МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СИМФЕРОПОЛЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №12 им. И.П.КРЫЖАНОВСКОГО» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим советом Директор МБОУ «СОШ №12

МБОУ «СОШ №12 им. И.П. Крыжановского»

им. И.П. Крыжановского» \_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г. Гамецкая

от «28 » август 2024 г. от « 28 » август 2024г.

Протокол № 16 Приказ №391

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

***«РЕЧЕВИЧОК»***

***(речевое развитие***)

Направленность – социально-педагогическая

Срок реализации программы – 1 года

Вид программы –модифицированная

Уровень - стартовый

Возраст обучающихся – 7-10 лет

Составитель: Шадрина Е.А.

г. Симферополь, 2024 г.

1. **Комплекс основных характеристик программы**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г.   
№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

* Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»   
  (в действующей редакции);
* Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»   
  (в действующей редакции);
* [Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р](http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf);
* Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г.   
  № 642 (в действующей редакции);

* [Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/0-0-0-245-20);

* [Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204   
  «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»](http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201805070038.pdf) (в действующей редакции);

* [Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16)](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/0-0-0-308-20);
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации   
  от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
* [Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467   
  «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»](http://vcht.center/wp-content/uploads/2019/12/TSelevaya-model-razvitiya-reg-sistem-DOD.pdf) (в действующей редакции);
* Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»   
  (в действующей редакции);
* Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474   
  «[О национальных целях развития России до 2030 года](http://dop.edu.ru/upload/file_api/c5/7c/c57c1c89-31e7-4f46-811c-e45c28a3c501.pdf)»;
* Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»   
  (в действующей редакции);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от   
  27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
* Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
* Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
* Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
* Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г.   
  № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
* Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;
* Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;
* Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;
* Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;
* Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09   
  «О направлении методических рекомендаций»;
* Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
* Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04   
  «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
* Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
* Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
* Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05   
  «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);
* Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;

- Устав МБОУ «СОШ № 12 им. И.П.Крыжановского» г. Симферополя;

-Локальные акты МБОУ «СОШ№12 им. И.П.Крыжановского».

**Направленность** – социально-педагогическая

**Актуальность программы** обусловлена тем что, образовательная деятельность должна будет послужить толчком для более полного развития детей, их интеллектуальной сферы - памяти, внимания, мышления, развития двигательной активности *(развитие ручной и общей умелости, развитие артикуляционных укладов*), что в свою очередь положительно повлияют на речевое развитие дошкольников.

**Новизна** программы заключается в том, что она ориентирована на целостное освоение материала. Ребёнок эмоционально и чувственно обогащается при знакомстве с лексическими темами; в соответствии с лексической темой подобран и систематизирован материал речевых игр и упражнений; ребенок приобретает социально-коммуникативные навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в речевом общении друг с другом и с окружающими.

**Отличительные особенности программы.** Отличительной особенностью данной программы является то, что в её структуру входит образовательная деятельность, позволяющая решить различные виды коррекционных задач, направленных на развитие лексико–грамматических категорий, на развитие связной речи детей, коррекцию звукопроизношения, развитие артикуляционного аппарата с использование игровых методов и технологий.

Программа способствует социальной адаптации детей, расширению кругозора, накоплению сведений об окружающем мире и языке, поддержке личностного становления, творческого воображения.

**Педагогическая целесообразность**

      Данная программа, учитывая возрастные психофизиологические  возможности обучающихся,   позволяет вести коррекционно-развивающую работу  с детьми среднего дошкольного возраста, чтобы на ранних этапах сформировать  артикуляционный аппарат, предотвратить проблемы ФФНР и ОНР.

**Адресат программы**. Дети, имеющие нарушения речи. Занятия проводятся с детьми 7-10 лет, 1 раз в неделю.

**Возрастные особенности речевого развития у детей 7-10 лет:**

Дети 7 – 10 лет свободно произносят слова в процессе общения, не задумываясь при этом над расстановкой слов внутри фразы. Это объясняется тем, что ребенок понимает в окружающем больше, чем может передавать словами.

 Особенность устной речи детей младшего школьного возраста проявляется в неумении строить речь в определенной композиционной форме без наводящих вопросов. Обучая коммуникативным умениям, учитель помогает обучающимся осознать все особенности связного текста, способствует развитию умения самостоятельно строить связные сообщения.

В высказываниях 7 – 10-летних детей наблюдаются ошибки в употреблении слов, вкладывание в слово неправильного значения, неточности в употреблении союзов, предлогов.

У детей 7 – 10 лет складываются представления о многозначности слова. Ребенок понимает и использует в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания способен быстро подбирать синонимы.

Устная форма речи у детей, обучающихся в начальной школе, развита значительно лучше, чем письменная форма.

Как в устной, так и в письменной речи детей 7 – 10 лет имеются типичные ошибки, связанные с построением синтаксических конструкций.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Лексико-грамматич. компоненты** | | | **Письменная речь** | |
| **словарь** | **грамматический строй** | **связная речь** | **чтение** | **письмо** |
| **7-10** | Словарь обогащается лексикой из областей знаний, изучаемых учебных дисциплин | Совершенствование грамматического строя речи. | Совершенствуется связная монологическая речь. | Овладение звукобуквенными обозначениями;  Усвоив буквы, дети начинают составлять из них слоги и слова, читать. Побуквенное чтение;  На следующем этапе – этапе послогового чтения – дети полностью осваивают слияние звуков в слоги. | Ребенок осваивает алфавит, учится писать и читать;  У него формируются и автоматизируются механизмы письменной речи, совершенствуются ее технические навыки (способ, правильность и скорость чтения, чистописание, скорость письма и др.). |

**Объем и срок освоения программы .**

Программа разработана на 1 года обучения для детей 7-10лет.

На изучение курса отводится: в 4 классе – **36часа**, из расчета **1 час в неделю при 36 учебных недели.**

С учетом календарного годового графика возможно внесение изменений.

**Уровень освоения** – ознакомительный (стартовый)

**Форма обучения** – очная.

**Формы организации образовательного процесса и виды занятий:**

В ходе реализации программы проводятся индивидуальные, групповые и подгрупповые занятия. Все занятия носят игровой характер и насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

**Режим занятий:**

Занятия проводятся на базе общеобразовательной школы 1 раз в неделю. Длительность занятий 45 минут. Состав групп постоянный, набор детей свободный.

Количество детей в группе от 8 человек.

**1.2.Цели и задачи программы.**

**Цель программы:** предупреждение неуспеваемости обучающихся, обусловленной нарушениями развития устной и письменной речи; создание специальных условий развития и коррекции, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей в соответствии с их реальными возможностями.

