МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  Заседание ШМО учителей начальных классов  (протокол от «31 » 08. 2023 г.  № 1 ) | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  по УВР МБОУ «СОШ № 8»  \_\_\_\_\_\_\_ /Н.В.Гончарова/  «31» 08.2023 г. | УТВЕРЖДЕНА  приказом МБОУ «СОШ №8»  от «01» 09.2023 г.  № 388 |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

учебного предмета «Развитие речи»

для обучающихся 1-4 класса

Количество часов: всего – 135 ч, в неделю - 1 ч.

Срок реализации программы – 4 год.

Составители:

Э.Н.Нуриева.

2023/2024 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями) (с изменениями от 24.09.2022 № 371-ФЗ);
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286. (в ред. приказа от 18.07.2022 № 569)
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»
* Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г. № ТВ 1290/03 «О направлении методических рекомендаций».
* План внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №8» для 1-4 классов на 2023/2024 уч.г.
* Положением об организации внеурочной деятельности обучающихся.

**Цель:** Предупреждение и устранение неуспеваемости, обусловленной общим недоразвитием речи обучающихся; создание базы для успешного усвоения общеобразовательных программ.

**Задачи:**

Каждый этап коррекционной работы по устранению ОНР решает ряд специфических задач:

-формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.

-развитие обще учебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия

-формирование и развитие фонематических процессов;

-уточнение и расширение лексического запаса;

-формирование и развитие грамматического строя речи;

-формирование полноценной связной устной и письменной речи.

**Сроки освоения программы:**

Программа рассчитана на 4 года обучения (135 часов, 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2-4 классах, на каждый учебный год). Занятия проводятся один раз в неделю.

Форма проведения занятий – кружок

**СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**Программа состоит из трех этапов коррекционно-развивающей работы.**

**1 этап программы “Развитие фонетико-фонематической стороны речи”** -знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;

- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

- звуковой анализ состава слогов и слов;

- дифференциация понятий «звук» и «буква»;

- соотнесение букв и звуков.

**2этап программы “Развитие лексико-грамматической стороны речи”**

- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений

**3 этап программы “Развитие связной речи”**

- ответы на вопросы, участие в диалоге;

- подробный пересказ текста по зрительной опоре;

- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

**1-класс 33часа.**

**Формирование и развитие фонематических представлений (12часов)**

Звуки. Обозначение звука буквой. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Дифференциация звуков (букв), имеющих акустико-артикуляционное сходство по признаку глухости-звонкости, твердости-мягкости. Дифференциация гласных звуков (букв) по признаку ударности-безударности. Звуковой анализ и синтез слова. Слоговой анализ и синтез слова. Слог. Ударение.

**Формирование лексико-грамматической стороны речи(8часов)**

Значение речи в жизни человека. Знакомство с артикуляционным аппаратом. Речь. Техника речи. Слова-предметы. Слова-признаки. Слова- действия. Предложение. Дифференциация понятий «слово», «предложение».

**Развитие связной речи(13часов)**

Общее понятие о тексте. Тема текста. Опорные слова. Заглавие текста. Деление текста на предложения. Составление предложений на заданную тему. Составление полных, кратких ответов на вопросы. Пересказ с опорой на вопросы, по сюжетным картинкам.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся

К концу первого года коррекционной работы обучающиеся должны знать: -строение артикуляционного аппарата; -акустико-артикуляционные различия и сходства звуков; -основные грамматические термины: речь, предложение, словосочетание, слово, слог, ударение, гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, положение звука в слове, обозначение звука буквой.

Обучающиеся должны уметь: -называть отличия гласных и согласных звуков; -правильно обозначать звуки буквами; -определять место ударения в слове; -уметь пользоваться дыханием и голосом в процессе речи; -вычленять в тексте опорные слова.

**2- класс 34часа**

**Развитие лексико-грамматической стороны речи(10часов)**

Слово. Определение лексического значения слов. Переносный смысл слов. Тематическая активизация и обогащение словаря. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Предложение. Словосочетание. Анализ и синтез предложения. Виды предложений по интонации. Составление предложений.

