

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для детей с
ограниченными возможностями здоровья «Надежда»
муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
педагогов коррекционно-
развивающего цикла
протокол от 29.08.2023 № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВКР
Канцедайлова Т.Н.
31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУС(К)ОШ «Надежда»
С.Н. Жуган
31.08.2023

КОМПЛЕКТ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

коррекционных курсов

**АООП начального общего образования обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой,
глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и
множественными нарушениями развития (вариант 6.4)**

1-4 классы

Образовательный стандарт: ФГОС НОО ОВЗ

Симферополь, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Сенсорное развитие	3
Предметно-практические действия (психомоторика и развитие деятельности)	13
Двигательная коррекция	29
Альтернативная коммуникация	42

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

2. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15));

4. Письмо МОН РФ от 18 апреля 2008 N АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала.

Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение способами практической ориентировки: методом проб и практическим примериванием.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью.

Личностные:

- положительное отношение к учителю, эмоционально-положительные проявления к сотрудничеству со знакомым взрослым;
- положительное отношение к процессу обучения (к практическим заданиям).

Предметные:

- овладение методом проб и ошибок при выполнении практических задач,
- узнавание и выделение (показ) сенсорных эталонов доступным способом,
- использование практических способов действий в продуктивных видах деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация);
- умение практически ориентироваться на внешние свойства и качества предметов (метод проб и ошибок, практическое примеривание) в процессе зрительного восприятия и внимания (раздел "Зрительное восприятие"),
- умение узнавать звуки предметов и явлений природы по звуковым характеристикам в процессе слухового восприятия и внимания (раздел "Слуховое восприятие"),
- практические умения воспринимать и узнавать на ощупь предметы в процессе кинестетического восприятия (раздел "Кинестетическое восприятие"),
- использование чувственного опыта (раздел "Восприятие запаха", раздел "Восприятие вкуса"),

- фиксация доступным способом практического и чувственного опыта (в том числе с помощью речи).

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Сенсорное развитие происходит поэтапно: от накопления ощущений, к восприятию того или иного свойства (или качества) предмета, затем к дифференциации воспринятого свойства по отношению к другим свойствам (различение свойств и качеств), после чего - создаются условия для овладения словесным обозначением определенного свойства (или качества) предметов.

Содержание программы коррекционного курса состоит из 5 разделов:

- "Зрительное восприятие",
- "Слуховое восприятие",
- "Кинестетическое восприятие",
- "Восприятие запаха",
- "Восприятие вкуса".

Содержание коррекционного курса реализуется как в индивидуальной форме обучения, так и в малых группах (2 ребенка). Занятия с детьми могут проводиться как в специально оборудованном кабинете, так и вне классной комнаты (например, на пришкольном участке).

Курс предполагает использование специального оснащения и дидактического материала, которые будут способствовать накоплению чувственного и практического опыта, связанного с различными свойствами и качествами предметов.

Форма занятий	индивидуальная	индивидуальная	индивидуальная
СОДЕРЖАНИЕ			
Зрительное восприятие	<p><i>Форма объемная:</i> куб, шар, треугольная призма, кирпичик.</p> <p><i>Плоскостная:</i> квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Соотнесение объемных и плоскостных форм.</p> <p>Дифференциация объемных и плоскостных форм.</p> <p>Передача форм в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Складывание форм: матрешка, пирамидка (4 части).</p> <p>Чередование форм.</p>	<p><i>Форма объемная:</i> куб, шар, треугольная призма.</p> <p><i>Плоскостная:</i> квадрат, круг, треугольник.</p> <p>Соотнесение и дифференциация объемных и плоскостных форм.</p> <p>Дифференциация объемных и плоскостных форм.</p> <p>Передача форм в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Складывание форм: матрешка, пирамидка (4 части).</p> <p>Чередование форм.</p>	<p><i>Форма объемная:</i> шар.</p> <p><i>Плоскостная:</i> круг.</p> <p>Соотнесение объемной и плоскостной формы.</p> <p>Передача форм в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка)</p>
	<p><i>Размер:</i> предметы контрастных размеров (большие, маленькие, самые большие; сериационные ряды по</p>	<p><i>Размер:</i> предметы контрастных размеров (большой и маленький);</p>	<p><i>Размер:</i> предметы контрастных размеров (большой и маленький).</p>

	<p>возрастанию (пирамидка, матрёшка, стаканчик). Передача размеров в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>сериационные ряды по возрастанию (стаканчик). Передача размеров в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p>	<p>Передача размеров в продуктивных видах деятельности (лепка, рисование)</p>
	<p><i>Цвет:</i> одинаковые по цвету предметы (красный, желтый, синий, зеленый); различные по цвету предметы (4 основных цвета); передача цвета в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Элементы нетрадиционного рисования: рисование по мокрому листу, рисование ладошками, штампование, рисование губкой. Лепка: раскатывание шариков, «колбасок», изготовление гусеницы. Аппликация: техника нетрадиционного рисования - заклеивание в контуре мелкими кусочками бумаги, «мозаика». Группировка предметов по одному из признаков.</p>	<p><i>Цвет:</i> одинаковые по цвету предметы (красный, желтый, синий, зеленый); различные по цвету предметы (2-3-4 основных цвета); передача цвета в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация) (какие поделки?). Элементы нетрадиционного рисования: рисование по мокрому листу, рисование ладошками, штампование, рисование губкой. Лепка: раскатывание шариков, «колбасок», изготовление гусеницы. Аппликация: техника нетрадиционного рисования- заклеивание мелкими кусочками бумаги изображения на листе, «мозаика». Группировка предметов по одному признаку.</p>	<p><i>Цвет:</i> предметы одинакового цвета (желтый). Выбор предмета по показу (по образцу или по слову) – из 2-х.</p>
<p>Слуховое восприятие</p>	<p>Звучащие предметы: дудка, металлофон, барабан; определение последовательности звучания; слова – обозначения,</p>	<p>Звучащие предметы: дудка, металлофон, барабан; слова – обозначения, соотнесение с звучащим</p>	<p>Звучащие предметы (колокольчик, звонок, барабан); звукоподражание. Манипуляции (извлечение звука) с</p>

	соотнесение с звучащим предметом; звуки окружающего мира (животные, природные явления, транспорт); слова-обозначения звуков окружающего мира (му-му, у-у-у, би-би и др.); тихие и громкие звуки, звукоподражание. Выбор предмета по звуку из 3-х.	предметом; звуки окружающего мира (животные, транспорт); слова-обозначения звуков окружающего мира (му-му, би-би и др.); тихие и громкие звуки, звукоподражание. Выбор предмета по звуку – из 2-х.	предметом (совместно или по показу).
Кинестетическое восприятие	Умение удерживать в руках предметы разного размера и разного веса; узнавать предмет по форме на ощупь, бросать в цель, катить по прямой, ловить из рук партнера; умение идти (быстро или медленно) по ровной дорожке до цели, умение передавать в элементарной пантомимике (прощай, привет, радость, полетели) свои отношения и чувства; понимание названия признака, выполнение действия (Дай большой мяч. Дай маленький мяч. И др.)	Умение удерживать в руках предметы разного размера и разного веса; узнавать предмет по форме на ощупь, бросать в цель, катить по прямой, ловить из рук партнера; умение идти (быстро или медленно) по ровной дорожке до цели, умение передавать в элементарной пантомимике (прощай, привет, радость, полетели) свои отношения и чувства; понимание названия признака, выполнение действия (Дай большой мяч. Дай маленький мяч. И др.)	Умение держать одной рукой игрушку, умение удерживать мячи разного размера, умение катить (бросать) мяч, умение ползти до цели, умение передавать в элементарной пантомимике (прощай, привет) свои отношения и чувства; понимание названия предмета, выполнение действия (Дай мяч. И др.)
Восприятие запаха	Запахи (опыт обонятельных ощущений) (хвоя, апельсин, чеснок); умение идентифицировать продукт с соответствующим ему запахом (хвоя, апельсин, чеснок).	Запахи (опыт обонятельных ощущений) (хвоя апельсин, чеснок); умение идентифицировать продукт с соответствующим ему запахом (хвоя апельсин, чеснок).	Ароматы (хвоя апельсин, чеснок), расширение обонятельных ощущений.
Восприятие вкуса	Вкусовые признаки (горький, сладкий, соленый,	Вкусовые признаки (горький, сладкий,	Вкусовые признаки (горький, сладкий,

	кислый); умение идентифицировать продукт со свойственным ему вкусом, словесное обозначение вкуса продукта; температурный признак продукта (горячий, холодный, теплый) и его словесное обозначение.	солёный, кислый); умение идентифицировать продукт со свойственным ему вкусом, словесное обозначение вкуса продукта; температурный признак продукта (горячий, холодный, теплый) и его словесное (знаковое) обозначение.	солёный, кислый, реакции и проявления на различные вкусовые ощущения (вкусно – улыбка; невкусно – покачивание головой и др.); температурный признак продукта (горячий, холодный) и его словесное (знаковое) обозначение.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Обучающиеся с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают перцептивными действиями в специально-созданной ситуации, приближенной к опыту ребенка, с помощью взрослого.

Коррекционный курс реализуется в игровых ситуациях при использовании дидактических пособий на основе онтогенетического принципа становления восприятия. Учитывая выраженность интеллектуальных нарушений и наличие сопутствующих заболеваний у обучающихся данной возрастной группы, во 2 классе целесообразно уделить внимание совершенствованию таких практических ориентировочных действий, как метод проб и ошибок и практическое примеривание.

Придерживаясь онтогенетического принципа при формировании практических ориентировочных действий, становится возможным подготовить обучающегося к переходу на уровень зрительного соотнесения свойств и качеств предметов. Овладение словесным обозначением свойств и качеств предметов - является значимым достижением в сенсорном развитии обучающегося 2 класса.

1 класс

№	Тема	Часы
1.	Диагностика	1
2.	Диагностика	1
3.	Зрительное восприятие «Осенние листья» (желтый и зеленый цвета)	1
4.	«В гостях у круга»	1
5.	«Большие и маленькие предметы»	1
6.	Слуховое восприятие «Громкие и тихие звуки»	1
7.	«Музыкальные инструменты»	1
8.	«Звуки животных»	1
9.	Кинестетическое восприятие «Повторяй за мной»	1
10.	«Волшебные дорожки»	1
11.	«Хоровод».	1
12.	Восприятие запаха «В мире ароматов»	1
13.	«Как пахнут продукты»	1
14.	«Самый приятный аромат»	1
15.	Восприятие вкуса «Вкусные продукты»	1
16.	«Сладкий стол»	1
17.	«Сладко-горько»	1

18.	Зрительное восприятие «Цветные кубики»	1
19.	«Квадратные предметы»	1
20.	«В гостях у Матрёшки»	1
21.	Слуховое восприятие «Как звучат игрушки» (манипуляции со звучащими игрушками)	1
22.	«Звуки природы»	1
23.	«Музыкальные инструменты»	1
24.	Кинестетическое восприятие «Лесная тропинка»	1
25.	«Игра с мячом»	1
26.	«Ладушки»	1
27.	Восприятие запаха «Угадай продукт по запаху»	1
28.	«Где живут ароматы»	1
29.	«Мой любимый аромат»	1
30.	Восприятие вкуса «Сладкие продукты»	1
31.	«Кисло-сладко»	1
32.	Диагностика	1
33.	Диагностика	1

1 дополнительный класс

№	Тема	Часы
1.	Диагностика	1
2.	Диагностика	1
3.	Зрительное восприятие «Осенние листья» (желтый и зеленый цвета)	1
4.	«В гостях у круга»	1
5.	«Большие и маленькие предметы»	1
6.	Слуховое восприятие «Громкие и тихие звуки»	1
7.	«Музыкальные инструменты»	1
8.	«Звуки животных»	1
9.	Кинестетическое восприятие «Повторяй за мной»	1
10.	«Волшебные дорожки»	1
11.	«Хоровод».	1
12.	Восприятие запаха «В мире ароматов»	1
13.	«Как пахнут продукты»	1
14.	«Самый приятный аромат»	1
15.	Восприятие вкуса «Вкусные продукты»	1
16.	«Сладкий стол»	1
17.	«Сладко-горько»	1
18.	Зрительное восприятие «Цветные кубики»	1
19.	«Квадратные предметы»	1
20.	«В гостях у Матрёшки»	1
21.	Слуховое восприятие «Как звучат игрушки» (манипуляции со звучащими игрушками)	1
22.	«Звуки природы»	1
23.	«Музыкальные инструменты»	1
24.	Кинестетическое восприятие «Лесная тропинка»	1
25.	«Игра с мячом»	1
26.	«Ладушки»	1
27.	Восприятие запаха «Угадай продукт по запаху»	1
28.	«Где живут ароматы»	1
29.	«Мой любимый аромат»	1

30.	Восприятие вкуса «Сладкие продукты»	1
31.	«Кисло-сладко»	1
32.	Диагностика	1
33.	Диагностика	1