**Задачи программы:**

*Образовательные (предметные):*

• развивать не речевые процессы;

• восполнить пробелы в развитии лексического запаса и грамматического строя речи;

• закреплять навыки звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове;

• обогащать словарный запас как путѐм накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счѐт умения активно пользоваться различными способами словообразования;

• уточнить значение используемых синтаксических конструкций: развивать и совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

• учить устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания, отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции.

• развивать навыки построения связного высказывания, отбора языковых средств, адекватных смысловой концепции.

• сформировать начальными представлениями нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

• учить применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

• учить (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

• учить контролировать свои действия, проверять написанное. **Воспитательные (личностные):**

• сформировать осознание языка как основного средства человеческого общения;

• сформировать восприятие русского языка как явления национальной культуры;

• дать понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

• сформировать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Развивающие (метапредметные):**

• учить использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

• учить ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; • учить выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

• сформировать понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

* 1. **Воспитательный потенциал программы**

- Воспитывать культуру общения.

- Воспитывать интерес и уважение к родному языку.

- Воспитывать чувство коллективизма, товарищества и взаимопомощи.

- Воспитывать дисциплину, трудолюбие и ответственность.

* 1. **Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| **1.** | Вводное занятие | **1** |
| **2.** | Родной язык (развитие речи). | **15** |
| **3.** | Обучение грамоте и чтению | **15** |
| **4.** | Вербальное и невербальное речевое общение | **4** |
| **5.** | Итоговое занятие. | **1** |
|  | **Итого:** | **36** |

**Учебный план программы «Речевичок» на 2024 – 2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематический раздел**. **Название темы** | **Аудиторные часы** | | | **Формы аттестации/контроля** |
| **Всего часов** | **Количество часов, отведенных на теоретические занятия** | **Количество часов, отведенных на практические занятия** |
| 1. | **Вводное занятие** | **1** |  | **1** | Беседа, дидактическая игра. |
| **2.** | **Родной язык (развитие речи)** | **15** | **5** | **10** |  |
| **2.1** | Диагностика | 1 |  | 1 | Тестирование |
| **2.2** | Составление рассказов. | 2 | 1 | 1 | Беседа, наблюдение, творческое задание |
| **2.3** | Пересказ | 2 | 1 | 1 | Беседа, наблюдение. |
| **2.4** | Придумывание сказок | 2 | 1 | 1 | Беседа, наблюдение, творческое задание. |
| **2.5** | Беседы, рассказы по картинкам. | 6 | 2 | 4 | Беседа, наблюдение. |
| **2.6** | Комплексные интегрированные занятия. | 2 |  | 2 | Беседа, наблюдение, творческое задание, викторина. |
| **3.** | **Обучение грамоте и чтению** | **15** | **5** | **10** |  |
| **3.1** | Диагностика. | 1 |  | 1 | Тестирование. |
| **3.2** | Слог, слово. | 5 | 2 | 3 | Беседа, наблюдение. |
| **3.3** | Предложение. | 2 | 1 | 1 | Беседа, наблюдение. |
| **3.4** | Звуки. | 4 | 1 | 3 | Беседа, наблюдение. |
| **3.5** | Звуковой анализ слов | 3 | 1 | 2 | Беседа, наблюдение, контрольное задание. |
| **4.** | **Вербальное и невербальное речевое общение** | **4** | **2** | **2** |  |
| **4.1** | Вербальное речевое общение. Фактор стиля общения, языкового оформления, содержания речи, адресата. | 2 | 1 | 1 | Беседа, наблюдение, творческое задание, викторина, ребусы. |
| **4.2** | Невербальное речевое воздействие. Понятие. Виды невербальных сигналов | 2 | 1 | 1 | Беседа, наблюдение, творческое задание, викторина, ребусы. |
| **5.** | **Итоговое занятие**. | **1** |  | **1** |  |
|  | **Итого:** | 36 | 17 | 19 |  |

**Содержание программы дополнительного образования «Речевичок» по учебному плану**

**1. Вводное занятие. (1 часа)**

Теория – 1час:Теория по ТБ и пожарной безопасности. Правила внутреннего распорядка.

**2.«Родной язык» - развитие речи (15часов)**

2.1 Диагностика (1 час).

Практика – 1 час: определение уровня развитие связной речи детей.

2.2 Составление рассказов (2 часа)

Теория – 1 час: Предложенные темы: «Дети идут в школу», «Осень, осень, в гости просим», «Моя семья», «Новогодний праздник» (коллективный рассказ), «Как ёж зайца спас», сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок, «Моя мама», «Мой друг».

Практика – 1 час: составляют сюжетные рассказы по картине «Дети идут в школу»; свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах; составление сравнительно-описательного рассказа о природных изменениях; участвуют в дидактических и развивающих играх на закрепление навыков правильного грамматического строя речи, отгадывают загадки, в играх на подбор синонимов и антонимов; коллективное составление рассказа о зимних забавах по серии картинок и опорным вопросам; Составляют рассказ на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», участвуют в играх по подбору обобщающих слов для групп однородных предметов, в дидактических играх со словами, употребляемыми только во множественном числе; придумывают сюжет и составляют рассказ из личного 10 опыта на тему «Моя мама», составляют рассказ из личного опыта на тему «Мой друг». Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей.

**2.3 Пересказ (2 часа).**

Теория – 1 час: Предложенные темы: К. Ушинский «Четыре желания», В. Бианки «Купание медвежат», Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», Е. Пермяк «Первая рыбка», «Сказка про храброго зайца», Сказка «У страха глаза велики», М. Пришвин «Золотой луг», Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку».

Практика – 1 час: слушают, обсуждают и пересказывают рассказ, сказку с использованием авторских средств выразительности; упражняются в точном, последовательном, выразительном пересказе текста с употреблением сложных предложений, инсценируют и делают драматизацию сказок; самостоятельно составляют вопросы по содержанию текста; формулируют личную оценку поступков героев, анализ и оценка своей деятельности и деятельности других детей

**2.4 Придумывание сказок (2 часа)**

Теория – 1час: «Как ежик выручил зайца», Мы сочиняем сказки (моя сказка).Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

Практика – 1 час: рассматривают и обсуждают сюжетные картинки; отвечают на вопросы педагога; построение высказываний и самостоятельных суждений; диалоги со сверстниками и воспитателем; описывают внешний вид персонажей, составляют сказки на предложенную тему; участвуют в дидактических и сюжетно-ролевых играх на употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; отгадывание загадок, составляют загадки о предметах, выделяя их существенные признаки, упражнения в образовании однокоренных слов, существительных с суффиксами, подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения. Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

**2.5 Беседы, рассказы по картинам (2 часов).**

Теория – 1 час: «Явления природы (рассказ по предметным картинам)», «Золотая осень» (рассказ по картине-пейзажу), «Лиса с лисятами» (сюжетный рассказ), «Зимний вечер»(описательный рассказ), «Зимушка-зима, зима снежная была» (рассказ по картине-пейзажу, В. М. Васнецов «Богатыри» (сюжетный рассказ), «Весна в изображении художников» » (рассказ по картинам - пейзажу), И. Левитан «Весна. Большая вода» (описательный рассказ).

