

Демонстрационный вариант

Контрольно-измерительные материалы по литературному чтению для 2 класса

Спецификация

Особенности организации контроля

В Обязательном минимуме содержания основных образовательных программ (Федеральный компонент государственного образовательного стандарта) определяет подходы к оцениванию навыка чтения младшего школьника:

- Способ чтения: чтение целыми словами.
- Правильность чтения чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.
- Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.
- Выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

В требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу указано, что в результате изучения литературного чтения ученик должен уметь читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости). Следовательно, при проверке техники чтения производится оценивание четырех качеств навыка, и ведущим является осознанность. Выставление цифровой отметки по технике чтения не рекомендуется.

Проверка навыка чтения проводится в конце каждого полугодия и результат фиксируется в журнал по проверке навыков чтения.

Входная диагностика навыков чтения осуществляется в начале учебного года и её показатели соответствуют предыдущим.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). При проверке учащиеся читают вслух не менее 2-х мин, чтобы получить результат чтения за минуту число слов необходимо разделить на затраченное время.

Примечание. Более высокая степень точности диагностики темпа чтения достигается при подсчете знаков (букв и пробелов): подсчитывается количество знаков и результат делится на длину среднего слова - 6,4 знака.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки при чтении

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Оценивание навыка чтения вслух во 2-х классах

| Общая оценка | Ответы по содержанию текста | Чтение без ошибок | Выразительность чтения | Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста |
|------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| «Справился» «3», «4», «5» | Осознание общего смысла прочитанного текста | Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев | I полугодие 30- 40 сл/мин |
| | | | | II полугодие 40-50 сл/мин |
| «Не справился» «2» | Непонимание общего смысла прочитанного текста | Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности | I полугодие Менее 30 сл/мин |
| | | | | II полугодие Менее 40 сл/мин |

Примечания. Оценка «не справился» выставляется в том случае, если не сформировано более двух качеств навыка чтения.

Контрольная работа № 1(входная) по литературному чтению

Спецификация

Контрольная работа (входная) во 2 классах по литературному чтению проводится в форме проверки техники чтения.

Содержание представленного материала соответствует авторской программе по литературному чтению под редакцией Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. М., «Просвещение», 2014 год.

Данная работа соответствует базовому уровню обучения и учитывает специфику предмета.

Цель:

определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения на начало 2 класса.

Задачи:

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, чтения;
- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

Планируемые результаты:

Предметные: читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух).

Личностные: осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; формулировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя.

Входные контрольные работы (10-15 сентября)

Маленьким – холодно

Встречаешь в лесу, в траве, ёлочку-малышку. У неё пожелтела маковка, пожелтели верхние лапки. Будто в огне обгорели.

- Ёлочка, разве был тут пожар?

- Не было.

- А что же случилось?

- Меня зимним морозом обожгло.

- Тебя?! Ёлку?!

- Меня.

- Да ты же северное дерево. Стойкое! Выносливое! Неужели ты мороза боишься?

- Пока маленькая, боюсь.

(50 слов)

Э. Шим

Вопросы:

1. Что произошло лютой зимой с ёлочкой-малышкой?

2. В каких словах автора ты почувствовал особую нежность к маленькой ёлочке?

* * *

Лисица позвала журавля на обед и подала похлёбку на тарелке. Журавль ничего не мог взять своим длинным носом, и лисица сама всё поела. На другой день журавль к себе позвал лисицу и подал обед в кувшине с узким горлом. Лисица не могла продеть морду в кувшин, а журавль всунул свою долгую шею и всё выпил один.

(56 слов)

Л. Толстой

Вопросы:

1. Как лиса решила обмануть журавля?

2. Как журавль провел хитрую лису?

Контрольная работа № 2 по литературному чтению

Спецификация

Контрольная работа в конце 2 четверти во 2 классах по литературному чтению проводится в форме проверки техники чтения.

Содержание представленного материала соответствует авторской программе по литературному чтению под редакцией Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. М., «Просвещение», 2014 год;

Данная работа соответствует базовому уровню обучения и учитывает специфику предмета.

Цель:

определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения по итогам 2 четверти 2 класса.

Задачи:

1. определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного
2. чтения;
3. используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

Планируемые результаты:

Предметные: читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух).