2 класс

№	Тема	Часы
1.	Диагностика	1
2.	Диагностика	1
3.	Зрительное восприятие	1
4.	«Разноцветные бусы»	1
5.	«Домики для фигур»	1
6.	«Кто больше, а кто меньше?»	1
7.	Слуховое восприятие «Угадай по звуку инструмент»	1
8.	«Веселый оркестр»	1
9.	«Звуки транспорта»	1
10.	Кинестетическое восприятие «Перешагни через верёвочку»	1
11.	«Дорожка препятствий»	1
12.	«Поймай мячики»	1
13.	Восприятие запаха «Угадай продукт по запаху»	1
14.	«Ароматы природы»	1
15.	«Приятные и неприятные запахи»	1
16.	Восприятие вкуса «Сравнение соленых и сладких продуктов, горьких и кислых»	1
17.	«Разложи фигуры».	1
18.	«Что звучит?»	1
19.	Зрительное восприятие «Цветная вода» (раскрашиваем воду в разные цвета)	1
20.	«Гусеница» (лепка из пластилина)	1
21.	«Построй домики для животных» (конструирование)	1
22.	«Пирамидка» (аппликация)	1
23.	«Разноцветные воздушные шары» (аппликация)	1
24.	Слуховое восприятие «Веселая и грустная музыка»	1
25.	«Шумящие коробочки»	1
26.	«Угадай животное по голосу (звуку)»; «Угадай вид транспорта» (показываем на картинке)	1
27.	Кинестетическое восприятие «Шагаем по веревочке»	1
28.	«Будь внимателен!»	1
29.	«Шагаем и танцуем под музыку»	1
30.	«Повторяй за мной!»	1
31.	Восприятие запаха «Ароматные коробочки»	1
32.	«Угадай продукт по запаху»	1
33.	Диагностика	1
34.	Диагностика	1

3 класс

№	Тема	Часы
1.	Диагностика	1
2.	Диагностика	1
3.	Зрительное восприятие «В гостях у круга и квадрата» (классификация по форме)	1
4.	«Предметы в нашем классе» (называем круглые; квадратные предметы, показываем)	1
5.	«В гости к трём медведям» (называем и показываем маленькие и большие предметы-урок по сказке)	1
6.	«Волшебная поляна» (рисование красками- работа с цветом)	1
7.	«Бусы для Кати» (аппликация из пластилина-цвет и форма)	1
8.	Слуховое восприятие «Громкие и тихие звуки» (показываем и называем в какой коробочке самый тихий или самый громкий звук)	1
9.	«Кто как говорит» (смотрим на картинки или игрушки и произносим звуки животных)	1
10.	«Шумовой оркестр» (играем на игрушечных музыкальных инструментах)	1
11.	«Колокольчики» (играем с колокольчиками разной величины, определяем самый громкий и самый тихий звук)	1
12.	Кинестетическое восприятие «Вместе весело шагать» (маршируем под музыку разного ритма, скорости)	1
13.	«Встаньте, дети, в круг» (двигаемся по кругу, делаем круг, держась за руки, водим хоровод)	1
14.	«Наши ладошки» (игры с руками, хлопанье в ладоши- работа в парах)	1
15.	«Веселые старты» (хождение через различные препятствия: веревку, обручи, бревна и др.)	1
16.	Восприятие запаха «Что приготовил повар на обед?» (исследование запахов различных приготовленных блюд: салаты, супы, каши, компоты, котлеты)	1
17.	«Угадай по вкусу продукты» (пробуем продукт с закрытыми глазами и называем, показываем)	1
18.	Восприятие вкуса «В нашей столовой» (определяем вкус блюд из столовой: горькие, соленые, сладкие, кислые)	1
19.	«Фрукты и овощи» (сравнение вкуса и запаха)	1
20.	Зрительное восприятие «Солнышко лучистое» (аппликация из пластилина-цвет и форма)	1
21.	«Помоги Незнайке» (классификация предметов по форме)	1
22.	«Что больше, что меньше?» (классификация по величине фигур-размер и форма)	1
23.	«Милашки-неваляшки» (величина, цвет и форма - аппликация)	1
24.	«Мячики» (лепка из пластилина- цвет, форма. размер)	1
25.	«Домики для зверей» (конструирование)	1
26.	Слуховое восприятие «Звуки окружающего мира»	1
27.	«Угадай музыкальный инструмент по звуку»	1
28.	«Шумящие коробочки»	1
29.	Кинестетическое восприятие «Как двигаются животные» (имитируем движения животных)	1
30.	«Построение» (строимся по инструкции в шеренгу, парами, выполняем движения по инструкции)	1
31.	«Покажи животное» (имитируем движения животных и угадываем)	1

32.	«Дорожки» (хождение по линиям)	1
33.	Диагностика	1
34.	Диагностика	1

4 класс

№	Тема	Часы
1.	Диагностика	1
2.	Диагностика	1
3.	Зрительное восприятие «Цветная вода» (раскрашиваем воду в разные цвета)	1
4.	«Гусеница» (лепка из пластилина)	1
5.	«Построй домики для животных» (конструирование)	1
6.	«Пирамидка» (аппликация)	1
7.	«Разноцветные воздушные шары» (аппликация)	1
8.	«Веселые старты»	1
9.	Восприятие запаха «Что приготовил повар на обед?» (исследование запахов различных приготовленных блюд: салаты, супы, каши, компоты, котлеты)	1
10.	«Угадай по вкусу продукты» (пробуем продукт с закрытыми глазами и называем, показываем)	1
11.	Восприятие вкуса «В нашей столовой» (определяем вкус блюд из столовой: горькие, соленые, сладкие, кислые)	1
12.	«Фрукты и овощи» (сравнение вкуса и запаха)	1
13.	Зрительное восприятие «Солнышко лучистое» (аппликация из пластилина-цвет и форма)	1
14.	«Помоги Незнайке» (классификация предметов по форме)	1
15.	«Что больше, что меньше?» (классификация по величине фигур-размер и форма)	1
16.	«Милашки-неваляшки» (величина, цвет и форма - аппликация)	1
17.	«Мячики» (лепка из пластилина- цвет, форма. размер)	1
18.	«Домики для зверей» (конструирование)	1
19.	Слуховое восприятие «Звуки окружающего мира»	1
20.	«Угадай музыкальный инструмент по звуку»	1
21.	«Шумящие коробочки»	1
22.	Кинестетическое восприятие «Как двигаются животные» (имитируем движения животных)	1
23.	«Построение» (строимся по инструкции в шеренгу, парами, выполняем движения по инструкции)	1
24.	«Покажи животное» (имитируем движения животных и угадываем)	1
25.	«Дорожки» (хождение по линиям)	1
26.	«Повторяй за мной» (повторяем за учителем позы тела, ходьбу)	1
27.	Восприятие запаха «В стране ароматов» (показываем и называем источник аромата)	1
28.	«Мои любимые запахи»	1
29.	«Что спрятано в коробочке?»	1
30.	Восприятие вкуса «Я-повар» (выбираем продукты для приготовления салата, компота, супа)	1
31.	«Дорисуй ручку к зонтику».	1
32.	«Что услышали?»	1
33.	Диагностика	1
34.	Диагностика	1

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее:

- оборудованную сенсорную комнату,
- сухой (шариковый) и водный бассейны,
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- сенсорные панели,
- наборы аромобаночек,
- вибромассажеры.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ (ПСИХОМОТОРИКА И РАЗВИТИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).

1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Предметно-практические действия (психомоторика и развитие деятельности)» разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

2. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15));

4. Письмо МОН РФ от 18 апреля 2008 N АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

Общая характеристика учебного предмета: формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *коррекционные задачи*:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;

- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

- Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

- Использование доступных жестов для передачи сообщения

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».

2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.

Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметом математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1. Формирование временных представлений (день – ночь).

2. Формирование количественных представлений (один – много), нахождение одинаковых предметов.

3. Формирование представлений о величине (большой – маленький).

4. Формирование представлений о форме (круг).

5. Формирование пространственных представлений (вверху – внизу).

6. Формирование пространственных представлений (далеко – близко).

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.	«Путешествие с Чебурашкой» - представления о частях суток: день - ночь, разучивание игры "Цветные фонарики"- музыкальная игра по теме	1
2.	«Как дети ёжику помогли» - игра «Когда это бывает», подвижная игра «День – ночь», разминание пластилина	1
3.	«В гостях у Незнайки» - беседа с детьми «о частях суток и их последовательности», дидактическая игра «Когда это бывает?», подвижная игра «День и ночь»	1
4.	«День-ночь» - игра «Когда это бывает», игра «Закончи предложение», игра «Найди предмет» «Солнышко» беседа с детьми о времени суток – день, выкладывание мозаики на шаблоне	1
5.	«Звездочка» беседа с детьми о времени суток – ночь, выкладывание мозаики на шаблоне «Страна времени» знакомство с временными понятиями по картинкам	1
6.	«Магазин одежды» - беседа с детьми об одежде, подбирать пару к вещам «Игрушки матрешки» действия с разборно-сборными игрушками «Разноцветные пирамидки» действия с разборно-сборными игрушками	1
7.	«Кто в лесу живет» беседа с детьми о животных, живущих в лесу в разное время суток «В поисках солнышка» обыгрывание игровой ситуации	1
8.	«Стоит в поле теремок» рассказ и показ сказки «Теремок», работа с пластилином, игра в сказку «Игрушки в гости пришли» сравнение предметов	1
9.	«Мячики в корзинке» нахождение одинаковых предметов «Кубики» объединение предметов по единому признаку	1
10	«Лесные звери» составление группы отдельных предметов, установление отношения между понятиями, игра «Лиса и зайцы» «Лесные дары» определять совокупность словами один, много, ни одного	1

11	«В гостях у Незнайки» выделять предметы с двумя одинаковыми признаками, раскрашивание картинок «Грибы в корзинке» сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар	1
12	«Музыкальный лягушонок» различать и группировать предметы Игра «Сколько у тебя?». «Путешествие в деревню» понятия количества: один - много	1
13	«Зайчики и волк» сравнения предметов «У зайчика в гостях» сравнивать две группы предметов на основе взаимного сопоставления	1
14	«Цветные карандаши» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов «Угостим зайку» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов	1
15	«В домике у трех медведей» различение и употребление слов «Больной-маленький» «Большие и маленькие кубики» зрительно сравнивать предметы по величине	1
16	«Большой-маленький» сравнивать предметы по величине, работа с кубиками, работа с пластилином «Львенок в гости пришел» различать и объединять предметы по величине	1
17	«Маша идет домой» сравнивать два предмета, способами наложения и приложения» В гостях у Леопольда» различать и называть размер предметов	1
18	«Колобок» закреплять понятия «маленький-большой» «В гости к медвежатам» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку	1
19	«Круг» составлять группу из отдельных предметов и выделять из нее один предмет «В гостях у круга» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку	1
20	«Паровозик» различать и называть круг «Чудесный мешочек» различать и называть круг «Солнечный круг» различать и называть круг	1
21	«Маша и медведь» сравнения двух разных групп предметов способом наложения	1
22	«Помоги Маше» составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	1
23	«Мишка косолапый» соотносить форму изображенного предмета с геометрической фигурой (эталоном)	1
24	«Волшебное путешествие в сказку» выделять общий признак предметов группы «Путешествие в лес» признаки сходства и различия предметов	1
25	«Путешествие на автобусе» «Машины едут на стоянку» «Веселый паровозик»	1
26	«Магазин игрушек» «В гостях у куклы Маши» «Волшебный домик»	1
27	«Винни-пух и все, все, все» «На помощь мишутке»	1
28	«Муха-Цокотуха»	1
29	«Путешествие колобка» «Прогулка в весенний лес»	1
30	«Заборчик для козлят» «Домик» «Самолеты летят»	1
31	«На рыбалке» «В гости к лисичке» «Путешествие в страну Помогайка»	1
32	«Карта путешествий» «В стране игрушек»	1
33	«Мы гостей встречаем» Будьте здоровы» «День защиты детей»	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
1 модуль		
Действия с предметами, материалами, временные представления (день, ночь)		
	«Путешествие с Чебурашкой», «Бабушка в гости пришла», «Как дети Ёжику помогли», «В гостях у Незнайки», «День-ночь», Мозаика «Солнышко», «Звездочка», «Страна времени», «Магазин одежды», «Игрушки матрешки», «Разноцветные пирамидки», «Кто в лесу живет?», «Стоит в поле теремок», «В поисках солнышка», «Что выросло на огороде».	
	Всего часов за модуль:	5
2 модуль		
Действия с предметами, материалами, количественные представления «Один - много», нахождение одинаковых предметов		
	«Мячики в корзинке», «Кубики», «Игрушки в гости пришли», «Лесные звери», «Лесные дары», «В гостях у Незнайки» «Грибы в корзине», «Музыкальный лягушонок», «Зайчики и волк», «Путешествие в деревню», «У зайчика в гостях», «В гостях у мишки», «Цветные карандаши», «Угостим зайку», «Морское приключение».	
	Всего часов за модуль:	5
3 модуль		
Действия с предметами, материалами, представления о величине «Большой-маленький»		
	«Матрешки гуляют», «Зайчики», «Куклы Маша и Даша», «Зайчонок в гости пришел», «В домике у трех медведей», «Большие и маленькие кубики», «Большой-маленький», «Львенок в гости пришел», «Пирожки», «Маша идет домой», «В гостях у Леопольда», «Колобок», «В гости к медвежатам», «Плывут кораблики», «Собачки»	
	Всего часов за модуль:	5
4 модуль		
Действия с предметами, материалами, представление о форме «Круг»		
	«Круг», «В гостях у круга», «Заяц и медведь», «Паровозик», «Чудесный мешочек», «Солнечный круг», «Подарки от куклы Маши», «Чудесное дерево», «Зайка», «Путешествие в белую сказку», «Урожай на грядках», «В гости к солнышку», «Маша и медведь», «В гостях у круга», «Помоги Маше», «Путешествие с колобком», «Мишка косолапый», «Сварим куклам борщ»	
	Всего часов за модуль:	7
5 модуль		
Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Вверху-внизу»		
	«Гуси-лебеди», «Снеговичек», «Волшебное путешествие в сказку», «Петрушка», «Весеннее приключение», «Путешествие в лес», «Путешествие в подводный мир», «Путешествие на автобусе», «Магазин игрушек», «В гостях у куклы Маши», «Машины едут на стоянку», «Веселый паровозик»,	

	«Волшебный домик», «В гости к игрушкам», «Волшебное ведерко», «Винни-Пух и все, все, все», «На помощь мишутке»	
	Всего часов за модуль:	6
6 модуль		
Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Далеко-близко»		
	«Чудесное дерево», «Веселые зайчата», «День рождения у гномиков», «Муха-Цокотуха», «Путешествие колобка», «Прогулка в весенний лес», «Бусы», «Заборчик для козлят», «Домик», «Самолеты летят», «На рыбалке», «В гости к лисичке», «Путешествие в страну Помогайка», «Карта путешествий», «В стране игрушек», «Мы гостей встречаем», «Будьте здоровы», «День защиты детей»	
	Всего часов за модуль:	5
	Всего часов за год:	33

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».
2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.

Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметом математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1. Формирование временных представлений (утро, день, вечер, ночь).
2. Формирование количественных представлений. Знакомство с числом и цифрой «1».
3. Формирование представлений о величине, противоположные величины «Длинный-короткий».
4. Формирование представлений о форме «Квадрат» (круг (повтор) → квадрат).
5. Формирование пространственных представлений «Середина».
6. Формирование пространственных представлений «Поровну», «Больше-меньше».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в

урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
1 модуль		
1	Действия с предметами, материалами, временные представления «Части суток» (утро, день, вечер, ночь)	
1.1	«День-ночь»; «Когда это бывает»; «Помоги зайчишке»; «Подбери картинки»; «Что сначала, что потом»; «Режим дня; «Что мы делаем (утром, днем, вечером, ночью)».	
	Всего часов за модуль:	5
2 модуль		
Действия с предметами, материалами, количественные представления «Знакомство с числом и цифрой 1»		
	«Кукла Катя и матрешки»; «Что принес Петрушка»; «Посылка»; «Путешествие на поезде»; «Птички в гнездышках»; «Воробьишка»; «Поставь машину в гараж»; «Снеговика»; «Варежки»; «Птицы»; «Дрессированная собачка»; «Мы играем»; «Делай как я»; «На прогулку»; «Разноцветные фонарики».	
	Всего часов за модуль:	5
3 модуль		
Действия с предметами, материалами, представления о величине, противоположные величины «Длинный - короткий»		
	«Мы веселые ребята»; «Магазин игрушек»; «Волшебные клубочки»; «Птички в гнездышках»; «Волшебный лес»; «Машина едет по дорожке»; «Три поросенка»; «Чья дорожка длиннее?»; «Разложи карандаши»; «Подберем шнурочки».	
	Всего часов за модуль:	5
4 модуль		
Действия с предметами, материалами, представление о форме «Круг, квадрат»		
	«Что привез нам мишка»; «Подарки от куклы Маши»; «Собираем урожай овощей»; «Посылка»; «Путешествие на поезде»; «Найди свой домик»; «Забавные цветочки»; «Найди	

	такую же».; «Игрушки на елку»; «Построим домики»; «Домики для поросят»; «Бусы»; «Составь фигуру»; «Почтовый ящик»; «Чудесный мешочек»	
	Всего часов за модуль:	7
5 модуль		
Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Середина»		
	«Самолеты на листочке»; «Мяч бросаем мы в корзину»; «Машина едет через ворота»; «Кто, где сидит»; «Звери в клетках»; «Собери цветочки»; «Найди пропажу»; «Домики с окошками»; «Мой веселый, звонкий мяч»; «Найди фигуру».	
	Всего часов за модуль:	6
6 модуль		
Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Поровну», «Больше-меньше»		
	«Куклы пришли в гости»; «Мы веселые ребята»; «Магазин игрушек»; «Серенькая кошечка, села на окошечко»; «Снеговички».; «На прогулку»; «Козлята»; «Принимаем гостей»; «Посмотри, что в грузовике»; «Игрушки на елку»; «Варежки»; «Котята в корзинках»; «Мишки и шишки»; «Скворечники для птиц»; «Пришиваем пуговицы»; «Угостим зверей»; «Бабочки-цветочки».	
	Всего часов за модуль:	5
	Всего часов за год:	33

2 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание коррекционного курса включает 2 раздела: «Действия с материалами» и «Действия с предметами».

Сущность обучения состоит в следующем:

- первично совершенствовать *манипуляторные действия с предметом и ориентировочные операции* обследования, что отражает элементарные двигательные и сенсорные возможности руки обучающегося. Далее необходимо ученика знакомить со свойствами материала и предмета (путем сминания, разминания, пересыпания, переливания, перекладывания, наматывания и др.), что переходит в *предметно-специфические операции*;

- выполнение ручных действий, используя предмет для достижения цели (палку, сачок и пр.);

- овладение *предметно-орудийными действиями*, когда рука подчиняется требованиям орудийных приемов (ложкой зачерпывать, ножницами резать, карандашом проводить линии и т.д.).

2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами»	Содержание
«Действия с материалами»	<i>Пластилин</i> : отрывание кусочков пластилина пальцами; «шлепанье» (похлопывание ладонью по пластилину); разрывание кусочков

	пластилина; <i>Бумага</i> : сминание; разглаживание ладонью; <i>Нитки</i> : разрывание тонких, непрочных ниток; <i>Ткань</i> : захват, удерживание, сминание, разглаживание, вытягивание ткани; <i>Природный материал</i> : сбор природных материалов (поднимание, отрывание)
«Действия с предметами»	<i>Шарики</i> : захват шариков кистью руки, удержание в ладони; <i>Предметы</i> : перекалывание предметов из одной емкости в другую; нажимать на «ушки» прищепки <i>Строительные материалы</i> : ощупывание, манипулирование, наложение друг на друга; <i>Плоские палочки</i> : раскладывание на столе произвольно; <i>Мозаика</i> : брать аккуратно тремя пальцами правой руки; поворачивать ножкой к панели; придерживать панель левой рукой; плотно вставлять ножку в отверстие;
Примечание: рекомендации к распределению объема времени обучения	Выполнять хватательные действия, удерживать предмет в руке, перекалывать его из одной руки в другую. Выполнять манипулятивные действия со знакомыми предметами и материалами (ткани).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основное содержание коррекционного курса включает 6 модулей, рассчитанных на 34 часа.

Реализация программы коррекционного курса осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к выполнению целенаправленных предметно-практических действий.

№ п/п	Наименование тем (видов деятельности)	Часы
1.	Работа с природным материалом. Сбор, сортировка п/м: «Осень к нам пришла»	1
2.	Составление композиций: «Осенние букеты»	1
3.	Работа с бумагой Подвижная аппликация: «Листопад»	1
4.	Предметная аппликация: «Осеннее дерево»	1
5.	Работа с пластилином «Дары осени»	1
6.	Работа с мозаикой Узор из мозаики «Осенняя трава»	1
7.	Работа с плоскими палочками Выполнение простейших фигур: «Лесные грибочки»	1
8.	Работа с предметами «Грибочки» «Мячики» «Зонтики»	1
9.	Работа с природным материалом. «Осенний лес» «Ежики»	1
10.	Поделки: «Лодочка»	1
11.	Работа с бумагой. Предметная аппликация: «Фрукты»	1
12.	«Овощи»	1
13.	Работа с пластилином Лепка: «Длинные короткие колбаски»	1
14.	«Шарики катятся»	1
15.	«Виноград»	1
16.	Работа со строительными материалами. Постройка: «Башня» «Домики»,	1
17.	«Улица» (разные дома)	1
18.	Работа с бумагой. «Самолетики летают»	1

19.	Работа с пластилином. Лепка: «Вишенки» «Ягоды рябины»	1
20.	Работа с плоскими палочками. «Домики» «Стульчики» «Качели»	1
21.	Работа со строительными материалами. Постройка: «Дорожки» «Ворота»	1
22.	Работа с предметами. «Гирлянда на елку» «Нарядная елочка» - действие с пластилином	1
23.	«Снег идет» - действие с мозаикой.	1
24.	Работа с предметами. Разбор-складывание «Пирамидка» «Матрешка»	1
25.	«Бусы для мамы»	1
26.	Работа с пластилином. Лепка: «Ком для снеговика» «Снежки»	1
27.	Работа с плоскими палочками. «Солнышко»	1
28.	Работа с бумагой. «Снежный домик»	1
29.	Работа с природным материалом. «Елочки в лесу»	1
30.	Работа с нитками. «Катушки ниток» «Клубочки»	1
31.	Аппликация: «Солнышко»	1
32.	Работа с пластилином. Лепка: «Котлетки» «Баранки»	1
33.	Работа со строительными материалами. Постройки: «Заборчики» «Стол и стулья»	1
34.	Работа с мозаикой. Выкладывание узоров: «Дорожки для ежика»	1

3 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса включает 2 раздела:

- действия с материалами и с предметами,
- действия с предметами - орудиями (молоточек, верстак, отвертка и вспомогательными средствами (использование иголки и ниток).

Развитие практических действий составляет существенную сторону общего развития ребенка. Практическая предметная деятельность характеризуется не только собственно двигательными умениями и навыками, в ней определенным образом проявляются также сенсорная сфера, пространственные представления и мыслительная деятельность. Преодоление трудностей, связанных с осуществлением практического действия, вскрывает и некоторые эмоционально-волевые аспекты психической деятельности.

Обучение начинается с повторения манипуляторных действий с предметом и с ориентировочных операций обследования, уточнения и закрепления свойства материалов и предметов в доступной форме известными способами (путем сминания, разминания, пересыпания, переливания, перекалывания, наматывания и др.).

Далее обучение направлено на формирование *предметно-специфических действий* (ручных) с использованием предмета для достижения цели (палки, сачка, ключа и пр.); а также на овладение *предметно-орудийными действиями* (действия ложкой, ножницами, молоточком и т.д.) и умение использовать в практической деятельности предметы-орудия на основе игрового мотива (с помощью гаечного ключа, отвертки, молоточка и т.д. (пластмассовые верстаки) чинить, соединять, создавать элементы конструкции (сборно-разборные игрушки, модели транспорта и пр.).

Раздел 1 «Действия с материалами и	<i>Пластилин:</i> отрывание кусочков пластилина пальцами; «шлепанье» (похлопывание ладонью по пластилину); разрывание кусочков пластилина; отрывание кусочков пластилина и (растирание) пальцем
-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

предметами». Материалы:	в одном направлении по бумаге.
	<i>Бумага:</i> сминание; разглаживание ладонью, складывание пополам или произвольно.
	<i>Нитки:</i> разматывание, наматывание ниток на полоску картона.
	<i>Ткань:</i> захват, удерживание, сминание, разглаживание, вытягивание ткани; опускание ткани в воду, отжимание воды из нее.
	<i>Природный материал:</i> сбор природных материалов (поднимание, отрывание); раскладывание засушенных листьев по размеру и форме.
	<i>Шнуровка:</i> продевание шнура в отверстие.
	<i>Песком, крупами (горох, фасоль):</i> захват песка, крупы руками, перекалывание из руки в руку
Предметы	<i>Шарики:</i> захват шариков кистью руки, удержание в ладони; катание шариков; складывание шариков в емкости.
	<i>Предметы:</i> перекалывание предметов из одной емкости в другую; нажимать на «ушки» прищепки.
	<i>Строительные материалы:</i> ощупывание, манипулирование, наложение друг на друга.
	<i>Плоские палочки:</i> складывание из плоских палочек простейших фигур: дорожка, заборчик, молоточек.
	<i>Мозаика:</i> брать щепотью (тремя пальцами – большим, средним и указательным); поворачивать ножкой к панели; вставлять ножку в отверстие (придерживать панель другой рукой).
Раздел 2 «Действия с орудиями»	<i>Конструктор пластмассовый:</i> брать в руки детали конструктора рассматривать, перекалывая их в емкость, «забивать» гвоздики молоточком.
	<i>Столовые приборы (ложка, поварёшка):</i> держать правильно в руке, выполнять манипуляции с черпаком (действие зачерпывания).
	<i>Совочек:</i> брать в руки, зачерпывать песок, высыпать песок - «строить» горку.
	<i>Сачок:</i> вылавливать в воде игрушку, с последующим выкладыванием ее на поверхность стола (или в емкость)
	<i>Иголка и нитки:</i> вставлять шнурок в отверстие.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основное содержание курса включает 6 модулей, рассчитанных на 34 часа.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к выполнению целенаправленных предметно-практических действий.

№	Наименование тем (видов деятельности)	Количество часов
1.	Работа с природным материалом Аппликация из засушенных листьев: «Осенний лес»	1
2.	Действия с сачком «Рыбалка»	1
3.	Работа с пластилином «Домик в деревне»	1
4.	Работа с мозаикой	1

	«Дом с елкой»	
5.	«Зонтик»	1
6.	Работа с водой и с материалом «Стирка»	1
7.	«Моем посуду»	1
8.	Работа с плоскими палочками «Кораблик»	1
9.	«Ракета»	1
10.	«Дорожки»	1
11.	Работа с песком «Клад»	1
12.	Работа с бумагой Предметная аппликация: «Кораблики плывут»	1
13.	«Полна коробочка»	1
14.	Работа с пластилином Рисование пластилином «Вишенки»	1
15.	Работа со столовыми предметами (с ложками) «Наполнение баночек сыпучим материалом (крупа, песок)»	1
16.	Действия с поварёшкой «Наполнение сосуда водой»	1
17.	Работа с прищепками «Солнышко»	1
18.	Работа с бусинами «Бусы маме»	1
19.	Действия с пластмассовым конструктором Сборка: «Машинка»	1
20.	Аппликация: «Елочка в лесу»	1
21.	Работа с плоскими палочками «Танк»	1
22.	«Бабочка»	1
23.	Действия с совочком и песком «Песочный город»	1
24.	Работа с нитками «Солнышко»	1
25.	«Волосики»	1
26.	Рисование пластилином и природным материалом: «Ракета»	1
27.	Действия столовыми приборами «Поварята»	1
28.	Действия со строительными материалами Постройки: «Город»	1
29.	Действия с предметами Катание шариков: «Футболисты»	1
30.	Работа с тканью Аппликация: «Цветочная поляна»	1
31.	Действия с песком «Формочки»	1
32.	Действия с предметами «Бусы»	1
33.	«Мотоцикл»	1
34.	Работа с плоскими палочками «Башня»	1
	ВСЕГО	34 часа

4 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание предмета включает 2 раздела:

- действия с материалами и с предметами,
- действия с предметами - орудиями (молоточек, верстак, отвертка и вспомогательными средствами (использование иголки и ниток).