Практика – 1 час: рассматривают, сравнивают и описывают явления природы, выстраивают высказывания и самостоятельные суждения; упражняются в подборе существительных, прилагательных, синонимов и однокоренных слов; 11 составляют описательный рассказ; рассматривают и обсуждают произведений искусства; составляют описательный рассказ по картине.

**2.6 Комплексные (интегрированные) занятия (6часа).**

Практика – 4 часа: «В сказочном лесу», « Встреча с весной».

**3.Обучение грамоте и чтению (15 часов)**

**3.1 Диагностика (1 часа).**

Практика – 2 часа: определение уровня развития звуковой культуры речи детей.

**3.2. Слово. Слог(5часов).**

Теория – 2 часа: «Слово», «Сравнивание слов по протяжности», «Деление слов на слоги». Практика – 3 часов: формулирование и решение проблемной ситуации, уточнение представлений о смысловой стороне слова, употребление в диалогах слов в переносном значении и многозначных слов, беседа о словах, игровая познавательная деятельность на подбор слов с заданным количеством слогов, определение количества слогов в слове; упражнение в правильном употреблении слов во множественном числе родительного падежа, в образовании слов с разными смысловыми оттенками, подбор обобщающих определений к серии картинок, использование образных слов, сравнений, эпитетов, подбор синонимов и антонимов, упражнения в правильной постановке вопросов к словам, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

**3.3 Предложение (2 часов).**

Теория- 1 час: «Предложение». «Составление предложений». Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей .

Практика – 1 час: знакомятся с понятием «предложение», «схема»; составляют предложения по схемам, с заданным словом; отличают предложения от набора слов; участвуют в коллективном разговоре: задают вопросы, отвечают на них, аргументируя ответ; участвуют в дидактических и развивающих играх при знакомстве с понятием «предложение», на закрепление навыков правильного грамматического строят предложения; восстановление деформированного предложения; построение высказываний и самостоятельных суждений; диалоги со сверстниками и педагогом, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

**3.4 Звуки (4 часа).**

Теория- 1 час: «Первый звук в слове», «Гласные и согласные звуки», «Твёрдые и мягкие звуки». Практика – 3 часа: знакомство с понятием «звук»; дифференциация понятий «звук» и «буква»; знакомятся с классификацией звуков: гласные и согласные, твёрдые и мягкие; упражнения в определении первого звука в слове; в выделении определённого звука в начале, середине, конце слова; участие дидактических 12 играх на придумывание слов с заданным звуком»; участие в беседе, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

**3.5 Звуковой анализ слов (4 часов).**

Теория – 1 час: Звуковой анализ слов: мак, дом, дым, лук, лес, кит, роза, луна, лиса, утки, аист, лист, слон, юла, жук, паук, клей. Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей. Практика – 3 часа: упражняются в звуковом анализе слогов и слов; формулируют и решают проблемную ситуацию; закрепляют понятия «схема» слова и соотнесение произносимого слова со схемой его звукового состава; составление схем звукового состав слов; участие в ситуативных разговорах; ответы на вопросы воспитателя; участвуют в играх на определение места звука в слове; составляют предложения с разбираемым словом; анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

**4. Вербальное и невербальное речевое общение. (8 часов)**

**4.1.Вербальное речевое общение. Фактор стиля общения, языкового оформления, содержания речи, адресата (2 часа).**

Теория (1 час): основные правила фактора общения и языкового оформления

Практика(1 час): отработка, проговаривание диалогов: просьба-отказ(работа в парах): работа с текстом.

**4.2. Невербальное речевое воздействие. Понятие. Виды невербальных сигналов (2 часа).**

Теория (1 час): основные правила фактора общения и языкового оформления

Практика – 1час: работа с текстом. «Два воздействия»(о невербальных сигналах).

**5.Итоговое занятие.(1 час)**

* 1. **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.**

**Личностные УУД:**

• умения выказывать своё отношение к окружающему, выражать свои эмоции;

• умения оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией;

• мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

• иметь адекватное понимание причин успешности/не успешности учебной деятельности;

• иметь адекватную самооценку на основе критериев «хорошего ученика»;

• иметь уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;

• способность и готовность к выполнению норм и требований школьной жизни, моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе и дома;

• создать условия по формированию сознательной дисциплины и норм поведения учащихся;

• способствовать развитию творческого отношения к учебной деятельности;

• создать условия для воспитания положительного интереса к изучаемому предмету;

• создавать ситуации, акцентирующие формирование сознательной дисциплины при работе;

• создавать на занятии условия, обеспечивающие воспитание аккуратности и внимательность;

• создавать на занятии условия, обеспечивающие формирование навыков самоконтроля;

• способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности.

**Коммуникативные УУД:**

• уметь слушать и понимать других;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;

• оформлять свои мысли в устной форме;

• умение работать в паре;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

• учитывать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

• учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. Регулятивные УУД:

• уметь высказывать своё предположение на основе работы с речевым материалом;

• уметь оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

• уметь прогнозировать предстоящую работу (составлять план);

• уметь осуществлять познавательную и личностную рефлексию;

• учить принимать и сохранять учебную задачу;

• уметь учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• уметь учитывать правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• адекватно воспринимать оценку учителя;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

• выполнять учебные действия в громко-речевой и умственной форме;

**Познавательные УУД:**

• уметь извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;

• представлять информацию в виде схемы, таблиц;

• выявлять сущность, особенности объектов;

• делать выводы на основе анализа объектов;

• обобщать и классифицировать по признакам;

• ориентироваться в речевом материале;

• находить ответы на вопросы в иллюстрации;

• строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

• выделять существенную информацию из текстов разных видов;

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез, как составление целого из частей;

• проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи, аналогии и строить на их основе логическое рассуждение;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

**Предметные УУД:** Обучающиеся должны знать:

• что такое слово

• изученные части речи и их признаки слова предметы, слова действия предметов, слова признаки предметов, предлог, их основные грамматические признаки;

• знать, что такое предложение

• признаки главных членов предложения;

• знать звуки и букв.

