*Приложение 5*

*к ООП НОО*

*МБОУ «СОШ № 30 им. А.А.Аматуни» г. Симферополя*

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 30

ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА А.А. АМАТУНИ»

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ

РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНА

Заместитель директора по УВР приказ МБОУ «СОШ № 30 им. А.А. Аматуни» МБОУ «СОШ № 30 им. А.А. Аматуни» г. Симферополя

г. Симферополя от «­­\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гусева И.С.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии

для 1-Г класса

Количество часов в неделю – 1 час, количество часов за год – 33 часа

Уровень – базовый

Учитель: Пенькова Светлана Васильевна (БК)

РАССМОТРЕНО

школьное методическое объединение учителей

начальных классов

(протокол от « \_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. № 2)

г. Симферополь, 2022 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи курса:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе – 33 часа (по 1 часу в неделю)

Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы [Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева]. М: Просвещение, 2014 г.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования структурируются по ключевым задачам общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

**Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

– первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

– осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

– понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

– проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

– проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации;

– мотивация к творческому труду, работе на результат;

– способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

– проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

– готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**Метапредметные результаты**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

***Познавательные УУД:***

– ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

– осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

– сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

– делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

– использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

– комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

– понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

*Работа с информацией:*

– осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

– анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;

– выполнять действия моделирования, работать с моделями;

– использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

– следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

*Коммуникативные УУД:*

– вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;

– формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать;

– выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

– создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно- прикладного искусства народов России;

– строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

– объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

*Регулятивные УУД:*

– рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

– выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

– устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

– выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

– организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

– проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания;

– оказывать при необходимости помощь;

– понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения;

– предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Предметные результаты**

К концу обучения **в первом классе**обучающийся научится:

– правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

– применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

– действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

– определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

– определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.);

– выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

– ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

– выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.;

– сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

– оформлять изделия строчкой прямого стежка;

– понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

– обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

– рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);

– анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

– распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

– называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

– различать материалы и инструменты по их назначению;

– называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

– качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров);

– точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.;

– собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

– использовать для сушки плоских изделий пресс;

– с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

– различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

– понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

– осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

– выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**Тематическое распределение количества часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | |
| **Авторская**  **(примерная) программа** | **Рабочая программа** |
| 1 | **Раздел 1.** Технологии, профессии и производства. | 5 | 5 |
| 2 | **Раздел 2.** Технологии ручной обработки материалов. | 18 | 18 |
| 3 | **Раздел 3.** Конструирование и моделирование. | 8 | 8 |
| 4 | **Раздел 4.** Информационно-коммуникативные технологии. | 2 | 2 |
|  | **Всего** | **33** | **33** |

**Тематический план по технологии 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»** | **Количество часов** | **Практическая часть** | **ЭОР** |
| **П.Р.** |
| 1 | **Раздел 1.**  Технологии, профессии и производства. | День знаний. Международный день мира. | 5 | 1 | <http://school-collection.edu.ru/>  <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 2 | **Раздел 2.**  Технологии ручной обработки материалов. | Всемирный день ребенка. День матери в России. | 18 | 11 | <http://school-collection.edu.ru/>  <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 3 | **Раздел 3.**  Конструирование и моделирование. | День Неизвестного солдата. День Героев Отечества. | 8 | 4 | <http://school-collection.edu.ru/>  <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 4 | **Раздел 4.**  Информационно-коммуникативные технологии. | День Победы. | 2 | 1 | <http://school-collection.edu.ru/>  <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **Всего** |  | **33** | **17** |  |

Практическая часть:

П.Р.- практическая работа

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Раздел 1. Технологии, профессии и производства***

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

***Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов***

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон. Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.

