

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА - ДЕТСКИЙ САД №36»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**(МБОУ «СОШ-детский сад» №36 г. Симферополя)**

**ПРОТОКОЛ №2**

заседания школьного методического объединения  
учителей русского языка и литературы

**от «19» ноября 2025 года**

**Председатель:** Кубрак В.И. (руководитель ШМО)

**Секретарь:** Куртумерова С.А.

**Присутствовали:** 8 человек (список прилагается).

**Отсутствовали:** 0 человек.

**Приглашенные:** Ионина О.В. (педагог-психолог).

**ПОВЕСТКА ДНЯ:**

1. Анализ результатов входных/стартовых контрольных работ в 5-11 классах. Анализ пробного итогового сочинения (изложения) в 11-х классах.
2. Приемы и методы формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы (мастер-класс).
3. Использование текстов нового формата (креолизованные тексты, инфографика) для развития смыслового чтения.
4. Подготовка к итоговому собеседованию в 9-х классах: анализ типичных ошибок прошлых лет, стратегии подготовки.
5. Обзор цифровых платформ для развития читательской грамотности (РЭШ, Учи.ру, ФГИС «Моя школа»).

**ХОД ЗАСЕДАНИЯ**

**СЛУШАЛИ ПО ПЕРВОМУ ВОПРОСУ:**

**Анализ результатов входных/стартовых контрольных работ (5-11 кл.):**

**ВЫСТУПИЛА:** Козицына Е.А., заместитель директора по УВР. Елена Александровна представила сводную аналитическую справку по итогам входного/стартового контроля, который проводился в сентябре 2025 года.

- **Общая картина:** Успеваемость по предметам составила \_\_\_\_%, качество знаний – \_\_\_\_%.
- **Проблемные зоны:**
  - **5-е классы:** Выявлены трудности в период адаптации при переходе из начальной школы в основную. Наибольшее количество ошибок допущено в заданиях на морфемный разбор и определение спряжения глаголов.
  - **7-8 классы:** Слабое владение пунктуационными нормами в сложных предложениях и при обособленных членах предложения.
  - **9-11 классы:** Типичные ошибки связаны с определением микротем текста при написании сжатого изложения (9 кл.) и с комментированием проблемы в сочинении ЕГЭ (11 кл.).
- **Вывод:** Необходимо скорректировать календарно-тематическое планирование с целью повторения западающих тем и усилить работу по смысловому чтению.

### **Анализ пробного итогового сочинения (11 кл.)**

**ВЫСТУПИЛ:** Кубрак В.И., руководитель ШМО, учитель русского языка и литературы 11-х классов. Владимир Иванович доложил о результатах двух пробных сочинений, которые прошли 24.09.2025 года и 12.11.2025 года.

Результаты 24.09.2025 года:

- Всего писали: 26 человек.
- Получили «незачёт»: 9 человек (34,6%).

Результаты 12.11.2025 года:

- Всего писали: 30 человек.
- Получили «незачёт»: 0 человек (0%).

- **Основные недостатки:**
  1. **Речевое оформление:** Бедность словаря, неоправданные повторы, нарушение лексической сочетаемости.
  2. **Орфографические ошибки:** В работах, претендующих на «зачёт», всё еще встречаются грубые ошибки, что недопустимо.
- **Рекомендации:** Усилить индивидуальную работу с учащимися группы риска; проводить на уроках пятиминутки речеведческого анализа; организовать взаимопроверку сочинений в парах.

**ВЫСТУПИЛА:** Ионина О.В., педагог-психолог. Олеся Владимировна обратила внимание на психологический аспект: многие учащиеся испытывают стресс из-за нехватки времени и боятся не уложиться в рамки. Она рекомендовала учителям проводить тренинги по тайм-менеджменту непосредственно на уроках подготовки к сочинению.

## **РЕШИЛИ ПО ПЕРВОМУ ВОПРОСУ:**

1. Принять к сведению результаты входного контроля и пробного сочинения.
2. Учителям-предметникам скорректировать рабочие программы в части повторения тем, вызвавших наибольшие затруднения.
3. Руководителю ШМО Кубраку В.И. взять на контроль подготовку учащихся 11-х классов, получивших «незачёт» за первое пробное сочинение.
4. Включить в план уроков элементы психологических тренингов по управлению временем.

## **СЛУШАЛИ ПО ВТОРОМУ ВОПРОСУ:**

### **Приемы и методы формирования читательской грамотности. Мастер-класс.**

**ВЫСТУПИЛ:** Кубрак В.И., руководитель ШМО. Владимир Иванович провел мастер-класс для коллег на тему «Современные приемы работы с текстом на уроках литературы». Он подчеркнул, что читательская грамотность — это не скорость чтения, а способность понимать, использовать и рефлексировать тексты.

**В практической части мастер-класса были продемонстрированы следующие приемы:**

- **Приём «Шесть шляп»:** Данный прием включает в себя шесть различных типов мышления. Каждая цветная шляпа обозначает роль, определенный тип мышления и деятельности. Этот прием работает над формированием и развитием способов работы с информацией: способность осознавать потребность в информации, умение разрабатывать стратегии поиска информации, способность систематизировать, обрабатывать и воспроизводить информацию, способность синтезировать существующую информацию, создавать на его основе новое знание
- **«Кубик Блума»:** На гранях кубика написаны начала вопросов: «Почему?», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись». Учитель (или ученик) бросает кубик, и работа с текстом строится исходя из выпавшей грани.
- **«Толстые и тонкие вопросы»:** Обучение детей различению вопросов, требующих простого односложного ответа (тонкие) и развернутого рассуждения (толстые).

