, например, малыш, исполняющий роль астронавта в утреннике накануне Дня космонавтики, знакомится с понятиями «открытый космос», «спутник», «галактика» и пр.).

«Речевое развитие»

Речевое развитие — важная часть в подготовки детей к школе. Занятия по развитию речи реализуют следующие задачи:

- Дают возможность демонстрировать знания детей по разным сферам и учат сосредоточенно вслушиваться в слова учителя;
- Концентрируются на доступных и интересных возрасту формах и материале занятия;
- Подключают аналитико-синтетическую деятельность, учат находить причинно-следственные связи, группировать предметы, имеющие общие признаки;
- Совершенствуют навык связной речи;
- Снимают зажимы в общении;
- Развивают выразительное, интонационное общение

Для выполнения вышеперечисленных функций ребенку нужно уметь строить сложные речевые конструкции, иметь широкий словарный запас.

Дидактическая игра как метод обучения детей представляет собой конструкт из дидактической и игровой части. Это замечательный элемент обучения в игре. Когда педагог, находясь на территории ребенка (в игре), осуществляет педагогическое воздействие.

Дидактические игры — это смоделированные ситуации, в которых детям предлагается найти решение.

Дидактические игры реализуют следующие задачи:

- развивают познавательные процессы (внимание, память, мышление, воображение);
- активизируют познавательную активность и мотивируют на обучение;
- учат к проблемным ситуациям относиться как к возможности найти выход;
- обучают новым знаниям и навыкам или позволяют проверить имеющиеся.

Дидактическая игра включает в себя следующие структуры:

- мотивационная: на сколько ребенку будет интересно, на столько он будет вовлечен в игру;
- предметная: какие средства будут использованы в игре;
- исполнительная: с помощью чего будет достигнута дидактическая цель.

В подготовительной к школе группе занятия по развитию речи преследуют следующие многоуровневые цели:

- Обогащение словарного запаса по различным темам;
- Использование сложных конструкций в речи;
- Совершенствование осмысления речи;
- Формирование навыка словообразования;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие связной речи;
- Совершенствование познавательных процессов;
- Поддержание познавательной активности.

Так же развитие речи в подготовительной группе можно проводить и с помощью стихов.

«Социально-коммуникативное развитие»

Основной целью социально-коммуникативного развития дошколят является:

- привитие им навыков общения;
- знакомство их с традициями российской семьи;
- усвоение правил поведения в обществе;
- направление их на позитивное общение.

Основными задачами социально-коммуникативного развития малышей федеральный государственный образовательный стандарт определяет, как:

- Развитие самостоятельности в жизни и в принятии решений.
- Увеличение времени, которое дошкольник проводит, общаясь с ровесниками и взрослыми.
- Развитие эмпатии (чувства сопереживания), отзывчивости, готовности пойти на контакт.
- Освоение норм, существующих в обществе.
- Привитие трудолюбия, развитие творческого начала.

Шестой задачей специалисты часто называют развитие целеустремлённости, многозадачности, умения организовывать технологический процесс.

Перед началом занятий по развитию коммуникативных навыков, а также в последующем, педагогам важно осуществлять диагностику коммуникативного развития дошкольников. Она заключается в проведении с детьми беседы, наблюдения за ними в ходе выполнения задания, используя дошкольный дидактический материал. Коммуникативное развитие оценивается по трём критериям:

- Знание ребёнком правил общения с людьми.
- То, насколько охотно ребенок общается.
- То, насколько ребёнок умеет слушать, решать конфликтные ситуации, насколько он эмпатичен.

Основные принципы успешного формирования коммуникативных навыков:

- Минимальное количество игрушек, которые будут отвлекать детей от непосредственного общения друг с другом. При наличии большого числа ярких игрушек, дети, и так испытывающие трудности в установлении контакта с окружающими, будут погружаться в игру, меньше обращая внимание на сверстников.