• слабую и сильную позицию звуков.

• что такое устная и письменная речь

• что такое синоним, антоним, омоним, пароним, многозначность слов

• знать признаки предложения, виды предложений по цели высказывания

• что такое текст, типы связей предложений в тексте

• виды планов текста, типы текстов (описание, повествование, рассуждение)

• знать и уметь использовать волшебные слова, с учетом конкретной ситуации общения.

**Обучающиеся должны уметь:**

• активно пользоваться различными способами словообразования;

• владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

• устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания;

• составлять план текста.

• быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль;

• пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;

• осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;

• анализировать речь (на уровне текста, предложения);

• пользоваться различными частями речи при составлении предложения;

• грамматически правильно связывать слова в предложении;

• составлять текст на определенную тему;

• использовать в речи предложения сложных синтаксических конструкций;

• интонационно оформлять высказывание;

• осуществлять звукобуквенный анализ и синтез слов;

• выразительно читать;

• пользоваться орфографическими и толковыми словарями;

• определять и использовать в речи синоним, антоним, омоним, пароним, многозначные слова;

• определять лексическое значение слов;

• отличать предложение от словосочетания;

• устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

• редактировать, распространять предложения;

• определять тему текста, озаглавливать его;

• делить текст на части, составлять план;

• определять типы текстов (описание, повествование, рассуждение);

• составлять тексты по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по плану, по опорным словам, по заданной теме;

• сочинять по данному началу, по опорным словам, по наблюдениям.

**Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.**

**2.1.Календарный учебный график реализации дополнительной образовательной программы «Речевичок» на 2024 – 2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год обучения** | **Дата начала обучения по программе** | **Дата окончания обучения по программе** | **Всего учебных недель** | **Количество учебных часов** | **Режим занятий** |
| 1 группа  1 год | 03.09.2023 | 20.05.2024 | 36 | 36 | 1 часа в неделю |
| 2 группа  1 год | 04.09.2023 | 21.05.2024 | 36 | 36 | 1 часа в неделю |
| 3 группа  1 год | 05.09.2023 | 22.05.2024 | 36 | 36 | 1 часа в неделю |
|  |  |  |  |  |  |

1. Каникулы:
2. Осень 26.10.2024 - 04.11.2024
3. Зима 29.12.2024 – 12.01.2025
4. Весна 29.03.2025 – 06.04.2025

**2.2. Условия реализации программы.**

Для реализации программы в полном объеме необходим педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями в области русского языка и литературного чтения, владеющий на достаточном уровне ИКТ-технологиями, интерактивными технологиями, имеющий опыт работы с детьми младшего школьного возраста.

*Так же педагог должен владеть:*

1. Навыками организации и проведения проблемно-диалогических форм работы.

2. Знаниями базовых основ психологии (возрастные особенности и интересы обучающихся, психофизические подходы работы с обучающимися данного возраста, условия формирования психологического здоровья обучающихся);

3. Развитыми коммуникативными навыками (создавать обстановку открытого общения, привлекать обучающихся к конструктивному диалогу, обеспечивать психологическую и эмоциональную комфортность общения).

Для проведения психологической диагностики привлекается психолог, владеющий методиками работы с детьми младшего школьного возраста.

Основной технологией, которая используется при реализации программы «Речевичок» является игровая технология.

В системе дополнительного образования наиболее предпочтительны личностно-ориентированные технологии обучения, в центре внимания которых находится личность ребенка, который должен реализовать свои возможности. В связи с этим содержание, методы и приемы обучения направлены на раскрытие субъективного опыта каждого ученика, на активное содействие его самостоятельной познавательной деятельности. Методическую основу данных технологий составляет дифференциация и индивидуализация обучения, которая осуществляется через различные формы организации учебно-воспитательного процесса. С учетом возраста, психических особенностей обучающихся, отведенного на занятие времени, целей и задач курса «Речевичок», учебно-образовательный процесс реализуется в следующих формах:

- Игровые (викторина, творческие задания);

- Групповые (работа в группах, в парах);

- Индивидуальные;

- Словесные (рассказ, беседа, лекция);

- Нетрадиционные методы (шоу-викторины, занятия-путешествия, логические игры).

**Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы требуется:

• Помещение (класс), обстановка которого способствует эффективному учебному процессу: наличие персонального компьютера, выхода в Интернет.

• Проектор.

• Столы и стулья, которые легко передвинуть для индивидуальной и групповой работы.

• Доска, мел.

• Ватманы, цветные карандаши.

• Таблицы, схемы, плакаты, дидактические карточки, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, мультимедийные материалы.

**Обучающиеся должны иметь**:

Тетрадь, ручки и цветные карандаши, линейку, ластик.

**Обучение с применением дистанционных технологий:**

* выход в Интернет (скорость не ниже 512 Кбит/с на одного пользователя.)
* компьютерное оборудование - могут использоваться практически любые достаточно современные компьютеры с установленной операционной системой, необходимым минимальным условием является наличие интернет- браузера и подключения к сети Интернет или мобильное устройство с подключением к сети Интернет (мобильный телефон, планшет и т.п.).

**Информационное обеспечение:**

* мультимедийные презентации;
* обучающие фильмы;
* подборка материала для теоретических занятий: в доступной форме дети получают знания о шахматах как игре, фигурах, комбинациях ходов (используются интернет ресурсы).
* вопросы и задания для устного или письменного опроса.