Развитие практических действий составляет существенную сторону общего развития ребенка. Практическая предметная деятельность характеризуется не только собственно двигательными умениями и навыками, в ней определенным образом проявляются также сенсорная сфера, пространственные представления и мыслительная деятельность. Преодоление трудностей, связанных с осуществлением практического действия, вскрывает и некоторые эмоционально-волевые аспекты психической деятельности.

Обучение начинается с повторения манипуляторных действий с предметом и с ориентировочных операций обследования, уточнения и закрепления свойства материалов и предметов в доступной форме известными способами (путем сминания, разминания, пересыпания, переливания, перекалывания, наматывания и др.).

Далее обучение направлено на формирование *предметно-специфических действий* (ручных) с использованием предмета для достижения цели (палки, сачка, ключа и пр.); а также на овладение *предметно-орудийными действиями* (действия ложкой, ножницами, молоточком и т.д.) и умение использовать в практической деятельности предметы-орудия на основе игрового мотива (с помощью гаечного ключа, отвертки, молоточка и т.д. (пластмассовые верстаки) чинить, соединять, создавать элементы конструкции (сборно-разборные игрушки, модели транспорта и пр.).

Раздел 1 «Действия с материалами и предметами». Материалы:	<i>Пластилин:</i> отрывание кусочков пластилина пальцами; «шлепанье» (похлопывание ладонью по пластилину); разрывание кусочков пластилина; отрывание кусочков пластилина и (растирание) пальцем в одном направлении по бумаге.
	<i>Бумага:</i> сминание; разглаживание ладонью, складывание пополам или произвольно.
	<i>Нитки:</i> разматывание, наматывание ниток на полоску картона.
	<i>Ткань:</i> захват, удерживание, сминание, разглаживание, вытягивание ткани; опускание ткани в воду, отжимание воды из нее.
	<i>Природный материал:</i> сбор природных материалов (поднимание, отрывание); раскладывание засушенных листьев по размеру и форме.
	<i>Шнуровка:</i> продевание шнура в отверстие.
	<i>Песком, крупами (горох, фасоль):</i> захват песка, крупы руками, перекалывание из руки в руку
Предметы	<i>Шарики:</i> захват шариков кистью руки, удержание в ладони; катание шариков; складывание шариков в емкости.
	<i>Предметы:</i> перекалывание предметов из одной емкости в другую; нажимать на «ушки» прищепки.
	<i>Строительные материалы:</i> ощупывание, манипулирование, наложение друг на друга.
	<i>Плоские палочки:</i> складывание из плоских палочек простейших фигур: дорожка, заборчик, молоточек.
	<i>Мозаика:</i> брать щепотью (тремя пальцами – большим, средним и указательным); поворачивать ножкой к панели; вставлять ножку в

	отверстие (придерживать панель другой рукой).
Раздел 2 «Действия с орудиями»	<i>Конструктор пластмассовый:</i> брать в руки детали конструктора рассматривать, перекладывая их в емкость, «забивать» гвоздики молоточком.
	<i>Столовые приборы (ложка, поварёшка):</i> держать правильно в руке, выполнять манипуляции с черпаком (действие зачерпывания).
	<i>Совочек:</i> брать в руки, зачерпывать песок, высыпать песок - «строить» горку.
	<i>Сачок:</i> вылавливать в воде игрушку, с последующим выкладыванием ее на поверхность стола (или в емкость)
	<i>Иголка и нитки:</i> вставлять шнурок в отверстие.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основное содержание коррекционного курса включает 6 модулей, рассчитанных на 34 часа.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к выполнению целенаправленных предметно-практических действий.

№	Наименование тем (видов деятельности)	Количество часов
1.	Работа с природным материалом Аппликация из засушенных листьев: «Осенний лес»	1
2.	Действия с сачком «Рыбалка»	1
3.	Работа с пластилином «Домик в деревне»	1
4.	Работа с мозаикой «Дом с елкой»	1
5.	«Зонтик»	1
6.	Работа с водой и с материалом «Стирка»	1
7.	«Моем посуду»	1
8.	Работа с плоскими палочками «Кораблик»	1
9.	«Ракета»	1
10.	«Дорожки»	1
11.	Работа с песком «Клад»	1
12.	Работа с бумагой Предметная аппликация: «Кораблики плывут»	1
13.	«Полна коробочка»	1
14.	Работа с пластилином Рисование пластилином «Вишенки»	1
15.	Работа со столовыми предметами (с ложками) «Наполнение баночек сыпучим материалом (крупы, песок)»	1
16.	Действия с поварёшкой «Наполнение сосуда водой»	1
17.	Работа с прищепками «Солнышко»	1
18.	Работа с бусинами «Бусы маме»	1

19.	Действия с пластмассовым конструктором Сборка: «Машинка»	1
20.	Аппликация: «Елочка в лесу»	1
21.	Работа с плоскими палочками «Танк»	1
22.	«Бабочка»	1
23.	Действия с совочком и песком «Песочный город»	1
24.	Работа с нитками «Солнышко»	1
25.	«Волосики»	1
26.	Рисование пластилином и природным материалом: «Ракета»	1
27.	Действия столовыми приборами «Поварята»	1
28.	Действия со строительными материалами Постройки: «Город»	1
29.	Действия с предметами Катание шариков: «Футболисты»	1
30.	Работа с тканью Аппликация: «Цветочная поляна»	1
31.	Действия с песком «Формочки»	1
32.	Действия с предметами «Бусы»	1
33.	«Мотоцикл»	1
34.	Работа с плоскими палочками «Башня»	1
	ВСЕГО	34 часа

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер, большой монитор;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- вставления (стаканчики одинаковой величины);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы, (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10));
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
- волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);
- лото ассоциации;
- деревянные конструкторы;
- шнуровка: обувь, животные, природа;
- счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;
- обводка по точкам;
- разборные деревянные машинки, деревянные ворота, нарисованная дорога, игрушечные самолеты;

- мягкие пазлы вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);
- мягкая основа для мозаики;
- прищепки, основы для прищепок;
- деревянный ящик с песком, образцы рисунков для песка;
- нарисованная настенная наглядность 1.5*2.00 м. (деревья большие и маленькие, одно-много, домики, печки и т.д)

Освоение учебного предмета «Предметно практические действия» предполагает использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной формы, величины, цвета;
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам;
- игра рыбалка;

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;
- презентации к урокам, развивающие видео занятия;
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).

Дополнительные вспомогательные ресурсы для уроков предметно-практической деятельности: интернет ресурсы, музыкальные пальчиковые гимнастики, музыкальные – видео физминутки.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ДВИГАТЕЛЬНАЯ КОРРЕКЦИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Двигательная коррекция» разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

2. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15));

4. Письмо МОН РФ от 18 апреля 2008 N АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».

6. Комплект примерных рабочих программ по адаптивной физической культуре для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 29 сентября 2022 г. № 7/22), Москва, 2022.

Цель и задачи реализации программы

Цель реализации программы – содействие нормализации двигательной деятельности, способствующей физической и социальной реабилитации (абилитации) обучающихся с НОДА, формирование осознанного отношения к своим возможностям и потребностям в систематических занятиях физическими упражнениями, осуществлении здорового образа жизни.

Задачи реализации программы:

Цель программы конкретизируется решением следующих задач:

- обеспечение регулярной физической активности, адекватной состоянию здоровья и соответствующей уровню функциональных возможностей обучающихся;
- укрепление здоровья, содействие физическому развитию, повышению защитных сил организма;
- обучение основам техники движений, формирование жизненно необходимых навыков и умений;
- развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- развитие социально-коммуникативных умений;
- развитие и совершенствование личностных и эмоционально-волевых качеств обучающегося с НОДА;
- формирование общих представлений об адаптивной физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности (на уровне начального общего образования);
- формирование интереса к самостоятельным занятиям адаптивной физической культурой, подобранными учителем и медицинскими специалистами

физическими упражнениями, доступным с точки зрения двигательных ограничений подвижным играм, формам активного отдыха и досуга.

Специфические (коррекционные, компенсаторные, профилактические) задачи адаптивной физической культуры при работе с обучающимися с НОДА:

– коррекция с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА техники основных движений;

– коррекция и развитие координационных способностей с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА: согласованности движений отдельных звеньев тела при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий, времени и пространства, расслабления, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации;

– изменение качества движений с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА за счет улучшения согласованности и тренировки различных мышечных групп, согласования сокращения и расслабления мышц-антагонистов и мышц-синергистов в процессе выполнения малоамплитудных движений;

– улучшение пластичности и гибкости с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА;

– коррекция и развитие физической подготовленности с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА: мышечной силы, элементарных форм скоростных, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, подвижности в суставах;

– компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;

– профилактика и коррекция соматических нарушений с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА: нарушений осанки, дыхательной и сердечно-сосудистой системы, сколиоза, плоскостопия, профилактика простудных и инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;

– коррекция и развитие сенсорных систем с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие устойчивости к вестибулярным раздражениям; дифференцировка тактильных ощущений, кожно-кинестетических восприятий и т. д.;

– коррекция психических нарушений в процессе деятельности: зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, мыслительных операций, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т. д.

В зависимости от нозологической группы, к которой относятся обучающиеся с НОДА, специфические (коррекционные) задачи дифференцируются. Для обучающихся с ДЦП и сходными заболеваниями, обусловленными органическим поражением центральной нервной системы, в каждое занятие необходимо включать упражнения на коррекцию пространственных нарушений, развитие мелкой моторики, точности и координации движений, а также спортивные игры по упрощенным правилам.

Для обучающихся с поражениями спинного мозга важно включать в структуру занятий упражнения для профилактики контрактур и трофических нарушений, упражнения для активизации дыхательной мускулатуры.

Для обучающихся с отсутствием или недоразвитием конечностей следует подбирать специальные упражнения, направленные на профилактику вторичных нарушений мышечной и двигательной системы. Перед учителем также стоит задача по овладению обучающимся протезом, стимуляции его использования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с требованиями к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Федерального

государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья данная программа направлена на достижение обучающимися с НОДА личностных и предметных результатов по адаптивной физической культуре.

Личностные результаты

Возможные личностные результаты освоения АООП обучающимися с НОДА с умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития заносятся в СИПР с учетом их индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей и могут включать:

- социально-эмоциональное участие в общении и совместной деятельности в процессе занятий адаптивной физической культурой;
- умение пользоваться индивидуальными техническими средствами реабилитации для передвижения и самообслуживания;
- умение сообщать о нездоровье;
- овладение правилами поведения на уроках АФК, выполнение команд учителя;
- наличие интереса к занятиям адаптивной физической культурой.

Предметные результаты включают опыт, освоенный обучающимися с НОДА в процессе изучения данного курса с учетом их психофизических особенностей, опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию, применению и отражают:

- формирование первоначальных представлений о значении адаптивной физической культуры для укрепления здоровья человека с НОДА (физического и психологического), о позитивном влиянии АФК на развитие человека с НОДА (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями, необходимыми для здорового образа жизни (режим дня, утренняя зарядка, паузы двигательной разгрузки, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

Практические предметные результаты определяются индивидуально, исходя из особенностей двигательной и интеллектуальной сферы обучающегося с НОДА, с учетом медицинских рекомендаций и рекомендаций школьного психолого-медико-педагогического консилиума.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы распределяется по модулям:

- Модуль «Гимнастика с элементами корригирующей гимнастики»;
- Модуль «Подвижные игры»

Тема, содержание	Характеристика содержания и видов деятельности обучающихся с НОДА		
	Для обучающихся с тяжелой степенью двигательных нарушений	Для обучающихся со средней степенью двигательных нарушений	Для обучающихся с легкой степенью двигательных нарушений
Модуль «Гимнастика с элементами корригирующей гимнастики»			
Учебный материал по годам обучения (классам) распределяется исходя из индивидуальных особенностей обучающихся. Деятельность обучающихся (например, с тяжелой степенью двигательных нарушений) может повторяться.			
Комплексы дыхательной	При организующем контроле и	При организующем контроле и	При организующем контроле и

<p>гимнастики*</p> <p>*С учетом имеющихся противопоказаний к дыхательной гимнастике.</p>	<p>направляющей помощи выполняют дыхательные упражнения в специально подобранном положении (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p>	<p>направляющей помощи выполняют дыхательные упражнения в положении сидя на стуле (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p>	<p>направляющей помощи выполняют дыхательные упражнения в положении сидя на стуле и в основной стойке (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p>
<p>Гимнастика для профилактики нарушений зрения*</p> <p>*С учетом имеющихся противопоказаний к глазодвигательным упражнениям.</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют упражнения для глаз (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют упражнения для глаз (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют упражнения для глаз (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p>
<p>Упражнения для формирования правильного положения тела, развития гибкости и координации движений*</p> <p>*Необходимо строго выполнять медицинские рекомендации (может быть запрещены определенные движения). Ассистент должен иметь знания об особенностях проведения АФК с обучающимися с НОДА.</p>	<p>С помощью ассистента принимают правильные положения тела и отдельных его частей (укладки и фиксация определенных способов сидения, стояния, применяемых для тренировки в сохранении правильных положений тела – сохранение в течение определенного времени фиксированной позы в процессе исправления порочных положений) для нормализации обратной афферентации и моторики. С помощью</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) упражнения для развития равновесия в статическом режиме с использованием рекомендованных технических средств передвижения. При организующем контроле и направляющей помощи выполняют приседание на всей ступне, стоя у опоры, наклоны туловища вперед, назад, в стороны, стоя у опоры.</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) упражнения для развития равновесия в статическом и динамическом режиме. При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) сохранение устойчивости при</p>

