

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТКРЫТЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ
ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЛЕТЧИКА-КОСМОНАВТА
ГЕОРГИЯ ТИМОФЕЕВИЧА БЕРЕГОВОГО»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
от 29.08.2024г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

«ОКЛ им. Г.Т. Берегового» г. Симферополя

 З. В. Николова

Приказ № 440 от 30.08.2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ»**

Направленность: культурологическая

Срок реализации программы: 1 год

Вид программы: модифицированная

Уровень программы: стартовый

возраст обучающихся: 11-17 лет

Составитель: С.С. Чиркова, педагог
дополнительного образования

г. Симферополь,
2024 г.

Пояснительная записка

Содержание программы имеет культурологическую направленность с элементами научно-технической направленности. Программа ориентирована на формирование и развитие у подрастающего поколения духовности, нравственности, патриотизма, готовности и способности отдать силы, талант и энергию на благо общества и государства. Проблема патриотического воспитания приобретает в стране исключительную остроту и значимость.

Патриотизм - одно из самых устойчивых, неистребимых и священнейших чувств человека. Мир, в котором мы живём, становится сложным и противоречивым. Характерное для человеческой цивилизации быстрое усложнение целей, средств и условий деятельности делает необходимым наращивание усилий людей по формированию динамичного ценностного основания для решения сложных проблем, для выработки новых смыслов жизнедеятельности. Очевидно, что воспитание патриотических чувств сегодня – это социальная потребность Российского общества. Основным институтом патриотического воспитания является система образования. Ядро патриотического воспитания – правильно организованное и дидактически гибкое гражданское образование, которое включает в себя обучение и воспитание в их органичном единстве.

Нормативно-правовое обеспечение сферы дополнительного образования

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа культурологической направленности «Музей космонавтики» составлена на основе следующих документов:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020).
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года».
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16).

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Президентом Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ № 1204 от №16.07.2021 Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым «Об автоматизированной информационной системе Республики Крым «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым».
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196.
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.09.2020 № 28.
- Приказ №1948 от 09.12.2021 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым.

Направленность дополнительной образовательной программы:

- культурологическая

Вид программы:

- модифицированная

Новизна программы:

Программа предлагает систему по патриотическому, гражданско-нравственному и историко-культурному воспитанию детей в разновозрастной группе во внеурочное время в условиях музейного пространства.

Основной метод работы - метод проектов, так как он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию.

Актуальность программы

Космическая тема активно входит в повседневную школьную жизнь. Знакомство школьников с космонавтикой позволяет вернуть в школу элемент романтики, воодушевления и энтузиазма, побуждает ребят к поиску нового, расширяет кругозор. В умах детей формируется образ национального героя - летчика, летчика-космонавта.

Космонавтика, являясь показателем достигнутого уровня научно-технологического и социально-экономического развития страны, катализатором и двигателем прогресса, в настоящее время уже становится одним из самых приоритетных направлений международного сотрудничества и мировой ареной для коммерческой деятельности, а в XXI веке, безусловно, станет научно-технической базой для устойчивого развития и важным элементом новой космической культурой человечества.

Неуклонно возрастает значение космической деятельности для связи, телевидения, навигации, метеорологии, наук о Земле и Космосе, контроля над выполнением международных договоров и соглашений, образования, культуры, информатизации общества, экологического мониторинга, рационального природопользования, сохранения окружающей природной среды и других насущных для всего мирового сообщества практических задач.

Определяющим направлением в деятельности музея является экспозиция музея как историко-информационный центр изучения вопроса космонавтики. Работа в музее дает знания, навыки и умения действовать в музейном пространстве, знакомит с основными музейными понятиями, профессиями, раздвигает горизонты быденной жизни, увлекая

обучающихся в культурное пространство России, частью которого является музей.

В этой ситуации обращение к устойчивым, непреходящим ценностям, одной из которых является музей, является вполне естественным. Очень важно прививать детям чувство патриотизма, ведь патриот - это человек, преданный своему отечеству, служащий его интересам. Патриотическое воспитание - это воспитание патриота, формирование у человека важнейших духовных ценностей, отражающих специфику нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и ответственности за судьбу России.