**Развитие связной речи(24часа)**

Уточнение представлений о тексте. Последовательность и связность предложений в тексте. Определение темы текста. Деление текста на части. Составление плана текста. Типы текстов. Признаки связного высказывания. Сравнение текста и набора слов, текста и набора предложений, текста и его деформированных вариантов.Анализ текста. Редактирование текста. Изложение с языковым разбором текста.

К концу второго года коррекционной работы обучающиеся должны знать: -значения многих лексических единиц; -правила связи слов в предложении; -основные грамматические термины: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлоги; заглавная буква, интонационные паузы, восклицательный и вопросительный знак, точка, запятая, текст. -основные признаки текста;

Обучающиеся должны уметь: -быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль; находить многозначные слова в тексте, объяснять их значение; - выделять слова в переносном значении; -пользоваться различными способами словообразования и словоизменения; -интонационно оформлять высказывание; -редактировать предложение; -выразительно прочитать текст; -определить основную мысль текста; -выделять в тексте опорные слова; -делить текст на части; -составлять план текста; -восстанавливать деформированные предложения;

**3- класс 34часа**

**Развитие лексико-грамматической стороны речи(18часов)**

Речь. Средства выразительности устной речи. Основные правила общения. Требования к речи. Слово. Его лексическое значение. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Нахождение синонимов, антонимов в тексте. Употребление их в речи. Предложение. Виды предложений по цели выказывания, по интонации. Главные члены предложения. Связь слов в предложении, словосочетании. Выделение признаков связного текста. Образные слова и выражения. Крылатые слова и выражения. Устаревшие и новые слова. Фразеологизмы.

**Развитие связной речи(16часов)**

Построение самостоятельного связного высказывания. Составление текста по плану. Составление текста по данному его началу или окончанию. Пересказ текста. Составление текста на определенную тему. Изобразительно- выразительные средства языка. Изложение – описание на основе слухового и зрительного восприятия. Творческое редактирование текста.

К концу третьего года коррекционной работы обучающиеся должны знать: -основные качества речи; -основные правила общения; -стили речи; -изобразительно-выразительные средства языка.

Обучающиеся должны уметь: -инсценировать диалог; -составлять диалог по аналогии с данным; -определять лексическое значение слова с помощью словаря; -выделять в тексте синонимы, антонимы, устанавливать их роль в тексте; - устанавливать связи между словами и словосочетаниями в предложении; -составлять текст по заданной теме; -осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение; -пользоваться различными частями речи при составлении предложения; -составлять текст на определенную тему; -грамматически правильно связывать слова в предложении; -выразительно читать предложения, разные по цели высказывания и интонации.

**4-класс 34часа**

**Развитие лексико-грамматической стороны речи(16часов)**

Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Однородные члены предложения. Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами. Заимствованные слова. Текст, его виды и средства связи в нем. Композиция текста. Основные элементы композиции.

**Развитие связной речи(18часов)**

Стили языка. Речь как средство воздействия на другого человека.

Культура речи. Техника речи. Разговорный стиль языка. Диалог.

Речевой этикет. Художественные произведения. Стихи и проза. Особенности построения стихотворного произведения. Виды стихотворных произведений. Особенности построения прозаического произведения. Сравнение прозаического произведения со стихотворным. Пословицы. Поговорки. Афоризмы. Сочинение по пословице. Сочинение сказки по готовому началу. Сочинение по картине. Анализ и редактирование сочинений.

К концу четвертого года коррекционной работы обучающиеся должны знать: -лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи; -особенности построения стихотворного произведения, виды стихотворных произведений; -стили речи;

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**Личностные результаты:**

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

-устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи; -

интерес к изучению языка.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД**

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

-составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД :**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

-использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вычитывать все виды текстовой информации:

- пользоваться словарями, справочниками;

- строить рассуждения.