	<p>ассистента используют технические средства для формирования правильного положения тела (вертикализатора, опор для сидения, приспособлений для укладок и т. д.). При организующем контроле принимают правильную осанку сидя (в том числе используя специальные приспособления), стоя в вертикализаторе (или с помощью ассистента) и сохраняют эту позу в течение заданного времени (до 10 сек.). При организующем контроле выполняют подтягивание на руках с разогнутой головой лежа на животе на наклонной плоскости. Выполнять упражнения, укрепляющие мышцы туловища в положении разгрузки позвоночника. Удерживают голову (в том числе и в форме пассивной и/или пассивно-активной деятельности) в среднем положении в исходном положении стоя в вертикализаторе. При организующем контроле выполняют в форме пассивной и/или пассивно-активной деятельности (дифференцированно в зависимости от</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют движения головой в разных направлениях. Сохраняют правильное положение головы и направляющей помощи в ходьбе с поворотами (по ориентирам). При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) сохранение устойчивости при движениях головой в исходных положениях: сидя, стоя на коленях, стоя с опорой; сохранение устойчивости (в том числе с опорой одной рукой) при наклонах туловища вперед-назад, вправо-влево; повороты вправо-влево. Из исходного положения лежа на спине (на животе) при организующем контроле и направляющей помощи выполняют переход в основную стойку. При организующем контроле выполняют кружение и направляющей помощи на месте переступанием;</p>	<p>движениях головой в исходных положениях: сидя, стоя на коленях, стоя с опорой; сохранение устойчивости (в том числе с опорой одной рукой) при наклонах туловища вперед-назад, вправо-влево; повороты вправо-влево. Из исходного положения лежа на спине (на животе) выполняют переход в основную стойку, принимая как можно меньше промежуточных исходных положений; стоя с опорой. Выполняют при направляющей помощи кружение на месте переступанием; удерживают различные исходные положения на качающейся плоскости. Выполняют при направляющей помощи ходьбу по начерченному коридору, по доске, лежащей на полу, по доске с приподнятым краем (вверх-вниз), по гимнастической скамейке. Выполняют при направляющей помощи с опорой перешагивание через канат, лежащий на полу, через бруски, гимнастические палки, лежащие на полу на расстоянии 1 м.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) сохранение устойчивости при движениях головой в исходных положениях: сидя (в том числе в специальных приспособлениях), сохранение устойчивости (в том числе с опорой одной рукой) при наклонах туловища вперед-назад, вправо-лево; повороты вправо-влево.</p> <p>Из исходного положения лежа на спине (на животе) и направляющей помощи выполняют переворот на живот (на спину) при помощи ассистента.</p>	<p>удерживают различные исходные положения на качающейся плоскости. При организующем контроле и направляющей помощи выполняют ходьбу по начерченному коридору, по доске, лежащей на полу, по доске с приподнятым краем (вверх-вниз), по гимнастической скамейке. При организующем контроле выполняют и направляющей помощи с опорой перешагивание через канат, лежащий на полу, через бруски, гимнастические палки, лежащие на полу на расстоянии 1 м.</p> <p>Подтягиваются и направляющей помощи на руках с разогнутой головой лежа на животе на наклонной плоскости. При организующем контроле и направляющей помощи выполняют упражнения, укрепляющие мышцы туловища в положении разгрузки позвоночника. Стоят и направляющей помощи у вертикальной плоскости с сохранением правильной осанки при движениях головой, руками.</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Приседают и направляющей помощи с прямым туловищем и поднятой головой (опора руками на уровне груди). При организующем контроле и направляющей помощи выполняют ходьбу с приспособлениями для ходьбы на месте и с продвижением вперед с поднятой головой, выпрямленной осанкой.</p>	
<p>Упражнения для нормализации произвольных движений в суставах*</p> <p>*Необходимо строго выполнять медицинские рекомендации (может быть запрет на определенные движения). Ассистент должен иметь знания об особенностях проведения АФК с обучающимися с НОДА.</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют с помощью ассистента (в том числе в форме пассивной и/или пассивно-активной деятельности) упражнения для повышения амплитуды движений в суставах верхних и нижних конечностей. При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (в том числе и в форме пассивной и/или пассивно-активной деятельности) с помощью ассистента движения головой в разных направлениях, одновременные движения руками вперед, назад, в стороны, вниз, сгибание и разгибание предплечий и кистей рук. При организующем</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) упражнения для повышения подвижности позвоночного столба, амплитуды движений в суставах верхних и нижних конечностей (по возможности). Стоя у опоры, при организующем контроле и направляющей помощи выполняют движения руками вперед, назад, в стороны, вниз, сгибание и разгибание предплечий и кистей рук. При организующем контроле и направляющей помощи выполняют</p>	<p>При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) упражнения для повышения подвижности позвоночного столба, амплитуды движений в суставах верхних и нижних конечностей. При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций) упражнения лазания по гимнастической стенке, по наклонной ребристой доске.</p>

	<p>контроле и направляющей помощи выполняют (в том числе и в форме пассивной и/или пассивно-активной деятельности) с помощью ассистента в различных положениях (лежа на спине, на боку, сидя с использованием оборудования и т. д.) поочередное сгибание и разгибание рук, поднимание и отведение прямых или согнутых ног, а также круговые движения ими (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций). Дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций в форме пассивной и/или активно-пассивной деятельности с помощью ассистента поднимать руки в стороны, слегка наклонившись вперед, бросать расслабленно вниз из положения сидя в специальном приспособлении (кресле с фиксаторами); выполнять в положении сидя плавные помахивания руками, отведенными в стороны (кисти слегка отстают от</p>	<p>поднимание и отведение прямых или согнутых ног, а также круговые движения ими в положении сидя (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций). Удерживая голову в повороте вправо (влево) в исходном положении стоя у опоры ноги на ширине плеч, стопы разведены, приседают на правой (левой) ноге (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций). Дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций поднимают при направляющей помощи руки в стороны, слегка наклонившись вперед, бросают расслабленно вниз из положения сидя; выполняют в положении сидя плавные помахивания руками, отведенными в стороны (кисти слегка отстают от движения всей руки) – «птицы машут крыльями»; выполняют в положении сидя «потряхивание рук» (руки перед собой, кисти свисают,</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>движения всей руки) – «птицы машут крыльями»; выполнять в положении сидя в специальном приспособлении (кресле с удерживающими фиксаторами) «потряхивание рук» (руки перед собой, кисти свисают, непрерывными потряхиваниями предплечий расслаблять кисти («стряхивать воду с пальцев рук»)).</p>	<p>непрерывными потряхиваниями предплечий расслаблять кисти («стряхивать воду с пальцев рук»)); при направляющей помощи стоя у опоры, покачивают вперед-назад расслабленной ногой – «стряхивать воду с ноги».</p>	
<p>Упражнения для формирования свода стоп, их подвижности и опороспособности*</p> <p>*Необходимо строго выполнять медицинские рекомендации (может быть запрет на определенные движения). Ассистент должен иметь знания об особенностях проведения АФК с обучающимися с НОДА.</p>	<p>При организующем контроле выполняют в форме пассивной и/или пассивно-активной деятельности при помощи ассистента в исходном положении лежа на спине сгибание и разгибание пальцев ног: тыльное и подошвенное сгибание стопы с поочередным касанием предмета, удерживаемого ассистентом, пяткой, носком; смыкание и размыкание стоп; захватывание стопами мяча; захватывание ногами мешочка с песком (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).</p>	<p>При организующем контроле выполняют в исходном положении сидя (стоя у опоры) сгибание и разгибание пальцев ног: тыльное и подошвенное сгибание стопы с поочередным касанием пола пяткой, носком; смыкание и размыкание стоп; прокатывание стопами каната; захватывание стопами мяча; захватывание ногами мешочка с песком с последующими бросками его в веревочный круг, в обруч и передачей соседу по ряду; ходьбы по ребристой доске, с наступанием на канат; ходьбы на носках, на пятках, на внутреннем и наружном крае стоп; из исходного положения стоя у опоры, ноги на</p>	<p>При организующем контроле выполняют в исходном положении сидя (стоя у опоры) сгибание и разгибание пальцев ног: тыльное и подошвенное сгибание стопы с поочередным касанием пола пяткой, носком; смыкание и размыкание стоп; прокатывание стопами каната; захватывание стопами мяча; захватывание ногами мешочка с песком с последующими бросками его в веревочный круг, в обруч и передачей соседу по ряду; ходьбы по ребристой доске, с наступанием на канат; ходьбы на носках, на пятках, на внутреннем и наружном крае стоп; из исходного положения стоя у опоры, ноги на ширине ступни,</p>

		ширине ступни, перекаты с носков на пятки (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).	перекаты с носков на пятки (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций).
Развитие мелкомоторных движений и манипулятивной функции рук	При организующем контроле и направляющей помощи выполняют (в том числе в форме пассивной и/или пассивно-активной деятельностью с помощью ассистента) поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа движений. Противопоставление первого пальца остальным с контролем зрения, а также без него. При организующем контроле выполняют с помощью ассистента упражнения с малым (теннисным, сенсорным и т. п.) мячом в положении лежа и в положении сидя (по возможности).	При организующем контроле и направляющей помощи выполняют поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа движений. Противопоставление первого пальца остальным с контролем зрения, а также без него, поочередное сгибание и разгибание пальцев рук. При организующем контроле и направляющей помощи выполняют упражнения с малым (теннисным, сенсорным и т. п.) мячом в положении сидя.	При организующем контроле и направляющей помощи выполняют различные виды схватов кисти: шаровидный, цилиндрический, крючковидный, межпальцевой и оппозиционный.
Преодоление полосы препятствий (в том числе из мягких модулей) с элементами лазанья, перелезания и переползания	При организующем контроле демонстрируют с помощью ассистента (в том числе в форме пассивной или активно-пассивной деятельности) упражнений с элементами ползания, лазанья, перелезания через искусственные препятствия (мягкие	При организующем контроле демонстрируют (в том числе с ассистивной помощью) без предъявления требований к технике выполнения упражнений, разученных для преодоления искусственных полос препятствий.	При организующем контроле демонстрируют без предъявления требований к технике выполнения упражнений, разученных для преодоления искусственных полос препятствий. При организующем контроле уверенно

	модули), скатывание (например, лежа на животе) с невысоких горок (в том числе в стандартных, игровых и соревновательных условиях).	С помощью ассистента преодолевают полосы препятствий в стандартных, игровых и соревновательных условиях.	преодолевают полосы препятствий в стандартных, игровых и соревновательных условиях.
Упражнения с предметами, развитие координационных способностей. Общеразвивающие упражнения с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (не более 1 кг), обручем, флажками.		При организующем контроле и направляющей помощи выполняют в положении сидя простые сочетания движений без предметов и с предметами (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций). При организующем контроле выполняют в положении сидя двигательные действия руками под музыкальное сопровождение.	При организующем контроле и направляющей помощи выполняют простые сочетания движений без предметов и с предметами (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей и медицинских рекомендаций). При организующем контроле и направляющей помощи выполняют двигательные действия ритмической гимнастики под музыкальное сопровождение.
Модуль «Подвижные игры»			
Учебный материал по годам обучения (классам) распределяется исходя из индивидуальных особенностей обучающихся. Деятельность обучающихся может повторяться.			
Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.	Знают и называют (показывают, в том числе при помощи выбора карточек) с направляющей помощью разученные игры. Играют в организованные учителем игры.	Знают и называют (показывают, в том числе при помощи выбора карточек) с направляющей помощью разученные игры. Играют в организованные учителем игры.	Знают и называют (показывают, в том числе при помощи выбора карточек) с направляющей помощью разученные игры. Играют в организованные учителем игры.
Подвижные игры различной направленности с учетом двигательных особенностей		При организующем контроле участвуют совместно со сверстниками в подвижных играх сидя.	При организующем контроле участвуют совместно со сверстниками в подвижных играх с учетом двигательных особенностей.
Игры с мячом	При организующем	Выполняют при	При организующем

	<p>контроле и направляющей помощи с учетом двигательных возможностей в положении сидя (в том числе при помощи приспособлений и/или ассистента) выполняет (в том числе пассивной и/или пассивно-активной деятельности) элементарные действия по ловле и бросках мяча.</p>	<p>направляющей помощи в положении сидя ловлю, передачу и броски мяча индивидуально, в парах (с учетом двигательных возможностей). Выполняют при направляющей деятельности в положении сидя броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч).</p>	<p>контроле и направляющей помощи выполняют ловлю, передачу, броски и ведение мяча индивидуально, в парах, стоя на месте и в шаге (с учетом двигательных возможностей). При организующем контроле выполняют броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч). При организующем контроле выполняют ведение мяча (с учетом двигательных возможностей) в движении по прямой (шагом). При организующем контроле овладевают с учетом двигательных возможностей элементарными умениями в ударах по неподвижному и катящемуся мячу в футболе, остановках мяча ногой, ведении мяча.</p>
<p>Подвижные игры разных народов</p>	<p>Проявляют интерес к национальным видам спорта, с помощью ассистента включаются в национальные праздники в форме пассивной наблюдательной деятельности.</p>	<p>Проявляют интерес к национальным видам спорта, с учетом двигательных возможностей включаются в национальные праздники.</p>	<p>Проявляют интерес к национальным видам спорта, с учетом двигательных возможностей включаются в национальные праздники и спортивные соревнования по национальным видам спорта.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы и темы	Год обучения/класс				
		1	1 доп.	2	3	4
		Количество часов (занятий)				
1	Гимнастика с элементами корректирующей гимнастики	22	22	24	24	24
2	Легкая атлетика	11	11	10	10	10
	Всего часов (уроков) в учебный год	33	33	34	34	34

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническое обеспечение включает в себя:

Печатные пособия

Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения)

Технические средства обучения

Музыкальный центр

Мегафон

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи

Учебно-практическое оборудование

Перекладина гимнастическая (пристеночная)

Стенка гимнастическая

Скамейка гимнастическая жесткая (2 м; 4 м)

Наклонная ребристая доска

Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)

Мат гимнастический

Коврики: гимнастические, массажные

Кегли

Обруч пластиковый детский

Флажки: разметочные с опорой, стартовые

Лента финишная

Сетка для переноса и хранения мячей

Жилетки игровые с номерами

Аптечка

Специальное оборудование

Гимнастические маты

Татами для занятий на полу

Мячи гимнастические

Фитболы

Медицинболы

Утяжелители

Мешки с песком (0,5–2 кг)

Эластичные ленты

Мягкие модули различной формы и размера

Степ-платформы

Вертикализаторы (динамические, коленопорные)

Ходунки, заднеопорные ходунки, трости

Опоры для сидения, приспособления для укладок

Метроном (или иной источник ритмичного звука)

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Предметно-практические действия (психомоторика и развитие деятельности)» разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

2. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15));

4. Письмо МОН РФ от 18 апреля 2008 N АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение

выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Общая характеристика учебного предмета:

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с

окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с

использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. Коррекционный курс включает следующие разделы:

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Чтение и письмо

Глобальное чтение.