Педагогическая целесообразность

В число главных приоритетов образовательной политики государства на современном этапе включается формирование у школьников целостной системы знаний, умений и навыков, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности в виде ключевых компетенций, ориентация деятельности всей системы образования на развитие познавательных и созидательных способностей. Основной методической задачей школы является формирование ключевых компетенций выпускника, то есть способности решать проблемы в различных сферах общественной и интеллектуальной деятельности. Музей в современной школе представляет собой такую интегрированную информацией педагогическую среду, где становятся возможными новые формы в организации познавательной коммуникативной деятельности учащихся.

Функции музея космонавтики:

- центр историко-патриотической работы школы,
- хранилище документов и материалов по истории и развитию космонавтики в Российской Федерации, по истории становления и развития школы;
- центр развитие детского самоуправления;
- центр исследовательской и просветительской деятельности в микрорайоне городе.

Такие принципы работы школьного музея, как *комплексность*, *систематичность* *преемственность* предусматривают сочетание традиционных и инновационных форм и способов взаимоотношений с учениками. Одной из наиболее характерных черт школьного музея является смещение акцентов в понимании миссии музея от накопления, хранения и передачи конкретных знаний от учителя ученику к развитию способности приобретать эти знания и умения самостоятельно и использовать в практической деятельности.

Краеведческий подход предполагает рассматривать человека не просто как отдельного индивидуума, личность. В краеведении человек выступает структурным элементом некой общности: семьи, общины, коллектива, этноса, народа, т.е. с разных позиций формирование человека предполагает

включенность в группу, обучение в коллективе и через коллектив. Школьный музей в этом аспекте отражает коллективные, духовные и материальные достижения народа, а поэтому роль музейной экспозиции в сохранении традиционных базовых ценностей старшего поколения и осознание их новыми поколениями незаменима.

Цели программы

- выявление, воспитание и поддержка одаренной и творческой учащейся молодежи;
- популяризация достижений отечественной и международной космонавтики;
- внедрение в образовательный процесс научно-исследовательской и проектной деятельности;
- разработка и реализация школьниками проектов на космические темы

Задачи программы

- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности;
- научить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е. оценивать их с точки зрения развития истории и культуры;
- формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к другому времени, другой культуре посредством общения с памятниками истории и культуры;
- формировать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, художественное восприятие действительности;
- формировать устойчивую потребность и навыки общения с памятником, с музеем;
- развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию;
- формировать уважение к другим культурам, готовность понимать и принимать систему иных ценностей;
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов;
- формировать научные взгляды;
- развивать индивидуальность ребенка, навыки работы в коллективе, детское самоуправление.

Для рациональной организации краеведческой и музейной работы из учащихся школы выбирается орган ученического самоуправления - совет школьного музея. Численный состав совета определяется в зависимости от

объема планируемой работы, от количества учащихся, принимающих участие в работе музея, от тех видов работ, которые необходимо осуществить при создании и в дальнейшей деятельности музея. Совет школьного музея работает под руководством педагога-руководителя школьного музея. При совете создаются различные рабочие группы. Каждая группа выполняет конкретные задачи по основным направлениям музейной деятельности. Для организации плодотворной работы музея из числа активистов могут быть созданы поисковая, фондовая, экскурсионная, лекторская (две последних можно объединить), экспозиционная, пропагандистская группы.

Поисково-собираТЕЛЬская группа организует работу по комплектованию фондов. Она разрабатывает перспективный и годовой планы поисково-собираТЕЛЬской работы по каждой конкретной теме, готовит краеведческие походы и экспедиции, участвует в разработке маршрутов и программ этих экспедиций. Члены поисково-собираТЕЛЬской группы должны уметь вести учет, описание находок, знать условия их хранения, владеть навыками анкетирования, заполнения тетради с записями воспоминаний и рассказов, осуществлять текущее комплектование музейного фонда, вести переписку с ветеранами, другими частными лицами, архивами и музеями, заниматься вопросам комплектования музейного фонда.

Фондовая группа отвечает за учет и хранение фондов школьного музея. Она осуществляет прием материалов от экспедиционных отрядов, от дарителей, местных учреждений и организаций, учет музейных коллекций, поступивших на хранение в музей, в книгах поступлений, работ по шифровке материалов, организует научное определение и описание памятников, обеспечивает их сохранность и использование.

Экспозиционная группа разрабатывает экспозиционную документацию - тематический экспозиционный план экспозиции и школьных выставок, проводит отбор экспонатов, составляет этикетки и охранно-топографические описи, организует монтаж экспозиции, ее художественное оформление. Группа постоянно работает над обновлением и расширением экспозиции.