**Предметные результаты:**

-понимать, что такое многозначные слова, омонимы,фразеологизмы;

- понимать изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

-различать стили речи: разговорный и книжный;

- различать типы текстов;

-уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

-выразительно читать небольшой текст по образцу;

-определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

-вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;

-определять лексическое значение слова;

- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;

-редактировать предложения;

-определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

-распознавать типы текстов;

-устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. | Формирование и развитие фонематических представлений. | 12 |
| 2. | Формирование лексико-грамматической стороны речи. | 8 |
| 3. | Развитие связной речи. | 13 |
|  | **Всего** | **33** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. | Развитие лексико-грамматической стороны речи. | 10 |
| 2. | Развитие связной речи. | 24 |
|  | **Всего** | **34** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. | Развитие лексико-грамматической стороны речи. | 18 |
| 2. | Развитие связной речи. | 16 |
|  | **Всего** | **34** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1. | Развитие лексико-грамматической стороны речи. | 16 |
| 2. | Развитие связной речи. | 18 |
|  | **Всего** | **34** |

**Календарно- тематический план 1класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | | Дата проведения | | Коррекция. | |
| По плану. | По факту. |
| 1 | **Формирование и развитие фонематических представлений(12 часов)**Звуки речи и буквы. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 2. | Звуки речи: гласные и согласные. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 3. | Алфавит | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 4. | Твердые и мягкие согласные звуки. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 5. | Звонкие и глухие согласные звуки. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 6. | Обозначение мягкости и твердости согласных с помощью гласных. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 7. | Деление слов на слоги. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 8. | Деление слов на слоги. Ударение. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 9. | Ударение. Перенос слов. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 10. | Речь. Для чего она нужна? Устная и письменная речь. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 11. | Техника речи: дыхание, голос. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 12. | Техника речи: дикция. Скороговорки. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 13 | **Формирование лексико-грамматической стороны речи(8)**Слово, его значение. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 14. | Слова приветствия и прощания. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 15. | Слова, выражающие просьбу, благодарность, извинение. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 16. | Слова-предметы. | 1-А | 1 |  |  |  |  |
| 1-Б | 1 |  |  |  |  |
| 1-В | 1 |  |  |  |  |
| 17. | Слова-признаки. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 18. | Слова-действия | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 19 | Антонимы. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 20 | Предложение. Дифференциация понятий «слово», «предложение». | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 21 | **Развитие связной речи(12)**  Общее понятие о тексте. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 22. | Тема текста. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 23. | Опорные слова в тексте. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 24. | Заглавие текста. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 25. | Составление предложений на заданную тему по опорным словам. | 1-А | 1 |  |  |  | |
| 1-Б | 1 |  |  |  | |
| 1-В | 1 |  |  |  | |
| 26. | Составление предложений –полных ответов на вопросы к тексту. | 1-А | 1 |  |  | | |
| 1-Б | 1 |  |  | | |
| 1-В | 1 |  |  | | |
| 27. | Составление предложений- кратких ответов на вопросы к тексту. | 1-А | 1 |  |  | | |
| 1-Б | 1 |  |  | | |
| 1-В | 1 |  |  | | |
| 28. | Деление сплошного текста на предложения. | 1-А | 1 |  |  | | |
| 1-Б | 1 |  |  | | |
| 1-В | 1 |  |  | | |
| 29. | Пересказ с опорой но вопросы. | 1-А | 1 |  |  | | |
| 1-Б | 1 |  |  | | |
| 1-В | 1 |  |  | | |
| 30. | Пересказ по сюжетным картинкам. | 1-А | 1 |  |  | | |
| 1-Б | 1 |  |  | | |
| 1-В | 1 |  |  | | |
| 31. | Восстановление деформированного текста по серии картинок. | 1-А | 1 |  |  | | |
| 1-Б | 1 |  |  | | |
| 1-В | 1 |  |  | | |
| 32. | Составление рассказа-описания по картинке. | 1-А | 2 |  |  | | |
| 1-Б | 2 |  |  | | |
| 1-В | 2 |  |  | | |