В содержании логопедических программ учтены общие специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, а также особенности развития тяжело и умеренно умственно отсталых детей, новые вариативные формы организации коррекции отклонений развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями патологии.

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия:

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста. В программах реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Личностные и примерные результаты освоения конкретного коррекционного курса

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Личностные результаты

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

№	Название темы и содержание	Формы и методы работы	Содержание
1	1-ый модуль Обследование «Игрушки» «Одежда»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Свободно ходить - При поддержке за обе руки подниматься и опускаться по лесенке и горке <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поднимать мелкие предметы - Строить башню из 3-х кубиков <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собирать пирамидку из 3-4 колец <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фиксация взгляда на лице - Фиксация взгляда на игрушке - Захват горстью - Игры с кубиками <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание

			<ul style="list-style-type: none"> - Умение использовать указательный жест <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ <p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания
2	2-ой модуль «Одежда» «Мебель»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приседать на корточки - Вздвигаться на невысокие предметы - Ходить по лежащей на полу дорожке - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением - Переворачивать страницы <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собирать пирамидку из 3-4 колец - Выбирать самый большой и самый маленький предмет <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фиксация взгляда на лице - Фиксация взгляда на игрушке - Захват горстью - Игры с кубиками <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбирать нужную пиктограмму <p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания

3	3-й модуль «Мебель» «Дикие животные» «Домашние животные»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Развитие общей моторики - Приседать на корточки - Вздвигаться на невысокие предметы - Ходить по лежащей на полу дорожке - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую Развитие мелкой моторики - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением - Переворачивать страницы Сенсорное развитие - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собрать пирамидку из 3-4 колец - Выбирать самый большой и самый маленький предмет Овладение предметными действиями - Перекладывание из одной руки в другую - Бросание - Перекладывание предметов -Рисование Формирование игровой деятельности - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки Использование жестов, как средства общения - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест Работа с пиктограммами - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбирать нужную пиктограмму Восприятие речи - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания
4	4-ый модуль «Дикие и домашние животные» «Посуда» «Продукты питания»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Развитие общей моторики - Свободно ходить - При поддержке за обе руки подниматься и опускаться по лесенке и горке Развитие мелкой моторики - Поднимать мелкие предметы - Строить башню из 3-х кубиков Сенсорное развитие - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собрать пирамидку из 3-4 колец Овладение предметными действиями - Фиксация взгляда на лице

			<ul style="list-style-type: none"> - Фиксация взгляда на игрушке - Захват горстью - Игры с кубиками <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ <p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания
5	<p>5-ый модуль «Продукты питания» «Весна» «Части тела»</p>	<p>Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приседать на корточки - Вздвигаться на невысокие предметы - Ходить по лежащей на полу дорожке - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением - Переворачивать страницы <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собирать пирамидку из 3-4 колец - Выбирать самый большой и самый маленький предмет <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фиксация взгляда на лице - Фиксация взгляда на игрушке - Захват горстью - Игры с кубиками <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбирать нужную пиктограмму

			<p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания
6	<p>6-ой модуль «Части тела» «Транспорт» «Лето»</p>	<p>Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приседать на корточки - Вздвигаться на невысокие предметы - Ходить по лежащей на полу дорожке - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением - Переворачивать страницы <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собирать пирамидку из 3-4 колец - Выбирать самый большой и самый маленький предмет <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перекладывание из одной руки в другую - Бросание - Перекладывание предметов - Рисование <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбирать нужную пиктограмму <p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания

1 дополнительный класс

№	Название темы и содержание	Формы и методы работы	Содержание
---	----------------------------	-----------------------	------------

	1-ый модуль Обследование		
	«Помещение школы»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Экскурсия по школе, название кабинетов
	«Осень»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Развитие общей моторики - Повторение за педагогом 4-х движений рук Развитие мелкой моторики - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет - Аналогично выполнить левой рукой
	«Фрукты»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Артикуляционная моторика -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ Мимическая мускулатура Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови Надувает щеки
	«Овощи»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Сенсорное развитие - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам
	«Игрушки»»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	-Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета Овладение предметными действиями - Игры со шнурами Рисование Формирование игровой деятельности
	«Обувь»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы Развитие психических процессов -Добавляет предметы в линейный ряд -Уменьшает предметы в линейном ряду Использование жестов, как средства общения - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест -Жест требования Работа с пиктограммами - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ

			<p>- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</p> <p>Собственная речь</p> <p>- Повторение отдельных звуков</p> <p>- Повторение слогов</p>
	2-ой модуль	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Развитие общей моторики</p> <p>- Стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения — 5 секунд</p> <p>- Маршировать чередуя шаг и хлопок ладонями.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>- Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках)</p> <p>- Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках</p> <p>Артикуляционная моторика</p> <p>-Округляет губы</p> <p>-Растягивает губы в улыбке</p> <p>-Широко раскрыть рот</p> <p>-Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ</p> <p>- Выдвинуть нижнюю челюсть вперед</p> <p>-Широко открыть рот и четко произнести звук «А»</p> <p>Мимическая мускулатура</p> <p>Закрывает глаза по просьбе</p> <p>Хмурит брови</p> <p>Надувает щеки</p> <p>Удивление</p> <p>Радость</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>- Выбирает самый большой и самый маленький предмет</p> <p>- Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам</p> <p>-Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета</p> <p>-Подбирает предметы по форме, цвету, величине, соотносит их друг с другом</p> <p>-чередовать предметы двух размеров (форм, цветов)</p> <p>Подбирает парные картинки</p> <p>Овладение предметными действиями</p> <p>- Игры со шнурками</p> <p>Рисование, лепка</p> <p>Формирование игровой деятельности</p> <p>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</p> <p>- Адекватно использовать игрушки</p>
	«Обувь»,		
	«Посуда»,		
	«Зима»,		
	«Дикие животные»		
	«Домашние животные»		

			<p>-Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы</p> <p>- Элементы ролевой игры</p> <p>Развитие психических процессов</p> <p>-Добавляет предметы в линейный ряд</p> <p>-Уменьшает предметы в линейном ряду</p> <p>-Заучивание стихотворений</p> <p>Использование жестов, как средства общения</p> <p>- Рукопожатие и прощание</p> <p>- Умение использовать указательный жест</p> <p>-Жест требования</p> <p>-отказ</p> <p>- Просьба о помощи</p> <p>Работа с пиктограммами</p> <p>- Знать 1-2 пиктограммы</p> <p>- Идентифицировать символ</p> <p>- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</p> <p>Собственная речь</p> <p>- Повторение отдельных звуков</p> <p>- Повторение слогов</p>
	3-ий модуль «Дикие животные»	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Развитие общей моторики</p> <p>- Повторение за педагогом 4-х движений рук</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>- Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет</p> <p>- Аналогично выполнить левой рукой</p> <p>Артикуляционная моторика</p> <p>-Округляет губы</p> <p>-Растягивает губы в улыбке</p> <p>-Широко раскрыть рот</p> <p>-Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ</p> <p>Мимическая мускулатура</p> <p>Закрывает глаза по просьбе</p> <p>Хмурит брови</p> <p>Надувает щеки</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>- Выбирает самый большой и самый маленький предмет</p> <p>- Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам</p> <p>-Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета</p> <p>Овладение предметными действиями</p> <p>- Игры со шнурками</p> <p>Рисование</p> <p>Формирование игровой деятельности</p> <p>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</p>
	«Домашние животные»		
	«Одежда»		
	«Теплая одежда»		
	«Игры и развлечения детей зимой»		
	«Помощь птицам и животным зимой»,		
	«Одежда»		
	«Теплая одежда»		

			<ul style="list-style-type: none"> - Адекватно использовать игрушки -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы <p>Развитие психических процессов</p> <ul style="list-style-type: none"> -Добавляет предметы в линейный ряд -Уменьшает предметы в линейном ряду <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест -Жест требования <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый <p>Собственная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов
	4-ый модуль «Мебель»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение за педагогом 4-х движений рук -Маршировать и остановиться внезапно по сигналу <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках) - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках <p>Артикуляционная моторика</p> <ul style="list-style-type: none"> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ <p>Мимическая мускулатура</p> <ul style="list-style-type: none"> Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови Надувает щеки <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры со шнурками <p>Рисование</p> <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)
	«Продукты питания»		
	«Труд людей зимой»		
	«Транспорт»		
	«День защитника Отечества»		

			<ul style="list-style-type: none"> - Адекватно использовать игрушки -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы <p>Развитие психических процессов</p> <ul style="list-style-type: none"> -Добавляет предметы в линейный ряд -Уменьшает предметы в линейном ряду <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест -Жест требования <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый <p>Собственная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов
	5-ый модуль «Весенняя одежда»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение за педагогом 4-х движений рук -Маршировать и остановиться внезапно по сигналу <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках) - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках <p>Артикуляционная моторика</p> <ul style="list-style-type: none"> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ <p>Мимическая мускулатура</p> <ul style="list-style-type: none"> Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови Надувает щеки <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры со шнурками <p>Рисование</p> <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)
	«8 Марта»		
	«Природные явления весны»,		
	«Труд людей весной»		
	«Сад-огород»		
	«Прилет птиц»		

			<ul style="list-style-type: none"> - Адекватно использовать игрушки -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы <p>Развитие психических процессов</p> <ul style="list-style-type: none"> -Добавляет предметы в линейный ряд -Уменьшает предметы в линейном ряду <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест -Жест требования <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый <p>Собственная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов
	6-ой модуль «Обувь»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение за педагогом 4-х движений рук <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет - Аналогично выполнить левой рукой
	«Посуда»		<p>Артикуляционная моторика</p> <ul style="list-style-type: none"> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ <p>Мимическая мускулатура</p> <ul style="list-style-type: none"> Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови Надувает щеки
	«Лето»		<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам
	«Насекомые»		<ul style="list-style-type: none"> -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры со шнурками <p>Рисование</p> <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы
	Итоговые занятия		

		<p>Развитие психических процессов -Добавляет предметы в линейный ряд -Уменьшает предметы в линейном ряду</p> <p>Использование жестов, как средства общения - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест -Жест требования</p> <p>Работа с пиктограммами - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</p> <p>Собственная речь - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 класс

РАЗДЕЛ 1

Средства приветствия и налаживания контакта

	ЗАДАЧИ: - развивать умение выражать свои эмоции и чувства; - учить решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию, средство достижения цели (вербальную, невербальную); - учить выполнять практические инструкции учителя: приветствие (прощание) использованием мимики и жестов. - формировать умение выражать свои желания (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание).
«Иди ко мне!»	Установка положительного эмоционального контакта, путем постоянного поглаживания ребенка по голове, тактильного контакта – пальчиковый массаж. Умение реагировать на голос взрослого, на прикосновения.
«Привет! Пока!»	Умение реагировать на контакты с помощью жестов и тактильных стимулов. Использование жестов: «Пока», «Привет».

РАЗДЕЛ 2

Средства выражения желаний и потребностей

	ЗАДАЧИ: - формировать умение выражать свои желания (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание). - учить при помощи жестов выражать свои потребности, сообщать о своем состоянии: «хочу кушать», «где болит», и так далее; - формировать умение различать свое эмоциональное состояние: «хочу», «не хочу», «хорошее настроение», «плохое настроение» и .т. д; - учить адекватно, использовать пиктограммы для выражения своих желаний и потребностей; - учить подбирать к заданному слову связанные по смыслу слова.
«Пойми меня»	Различение своего эмоционального состояния, с помощью пиктограмм: «хорошо» / «плохо», «болит» / «не болит», «хочу» / «не хочу».
Жест и символ. Подбор связанных слов.	Знакомство с жестами.