**Электронные образовательные ресурсы:**

1. [**https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2022/10/31/obshchiy-kompleks-artikulyatsionnoy-gimnastiki**](https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2022/10/31/obshchiy-kompleks-artikulyatsionnoy-gimnastiki)
2. [**https://externat.foxford.ru/polezno-znat/9-klassnyh-logopedicheskih-uprazhneniy-dlya-detey**](https://externat.foxford.ru/polezno-znat/9-klassnyh-logopedicheskih-uprazhneniy-dlya-detey)
3. [**https://yandex.ru/video/preview/4994286373366545063**](https://yandex.ru/video/preview/4994286373366545063)
4. [**https://infourok.ru/kompleks-dyhatelnyh-uprazhnenij-s-1-11-klassy-4214857.html**](https://infourok.ru/kompleks-dyhatelnyh-uprazhnenij-s-1-11-klassy-4214857.html)
5. [**https://www.tyzine.ru/detskiy-nasmork/dyhatelnaja-gimnastika-dlja-detej**](https://www.tyzine.ru/detskiy-nasmork/dyhatelnaja-gimnastika-dlja-detej)
6. [**https://yandex.ru/video/preview/14345621305981798511**](https://yandex.ru/video/preview/14345621305981798511)
7. [**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/logopediya/2019/11/28/palchikovaya-gimnastika-na-urokah-v-nachalnoy-shkole**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/logopediya/2019/11/28/palchikovaya-gimnastika-na-urokah-v-nachalnoy-shkole)
8. [**https://урок.рф/library/mini\_sbornik\_uprazhnenij\_palchikovoj\_gimnastiki\_181812.html**](https://урок.рф/library/mini_sbornik_uprazhnenij_palchikovoj_gimnastiki_181812.html)
9. [**https://yandex.ru/video/preview/14121537322993376337**](https://yandex.ru/video/preview/14121537322993376337)

**Кадровое обеспечение**

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данным ОП может работать со следующими навыками и компетенциями:

*Уровень педагога:* первый уровень начинающего педагога и выше. Имеет право осуществлять педагогическую деятельность по результатам успешного прохождения квалификационного экзамена. Владеет компетенциями на начальном уровне, может осуществлять педагогическую деятельность на предписанном уровне и выше.

*Квалификация:* без квалификации, I категория, высшая категория.

В реализации программы могут принимать участие один или несколько педагогов дополнительного образования, владеющие знаниями, умениями и навыками по определенным разделам.

**Методическое обеспечение программы**

Для реализации данной образовательной программы используются следующие методы обучения:

Методы, используемые на занятиях по источнику знаний:

* словесные: беседа, рассказ, объяснение;
* наглядные: иллюстрация, демонстрация, наблюдение, показ видеоматериалов;
* практические: игра, упражнения, исследование, эксперимент.

Методы по характеру учебной деятельности:

* репродуктивные;
* проблемные;
* объяснительно-иллюстративные;
* поисковые;
* эвристический.

Методы по степени активности педагога и обучающихся:

* активные;

интерактивные

**Параметры планируемых итоговых результатов освоения программы:**

• Самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий.

• Эмоциональная отзывчивость.

• Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

• Готовность к совместной деятельности со сверстниками.

• Уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском объединении.

• Позитивные установки к различным видам труда и творчества.

• Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Алгоритм учебного занятия** по обучению грамоте:

1.   Вводная часть. Отгадывание загадок, проведение игр с мячом, направленных на систематизацию и обобщение знаний по различным лексическим темам.

2.   Артикуляционная гимнастика.

3.   Знакомство со звуком. Объяснение логопедом артикуляции звука, его звучания. Развитие фонематических процессов.

4.   Дидактические игры, направленные на закрепление полученных знаний и одновременное развитие ВПФ детей.

5.   Физкультминутка. Применяются упражнения из фонетической ритмики и нейрогимнастики для развития общего праксиса.

6.   Развитие мелкой моторики (су джок, игры с крупами).

7.   Работа в тетради, на карточках.

8.   Рефлексия. Дети самостоятельно подводят итог занятия, анализируют проблемы, с которыми столкнулись.

Алгоритм учебного занятия по развитию связной речи:

1.   Вводная часть. Отгадывание загадок, беседа по теме для обобщения знаний по различным лексическим темам.

2.   Дидактические игры и речевые игры на развитие лексико-грамматического строя речи

3.   Дидактические игры, направленные на закрепление полученных знаний и одновременное развитие ВПФ детей.

4.   Физкультминутка по лексическим темам.

5.   Составление рассказа по серии сюжетных картин или пересказ текста.

6.   Работа в тетради (штриховка).

7.   Рефлексия. Дети самостоятельно подводят итог занятия, анализируют проблемы, с которыми столкнулись.

**Дидактический материал.**

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала можно использовать: наглядные пособия (фото-видеоматериал), рисунки и иллюстрации, определители, энциклопедии.

В качестве форм подведения итогов допускается участие в соревнованиях, играх, турнирах по спортивно-развивающему направлению.

**2.3. Формы аттестации/контроля**

**Формы аттестации/контроля**

Знания отслеживаются в форме текущего контроля по итогам изучения темы в различных формах:

* педагогическое наблюдение;
* анализ игры;
* соревнования.

Процесс обучения предусматривает следующие методы контроля:

* собеседование;
* тестирование;
* контроль хода игры;

Формы контроля соответствуют планируемым результатам и возможности определить уровень результативности освоения учащимися программного материала: высокий, средний, низкий.

Оценка названных параметров, производится с применением критериев с использованием фиксации результата в балльной системе.

3 балла – высокий уровень (все компоненты показателя в норме);

2 балла – выше среднего уровень (есть незначительные отклонения);

1 балл – средний (отклонения от показателей значительное);

0 баллов – низкий (большинство компонентов показателя недостаточно развиты).

**Список литературы для учителя:**

1) Арсирий А.Т. В Страну знаний – с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Путешествие первое/ А.Т.Арсирий. – М.: Дрофа, 2004. – 304 с.: ил.

2) Арсирий А.Т. В Страну знаний – с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Путешествие второе/ А.Т.Арсирий. – М.: Дрофа, 2005. – 159, [1] с.: ил.

3) Волина В.В. Весѐлая грамматика / В.В. Волина. – М.: Олма-Пресс, 1999. – 352 с

4) Ефремова Т.В. Новый словарь русского языка. Толково-образовательный / Т.В.Ефремова. – М.: Русский язык, 2000.

5) Ефремова Т.В. Словарь грамматических трудностей русского языка/ Т.В.Ефремова, Костомаров В.Г. - М.: Рус.яз., 1997.

6) Львов М.Р. Школа творческого мышления / М.Р. Львов. – М.: Астрель, 2003. – 183 с.

7) Максимов С.В. «Крылатые слова»/ С. В. Максимов. - Н.Новгород.: «Русский купец», 1996г.

**Список литературы для родителей:**

1) Волина В. Учимся играя. М.: Новая школа, 2000

2) Джежелей О.В. Помогайка. Книга для взрослых и детей / Худож. В. Сергеев. М.: АО «Столетие, 1994 – 192 с. с илл.

3) Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку. – М.: ЗАО ЦОР, 2010

**Список литературы для учащихся:**

1) Волина В. Праздник букв. М.: АСТ пресс, 2001

2) Генштейн Л. Энциклопедия развивающих игр. М.: Гимназия, 2005

3) Герасимова А. Тесты для подготовки к школе. М.: Айрис Пресс, 2004.