**ВЫСТУПИЛА:** Галич Л.М., учитель русского языка и литературы. Людмила Михайловна поделилась опытом использования приема **«Инсерт» (маркировка текста)** при работе с учебными статьями на русском языке. Учащиеся на полях карандашом ставят знаки: «V» — знаю, «+» — новое, «-» — думал иначе, «?» — не понял, есть вопросы. Это позволяет сделать процесс чтения осознанным.

## **РЕШИЛИ ПО ВТОРОМУ ВОПРОСУ:**

1. Рекомендовать всем учителям ШМО активнее внедрять приемы развития критического и смыслового чтения в ежедневную практику.
2. Создать в методической копилке ШМО раздел «Приемы формирования читательской грамотности» и регулярно пополнять его материалами.

## **СЛУШАЛИ ПО ТРЕТЬЕМУ ВОПРОСУ:**

### **Использование текстов нового формата.**

**ВЫСТУПИЛА:** Будаева Н.В., учитель русского языка и литературы. Надежда Владимировна выступила с сообщением о необходимости расширения понятия «текст» на современном уроке. Она представила классификацию **креолизованных текстов** (текстов, состоящих из вербальной и невербальной частей — изображения, схемы, таблицы).

- **Примеры использования:**
  - На уроках русского языка: работа с комиксами для изучения диалога, анализ рекламных постеров для изучения речевых жанров.
  - На уроках литературы: сопоставление иллюстраций разных художников к одному произведению, анализ обложек книг разных лет издания.
- **Инфографика:** Надежда Владимировна показала, как с помощью инфографики можно систематизировать биографию писателя или теорию литературы (например, «Жанры эпоса» в картинках и схемах). Она отметила, что задания по поиску информации в инфографике включены в задания PISA и ВПР.

## **РЕШИЛИ ПО ТРЕТЬЕМУ ВОПРОСУ:**

1. Активно использовать креолизованные тексты и инфографику на уроках для подготовки к ВПР и PISA-подобным исследованиям.
2. Учителям к концу 2025/2026 учебного года подготовить подборку таких материалов по своим параллелям.

## **СЛУШАЛИ ПО ЧЕТВЕРТОМУ ВОПРОСУ:**

### **Подготовка к итоговому собеседованию в 9-х классах.**

**ВЫСТУПИЛА:** Баландина Н.В., учитель русского языка и литературы в 9-А классе. Надежда Владимировна провела анализ типичных ошибок, которые допускали девятиклассники в прошлом учебном году на итоговом собеседовании:

1. **При чтении текста:** Монотонность, неверная интонация в зависимости от коммуникативной задачи, искажение слов (особенно имен собственных и терминов).
2. **При пересказе:** Фактические ошибки, потеря микротем, неумение логично вписать цитату в пересказ.
3. **При монологе:** Скудность словарного запаса, примитивные синтаксические конструкции, отход от темы.
4. **При диалоге:** Односложные ответы «да/нет», неумение дать развернутый ответ на вопрос.

#### **Стратегии подготовки (предложены Баландиной Н.В.):**

- Систематическое проведение «минуток чтения» вслух на уроках.
- Использование скороговорок для отработки темпа и четкости речи.
- Обучение приему «трехчастного высказывания» (тезис — аргумент — пример/вывод) для монолога.
- Проведение пробных собеседований в парах с обязательным прослушиванием аудиозаписи своего ответа для самоанализа.

#### **РЕШИЛИ ПО ЧЕТВЕРТОМУ ВОПРОСУ:**

1. Учителям 8-9-х классов взять за основу предложенные стратегии подготовки к собеседованию.
2. Организовать взаимо-прослушивания учителей на уроках в 9-х классах для обмена опытом и выявления недочетов.
3. Провести пробное итоговое собеседование в январе 2026 года.

#### **СЛУШАЛИ ПО ПЯТОМУ ВОПРОСУ:**

##### **Обзор цифровых платформ для развития читательской грамотности.**

**ВЫСТУПИЛ:** Кубрак В.И., руководитель ШМО. Владимир Иванович сделал обзор цифровых ресурсов, которые могут помочь учителю в формировании читательской грамотности:

1. **РЭШ (Российская электронная школа):** Представлены интерактивные уроки, тренировочные задания, направленные на проверку понимания текста. Удобно использовать для дистанционного обучения и работы в классе.
2. **Учи.ру:** Есть карточки и задания по работе с текстом, их можно использовать не только в начальной школе и для 5 класса, а также и для учащихся 6-11 классов. Владимир Иванович продемонстрировал, как через личный кабинет можно выдавать учащимся проверочные работы по читательской грамотности.
3. **ФГИС «Моя школа»:** Содержит верифицированный контент, библиотеку материалов, в том числе художественные произведения в электронном виде.

4. **Яндекс.Учебник (новинка сезона):** Появился раздел «Функциональная грамотность» с интересными заданиями по работе с разными видами текстов.

**РЕШИЛИ ПО ПЯТОМУ ВОПРОСУ:**

1. Всем педагогам зарегистрироваться и активно использовать ресурсы РЭШ, Учи.ру для подготовки к урокам и контроля знаний.
2. Создать на странице ШМО вкладку с полезными ссылками на цифровые платформы и методическими рекомендациями по работе с ними.

**Председатель ШМО:** \_\_\_\_\_ /Кубрак В.И./

**Секретарь:** \_\_\_\_\_ /Куртумерова С.А./