	РАЗДЕЛ 3 Средства выражения действий
	ЗАДАЧИ: <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение пользоваться вербальной коммуникацией (у детей с активной речью), невербальной (у детей без речи); - учить использовать жесты: согласия/несогласия, приветствия/прощания; - знакомить со словом, непосредственно, как с единицей речи; - учить овладевать и пользоваться элементарными жестами; - учить называть действия, с помощью пиктограмм; - формировать умение выполнять аудиальные и двигательные упражнения.
«Я и мои помощники»	Наблюдение за действиями педагога. Педагог выполняет артикуляционную гимнастику, сопровождая пением.
Что такое «слово?»	С помощью педагога выполнять действия рука в руке: хлопать в ладоши.
«Да или нет?»	Невербальные ответы «да», либо отрицательно: «нет».: головой, руками, телом.
«Назови действия»	Установка контакта: учащийся реагирует на свое имя (оборачивается на свое имя). Реагирование на свое имя действиями отхлопывание (МИ-ША). Выражение своих желаний, при помощи эмоций (улыбка).
	РАЗДЕЛ 4 Средства выражения отношений к окружающим
	ЗАДАЧИ: <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о себе, о своем имени; - формировать представление об одноклассниках; - учить апеллировать понятиями: «мальчик/девочка», различать и понимать эти два понятия. Использовать знания на практике; - учить выражать эмоции; - создавать условия для воспитания положительного взаимодействия со сверстниками; - формировать предпосылки для глобального чтения, путем выбора своего имени из остальных, предложенных.
Мальчик/девочка	Фиксация взгляда на педагоге и прослеживание за его действиями.
«Это – я»	Установка зрительного контакта со взрослым. Выражение своего отношение к окружающим с помощью эмоций: знакомому человеку улыбается, на незнакомого человека – реакции не дает.
«Найди свое имя!»	Протягивание рук знакомому человеку.
	РАЗДЕЛ 5 Средства планирования и ориентировки во времени и месте
	ЗАДАЧИ: <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о времени суток; - учить ориентироваться в знакомом месте; - формировать представление о пространственной ориентировке своего кабинета, относительно других кабинетов в школе; - формировать представление о своем кабинете, при помощи его

	обозначения.
«Мой класс»	Проявление интереса к простейшим действиям: фиксация взгляда на предметах, находящихся вокруг. Находить в обстановке классной комнаты совместно с педагогом знакомые предметы, игрушки.

3 класс

РАЗДЕЛ 1

Средства приветствия и налаживания контакта

	<p style="text-align: center;">ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение выражать свои эмоции и чувства; - учить решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию, средство достижения цели (вербальную, невербальную); - учить выполнять практические инструкции учителя: приветствие (прощание) использованием мимики и жестов. - формировать умение выражать свои желания (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание).
«Иди ко мне!»	Установка тактильного контакта, с использованием жестов. («Приветствие», «Прощание»). Формирование положительного отношения к учителю, путем установки эмоционального контакта.
«Привет! Пока!»	Налаживание контакта, путем использования жестов: «Тише», «Пока!», «Класс!». <i>Какое у тебя настроение?</i> (показывать либо жест: «Класс», либо – наоборот).

РАЗДЕЛ 2

Средства выражения желаний и потребностей

	<p style="text-align: center;">ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение выражать свои желания (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание). - учить при помощи жестов выражать свои потребности, сообщать о своем состоянии: «хочу кушать», «где болит», и так далее; - формировать умение различать свое эмоциональное состояние: «хочу», «не хочу», «хорошее настроение», «плохое настроение» и т. д; - учить адекватно, использовать пиктограммы для выражения своих желаний и потребностей; - учить подбирать к заданному слову связанные по смыслу слова.
«Пойми меня»	Выбор по образцу и инструкции нужных картинок, для выражения своих потребностей и эмоционального состояния. Картинки-пиктограммы: «дай мне», «возьми», «хочу», «не хочу», «болит».
Жест и символ. Подбор связанных слов.	Знакомство с жестами. Действия совместно с педагогом – нахождение заданной картинки.

РАЗДЕЛ 3

Средства выражения действий

	<p style="text-align: center;">ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение пользоваться вербальной коммуникацией (у детей с активной речью), невербальной (у детей без речи); - учить использовать жесты: согласия/несогласия, приветствия/прощания; - знакомить со словом, непосредственно, как с единицей речи;
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - учить овладевать и пользоваться элементарными жестами; - учить называть действия, с помощью пиктограмм; - формировать умение выполнять аудиальные и двигательные упражнения.
«Я и мои помощники»	Выполнение простых инструкций педагога. Умение различать и показывать на картинках жестовые символы. Выполнение аудиальных и двигательных упражнений типа: «Слушай и делай вместе со мной». Повторение за учителем пальчиковой гимнастики под словесные инструкции и музыку.
Будем вежливыми	С помощью педагога использовать жесты: «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания», в игровой ситуации.
Что такое «слово?»	Включаться в логоритмику: уметь хлопать, топтать, махать руками. Жестикулировать.
«Да или нет?»	Описание своей потребности в тех или иных действиях, при помощи невербальных средств общения: жестов и символов. На то или иное действие показывает определенный жест: «Да», «Нет», «Дай!».
«Назови действия»	С помощью учителя называет, либо показывает на заданную педагогом картинку.
	РАЗДЕЛ 4 Средства выражения отношений к окружающим
	ЗАДАЧИ: <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о себе, о своем имени; - формировать представление об одноклассниках; - учить апеллировать понятиями: «мальчик/девочка», различать и понимать эти два понятия. Использовать знания на практике; - учить выражать эмоции; - создавать условия для воспитания положительного взаимодействия со сверстниками; - формировать предпосылки для глобального чтения, путем выбора своего имени из остальных, предложенных.
Наша школа	Проявление эмоционально-положительного отношения к окружающим: улыбка, проявление радости, визуальный контакт, протягивание рук при встрече, при прощании.
Мальчик/девочка	С помощью учителя, совместными действиями показывать на пиктограмму: где мальчик? Где девочка?
«Это – я»	Знакомство с жестами «я», «меня зовут». Понимание и выражение себя, при помощи жеста: «Это – я!», указывая на себя.
«Найди свое имя!»	Выбор жестом или взглядом игрушки, имя которой сказал учитель.
«Что я имею ввиду?»	С помощью учителя, показывать на заданную пиктограмму.
	РАЗДЕЛ 5 Средства планирования и ориентировки во времени и месте
	ЗАДАЧИ: <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о времени суток; - учить ориентироваться в знакомом месте; - формировать представление о пространственной ориентировке своего кабинета, относительно других кабинетов в школе; - формировать представление о своем кабинете, при помощи его обозначения.
«Какое	Определение времени суток, режим дня.

сейчас время суток?»	Умение выбирать пиктограмму в соответствии с временем суток.
«Мой класс»	Ориентировка в пространстве, с помощью вспомогательных картинок – обозначения класса: красный кружок и картинка, висящие на дверях классной комнаты. Нахождение туалета и столовой, с помощью картинок-символов.

4 класс

РАЗДЕЛ 1

Средства приветствия и налаживания контакта

	<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение выражать свои эмоции и чувства; - учить решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию, средство достижения цели (вербальную, невербальную); - учить выполнять практические инструкции учителя: приветствие (прощание) использованием мимики и жестов. - формировать умение выражать свои желания (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание).
«Иди ко мне!»	Выражение своих чувств и эмоций: с помощью жестикуляции и тактильного контакта. Установка зрительного контакта.
«Привет! «Пока!»	Понимание ситуации приветствия, прощания: «Кто к нам пришёл?». Жест: «приветствие», «прощание». (Слова: «Привет!», «Пока!»). Жесты: «тихо», «тишина», «дом».

РАЗДЕЛ 2

Средства выражения желаний и потребностей

	<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение выражать свои желания (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание). - учить при помощи жестов выражать свои потребности, сообщать о своем состоянии: «хочу кушать», «где болит», и так далее; - формировать умение различать свое эмоциональное состояние: «хочу», «не хочу», «хорошее настроение», «плохое настроение» и .т. д; - учить адекватно, использовать пиктограммы для выражения своих желаний и потребностей; - учить подбирать к заданному слову связанные по смыслу слова.
«Пойми меня»	Участие в практической игровой ситуации взаимодействия. Описание своего эмоционального состояния, с помощью жестов: «дай», «хочу», жеста: «где болит».
Жест и символ. Подбор связанных слов.	(Жест и символ «еда», «каша»). Подбор к названному слову, связанных с ним по смыслу слов, жестов, картинок: еда-каша).

РАЗДЕЛ 3

Средства выражения действий

	<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение пользоваться вербальной коммуникацией (у детей с активной речью), невербальной (у детей без речи); - учить использовать жесты: согласия/несогласия, приветствия/прощания;
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить со словом, непосредственно, как с единицей речи; - учить овладевать и пользоваться элементарными жестами; - учить называть действия, с помощью пиктограмм; <p>- формировать умение выполнять аудиальные и двигательные упражнения.</p>
«Я и мои помощники»	Коммуникация с использованием вербальных (ответы на вопрос звуком, словом, предложением) и невербальных средств (Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний. Приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.
Будем вежливыми	Использование в речи слов: «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания», в игровой ситуации.
Что такое «слово?»	Практическое знакомство со словом, как единицей речи: выделение слова в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки и др.); называние слов по заданию учителя (с опорой на предметные и сюжетные картинки, личный опыт детей). Проговаривание слов, сопровождая ритмическими движениями (хлопки, шаги, взмахи руки и т.д.).
«Да или нет?»	<i>Жесты: «да», «нет».</i> Описание своих действий, с помощью основных жестов и овладение элементарными жестами: (<i>да, нет, дай</i>), необходимыми для взаимодействия с учителем для получения дальнейшего образования.
«Назови действия»	Кивки головой: «Да» либо «нет». Называние действия с помощью пиктограмм и соотносение с инструкцией: (Пиктограммы: «Девочка улыбается», «Мальчик плачет», «Девочка хочет кушать», «У мальчика болит живот» и т.д.).
	РАЗДЕЛ 4 Средства выражения отношений к окружающим
	ЗАДАЧИ:
	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о себе, о своем имени; - формировать представление об одноклассниках; - учить апеллировать понятиями: «мальчик/девочка», различать и понимать эти два понятия. Использовать знания на практике; - учить выражать эмоции; - создавать условия для воспитания положительного взаимодействия со сверстниками; - формировать предпосылки для глобального чтения, путем выбора своего имени из остальных, предложенных.
Наша школа	Коммуникативное взаимодействие «Наша школа». Называние имен: учителя и одноклассников. Выбор фотографий учеников класса. Выбор своей фотографии.
Мальчик/девочка	С помощью учителя оперировать пиктограммами: девочка-мальчик.
«Это – я»	Жест: «я», «меня зовут». Называние собственного «я», с помощью жестикуляции. Показать жестом: «Это – я!», то есть на себя. Называние своего имени.
«Найди свое имя!»	Выбор своего имени из имен одноклассников (карточки с именами)
«Что я имею ввиду?»	Дополнение недоговорённого предложения жестом, пиктограммой.
	РАЗДЕЛ 5

	Средства планирования и ориентировки во времени и месте
	<p style="text-align: center;">ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о времени суток; - учить ориентироваться в знакомом месте; - формировать представление о пространственной ориентировке своего кабинета, относительно других кабинетов в школе; - формировать представление о своем кабинете, при помощи его обозначения.
«Какое сейчас время суток?»	<p>Определение времени суток, с помощью пиктограмм: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>Умение отвечать на вопросы: какое сейчас время суток? Почему? Определение времени суток по картинкам и с помощью презентаций, видеофрагментов.</p>
«Мой класс»	<p>Ориентировка в знакомом месте. Изучение своего класса, с помощью предметов, находящихся в нем. Запоминание и называние самых ярких предметов в классе: доска, цвет стен, пола.</p> <p>Узнавание знака, с помощью которого учащийся находит свой кабинет среди других. Запоминание местоположения класса, относительно других объектов: туалета, других классов, столовой.</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
	1-ый модуль	
1	Обследование	4
2	«Игрушки»	4
3	«Одежда»	2
	Всего 10 часов	
	2-ой модуль	
4	«Одежда»	5
5	«Мебель»	5
	Всего 10 часов	
	3-й модуль	
6	«Мебель»	4
7	«Дикие животные»	4
8	«Домашние животные»	4
	Всего 12 часов	
	4-ый модуль	
9	«Дикие и домашние животные»	4
10	«Посуда»	4
11	«Продукты питания»	4
	Всего 12 часов	
	5-ый модуль	
12	«Продукты питания»	4
13	«Весна»	4
14	«Части тела»	4
	Всего 12 часов	

	6-ой модуль	
15	«Части тела»	2
16	«Транспорт»	4
17	«Лето»	2
	Всего 10 часов	
	Итого 66 часов	

1 дополнительный класс

	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
	1-ый модуль	
	Обследование	4
	«Помещение школы»,	2
	«Осень»	2
	«Фрукты»,	2
	«Овощи»,	2
	«Игрушки»	2
	«Обувь»,	2
	2-ой модуль	
	«Обувь»,	2
	«Посуда»,	2
	«Зима»,	4
	«Дикие животные»	2
	«Домашние животные»	2
	3-ий модуль	
	«Дикие животные»	2
	«Домашние животные»	2
	«Одежда»	2
	«Теплая одежда»,	2
	«Игры и развлечения детей зимой»,	2
	«Помощь птицам и животным зимой»,	2
	«Одежда»	2
	«Теплая одежда»	2
	4-ый модуль	
	«Мебель»	2
	«Продукты питания»	2
	«Труд людей зимой»	2
	«Транспорт»	1
	«День защитника Отечества»	1
	5-ый модуль	
	«Весенняя одежда»	1
	«8 Марта»	1
	«Природные явления весны», «Труд людей весной»	1
	«Сад-огород»,	1
	«Прилет птиц»	1
	6-ой модуль	
	«Обувь»	1
	«Посуда»	1
	«Лето»	1
	«Насекомые»	1
	Итоговые занятия	1
	Всего: 66 часов	