4) Голицина Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. М.: «Мозаика-Синтез»,2004

5) Итернет ресурсы.

**Раздел 3. Приложения**

**3.1 Оценочный материалы.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид** | **Цель.** | **Содержание** | **Форма** | **Критерии проведения** |
| 1. | Вводный. | Выявить исходный уровень и социально – личностное развитие школьников | Тестовые задания по методике Поповой Д.А | Тестовые задания, беседы, наблюдения (фиксация в диагностическую карту) | % учащихся готовых к освоению программы |
| 2 | Тематический | Раздел ознакомление с худ.литературой. Цель: выявление у детей знаний художественной литературы. | Понятия: «сказка», «рассказ», «проза», «стихотворение», «Поэзия». | Методика «Книжкин дом» | Высокий70 – 100% (знание жанров и их особенностей); средний 21 69% (знания о видах и жанрах фрагментарные); низкий – от 0 до 20% (не знание жанров литературы) |
|  |  | Разделы: обучение грамоте, чтению. Развитие речи. Цель: выявить уровень речевого развития. | Понятия: «звук», «слог», «слово», «предложение». | Тестовые задания. | Высокий – 80 – 100% правильных ответов; средний – 31 – 79% правильных ответов; низкий от 0 до 30% правильных ответов. |
| 3 | Итоговый | Определения степени достижения результатов обучения, социально – личностное развитие обучающихся. | Система мониторинга, включающая в себя тестовые задания. | Тестовые задания, беседы, наблюдения (фиксация в диагностическую карту) | Высокий – 80 – 100%; средний – 51 – 79%; низкий от 0 до 50% |

**3.2 Методические материалы.**

**Тест**

**Блок I**

Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в опреде­лении уровня сформированности словарного запаса ребенка: количества/ качества предметного и предикативного словаря.

**Задание *1*** *.Назови то, что ты видишь на рисунках.* Рисунки:

A. матрешка, барабан, машинка, санки, дудочка, колокольчик; Б. бабочка, мышка, ежик, рыба, лягушка, курица;

B. корова, лошадь, волк, лиса, свинья, котенок, щенок; Г. яблоко, груша, банан, морковь, капуста, арбуз;

Д. утюг, часы, расческа, зонт, иголка (для шитья); Е. шапка, брюки, платье, варежки, тапочки, туфли; Ж- ваза, лейка, чайник, стакан, тарелка, вилка, ложка. ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Макси­мальное количество баллов — 43.

**Задание 2**. *Рассмотри рисунки и скажи, кто что делает.*

Рисунки:

A. девочка кормит куклу, девочка купает куклу, девочка причесывает куклу, девочка одевает (раздевает) куклу;

Б. девочка плачет, девочка спит, девочка ест пирожок, девочка пьет чай (сок...);

B. девочки подметают пол, девочки поливают цветы, девочка стирает платье кукле.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Макси­мальное количество баллов — 11.

**Задание 3**. *Рассмотри рисунки и ответь на вопросы:* Кого кормит девочка? Чем девочка гладит? На чем играет мальчик? Из чего девочка пьет?

Рисунки: девочка кормит курочку, девочка гладит, мальчик играет на дудочке, девочка пьет из чашки.

ОЦЕНКА: правильный ответ — 1 балл, неправильный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 4.

**Задание 4**. *Рассмотри рисунки и покажи:* Где желтая рубашка? Где маленький кубик? Где короткая ленточка? Где круглый стол?

Рисунки: желтая рубашка — синяя рубашка, большой кубик — ма­ленький кубик, длинная ленточка — короткая ленточка, круглый стол — квадратный стол.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Макси­мальное количество баллов — 4.

**Блок II**

Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в опреде­лении уровня грамматической компетенции. Основным критерием оценки грамматической компетенции является сформированность словоизмени­тельных, словообразовательных и синтаксических навыков и умений.

**Задание *5.*** *Закончи предложения:* Это кисточка, а это ... (кисточки) Это кукла, а это ... (куклы) Это карандаши, а это ... (карандаш)

Это кубик, а это ... (кубики) Это птицы, а это ... (птица)

Рисунки: кисточка—кисточки, кукла—куклы, карандаши—каран­даш, кубик—кубики, птицы—птица.

ОЦЕНКА: правильно (нужная грамматическая форма) — 1 балл, не­правильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

**Задание 6.** *Найди нужную картинку и ответь на вопрос:* Чем режут хлеб? Чем едят суп? В чем варят суп? На чем сидят? Чем подметают пол? Из чего пьют чай?

Рисунки: нож, ложка, кастрюля, стул, веник, чашка. ОЦЕНКА: правильно (нужная грамматическая форма) — 1 балл, не­правильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

**Задание 7**. *Рассмотри рисунки и скажи, где находятся животные.*

Рисунки: кошка на заборе, кошка под стулом, птица в клетке, собака в конуре.

ОЦЕНКА: правильный ответ (грамматически правильное употребле­ние предлога и соответствующего окончания существительного) — 1 балл, неправильный — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 4.

**Задание 8**. *Рассмотри рисунки и покажи:* Где птица вылетает из клетки? Где собака залезает в будку? Где мальчик наливает воду в ведро? Где кошка спрыгивает с дивана?

Рисунки: птица залетает в клетку — птица вылетает из клетки, собака залезает в конуру — собака вылезает из конуры, мальчик наливает воду в ведро — мальчик выливает воду из ведра, кошка спрыгивает с дивана — кошка запрыгивает на диван.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Макси­мальное количество баллов — 4.

**Задание 9.** *Послушай предложения и повтори их:* Белка сидит в дупле. Собака грызет кость под крыльцом. На лесной поляне растут красивые цветы.

ОЦЕНКА: правильно (без искажений, пропусков и перестановок слов) — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 3.

**Блок III**

Основной целью тестовых заданий этого блока является оценка фо­нологических навыков и умений. Эта оценка складывается из результатов обследования фонематических процессов, фонетического и просодическо­го оформления речи.

**Задание 10**. *Повтори слова (по одному):*

Кастрюля, бегемот, колокольчик, матрёшка, гусеница. ОЦЕНКА: правильно (без искажений слоговой структуры) — 1 балл, неправильно — 0 баллов (неправильным ответом считаются пропуски, искажения, перестановки). Максимальное количество баллов — 5.

**Задание 11**. *Повтори слова парами:*

ком—дом; мыльница—мельница, бочка—дочка, кость—гвоздь, мышка—мишка.