**Календарно- тематический план 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | | Дата проведения | | Коррекция |
| По плану. | По факту. |  |
| 1. | **Развитие лексико-грамматической стороны речи (10ч)**  Кратки рассказ о себе. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 2. | Определение лексического значения слов. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 3. | Прямое и переносное значение слова. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 4. | Однозначные и многозначные слова. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 5. | Синонимы. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 6. | Пословицы и поговорки. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 7. | Загадка. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 8. | Считалки. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 9. | Предложение и словосочетание. Их отличие. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 10. | Знаки препинания в конце предложения. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 11 | **Развитие связной речи(24)**  Текст. Признаки текста. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 12 | Тест. Тема текста. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 13. | Текст. Основная мысль текста. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 14. | Текст. Опорные слова. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 15. | Абзац. Связь предложений в тексте. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 16. | Части текста. Опорные слова. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 17. | Деление текста на части. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 18. | План текста. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 19. | Виды плана. Составление планов разных видов. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 20. | Составление плана текста с обозначенными частями. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 21. | Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 22. | Текст-описание. Характерные признаки текста- описания. Схема построения описания. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 23. | Сочинение – описание по готовому началу, коллективно составленному плану и опорным словам. Устно. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 24. | Текст-рассуждение. Характерные признаки текста- рассуждения. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 25. | Выразительное чтение. Интонация. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 26. | Анализ текста. Редактирование текста-описания. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 27. | Редактирование текста-повествования, работа над завершенностью текста. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 28. | Изложение с языковым разбором текста по коллективно составленному плану. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 29. | Сочинение сказки. Устно. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 30. | Связь между предложениями в тексте. Повторы в тексте и пути их устранения. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 31. | Работа с деформированным текстом. Грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 32. | Изложение-повествование по памяти.Устно. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 33. | Чтение текста с пересказом. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |
| 34. | Подведение итогов. | 2-А | 1 |  |  |  |
| 2-В | 1 |  |  |  |
| 2-Б | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематический план 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | | | | Дата проведения | | Коррекция |
| По плану | По факту. |  |
| 1. | **Развитие лексико-грамматической стороны речи(18ч)**  Речь. Средства выразительности устной речи (темп, громкость, мимика, жесты). Рассказ о своей семье. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 2. | Основные правила общения. Требования к речи. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 3. | Культура общения. Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 4. | Слово. Его значение. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 5. | Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 6. | Антонимы. Подбор антонимов, к слову. Нахождение антонимов в тексте. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 7. | Синонимы. Подбор синонимов, к слову. Нахождение синонимов в тексте. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 8. | Употребление синонимов в речи. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 9. | Омонимы. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 10. | Образные слова и выражения. Загадки. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 11. | Фразеологизмы. Фразеологические обороты. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 12. | Крылатые слова и выражения. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 13. | Устаревшие и новые слова. | 3-А | | | 1 |  |  |  |
| 3-Б | | | 1 |  |  |  |
| 3-В | | | 1 |  |  |  |
| 14. | Возникновение слов, происхождение некоторых топонимов и антропонимов. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 15. | Предложение. Виды предложений по цели высказывания. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 16. | Виды предложений по интонации. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 17. | Члены предложения. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 18. | Связь слов в словосочетании, предложении. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 19 | **Развитие связной речи(16)**  Выделение признаков связного текста. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 20. | Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 21. | Стили речи: разговорный и книжный. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 22. | Разговорный стиль. Диалог. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 23. | Диалог и монолог. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 24. | Художественный стиль. Общее понятие. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 25. | Краткое изложение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам. Устно. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 26. | Изобразительно-выразительные средства языка. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 27. | Изобразительно- выразительные средства языка. Метафора. Сравнение. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 28. | Изобразительно- выразительные средства языка. Олицетворение. | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 29. | Сочинение по наблюдениям «Ранняя весна» | 3-А | | 1 | |  |  |  |
| 3-Б | | 1 | |  |  |  |
| 3-В | | 1 | |  |  |  |
| 30. | Изложение-повествование на основе слухового восприятия текста по обобщенным вопросам, опорным словам. Устно. | 3-А | 1 | | |  |  |  |
| 3-Б | 1 | | |  |  |  |
| 3-В | 1 | | |  |  |  |
| 31. | Научный стиль речи. Научные слова. | 3-А | 1 | | |  |  |  |
| 3-Б | 1 | | |  |  |  |
| 3-В | 1 | | |  |  |  |
| 32. | Как написать письмо. | 3-А | 1 | | |  |  |  |
| 3-Б | 1 | | |  |  |  |
| 3-В | 1 | | |  |  |  |
| 33. | Изложение- описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам | 3-А | 1 | | |  |  |  |
| 3-В | 1 | | |  |  |  |
| 3-Б | 1 | | |  |  |  |
| 34. | Подведение итогов. | 3-А | 1 | | |  |  |  |
| 3-Б | 1 | | |  |  |  |
| 3-В | 1 | | |  |  |  |