- Отсутствие оценивания малыша.
- Запрет на соревновательные игры и состязания, т. к. они направлены на получение оценки от окружающих.

Детям дошкольного возраста, несмотря на наличие или отсутствие проблем со здоровьем, для социально-коммуникативного развития необходимо в первую очередь общение как со сверстниками, так и со взрослыми. Задача родителей состоит в том, чтобы уделять должное внимание крохе и направлять его.

«Художественно-эстетическое развитие»

В соответствии с ФГОС, в ДОУ выделяется четыре группы задач в области художественно-эстетического развития учащихся:

- Работа в эмоциональной сфере: развитие чувства эстетики, формирование личностных приоритетов, коллекционирование своей галереи образов. Это способствует добавлению насыщенности и содержательности в детскую жизнь.
- Формирование багажа знаний и суждений: ребенок в результате соответствующих занятий должен накопить определенные базовые знания, опыт и переживания. Именно этот багаж пробуждает в малыше интерес к миру с эстетической точки зрения. Детей с этой целью нужно ввести в мир оптимумов красоты, эстетики, эмоциональной составляющей и т. д.
- Формирование социально-психологического портрета личности. Ребенок должен научиться получать эмоциональное удовлетворение от эстетики вокруг него. К тому же, он должен овладеть навыками анализа, критической и аргументированной оценки какого-либо произведения искусства.
- Работа в созидательной сфере: дети должны начать сначала проявлять, а затем оттачивать свои художественные, музыкальные, пластические и другие способности.

При реализации соответствующих задач необходимо придерживаться ряда условий и принципов:

- индивидуального подхода;
- сохранения единства процессов воспитания и образования;
- поддержание глубокой связи реальной жизни и творчества;
- интеграции всех видов искусства, народности, культурно-сообразности, преемственности.

Приоритетные направления

Процесс художественно-эстетического воспитания в детском саду довольно сложен. Именно в этот момент происходит приобщение малышей к искусству, они обогащаются своими первыми художественными впечатлениями. Также происходит овладение различными видами творческой деятельности.

Федеральный государственный стандарт предполагает, что реализация этой деятельности происходит по следующим направлениям:

- изобразительное искусство (дети занимаются рисованием, лепкой, делают аппликации);
- основы конструирования и ручного труда (специализированные уголки в группах);
- музыкальная деятельность;
- сфера культуры и досуга;
- самостоятельная творческая активность.

Время, проведенное ребенком в ДОУ, должно включать в себя занятия по художественно-эстетическому развитию. Детская личность во многом формируется через творческую активность. Задача педагогов и родителей в этой сфере — не только сформировать определенные творческие навыки, но и привить вкус, развить понятие эстетики, приобщить ребенка к культуре. Важно соблюдать баланс: творческая направленность должна идти рука об руку с развитием когнитивных способностей, получением новых знаний и представлений о мире, а также развитием навыков коллективного и индивидуального труда. К тому же важно, чтобы родитель и воспитатель «работали» в этой сфере сообща, поддерживая и стимулируя ребенка к творчеству.

«Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

При наличии соответствующих условий проводить обучение плаванию и гидроаэробике.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться,

вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Учить активному отдыху.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в пролезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

***Виды детской деятельности в
соответствии с ФГОС
дошкольного образования***

№ п/п	Дети дошкольного возраста (6-7 лет)
1	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная (овладение основными движениями)

Детская деятельность в образовательном процессе

Виды деятельности	Суть	Формы работы с детьми
Игровая	Основной вид активности	Игры творческого