2 класс

№	Тема	Количество часов
РАЗДЕЛ 1 Средства приветствия и налаживания контакта		10
1	Диагностика	2
2	Слово - приветствие: «здравствуйте». Картинка-символ.	2
3	Я и мое имя. Пиктограмма.	2
4	Употребление слов – приветствий жестами. Пиктограмма.	2
5	Разыгрывание ситуаций приветствия и прощания. Использование символов, жестов, пиктограмм.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Наблюдение за демонстрациями учителя. Совместное выполнение действий. Совместный выбор символа. Повторение жестов. Совместное проговаривание слов и звукоподражаний.
РАЗДЕЛ 2 Средства выражения желаний и потребностей		20
1	Эмоции: радость, грусть.	4
2	Выражаем жестами свои потребности: «хорошо», «плохо», «хочу», «не хочу».	4
3	Гимнастика для пальчиков рук с речевым сопровождением	4
4	Ознакомление со словами и жестами: «Спасибо», «Пожалуйста».	4
5	Составление предложений по схеме: кто что делает? А что ты будешь делать? Изображение действий пантомимикой.	4
	<u>Виды деятельности</u>	Повторение за учителем жестов, слушание речи педагога, совместные действия. Совместное проговаривание слов-действий.
РАЗДЕЛ 3 Средства выражения действий		20
1	Звук. Его источник.	4
2	Имитация звуков.	4
3	Использование в речи слов – приветствий	4
4	Упражнения в употреблении слов (жестов, символов): «Пока», «До свидания».	4
5	Игра: «Стучим по предмету», выражая	4

	потребность: хочу, дай.	
	<u>Виды деятельности</u>	Манипуляция с предметами; слушание аудиозаписей; Совместное выполнение действий. Повторение звуков, совместное проговаривание.
РАЗДЕЛ 4 Средства выражения отношений к окружающим		8
1	Я и мое отражение.	2
2	Мое имя. Мое лицо. Из чего мы состоим?	2
3	Игровые упражнения для мимической мускулатуры.	2
4	«Одежда» Формирование представлений об одежде.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Слушание речи педагога, аудиозаписей; наблюдение за мимикой педагога, повторение за учителем действий, мимики и пантомимики.
РАЗДЕЛ 5 Средства планирования и ориентировки во времени и месте		10
1	Игра: «День/ночь».	4
2	Игра: «Что ты видишь вокруг?»	4
	<u>Виды деятельности</u>	Совместное и частично самостоятельное выполнение манипуляций с предметами.
	<u>Итоговая аттестация:</u>	2
	<u>ВСЕГО</u>	68

3 класс

№	Тема	Количество часов
РАЗДЕЛ 1 Средства приветствия и налаживания контакта		10
1	Диагностика	2
2	Слово - приветствие: «здравствуйте». Картинка-символ.	2
3	Я и мое имя. Пиктограмма.	2
4	Употребление слов – приветствий жеста. Пиктограмма.	2
5	Разыгрывание ситуаций приветствия и прощания. Использование символов, жестов, пиктограмм.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение действий по показу. Выбор символов, пиктограмм. Повторение слов за учителем.
РАЗДЕЛ 2 Средства выражения желаний и		16

потребностей		
1	Эмоции: радость, грусть.	2
2	Дидактическая игра: какое у тебя настроение?	2
3	Выражаем жестами свои потребности: «хорошо», «плохо», «хочу», «не хочу».	2
4	Диалог с использованием сюжетной картинки.	2
5	Гимнастика для пальчиков рук с речевым сопровождением	2
6	Ознакомление со словами и жестами: «Спасибо», «Пожалуйста».	2
7	Составление предложений по схеме: кто что делает? А что ты будешь делать? Изображение действий пантомимикой.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Выполнение заданий: повторение жестов, слов; выполнение совместных действий, действий по показу. Повторение слов за учителем.
РАЗДЕЛ 3 Средства выражения действий		14
1	Звук. Его источник.	2
2	Имитация звуков.	2
3	Использование в речи слов – приветствий	2
4	Упражнения в употреблении слов (жестов, символов): «Пока», «До свидания».	2
5	Игра: «Стучим по предмету», выражая потребность: хочу, дай.	2
6	Кодировать звуки окружающей среды: цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Игровая деятельность; Повторение за учителем действий по показу и самостоятельно, повторение звуков, совместное проговаривание.
РАЗДЕЛ 4 Средства выражения отношений к окружающим		14
1	Я и мое отражение.	2
2	Мое имя. Мое лицо. Из чего мы состоим?	2
3	Дидактическая игра: «Кто это говорит?». Определение, какому предмету или животному принадлежит звук.	2
4	Игровые упражнения для мимической мускулатуры.	2
5	Сказка «Репка». Подбор сюжетных картинок.	2
6	«Одежда» Формирование представлений	2

	об одежде.	
	<u>Виды деятельности</u>	Слушание речи педагога, аудиозаписей. Повторение за педагогом мимических действий и пантомимики.
	РАЗДЕЛ 5 Средства планирования и ориентировки во времени и месте	14
1	Прямые линии.	2
2	Ориентировка на листе бумаги.	2
3	Игра: «Лево – право».	2
4	Наклонные линии.	2
5	Игра: «День/ночь».	2
6	Игра: «Что ты видишь вокруг?»	2
	<u>Виды деятельности</u>	Повторение за учителем действий, звуков. Частично и самостоятельное выполнение действий, повторение за учителем.
	<u>Итоговая диагностика</u>	2
	<u>ВСЕГО</u>	68

4 класс

№	Тема	Количество часов
	РАЗДЕЛ 1 Средства приветствия и налаживания контакта	10
1	Диагностика	2
2	Слово - приветствие: «здравствуйте». Картинка-символ.	2
3	Я и мое имя. Пиктограмма.	2
4	Употребление слов – приветствий жестами. Пиктограмма.	2
5	Разыгрывание ситуаций приветствия и прощания. Использование символов, жестов, пиктограмм.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Слушание речи учителя. Совместное действие. Самостоятельное выполнение действий. Выбор символов, пиктограмм. Проговаривание словом.
	РАЗДЕЛ 2 Средства выражения желаний и потребностей	16
1	Эмоции: радость, грусть.	2
2	Дидактическая игра: какое у тебя настроение?	2
3	Выражаем жестами свои потребности: «хорошо», «плохо», «хочу», «не хочу».	2
4	Диалог с использованием сюжетной картинки.	2
5	Гимнастика для пальчиков рук с речевым сопровождением	2

6	Ознакомление со словами и жестами: «Спасибо», «Пожалуйста».	2
7	Составление предложений по схеме: кто что делает? А что ты будешь делать? Изображение действий пантомимикой.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Выполнение заданий: повторение жестов, построение предложений, диалога; Выполнение действий по инструкции. Проговаривание слов.
РАЗДЕЛ 3 Средства выражения действий		14
1	Звук. Его источник.	2
2	Имитация звуков.	2
3	Использование в речи слов – приветствий	2
4	Упражнения в употреблении слов (жестов, символов): «Пока», «До свидания».	2
5	Игра: «Стучим по предмету», выражая потребность: хочу, дай.	2
6	Кодировать звуки окружающей среды: цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Повторение за учителем действий, слов; выполнение заданий по рисованию. Самостоятельное выполнение действий по инструкции.
РАЗДЕЛ 4 Средства выражения отношений к окружающим		14
1	Я и мое отражение.	2
2	Мое имя. Мое лицо. Из чего мы состоим?	2
3	Дидактическая игра: «Кто это говорит?». Определение, какому предмету или животному принадлежит звук.	2
4	Игровые упражнения для мимической мускулатуры.	2
5	Сказка «Репка». Подбор сюжетных картинок.	2
6	«Одежда» Формирование представлений об одежде.	2
	<u>Виды деятельности</u>	Слушание речи педагога, аудиозаписей; выполнение заданий: подбор картинок, проговаривание слов. Повторение пантомимики за учителем.
РАЗДЕЛ 5 Средства планирования и ориентировки во времени и месте		14
1	Прямые линии.	2
2	Ориентировка на листе бумаги.	2

3	Игра: «Лево – право».	2
4	Наклонные линии.	2
5	Игра: «День/ночь».	2
6	Игра: «Что ты видишь вокруг?»	2
	<u>Виды деятельности</u>	Выполнение заданий: рисование линий; выполнение инструкций педагога. Самостоятельное выполнение действий.
	<u>Итоговая диагностика</u>	2
	<u>ВСЕГО</u>	68

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- Наборное полотно
- Касса букв классная
- Касса слогов демонстрационная
- Разрезная азбука
- Разрезные карточки
- - "Мир животных"
- - "Мир человека":
- - "Мир растений" :
- Демонстрационные карточки "Дикие животные":
- Демонстрационные карточки "Птицы России" :
- Демонстрационные карточки "Домашние животные":
- Демонстрационные карточки "Птицы домашние и декоративные":
- Демонстрационные карточки "Овощи":
- Демонстрационные карточки "Насекомые":
- Демонстрационные карточки "Ягоды" :
- Демонстрационные карточки "Цветы":
- Демонстрационные карточки "Фрукты":
- Демонстрационные карточки "Зима":
- Демонстрационные карточки "Весна":
- Демонстрационные карточки "Лето":
- Демонстрационные карточки "Осень":
- Наборы кукол би – ба – бо:
- «Теремок»
- «Репка»
- «3 поросенка»
- «Курочка Ряба»
- «Колобок»
- Наборы кукол для пальчикового театра:
- «Волк и семеро козлят»
- «Заюшкина избушка»
- «Маша и медведь»
- Бубны
- инструмент для занятий детским музыкальным творчеством.
- «Дары Фребеля»
- В наборе:
- разноцветные шарики и моточки с шнурами под цвет этих шариков
- переключатель, которую можно устанавливать и подвешивать к ней на веревочках цилиндр, куб, шар
- кубики, кирпичики, пирамидки, которые складываются в большой куб. Все деревянное и хранится по своим коробкам

- множество разноцветных геометрических фигурок, из которых можно складывать рисунки
- Разноцветные палочки шести размеров
- Цветные кольца и полукольца
- Деревянные цветные "таблеточки"
- Деревянные бусинки и веревочки (шнуровка-бусы)
- Мозаика.
- дидактические материалы М. Монтессори
- «Розовая башня» - этот набор кубиков предназначен для развития у детей зрительного умения точно различать размеры в трёх измерениях.
- Коричневая лестница.
- Красные штанги.
- Блоки с цилиндрами - вкладышами.
- Цветные цилиндры
- Проекция для цветных цилиндров
- Доски для ощупывания (3 шт.).
- Шероховатые таблички, 5 пар.
- Весовые таблички.
- Цилиндры с пружинками.
- Дорожки с различным покрытием
- Конструкторы деревянные и пластмассовые
- Куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность
- малыш
- мальчик: средние (25-35 см) и большие (40-50 см);
- девочка: средние (25-35 см) и большие (40-50 см);
- материал – пластик, одежда - текстиль
- Наборы муляжей овощей и фруктов
- Настенный модуль с кранами и замками
- Мозаики:
- геометрические магнитные
- геометрические пластмассовые кнопочные крупные.
- Логические блоки (блоки Дьенеша) из дерева и пластмассы с карточками-символами и заданиями
- «Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет»
- Автор: Лидия Журова. Формат издания
- Карточки для обучения грамоте «Буковка»
- Автор Ефросинина Л.А.,
- «Буквы» карточки Домана
- Трафареты:
- Игрушки.
- Домашние животные
- Наряды девочку
- Цветы
- Лесные звери
- Листья деревьев
- Овощи и фрукты
- Волшебный лес
- Наборы для сюжетно-ролевых игр:
- Мебель (игровой набор)
- Игрушечная ванная комната (набор)
- Состав: коврик, флакон, пробка к флакону, зубная щётка, стакан, полотенце, мыло,

таз, расчёска, шкаф, ванна, стенка ванны, решётка на ванну, унитаз.

- Набор кукольной одежды для девочки (для кукол, высотой 20 – 35 см и 40 – 50 см):
- В наборе: пальто, шапка, варежки, куртка, юбка, платье, пуловер.
- Игровой набор «Гараж «Автосервис»
- Набор кукольной одежды для мальчика (для кукол, высотой 20 – 35 см и 40 – 50 см) :
- Шнуровки
- Набор цветных геометрических пуговиц (игрушка-шнуровка)
- Бусы – шары (шнуровка, цветные, 20 штук)
- Лесные ягоды (бусы-шнуровка)
- Палочки Кюизенера
- Учебное пособие "Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера и логическим блокам Дьенеша"
- «Цветные вкладыши квадратные и круглые" это начальная ступень к играм с логическими блоками Дьенеша.
- Цветные вкладыши "теремок" это начальная ступень к играм с логическими блоками Дьенеша.
- Игровые упражнения Удивляйки — это начальная ступень к играм с логическими блоками Дьенеша. Материал: картон
- "Цветные вкладыши квадратные и треугольные" представляет собой ярко-желтую дощечку из толстого картона с квадратными и треугольными вкладышами. Вкладыши — Два больших прямоугольника с нарисованными на них юлой и елочкой, состоящими из треугольничков, и два домика — большой и маленький, разделенные на треугольники и квадраты. Материал: картон
- Кубики маленькие (грань — 4 см), с ними удобно играть за столом. Всего кубиков — 12. На сторонах кубика изображены цифры от 0 до 9.
- Календарь природы