**Календарно- тематический план 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | | | | Дата проведения | |  |
| По плану | По факту. |
| 1. | **Развитие связной речи(18)**  Повторение изученного. Текст, его виды и средства связи в нем. | 4-В | 1 | | |  |  |  |
| 2. | Стили языка. | 4-В | 1 | | |  |  |  |
| 3. | Речь как средство воздействия на другого человека. | 4-В | 1 | | |  |  |  |
| 4. | Культура речи. Техника речи. | 4-В | | | 1 |  |  |  |
| 5. | Разговорный стиль языка. Диалог. | 4-В | | | 1 |  |  |  |
| 6. | Выразительное чтение. Интонация. | 4-В | | | 1 |  |  |  |
| 7. | Речевой этикет. | 4-В | | | 1 |  |  |  |
| 8. | Драматическая импровизация. | 4-В | | | 1 |  |  |  |
| 9. | Художественные произведения. Стихи и проза. | 4-В | | | 1 |  |  |  |
| 10. | Стихи. Особенности построения стихотворного произведения. Виды стихотворных произведений. | 4-В | | | 1 |  |  |  |
| 11. | .Жанры прозаических произведений. | 4-В | | |  |  |  |  |
| 12. | Изложение с элементами описания и рассуждения на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам. Устно | 4-В | | |  |  |  |  |
| 13. | Пословицы. Поговорки. Афоризмы. | 4-В | | |  |  |  |  |
| 14. | Сочинение по пословице. | 4-В | | |  |  |  |  |
| 15. | Композиция текста. Основные элементы композиции. | 4-В | |  | |  |  |  |
| 16. | Композиция текста. Средства соединения предложений и частей в тексте. | 4-В | |  | |  |  |  |
| 17. | Сочинение сказки по готовому началу. Устно. | 4-В | |  | |  |  |  |
| 18. | Научный стиль. Заимствованные слова. | 4-В | |  | |  |  |  |
| 19. | **Развитие лексико-грамматической стороны речи(16ч)**  Простое и сложное предложение. | 4-В | |  | |  |  |  |
| 20. | Предложение со сравнительным оборотом. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 21. | Однородные члены предложения. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 22. | Коллективное сочинение – повествование по серии картинок, опорным словам. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 23. | Незаменимые помощники-словари. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 24. | Размышления «Почемучек». Сочинение-рассуждение. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 25. | Творческие текстовые упражнения. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 26. | Сочинение по картине. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 27. | Газетные жанры (корреспонденция, репортаж, интервью) | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 28. | Официально-деловой стиль. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 29. | Повторение и обобщение о стилях языка. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 30. | Коллективное сочинение-повествование по сюжетной картине, плану, опорным словам. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 31. | Анализ и редактирование сочинений. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 32. | Анализ художественного произведения. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 33. | Составления портрета описания о своём друге устно. | 4-В | | 1 | |  |  |  |
| 34. | Подведение итогов. | 4-В | | 1 | |  |  |  |