	дошкольников, нацеленный на процесс работы и отличающийся тем, что малыш принимает условную ситуацию.	Игры с установленными условиями: дидактические, то есть нацеленные на освоение, отработку и закрепление знаний, навыков и умений; развивающие (к примеру, по кубикам Никитина, Воскобовича); подвижные для реализации потребности малышей в движении; интерактивные (стратегии, обучающие), нацеленные на развитие мышления, логики, о методике их создания можно узнать из статьи А. Фирсовой.
Исследовательско-познавательная (интеллектуально-познавательная)	Вид активности малышей, способствующий установлению связей между явлениями и объектами окружающего мира, а также освоению приёмов познания	- мыслительная деятельность (совокупность мыслительных операций, направленных на решение какого-либо вопроса, например, поиск ответа на проблемный вопрос: «Почему с Колобок попался Лисе?»); - перцептивно-сенсорная деятельность (основа познания у малышей, которые опираются на единство зрительных и ручных действий, например, ребёнок в младшей группе сначала видит, как педагог использует шумовую коробочку, а затем сам трясёт её и догадывается, что составляет её содержимое); опытная деятельность; - наблюдение (пример организации этого вида деятельности со старшими дошколятами можно найти здесь); - моделирование (методические аспекты работы по этому виду

		деятельности можно найти здесь; счётная деятельность, направленная в том числе и на развитие элементарных математических представлений.
Коммуникативная		Вид активности, направленный на установление контакта с окружающими людьми посредством общения в любой устной форме.
Изобразительная	Деятельность, предполагающая создание материального продукта творческого осмысления реальности.	- рисование; - аппликация; - лепка; дизайн-деятельность, предполагающая создание объектов для оформления предметно-развивающей среды.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Направленные усилия, призванные реализовать представления о способах удовлетворении физиологических и моральных потребностей.	- самообслуживание как основ; - ручной труд; - труд в природном окружении. - Самостоятельной деятельности;
Музыкальная	Вид деятельности, дающий ребёнку возможность быть в позиции творца, исполнителя или слушателя.	- исполнительство, то есть игра на музыкальных инструментах, певческая деятельность; - творчество, то есть вовлечение в процесс создания музыки.
Перцепция литературы и фольклора	Вид работы, подразумевающий не пассивность, а активность изучения сюжета,	- чтение; - заучивание наизусть; - обсуждение, рассуждение; - беседа.

	то есть создание эффекта присутствия.	
Двигательная	Помогает малышам реализовывать двигательную функцию и за счёт этого решать двигательные задачи.	• гимнастика (бег, ходьба, строевые задания, упражнения с блоками движений спортивного характера, хореографические движения); • игры (подвижные, хороводные, туристические, то есть походы, экскурсии); • пальчиковые игры, нацеленные на разработку мелкой моторики; • ритмопластика; • катание на санках, лыжах, самокатах и пр.

Задачи на новый 2022-2023 учебный год

1. Продолжать всестороннее воспитание и развитие детей, укреплять их здоровье, совершенствовать физическое развитие.
2. Развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
3. Развивать способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении работ. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю, Родине.
4. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
5. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в

- зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.
6. Готовить детей к обучению грамоте.
 7. Продолжать развивать фонематический слух и навыки звукового анализа речи. Развивать художественно-творческие способности детей в различных видах художественной деятельности.
 8. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, эстетическую оценку, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности.
 9. Продолжать формировать интерес к классическому и народному искусству (музыкальному, изобразительному, литературе, архитектуре).
 10. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников.
 11. Продолжать формировать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Режим работы подготовительной группы «Лилия» 10,5 часовой режим работы

Утренний прием, осмотр, игры	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственная образовательная деятельности (включая физминутки)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05

Подготовка ко сну, сон	13.05-15.00
Подъем, корригирующая гимнастика, дыхательные упражнения	15.00-15.10
Мероприятия	Время проведения
Подготовка к прогулке, физкультура, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.30-08.30 15.10-15.40
Индивидуальные занятия, игры	15.40-16.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-08.45
Прогулка, уход домой	16.00-18.00
Игры, образовательная деятельность	8.45-09.45
Второй завтрак	9.45 -9.55
Образовательная деятельность на воздухе (музыкальная, художественная, речевая, экспериментальная). Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	9.55 - 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.45
Подготовка к дневному сну, сон.	12.45-15.20