Экскурсионная группа разрабатывает обзорные, тематические, учебно-тематические экскурсии по экспозиции школьного музея и экспонируемых им выставок, организует подготовку экскурсоводов и лекторов, проводит экскурсии и лекции.

Группа пропагандистов организует и проводит массовые мероприятия на базе музея тематические вечера, встречи с ветеранами и интересными людьми, праздничные торжественные мероприятия.

Одна из важнейших функций музея, образовательно-воспитательная, осуществляется посредством массовой и просветительной работы.

Формы просветительной работы можно разделить на основные категории: традиционные (экскурсии, лекции) и массовые мероприятия.

Музейная экскурсия - это коллективный осмотр музея посетителями, объединенными в экскурсионные группы. Экскурсии подразделяются на обзорные, тематические, учебные.

Обзорные экскурсии проводятся по всей экспозиции музея и имеют своей целью ознакомление посетителей с музеем вообще. Для обзорной экскурсии характерны широкие хронологические рамки, значительный объем освещаемых вопросов. Обзорная экскурсия носит общеобразовательный характер.

Тематические экскурсии отличаются четкой тематической определенностью по хронологии и содержанию, они посвящены конкретному вопросу. Поэтому они проводятся не по всему музею, а по материалам конкретного раздела экспозиции или даже одного комплекса. Тематические экскурсии по своему целевому назначению носят учебный характер.

Экскурсии учебно-образовательной направленности предназначены для расширения знаний, которые учащиеся получили по учебной программе в школе, их конкретизации на основе подлинных памятников - музейных предметов.

Лекция отличается от экскурсии целью и подачей материала. Основная цель музейной лекции - донести до слушателей теоретический материал, проиллюстрировав его музейными предметами. Для лекции характерен принцип последовательного изложения материала. Подготовка лекции аналогична подготовке экскурсии.

Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются *массовые просветительные мероприятия*. К ним относятся вечера, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям, встречи с интересными людьми, викторины, спектакли, фольклорные праздники, недели "Музей и дети" и т.д.

В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию. Так как одним из условных этапов проектной деятельности является поисково-исследовательский этап, этот метод возможно применить и в работе совета школьного музея, он объединяет поисковую и краеведческую работы школы.

Исходя из этого, на Совете школьного музея разрабатывается план, каждый пункт которого можно считать одним из компонентов полного проекта поисково-краеведческой работы:

1. Анализ предложенных тем для работы.
2. Определение потребности разрабатываемой темы и её практического использования.
3. Краткая формулировка задач и целей работы.
4. Выбор и развитие идеи для выполнения работы, планирование проектной деятельности:
5. Определение разделов работы; определение объема поиска и исследований;
6. Исследовательская работа:
7. Сбор необходимой информации; изучение собранной информации, её исследование; обработка информации.
8. Оформление работы.
9. Выбор наиболее оптимального варианта представления данной работы.
10. Заключительный этап: представление работы на городском конкурсе.
11. Оценка качества реализации проекта, анализ результатов.
12. Возможности использования проекта, участие в конкурсах проектов.

Презентация проекта проводится в самой разнообразной форме: реферат, доклад, макет, альбом, карта, оформление экспозиционного стенда, экскурсия, мультимедийная презентация, видео представление и др.

Воспитательный потенциал программы

Программа исходит из положения о единстве и взаимосвязи всех видов музейной деятельности. Любой член коллектива школьного музея должен знать в общих чертах историю и теорию музейного дела, обладать навыками и умениями для ведения экспозиционной, собирательской, учетно-хранительской и культурно-просветительской работы. Программа предусматривает изучение этих вопросов как необходимого условия для углубления и расширения как общемузейной, так и специальной экскурсионной подготовке актива школьного музея.

Рабочая программа составляется с учетом рабочей программы воспитания.

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Отличительная особенность данной дополнительной программы:

Особенностью данной программы является экскурсионная подготовка активистов школьного музея. Экскурсоводы составляют наиболее значительную группу в коллективе музея, в их деятельности находят концентрированное выражение как общемузейные, так и чисто педагогические аспекты учебной сущности школьного музея. Экскурсионная пропаганда в школе тесно связано с экспозицией музея, с поисковой работой, с другими видами внеклассных мероприятий.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы от 11 до 17 лет.