Личностные: осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Коммуникативные: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; формулировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать предложения и оценку учителя.

Познавательные: устанавливать причинно-следственные

Барсучий нос

Стояла осень. Листья в лесу облетели. Охотники разожгли костер. На сковородке жарилась картошка. От нее шёл вкусный запах. Вдруг в траве сердито засопел какой-то зверь. Он высунул из травы мокрый черный нос. Нос долго нюхал воздух и дрожал от жадности. Из зарослей вылез маленький барсук. Он осмотрелся. Потом сделал шаг к костру, прыгнул и сунул нос в картошку. Запахло палёной кожей. Барсук бросился обратно в траву лечить нос.

(68 слов.)

(По К. Паустовскому).

1. Когда произошел случай с барсуком?
2. Что привело зверька к костру?
3. Чем закончилась попытка барсука отведать картошки?
4. Куда побежал барсук?
5. Что обозначает слово «сопеть»?

Лебеди

Однажды я увидел на озере двух белых птиц. Это были лебеди - кликуны. Моя бабушка сказала, что они плавают здесь уже больше двух недель. Значит, им понравилось это место. Они хотят здесь поселиться.

Я сделал для птиц плавающую кормушку. Насыпал в нее зерно, моченый хлеб. Лебеди долго не решались приблизиться к кормушке. Но однажды один из них подплыл и взял хлеб.

Постепенно лебеди привыкли ко мне. Они брали угощение прямо из рук.

(70 слов.)

(Из журнала «Юный натуралист»).

1. Как лебеди выбирают себе место для жилья?
2. В чем проявилась забота о птицах?
3. Как лебеди выразили доверие к человеку?

Итоговая контрольная работа № 3 по литературному чтению

Спецификация

Итоговая контрольная работа учащихся 2 классов по литературному чтению проводится в форме проверки техники чтения.

Содержание представленного материала соответствует программе по литературному чтению Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. для 2 класса (Авторская программа «Литературное чтение. 1-4 класс» для начальной школы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.— М.: Просвещение, 2014 год).

Данная работа соответствует базовому уровню обучения и учитывает специфику предмета.

Цель:

определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения по итогам 2 класса.

Задачи:

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, беглого чтения;
- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

Планируемые результаты:

Предметные: Развитие умения читать правильно и осознанно, вслух; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Личностные: Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Регулятивные: работать в соответствии с заявленным планом.

Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать текст, создавать собственное высказывание по аналогии.

Два товарища

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего – он упал наземь и притворился мёртвым.

Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал. Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и отошёл.

Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся:

- Ну что, – говорит, – медведь тебе на ухо говорил?
- А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают.

(84 слова)
Л. Толстой

Вопросы и задания:

1. Какой случай произошёл с двумя товарищами?
2. В каких словах выражена главная мысль басни? Прочитай её вслух.
3. За какого героя ты переживал, читая рассказ? Почему?

Как Петух вернул цыплятам солнце

(отрывок)

Наседка первый раз вывела своих маленьких цыплят во двор.

– Смотрите, как красиво вокруг! Живите и радуйтесь! – сказала она.

Жёлтые и белые комочки, весело крича, разбрелись по двору, залитому ласковым весенним солнцем.

– Это оттого, что солнышко светит, – пояснила Наседка и предложила: – Кто хочет есть, может поклевать немного пшена.

Она повела цыплят к зёрнам и показала, как надо клевать.

– А теперь пойдёмте, я напою вас водой, – позвала она всех к корыту.

Напились цыплята воды, пошли гулять по двору.

Но вот кто-то громко кудахтнул, и испуганные цыплята увидели на заборе огромную птицу с большим красным гребнем, золотистыми перьями и длинным чёрным хвостом.
– Это папа Петух, – пояснила Наседка. – Он очень строгий, его надо слушаться. А если что спросит, всегда ему отвечайте.

(125 слов)

Т. Гончаренко

Вопросы

1. Какой заголовок подходит к этой части сказки: "Цыплята и солнце", "Наседка и её дети", "Первый выход в свет"?
2. Чему учила Наседка своих цыплят?
3. Каким увидели цыплята папу Петуха?
4. Как представила его своим детям Наседка?