Теплый период года

Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.20-15.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.45-16.00
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.00-18.00

Двигательная активность воспитанников подготовительной группы

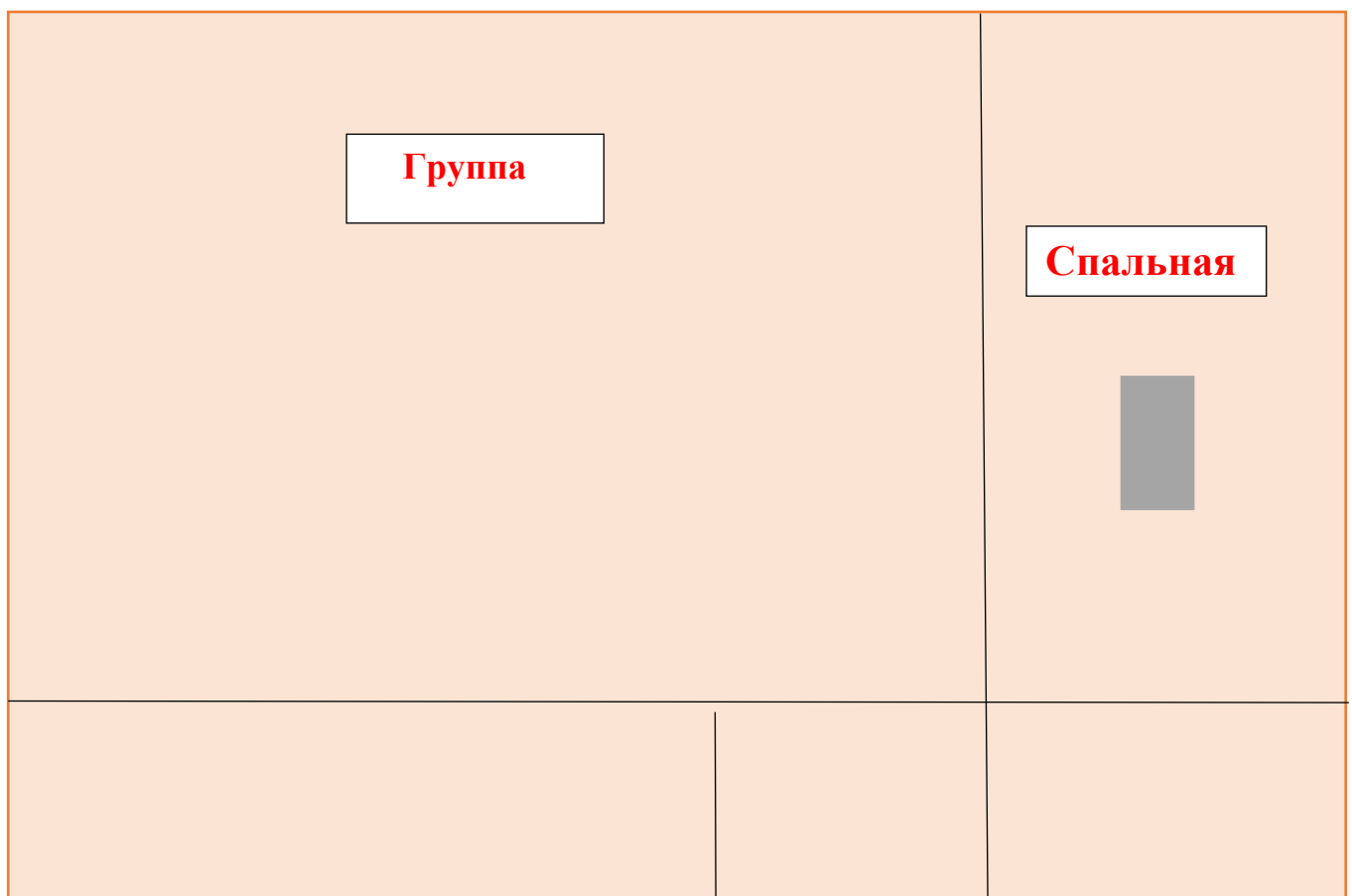
<i>Режимные моменты</i>	<i>6-7 лет</i>
<i>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 30 мин. 1 час в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю 30 минут в неделю
Музыкально-ритмические занятия	2 раза в неделю по 25 мин. 50 минут в неделю
<i>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</i>	
Утренняя гимнастика Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями и рекомендациями специалистов	10-12 мин.
Бодрящая гимнастика «Техническая», проста в применении, по рекомендации Инструктора по физической культуре с элементами ЛФК, медсестры по ЛФК	12-15 мин.
Подвижные игры Игры в соответствии с программой по возрасту детей	30 мин
Физкультминутки во время занятий Комплексы физминуток, которые включают в себя дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз	1,5-2 мин
Пальчиковые игры По рекомендации учителей логопедов, в любой отрезок времени	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема Игры и упражнения в соответствии с программой по возрасту детей	15 мин