***Раздел 3. Конструирование и моделирование***

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

***Раздел 4. Информационно-коммуникативные технологии***

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации**.**

**Календарно-тематическое планирование 1 класс**

**1 час в неделю, всего 33 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, темы** | **Количество часов** | **Дата проведения** | | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Раздел 1. Технологии, профессии и производства.** | | **5** |  | | |
| 1 | Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Аппликация. Изготовление закладки для книги. | 1 | 08.09 |  |  |
| 2 | Правила безопасности при работе. Аппликация. Ваза с цветами. | 1 | 15.09 |  |  |
| 3 | Понятие об изучаемых материалах. Аппликация. Божья коровка. | 1 | 22.09 |  |  |
| 4 | Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Аппликация. «Бабочка.» | 1 | 29.09 |  |  |
| 5 | Профессии. Аппликация. « Повар» | 1 | 06.10 |  |  |
| **Раздел 2.** **Технологии ручной обработки материалов.** | | **18** |  | | |
| 6 | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи. Лепка. «Кувшин» | 1 | 13.10 |  |  |
| 7 | Виды природных материалов. «Корзинка с грибами». | 1 | 20.10 |  |  |
| 8 | Приёмы работы с природными материалами. Аппликация. «Жираф» | 1 | 27.10 |  |  |
| 9 | Простые композиции из природных материалов. Аппликация. «Лес». | 1 | 10.11 |  |  |
| 10 | Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях. Лепка. «Уточки в пруду». | 1 | 17.11 |  |  |
| 11 | Технологии работы с бумагой. Работа с бумагой . Оригами «Щенок». | 1 | 24.11 |  |  |
| 12 | Технологии работы с бумагой. Оригами. «Лодочка» | 1 | 01.12 |  |  |
| 13 | Технологии работы с картоном. Аппликация. « Зонтик». | 1 | 08.12 |  |  |
| 14 | Общее представление о конструкции изделия. Лепка. «Заяц». | 1 | 15.12 |  |  |
| 15 | Приёмы изготовления изделий из пластилина. Лепка. «Ваза с фруктами и овощами». | 1 | 22.12 |  |  |
| 16 | Способы лепки: конструктивный, скульптурный и комбинированный. Лепка. «Снеговик». | 1 | 29.12 |  |  |
| 17 | Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов. Лепка. « Олень» | 1 | 12.01 |  |  |
| 18 | Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Аппликация из фетра. « Космос». | 1 | 19.01 |  |  |
| 19 | Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Аппликация из фетра. « Кораблик». | 1 | 26.01 |  |  |
| 20 | Отмеривание и заправка нитки в иголку. Аппликация из фетра. « Лиса, белка.». | 1 | 02.02 |  |  |
| 21 | Вышивка. Строчка прямого стежка. Шитьё. «Браслет» | 1 | 09.02 |  |  |
| 22 | Простые и объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания. Аппликация из фетра.  « Самолёт». | 1 | 16.02 |  |  |
| 23 | Общее представление о конструкции изделия. Шитьё. «Кошелек». | 1 | 02.03 |  |  |
| **Раздел 3.** **Конструирование и моделирование.** | | **8** |  | | |
| 24 | Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Аппликация. «Цветы в вазе.» | 1 | 09.03 |  |  |
| 25 | Конструирование по модели (на плоскости). Аппликация « Мимоза» | 1 | 16.03 |  |  |
| 26 | Способы соединения деталей в изделиях из бумаги. Аппликация. «Ландыши» | 1 | 30.03 |  |  |
| 27 | Способы соединения деталей в изделиях из картона. Аппликация. « Домик». | 1 | 06.04 |  |  |
| 28 | Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов. Аппликация. « Пчела». | 1 | 13.04 |  |  |
| 29 | Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов. Апликация. «Птицы». | 1 | 20.04 |  |  |
| 30 | Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов. Апликация. «Слон». | 1 | 27.04 |  |  |
| 31 | Простые и объёмные конструкции из разных материалов. Апликация. « Лебеди» | 1 | 04.05 |  |  |
| **Раздел 4.** **Информационно-коммуникативные технологии.** | | **2** |  | | |
| 32 | Информация. Апликация. «Берёза». | 1 | 11.05 |  |  |
| 33 | Простейшие преобразования информации. Апликация. «Море. Закат». | 1 | 18.05 |  |  |

Даты в календарно-тематическом плане проставлены с исключением федеральных и региональных праздников. Выполнение программы обеспечивается за счет интеграции тем на усмотрение учителя в течение полугодия/года, при этом содержание учебного материала сохраняется в полном объеме.

**Аннотация рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название рабочей программы** | **Срок, на который разработана рабочая программа** | **Краткая характеристика программы** |
| Рабочая программа по технологии для обучающихся 1 классов | Программа разработана на 1 год; 1 час в неделю, всего 33 часа | Составлена на основе:  - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012года;  - Учебного плана МБОУ «СОШ №30 им. А.А. Аматуни» г. Симферополя на 2022/2023 учебный год;  - Примерной программы начального общего образования по технологии и авторской программы»Технология».  - Предметной линии учебников системы «Школа России».1 – 4 классы. [Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева]. М: Просвещение, 2014 г. |