ОЦЕНКА: правильно (без искажений звуковой структуры) — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

**Задание 12**. *Повтори слоги с различным ударением:* па-па-па, па-па-па, па-па-па; ся-ся-ся, ся-ся-ся, ся-ся-ся.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

**3.3.**  **Календарно – тематическое планирование**

**1 группа**

**Количество часов в неделю –** 1 часа, **количество учебных недель–**36.

**Количество часов в год –** 36

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, тема урока (занятия) (количество часов)** | **Количество часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Виды деятельности** | **Виды (формы) контроля** |
| **1.** | Вводное занятие. | 1 | **03.09** |  | Инструктаж ТБ |  |
|  | **Родной язык (развитие речи**) | **15** |  |  |  |  |
| **2** | Диагностика. | **1** | **10.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **3** | Составление рассказа «Дети идут в школу» | **1** | **17.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **4** | Составление рассказа «Моя любимая игрушка» | **1** | **24.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **5** | Сказка «У страха глаза велики» | **1** | **01.10** |  | Слушание. Пересказ. | Наблюдение. |
| **6** | В. Бианки «Купание медвежат» | **1** | **08.10** |  | Слушание. Пересказ. | Наблюдение. |
| **7** | Инсценировка сказок. | **1** | **15.10** |  | Творческая работа. | Наблюдение |
| **8** | Сочиняем сказку «Как ежик выручил зайца» | **1** | **22.10** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **9** | «Явления природы (рассказ по предметным картинам)» | **1** | **05.11** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **10** | «Золотая осень» (рассказ по картине-пейзажу) | **1** | **12.11** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **11**  **12**  **13** | Комплексно занятие: «В сказочном лесу», | **3** | **19.11**  **26.11**  **03.12** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **14**  **15**  **16** | Комплексное занятие: « Встреча с весной». | **3** | **10.12**  **17.12**  **24.12** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
|  | **Обучение грамоте и чтению** | **15** |  |  |  |  |
| **17** | Диагностика. | **1** | **28.12** |  | Анкетирование. | Наблюдение |
| **18** | Что такое слог? | **1** | **14.01** |  | Беседа | Наблюдение |
| **19** | Что такое слово? | **1** | **17.01** |  | Беседа | Наблюдение |
| **20** | Слоги и слова. | **1** | **21.01** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **21** | Игра «Подбери слово» | **1** | **28.01** |  | Игра. | Наблюдение |
| **22** | Что такое предложение? | **1** | **04.02** |  | Беседа. | Наблюдение |
| **23** | Схема предложения. | **1** | **11.02** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **24** | Звук и буква. | **1** | **18.02** |  | Практическая работа. | Наблюдение |
| **25** | Гласные и согласные звуки. | **1** | **25.12** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **26** | Твердые и мягкие звуки. | **1** | **04.03** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **27** | Игра «Слови звук» | **1** | **11.03** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **28** | Звуки в начале слова | **1** | **18.03** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **29** | Звуки в конце слова | **1** | **01.04** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **30** | Звуки в середине слова | **1** | **08.04** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **31** | Что такое схема слова? | **1** | **15.04** |  | Беседа | Наблюдение |
|  | **Вербальное и невербальное речевое общение** | **4** |  |  |  |  |
| **32** | Что значит вербальное общение? | **1** | **22.04** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **33** | Что значит невербальное общение? | **1** | **29.04** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **34** | Способы невербального общения. | **1** | **06.05** |  | Практическая работа. Творческая работа | Наблюдение |
| **35** | Игра «Умейте общаться» | **1** | **13.05** |  | Игра. | Наблюдение |
| **36** | **Итоговое занятие.** | **1** | **20.05** |  |  |  |

.

**2 группа**

**Количество часов в неделю –** 1 часа, **количество учебных недель–**36.

**Количество часов в год –** 36

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, тема урока (занятия) (количество часов)** | **Количество часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Виды деятельности** | **Виды (формы) контроля** |
| **1.** | Вводное занятие. | 1 | **04.09** |  | Инструктаж ТБ |  |
|  | **Родной язык (развитие речи**) | **15** |  |  |  |  |
| **2** | Диагностика. | **1** | **11.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **3** | Составление рассказа «Дети идут в школу» | **1** | **18.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **4** | Составление рассказа «Моя любимая игрушка» | **1** | **25.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **5** | Сказка «У страха глаза велики» | **1** | **02.10** |  | Слушание. Пересказ. | Наблюдение. |
| **6** | В. Бианки «Купание медвежат» | **1** | **09.10** |  | Слушание. Пересказ. | Наблюдение. |
| **7** | Инсценировка сказок. | **1** | **16.10** |  | Творческая работа. | Наблюдение |
| **8** | Сочиняем сказку «Как ежик выручил зайца» | **1** | **23.10** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **9** | «Явления природы (рассказ по предметным картинам)» | **1** | **06.11** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **10** | «Золотая осень» (рассказ по картине-пейзажу) | **1** | **13.11** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **11**  **12**  **13** | Комплексно занятие: «В сказочном лесу», | **3** | **20.11**  **27.11**  **04.12** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **14**  **15**  **16** | Комплексное занятие: « Встреча с весной». | **3** | **11.12**  **18.12**  **25.12** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
|  | **Обучение грамоте и чтению** | **15** |  |  |  |  |
| **17** | Диагностика. | **1** | **28.12** |  | Анкетирование. | Наблюдение |
| **18** | Что такое слог? | **1** | **15.01** |  | Беседа | Наблюдение |
| **19** | Что такое слово? | **1** | **22.01** |  | Беседа | Наблюдение |
| **20** | Слоги и слова. | **1** | **29.01** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **21** | Игра «Подбери слово» | **1** | **05.02** |  | Игра. | Наблюдение |
| **22** | Что такое предложение? | **1** | **12.02** |  | Беседа. | Наблюдение |
| **23** | Схема предложения. | **1** | **19.02** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **24** | Звук и буква. | **1** | **26.02** |  | Практическая работа. | Наблюдение |
| **25** | Гласные и согласные звуки. | **1** | **05.03** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **26** | Твердые и мягкие звуки. | **1** | **12.03** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **27** | Игра «Слови звук» | **1** | **17.03** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **28** | Звуки в начале слова | **1** | **19.03** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **29** | Звуки в конце слова | **1** | **02.04** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **30** | Звуки в середине слова | **1** | **09.04** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **31** | Что такое схема слова? | **1** | **16.04** |  | Беседа | Наблюдение |
|  | **Вербальное и невербальное речевое общение** | **4** |  |  |  |  |
| **32** | Что значит вербальное общение? | **1** | **23.04** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **33** | Что значит невербальное общение? | **1** | **30.04** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **34** | Способы невербального общения. | **1** | **07.05** |  | Практическая работа. Творческая работа | Наблюдение |
| **35** | Игра «Умейте общаться» | **1** | **14.05** |  | Игра. | Наблюдение |
| **36** | **Итоговое занятие.** | **1** | **21.05** |  |  |  |