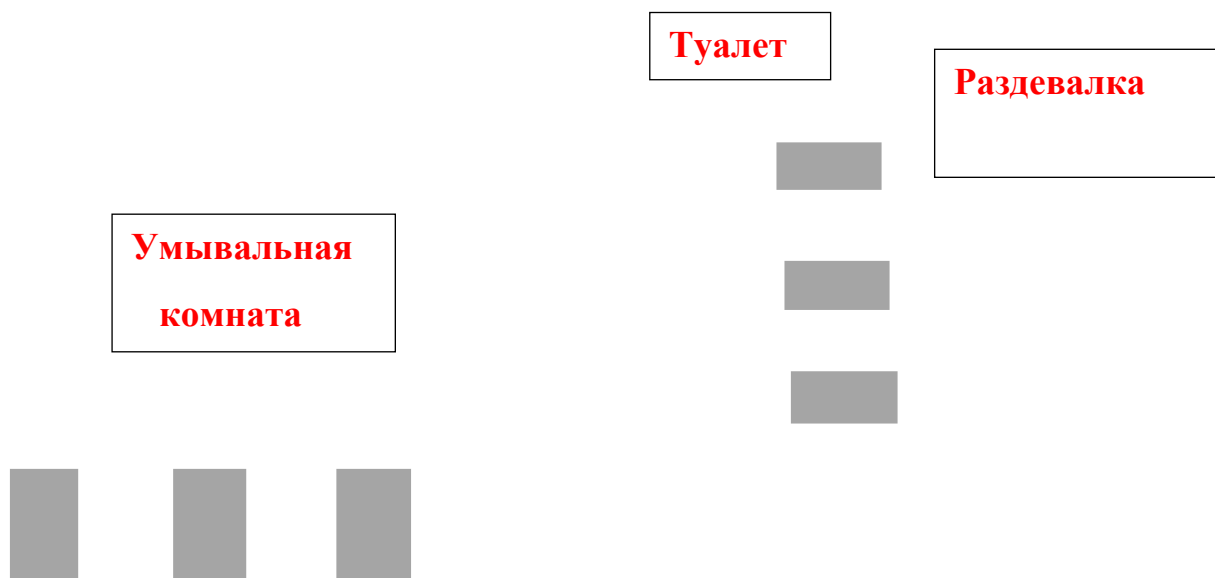
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД в соответствии с программой по возрасту детей	15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин
Дорожки здоровья После сна	1,5-2 мин
ИТОГО В ДЕНЬ ИТОГО В НЕДЕЛЮ	93 (123мин) 465 (615мин)