Педагогическая целесообразность

Экскурсионная пропаганда в школе тесно связано с экспозицией музея, с поисковой работой, с другими видами внеклассных мероприятий.

Космическое образование, создавая грандиозную картину создания и эволюции Вселенной, позволяет человеку осознать свое место в окружающем мире и связать свое появление и развитие с общим процессом развития материи во Вселенной. Оно признано способствовать развитию интеллекта детей, расширению их кругозора, формировать у них не только наглядно-образное, но теоретическое мышление.

С первых лет обучения в школе дети приобщаются к космическому мышлению, осознанию своей неразрывной связи со Вселенной, к пониманию, что они живут на уникальной планете, природу которой необходимо сохранить на многие века и тысячелетия.

Сроки реализации программы:

- один год

Уровень программы:

- стартовый

Формы и режим занятий:

- формы: групповые и индивидуальные
- методы: словесный, практический
- режим занятий: 1 раз в неделю, 1 час

Условия реализации программы

Программа предназначена для учеников, интересующихся космосом в рамках музейно-образовательного пространства школьного музея космонавтики. Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей.

- Музей
- Ноутбук
- Аудио и видео техника

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы ученики усвоят необходимый объем информации для успешной ориентации в вопросах освоения космоса, научатся ориентировать музейведческими понятиями, овладеют практическими навыками музейной деятельности, узнают историю своей школы. Они научатся работать с информацией, планировать свою деятельность, принимать решения, прогнозировать результат.

Обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- видеть в предметах окружающей действительности широкий историко-культурный контекст;
- выявлять предметы музейного значения дома, в школе, на улице, в окружающем мире;
- иметь представление о вкладе различных организаций в мировую культуру;
- проявлять устойчивый интерес к музею, как к уникальному феномену культуры;
- владеть навыками восприятия особого образного языка музейной экспозиции;
- эмоционально воспринимать культурное наследие в различных формах;
- овладевать навыками обращения с культурным наследием: уметь вести себя в музее, на выставке, иметь навык пристального разглядывания объекта, вещи.

• **Учебно-тематический план**
 • **«Музей космонавтики»**
на 2024-2025 учебный год

№	Наименование разделов, тем	Количество часов по группам		Форма аттестации /контроля
		6-8 классы	9-11 классы	
1.	Музей в культурно-образовательном пространстве. Виды музеев. Роль музея в социализации подрастающего поколения.	1	1	Тестирование
2.	Музейное дело. Архивная работа. Создание экспозиций. Работа с экспонатами. Разработка экскурсий и лекций. Виды экскурсий. Правила проведения экскурсии.	7	7	Творческая работа
3.	Ведение музейной документации.	4	4	Тестирование

4.	История космических полётов.	8	8	Творческая работа
5.	Первый в мире космонавт - Юрий Алексеевич Гагарин. Учёные-исследователи космоса.	4	4	Творческая работа
6.	Первые спутники Земли. Космические места России.	2	2	Творческая работа
7.	История создания школьного музея космонавтики. Имя школы – Г.Т. Береговой	7	7	Творческая работа
8.	Современные исследователи космоса	1	1	Творческая работа
	Итого	34	34	Экскурсия в Музей космонавтики. Тематическое мероприятие

Основные направления и содержание работы

№	Направление работы	Содержание работы
1	Работа в музее	<p>1. Ознакомление учеников с историей музейного дела, своеобразие музейного отношения действительности.</p> <p>2. Раскрытие основных понятий музееведения: музейный предмет и его свойства, коллекция, социальный функции музея, классификация музеев.</p> <p>3. Обучение умениям и навыкам, необходимым в профессии хранителя.</p> <p>4. Пробуждение интереса к исследованию загадок прошлого, привитие навыков научной работы.</p> <p>5. Овладение умениями и навыками экскурсионной работы.</p> <p>6. Знакомство с понятиями «Актив школьного музея»</p>

