МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 23» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО	**СОГЛАСОВАНО**	**УТВЕРЖДЕНО**
на заседании ШМО учителей технологии, ИЗО и музыки _____ И.В.Новосад от «28» 08.2026 г.	Зам. директора по УВР _____Н.И.Семак	Директор МБОУ СОШ № 23 ____Г.Л.Бочарова Приказ от «01»09.2026г.№ 797

Бочарова Галина Леонидовна
я подтверждаю этот документ
Директор МБОУ СОШ №23, г. Симферополь
2026.11.06 13:59:53+03'00'

Поурочное планирование
по внеурочной деятельности
(художественно-эстетическое направление)
«Студия изобразительных и пластических искусств»
«Волшебное выжигание»

для 5 класса

основного общего образования

на 2026 – 2027 учебный год

Составитель: Асанов Сервер Хайсерович

СИМФЕРОПОЛЬ, 2026

Поурочное планирование по внеурочной деятельности в 5–Д3 классе 1 час в неделю (34 часа в год).

Календарно-тематическое планирование скорректировано с учетом годового календарного учебного графика, воспитательного плана и государственных праздничных дней на основании приказа от «01»09.2026г.№ 797 и составляет 34 часа.

№	Тема	Дата проведения		Кор-рек-ция
		план	факт	
Вводное занятие – 1 час				
1	Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Пр. р. Подготовка основы из фанеры для выпиливания.			
Выпиливание лобзиком – 4 часа				
2	Породы древесины и древесные материалы. Лобзик. Пр.р. Подготовка и перевод рисунка на основу.			
3	Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по вешнему контуру.			
4	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.			
5	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание			
Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 8 часов				
6	Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Пр.р. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.			
7	Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Пр.р. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.			
8	Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Пр.р. Выпиливание по внутреннему контуру.			
9	Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру.			
10	Выпиливание по внутреннему контуру.			
11	Выпиливание по внутреннему контуру.			
12	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.			
13	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.			
Выжигание, выполнение задания по образцу – 8 часов				
14	Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка основы для выжигания.			

15	Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка основы для выжигания.			
16	Выжигание по внешнему контуру. Выжигание элементов рисунка.			
17	Выжигание по внешнему контуру. Выжигание элементов рисунка.			
18	Отделка точками и штрихованием. Выжигание элементов рисунка.			
19	Отделка точками и штрихованием. Выжигание элементов рисунка.			
20	Рамочное выжигание. Оформление рамки.			
21	Рамочное выжигание. Оформление рамки.			
Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию – 13 часов				
22	Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу. Выпилива-ние лобзиком по внешнему и внутреннему контурам.			
23	Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу. Выпиливание лобзиком по внеш-нему и внутреннему контурам.			
24	Выполнение чертежа или эскиза деталей.			
25	Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.			
26	Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.			
27	Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания.			
28	Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.			
29	Выпиливание лобзиком по внеш-нему и внутреннему контуру.			
30	Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру.			
31	Выжигание рисунка.			
32	Выжигание рисунка.			
33	Сборочные операции, склеивание деталей.			
34	Лакирование, подготовка таблички. Подведение итогов работы кружка за год.			

Материально- техническое обеспечение:

1. Помещение для занятий - учебная мастерская
2. Классная мебель - столы, столы - верстаки, стулья
3. Ручные лобзики
4. Пилки для лобзиков
5. Настольно-сверлильный станок
6. Ручная дрель

7. Станок фуговально-пильный школьный
8. Набор столярного инструмента
9. Набор слесарного инструмента
10. Художественные кисти
11. Образцы лучших работ учащихся в качестве наглядного результата деятельности
12. Комплект плакатов по обработке конструкционных материалов
13. Комплект плакатов по технике безопасности
14. Комплект чертежей изделий по декоративно-прикладному искусству.
15. Электровыжигатели
16. Электророзетки