Расписание непосредственно образовательной деятельности

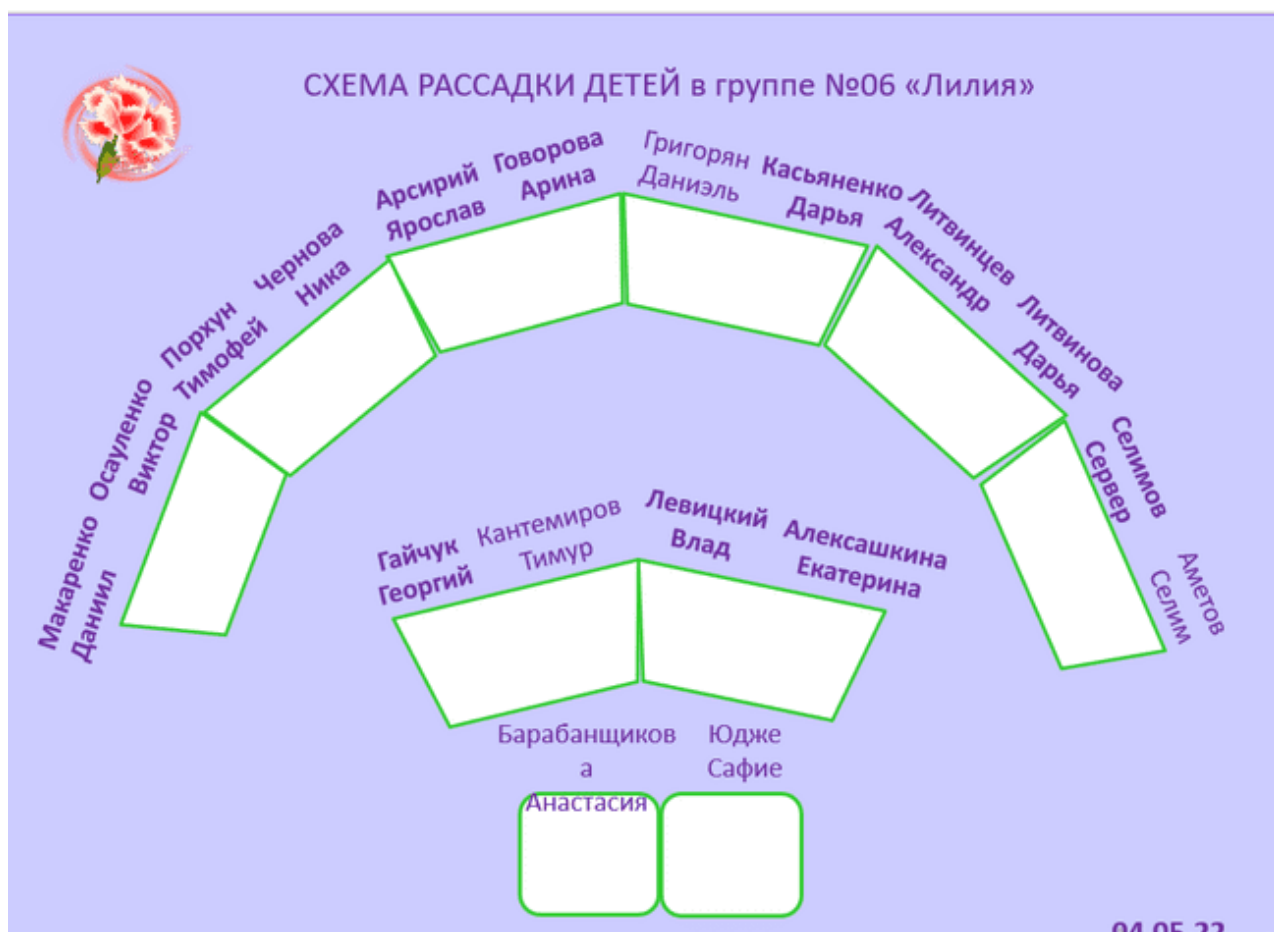
ПОНЕДЕЛЬНИК 1. Развитие речи (художественная литература) 2. Лепка 3. Физкультура с элементами ЛФК.	ВТОРНИК 1. Математика 2. Рисование 3. Музыка	СРЕДА 1. Подготовка к обучению грамоте. 2. Познание окружающего мира 3. Физкультура с элементами ЛФК.	ЧЕТВЕРГ 1. Математика 2. Декоративное рисование. 3. Музыка	ПЯТНИЦА 1. Природный мир \ краеведение. 2. Аппликация / конструирование 3. Физкультурный комплекс на улице (валеология)
--	--	---	--	---

