

Контрольная работа за 1 полугодие.

I вариант.

ЧАСТЬ I.

Прочитайте предложения А, Б, В, Г и выполните задания А1 - А3.

А. Пожалуй, ни один русский писатель не выступал так часто, как выступал Достоевский последние годы жизни.

Б. Некоторые врачи советовали ему вообще прекратить публичные выступления, а он всё равно выступал.

В. А ведь он был болен, задыхался, часто кашлял, не мог высоко подниматься, не мог громко говорить.

Г. Годы создания «Братьев Карамазовых» - это время многочисленных и блестящих выступлений Достоевского на литературных вечерах.

А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст.

1.
 1. А, Г, В, Б В) А, В, Б, Г
 2. Г, А, В, Б Г) Г, В, Б, А

А4. Найдите слово с ударением на втором слоге:

1. средства,
2. километр,
3. красивее,
4. мельком

А5. Значение какого слова определено неверно?

1. ОППОНЕНТ – противник в споре.
2. АБСУРДНЫЙ – нелепый, бессмысленный.
3. ЭКСПРОМТ – сочинение в момент исполнения.
4. ТУРНЕ – спортивное соревнование.

А6. Определите вид синтаксической связи слов в словосочетаниях.

1.
 1. наполняла душу
 2. ярко розовели
 3. горная пропасть
 4. изображённые на стенах
 5. строгие глаза
 6. говорить серьёзно

А) Согласование

Б) Управление

В) Примыкание

А7. Отметьте слова, в которых пишется удвоенная согласная

1. и...юстрированная книга;
2. пье...а А.П. Чехова;
3. высокий инте....ект;
4. иску...твенный разум

A8. Найдите среди данных предложений односоставное.

1. Не плачь ты попусту.
2. Часам к двум пополудни началась гроза.
3. Уж не будут листвою крылатой надо мною звенеть тополя. (С.Есенин)
4. Тротуары заливают асфальтом.

A9. Какое из данных утверждений является неверным?

Определённо-личные предложения – это ...

А) односоставные предложения

Б) предложения, в которых сказуемое-глагол стоит в форме 3-го лица множественного числа

настоящего (будущего) времени или в форме множественного лица прошедшего времени.

предложения, в которых окончания глаголов достаточно определённо указывают на подлежащее.

В) предложения, употребляющиеся только в разговорной речи

A10. Найдите неопределённо-личное предложение.

1. Сiju за решёткой в темнице сырой (Пушкин).
2. На улицах где-то далеко стреляют (Булгаков).
3. Добро на худо не меняют (пословица).
4. Герасима уже не было на дворе (Тургенев).

A11. Какое предложение не является односоставным безличным?

1. Мне от тебя ничего не надо.
2. Ничто не даётся с таким трудом, как дружба.
3. Этому коню цены нет.
4. Скоро можно было отправляться в путь.

A12. Какая схема соответствует предложению

Россия вспрянет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена?

1. двусост. , и двусост.
2. двусост. , и определённо- личн.
3. двусост. , и неопределённо- личн.

A13. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

1. Луна зашла за мыс, и огня не стало видно.
2. Под небом мертвенно-свинцовым угрюмо меркнет зимний день, и нет конца лесам сосновым и далеко до деревень.
3. Рожицы молодых осин толпятся на берегу, и все осиновые листья дружно блестят на солнце.
4. Громко хрустел под ногами снег, и в морозном воздухе как бы звенели хрустальные колокольчики.

A14. Укажите, где должна быть запятая при сравнительном обороте.

1. За работой мы не заметили () как прошло время.
2. Тополиный пух () точно снежная пороша.
3. Море появилось вдали () как синяя стена.
4. Никита () как будто не обратил внимания на мои слова.

A15. Укажите **ошибку** в характеристике членов предложения:

Туча не изменяла скорости и будто преследовала нас, не забегая вперёд и не отставая.

1. СКОРОСТИ – прямое дополнение (при глаголе с отрицанием), выраженное существительным в родительном падеже.
2. БУДТО – служебная часть речи, не является членом предложения
3. НАС – обстоятельство цели, выраженное местоимением.
4. НЕ ЗАБЕГАЯ ВПЕРЕД и НЕ ОТСТАВАЯ – обстоятельство образа действия, выраженное деепричастным оборотом.

A16. Укажите предложение, в котором есть все второстепенные члены предложения (дополнение, определение и обстоятельство).

1. Аэроплан с чуткой готовностью слушался каждого прикосновения.
2. Когда-то в нашем саду слушался каждого прикосновения.
3. Слёзы покатались по бледному лицу девочки.
4. Через некоторое время голоса зазвучали сильнее.

A17. Укажите **правильное** утверждение о данном предложении.

Далёкий пограничный прожектор на несколько мгновений просочился в сад, безмолвно взгляделся в него () и унёсся дальше шарить по берегу.

1. Предложение простое, перед И ставится запятая.
2. Предложение простое, запятая перед И не ставится.
3. Предложение сложное, перед И ставится запятая.
4. Предложение сложное, запятая перед И не ставится

Прочитайте текст и выполните задания A18, B1 – B6, C1.

(1) Мне было семь лет, когда в новогоднюю ночь я получил подарок от мамы – сказки Андерсена.

(2) Я сел под ёлку и раскрыл книгу. (3) В ней было много картинок. (4) Там сверкали огнём стены ледяных дворцов, дикие лебеди летели над морем, оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге, прижимая к ней длинные ружья.

(5) Удивительная человеческая доброта исходила со страниц этой книги с золотым обрезаем.

(6) От усталости и жара свечей я задремал и сквозь дремоту увидел Андерсена.

(7) Он рассматривал меня, прищурив один глаз, потом достал из кармана душистый платок, встряхнул им, и из платка выпала белая роза. (8) Сразу же вся комната наполнилась её серебряным светом и непонятным медленным звоном. (9) Это звенели лепестки розы, ударившись о пол.

(10) С тех пор моё представление об Андерсене всегда было связано с этим приятным сном.

(По К. Паустовскому)

A18. К какому стилю речи относится текст?

1. к публицистическому стилю, рассуждение;
2. к научному стилю, повествование;
3. к художественному стилю; повествование;
4. к официально-деловому стилю, описание

ЧАСТЬ II.

Ответы к заданиям В1 – В4 запишите словом(-ами).

В1. Выпишите из предложений 1-6 подчинительный временной союз.

В2. С текста выпишите все деепричастия.

В3. Из предложений 7 - 10 выпишите слово, которое состоит из

В4. Из предложений 7 - 10 выпишите наречия.

Ответы к заданиям В5 – В6 запишите цифрами.

В5. Укажите простое предложение, осложнённое обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом и однородными членами сказуемых.

В6. Среди предложений 1 – 4 найдите бессоюзное сложное предложение.

Запишите его номер.

ЧАСТЬ III.

Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1. Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту о значении книги в жизни человека.

Озаглавьте своё сочинение. Выскажите своё мнение о содержании текста. Согласны ли вы с позицией автора? Аргументируйте своё мнение. Старайтесь строго следовать избранной теме и основной мысли своего сочинения.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Объём сочинения не менее 100 слов.