**3 группа**

**Количество часов в неделю –** 1 часа, **количество учебных недель–**36.

**Количество часов в год –** 36

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, тема урока (занятия) (количество часов)** | **Количество часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Виды деятельности** | **Виды (формы) контроля** |
| **1.** | Вводное занятие. | 1 | **05.09** |  | Инструктаж ТБ |  |
|  | **Родной язык (развитие речи**) | **15** |  |  |  |  |
| **2** | Диагностика. | **1** | **12.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **3** | Составление рассказа «Дети идут в школу» | **1** | **19.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **4** | Составление рассказа «Моя любимая игрушка» | **1** | **26.09** |  | Творческая работа. Практическая работа. | Наблюдение. |
| **5** | Сказка «У страха глаза велики» | **1** | **03.10** |  | Слушание. Пересказ. | Наблюдение. |
| **6** | В. Бианки «Купание медвежат» | **1** | **10.10** |  | Слушание. Пересказ. | Наблюдение. |
| **7** | Инсценировка сказок. | **1** | **17.10** |  | Творческая работа. | Наблюдение |
| **8** | Сочиняем сказку «Как ежик выручил зайца» | **1** | **24.10** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **9** | «Явления природы (рассказ по предметным картинам)» | **1** | **07.11** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **10** | «Золотая осень» (рассказ по картине-пейзажу) | **1** | **14.11** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **11**  **12**  **13** | Комплексно занятие: «В сказочном лесу», | **3** | **21.11**  **28.11**  **05.12** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **14**  **15**  **16** | Комплексное занятие: « Встреча с весной». | **3** | **12.12**  **19.12**  **26.12** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
|  | **Обучение грамоте и чтению** | **15** |  |  |  |  |
| **17** | Диагностика. | **1** | **28.12** |  | Анкетирование. | Наблюдение |
| **18** | Что такое слог? | **1** | **09.01** |  | Беседа | Наблюдение |
| **19** | Что такое слово? | **1** | **16.01** |  | Беседа | Наблюдение |
| **20** | Слоги и слова. | **1** | **23.01** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **21** | Игра «Подбери слово» | **1** | **30.01** |  | Игра. | Наблюдение |
| **22** | Что такое предложение? | **1** | **06.02** |  | Беседа. | Наблюдение |
| **23** | Схема предложения. | **1** | **13.02** |  | Игра. Творческая работа. | Наблюдение |
| **24** | Звук и буква. | **1** | **20.02** |  | Практическая работа. | Наблюдение |
| **25** | Гласные и согласные звуки. | **1** | **27.02** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **26** | Твердые и мягкие звуки. | **1** | **06.03** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **27** | Игра «Слови звук» | **1** | **13.03** |  | Игра. Практическая работа. | Наблюдение |
| **28** | Звуки в начале слова | **1** | **20.03** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **29** | Звуки в конце слова | **1** | **03.04** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **30** | Звуки в середине слова | **1** | **10.04** |  | Игра. Практическая работа | Наблюдение |
| **31** | Что такое схема слова? | **1** | **14.04** |  | Беседа | Наблюдение |
|  | **Вербальное и невербальное речевое общение** | **4** |  |  |  |  |
| **32** | Что значит вербальное общение? | **1** | **17.04** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **33** | Что значит невербальное общение? | **1** | **24.04** |  | Беседа. Творческая работа. | Наблюдение |
| **34** | Способы невербального общения. | **1** | **08.05** |  | Практическая работа. Творческая работа | Наблюдение |
| **35** | Игра «Умейте общаться» | **1** | **15.05** |  | Игра. | Наблюдение |
| **36** | **Итоговое занятие.** | **1** | **22.05** |  |  |  |

* 1. **Лист корректировки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Причина корректировки** | **Дата** | **Согласование с заведующим подразделения (подпись)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

* 1. **Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Напр-ние воспитательной работы** | **Наимен-ие меропр-ия** | **Срок выполнения** | **Ответственный  исполнитель** | **Планируемый результат** | **Примечание** |
| 1 | Формирование коммуникативной культуры | «Международный день распростра-нения грамотности» | сентябрь | Шадрина Е.А. | Завязывание дружеских отношений в коллективе, формирование коммуникативной культуры общения обучающихся | Мероприятие для обучающихся. |
| 2 | Духовно-нравственное воспитание | «День учителя» | октябрь |  | Формирование признательности, уважения и благодарности педагогам, через чей труд и настойчивость дети обретают тягу к знаниям, открывают таланты, учатся вниманию, терпению и общению | Мероприятие для обучающихся. |
| 3 | Духовно-нравственное воспитание | «Международный день пожилых людей» | ноябрь | Шадрина Е.А. | Формирование уважительного отношения к пожилым людям, доброты и помощи старшим | Мероприятие для обучающихся. |
| 4 | Эстетическое воспитание | «Международный день художника» | 8 декабря | Шадрина Е.А. | Формирование эстетического вкуса учащихся, уважения к культуре и традициям | Мероприятие для обучающихся. |
| 5 | Формирование коммуникативной культуры | День российского студенчества | 25 января | Шадрина Е.А. | Формирование коммуникативной культуры, взаимопомощи, дружелюбия, стремления к учебным достижениям | Мероприятие для обучающихся. |
| 6 | Гражданско-патриотическое | « День защитника Отечества » | 23 февраля | Шадрина Е.А. | Формирование нравственных понятий о героизме и сплочённости народа независимо от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. | Мероприятие для обучающихся |
| 7 | Воспитание семейных ценностей | «Международный женский день» | март | Шадрина Е.А. | Формирование уважительного отношения к представительницам женского пола как членам семьи;  развитие атмосферы взаимной поддержки в семье. | Мероприятие для обучающихся |
| 8 | Интеллектуальное воспитание | Всемирный день Земли | апрель | Шадрина Е.А. | Формирование ценностного отношения к планете | Мероприятие для обучающихся |
| 9 | Трудовое воспитание | « Праздник Весны и Труда» | май | Шадрина Е.А. | Формирование положительного отношения к труду | Мероприятие для обучающихся |