***План – схема группового пространства
группы «Лилия»***





Карта рассаживания детей



Предметно – развивающее пространство подготовительной группы «Лилия»

Организация развивающей среды в дошкольном общеобразовательном учреждении с учётом ФГОС строится так, чтобы дать возможность наиболее эффективнее развивать индивидуальность каждого воспитанника с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Для этого нужно обогатить среду предметами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Развивающую предметно – пространственную среду в нашей группе мы старались организовать так, чтобы каждый ребёнок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещаем оборудование по центрам развития – это позволяет детям объединяться по группам по общим интересам.

Организованная развивающая предметно – развивающая среда в нашей группе представляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для всестороннего развития.

В группе созданы следующие центры:

- Центр природы
- Книжный центр
- Центр безопасности
- Художественный центр
- Центр сюжетно – ролевых игр
- Патриотический центр

Раздевалка

*А-это наша раздевалка,
Хранит одежду всех детей.*

Хранится в шкафчиках пальтишки,

Плащи, сапожки и зонты,

Носки, колготки и штанишки

Все это-дивной чистоты!

Внутри порядок-ни пылинки!

Залог здоровья-чистота!

На каждом шкафчике-картинка!

Не раздевалка-красота!





Группа

*Здесь живет любознательный и
жизнерадостный народ. Войдя в
нашу группу, вы попадаете в город, в
котором царит атмосфера радости,
света и комфорта. Благодаря
фантазии педагогов здесь много
интересных и полезных уголков. Всё
это создано заботливыми руками
педагогов для того, чтобы помочь
нашим почемучкам научиться
правильно говорить и хорошо
учиться в школе.*





Центр «Уголок природы»

Уголок природы — это не только разнообразные растения, это место для познавательно- исследовательской деятельности, поэтому наш уголок насыщен объектами и материалами для исследования и опытов с живой и неживой природы.

У нас почти, что зимний сад

В природном уголке.

Здесь потрудиться каждый рад,

Помочь рука к руке!





Центр книги

Книга-лучший друг ты мой,

Мне так радостно с тобой!

Я люблю тебя читать,

Думать, мыслить и мечтать!





Центр безопасности

Центр безопасности — это решение задачи создать такую предметно-развивающую среду в группе, которая способствовала бы активному освоению детьми ключевых знаний о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, о службах спасения.



Художественный центр

Художником может быть я не стану,

Но вот рисовать я люблю!

Альбомы и ручки,

Мелки и раскраски

Всё в этом центре я найду!





Центр для с/р игр

Игра является основным видом деятельности ребёнка-дошкольника. В игре он развивается, обучается и воспитывается. В игре формируется личность маленького человека. Наиболее весомый вклад в социализацию ребенка вносит сюжетно-ролевая игра.

*Дайте ножницы, расческу,
Он вам сделает причёску.
Парикмахер непременно
Подстрижёт вас современно.*



Центр Крымоведения

*Есть в нашей группе место-чудо,
Где каждый день мы узнаем,
О Родине, о многих людях,
Среди которых мы живем.*





Ч

Физкультурно-оздоровительный центр

*Чтоб успешно
развиваться,
Нужно спортом заниматься.
Нам полезно без сомнения
Все, что связано с движением.
Будем вместе мы играть,
Бегать, прыгать и
скакать!*



Центр финансовой грамотности

Финансовая грамотность очень актуальна в наши дни, поэтому мы стараемся приобщать дошкольников к ней с самых малых лет, но знакомить детей с этим надо постепенно что бы дети смогли понять её суть. Можно этому учить через различные игры, рассказы и сказки.