		7. Составление планов работы, самоопределение в деятельности.
2	Летопись музея	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор материалов о выпускниках школы. 2. Сбор материалов об учителях. 3. Составление картотеки выпускников и учителей школы. 4. Изготовление книжек-раскладушек «Имена, которыми мы гордимся». 5. Реставрация и оформление альбомов «Выпускники школы».
3	Игротека музея	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание викторин по экспонатам музея. 2. Разработка и составление игр и викторин по истории освоения космоса.
4	Подготовка к празднованию памятных дат	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реставрация стендов школьного музея 2. Разработка и корректировка текстов экскурсий по музею. 3. Изучение автобиографии С.П. Королёва, К.Э. Циолковского, Г.Т. Берегового, Ф.А. Цандера. 4. Проведение классных часов "Первые исследователи космоса" 5. Изучение биографии Ю.А. Гагарина 6. Разработка и составление викторин для начальных классов «Первые полёты в космос» 7. Разработка сценария праздника 8. Составление презентаций "Первые космонавты Земли" 9. Проведение праздника для начальных классов. 10. Проведение праздника для 5-8 классов. 11. Проведение праздника для 9-11 классов.
5	Экскурсионная деятельность	Проведение экскурсий для обучающихся школы и города
6	Проектная деятельность	Разработка проектов о космосе

Календарно-учебный график

Год обучения	Начало учебного года	Окончание учебного года	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.09.2023	26.05.2024	34	Две группы по 1 часу в неделю

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Подведение итогов по результатам освоения данной программы может быть в форме экскурсии, создания индивидуальной проектной работы, участия в конкурсах.

Литература

1. Библиотека журнала «Вожатый века», 2004
2. Журнал «Авиация и космонавтика».
3. Журнал «Военные знания».
4. Журнал «Научно-популярный журнал ВВС».
5. Журнал «Патриот Отечества».
6. Майоров А.В. Звёзды Победы. Авиация и космонавтика. - Волгоград ГУ: Издатель, 2003.
7. Шаталов В.А. Трудные дороги космоса. - М.: Полет, 1981.
8. Шахиджанян В. Учимся говорить публично. - М.: Вагриус, 2006.
9. Безымянская О. Секреты школьных праздников. - М.: Айрис Пресс Рольф, 2001.
10. Будур Н. «Этикет на каждый день». - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2005.
11. Газета для организаторов внеклассной работы «Последний звонок».
12. Книга вожатого «Орлёнок». - М.: Собеседник, 2005.
13. «Лабиринты общения, или как ладить с людьми». - М.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2006.
14. Лучшие тесты для девушек. – Минск: Харвест, 2006.
15. «1000 заданий для весёлой компании». - М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2006.
16. Произведения Великой Отечественной войны на уроках и во внеклассном чтении учащихся. – Самара: Панорама, 1995.

Календарно-тематический план

Составлено в соответствии с учебным планом МБОУ «ОКЛ им. Г.Т. Берегового» на 2024-2025 учебный год

№ урока	Тема (раздел)	Дата План	Дата План	Дата Факт	Дата Факт
		6-8 классы	9-11 классы		9-11 классы

				6-8 клас сы	
1	Музей в культурно-образовательном пространстве. Виды музеев. Роль музея в социализации подрастающего поколения.	04.09	05.09		
2	Музейное дело. Архивная работа. Создание экспозиций. Работа с экспонатами. Разработка экскурсий и лекций. Виды экскурсий. Правила проведения экскурсии	11.09	12.09		
3		18.09	19.09		
4		25.09	26.09		
5		02.10	03.10		
6		09.10	10.10		
7		16.10	17.10		
8		23.10	24.10		
9		Ведение музейной документации.	06.11	07.11	
10	07.11		14.11		
11	20.11		21.11		
12	27.11		28.11		
13	История космических полётов.	04.12	05.12		
14		11.12	12.12		
15		18.12	19.12		
16		25.12	26.12		
17		09.01	10.01		

18		15.01	16.01		
19		22.01	23.01		
20		29.01	30.02		
21	Первый в мире космонавт - Юрий Алексеевич Гагарин. Учёные-исследователи космоса.	05.02	06.02		
22		12.02	13.02		
23		19.02	20.02		
24		28.02	01.03		
25	Первые спутники Земли. Космические места России.	26.02	27.02		
26		05.03	06.03		
27	История создания школьного музея космонавтики. Имя школы – Г.Т. Береговой	12.03	13.03		
28		19.03	20.03		
29		26.03	27.03		
30		09.04	10.04		
31		16.04	17.04		
32		23.04	24.04		
33		30.04	07.05		
	Современные исследователи космоса				
34		08.05	14.05		
	Итого	34	34		