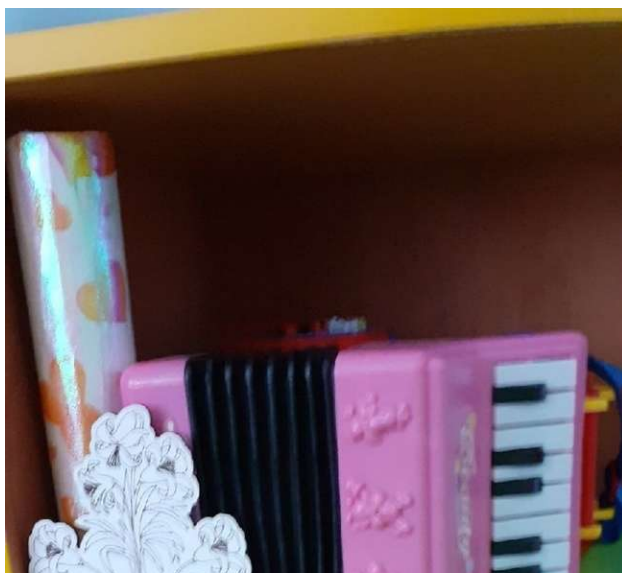
Музыкально-театральный центр

В нашей группе все актёры,

Кукловоды и танцоры.

Каждый день и каждый час

Мы хотим играть для Вас!!!



Центр познания

Центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами, опыты и эксперименты).



Умывальная комната

*Тщательно намылим,
Детским пенным мылом,
Трёх ладошки друг о друга
Вымоем все пальчики-
Это правила простое
Для девочек и мальчиков!*





Игровая площадка на улице

*Широки твои просторы
Наш любимый детский сад
И побегать, и попрыгать
Здесь любой и каждый рад!
Фантазируем, играем
Что-то вместе собираем
В настроении отличном
На участке необычном!*





Материально – технический раздел

Раздевалка



Шкафы – 21

Скамейки – 5

Пенал для одежды – 1

Стенд для родителей – 4

Зеркало – 1

Игровая комната



Игровая стенка – 1
Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская» - 1
Табуретки – 2
Центр природы – 1
С/р игра «Магазин» - 1
Стол – 10
Стулья – 18
Доска магнитная – 1
Телевизор – 1

Спальня



Кровать - 21
Шкаф для методических пособий – 3
Стол для педагога – 1
Стул для педагога – 1
Коврики для стоп- 15
Мячи – 2
Кегли – 2 набора
Скакалка – 1

Раздаточная



Кухонный гарнитур – 1

Санузел



Вешалки для полотенец – 21
Раковины – 3
Унитазы – 3
Шкаф для дез.средств и уборочного инвентаря – 1

Игровая площадка для улицы

Навес
Выносные игрушки
Песочница
Столы – 3
Скамейка – 1
Скамейка «Гусеница» - 1
Стол «Ромашка» - 1
Кольцеброс – 1

Перечень программно–методической литературы

Комплексы утренней гимнастики (папка по физической культуры)
Комплексы физминуток

Комплексы корригирующей гимнастики после сна.

Подвижные игры на прогулке – картотека

Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет учебно-методическое пособие к рабочей тетради.

О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Программа.

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Л. В. Коломийченко Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. ФГОС ДО

Л.А.Парамонова Развивающие занятия с детьми 6 - 7 лет.

О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию!

Демонстрационный материал

Игрушки и игры

Режим дня

Города герои

Государственные символы РФ

Транспорт

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» Издат «Цвет. Мир» 2016

Демонстрационный материал:

Лепка (альбом с иллюстрациями)

Альбом по рисованию