МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8 ИМЕНИ А.А.ВОЛОШИНОВОЙ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБОУ «СОШ № 8 им. А.А. Волошиновой»)

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
МБОУ «СОШ №8 им. А.А. Волошиновой»
Протокол от 17.07.2026.
№ 17

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ «СОШ №8 им. А.А.Волошиновой»
от 17.07.2026г.
№ 346

ПРОГРАММА
платных образовательных услуг
«Ступеньки роста»
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 8 имени А.А.Волошиновой»
муниципального образования
городской округ Симферополь Республики Крым
2 класс

Пояснительная записка

Программа платных образовательных услуг «Ступеньки роста» МБОУ «СОШ № 8 им. А.А.Волошиновой» для 2 классов разработана в соответствии с:

Федеральным Законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

Федеральным закон РФ от 24.07.1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 «Санитарные правила СП 2.4.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

Устав МБОУ «СОШ №8 им. А.А.Волошиновой».

Положением о предоставлении ПОУ.

Образовательная деятельность платных образовательных услуг направлена на: формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;

выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

профессиональную ориентацию обучающихся;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;

социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

формирование общей культуры обучающихся;

удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации.

Цели программы:

создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Задачами программы «Ступеньки роста» являются:

- формирование положительного отношения к учению;
- формирование познавательного интереса, желания узнавать новое;
- формирование адекватной возрастному уровню картины мира;
- развитие логики;
- анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация;
- развитие фантазии и творческих способностей;
- развитие речи;
- умение излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения;
- развитие памяти и внимания;
- развитие умения устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, формировать положительную самооценку; - создание предпосылок к школьному обучению;
- формирование предпосылок УДД (универсальных учебных действий).

Режим занятий

Занятия по реализации программы «Ступеньки роста» начинаются с 1 сентября и длится до 26 мая на базе МБОУ «СОШ № 8 им. А.А. Волошиновой», г. Симферополь

Занятия проводятся с группой детей в количестве не более 25 человек пять раз в

неделю (понедельник-пятница) **по 5 курсам.** Продолжительность занятий **45 минут**

№	Название курса	Количество часов в год
1	«Занимательная грамматика»	170
2	«Занимательная математика»	170
3	«Мир глазами художника»	170
4	«Мой Крым»	170
5	«Мир природы»	170

Курс «Занимательная грамматика»
Пояснительная записка

Занятия по курсу направлены на расширение и закрепление изученного материала по русскому языку, за счёт изучения отдельных понятий из курса исторической грамматики, истории литературного языка; способствуют формированию углубленных знаний по предмету, повышению качества знаний и развитию мотивации к изучению русского языка. Курс направлен на общее развитие детей, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Цели: привитие любви к великому русскому языку; повышение общей языковой культуры; развитие интереса к языку как учебному предмету; приобретение углубленных знаний, умений, навыков по грамматике русского языка; развитие творчества и обогащение словарного запаса; приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе; учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Курс изучения программы рассчитан на 1 год обучения. по 1 часу пять раз в неделю (общий объем часов 170 часов); продолжительность одного часа занятия составляет 45 минут.

Формы обучения: (очное). Основной формой обучения является занятие.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.
- учиться выражать свои мысли, аргументировать;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Познавательные УДД:

- овладевать художественными средствами языка;
- перерабатывать полученную информацию: группировать слова, предложения;
- находить в тексте фразеологизмы, омонимы, омографы;
- учиться распознавать литературные жанры.
- овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;

- соблюдать нормы этики и этикета;
- овладевать некоторыми способами редактирования текста;
- осознанно строить речевое высказывание;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться выражать свои мысли;
- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;
- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым;
- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметные результаты:

- сравнивать слова по написанию и произношению; определять разницу между звуком и буквой; устанавливать общие признаки жанров;
- находить языковые закономерности; определять последовательность работы над словом; применять правила сравнения; задавать вопросы; находить родственные слова;
- строить причинно-следственные цепочки; упорядочивать понятия по многозначности слова; находить ошибки в построении предложений; делать умозаключения.
- выделять историзмы, архаизмы, неологизмы; обобщать группы слов по некоторому признаку, находить закономерность; сопоставлять тексты; описывать простой порядок действий для достижения заданной цели; приводить примеры предложений, различных по интонации и цели высказывания; приводить примеры отрицательных предложений;
- проводить сравнение между словарями: орфографическим, фразеологическим, толковым, этимологическим, синонимов; выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ; рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Раздел 1: «На что похожа буква»	10
2	Раздел 2: Народное творчество	9
3	Раздел 3: «Игра со словами»	12
4	Раздел 4. «Историческая страничка»	5
5	Раздел 5: «Русский язык – какой он?»	6
6	Раздел 6: «Язык и речь»	7
7	Раздел 7: «Главное правило»	8
8	Раздел 8: «Из чего строятся слова?»	10
9	Раздел 9: «Это интересно»	5
10	Раздел 10. «Историческая страничка»	5
11	Раздел 11. «Словари»	9
12	Раздел 12. «Мир слов»	8
13	Раздел 13. «Литературная страничка»	6
14	Раздел 14. «Развитие речи»	8
15	Раздел 15. «Типы текстов»	6
16	Раздел 16. «Юные писатели и артисты»	20
17	Раздел 17. «Порядок»	6

18	Раздел 18. «Новые слова в русском языке»	6
19	Раздел 19. «В стране Сочинителей»	10
20	Раздел 20. «Русские писатели»	14
	Итого	170

Содержание курса

Раздел 1: «На что похожа буква» (10ч)

Знакомство детей с разницей между буквой и звуком. Игры: «Буква потерялась», кроссворды, «Веселые стихи» Заходера. Создание «маленького словарика» для слов, начинающихся на одну букву.

Раздел 2: «Народное творчество» (9ч)

Знакомить детей с жанрами устного народного творчества. Рисование загадок, частушек, инсценировка известных русских пословиц, поговорок. Простые русские игры.

Раздел 3: «Игра со словами» (12ч)

Знакомство с минимальной единицей языка (слогом, словом) Предлагаемые игры: «Слово в слове», «Слоговое лото», «Рифмуем слова», «Слоговой аукцион». Использование сборника «Занимательная грамматика».

Раздел 4. «Историческая страничка» (5ч)

Знакомство с устной, письменной речью. Когда и как появилась речь? Как появился алфавит? Алфавиты разных языков.

Раздел 5: «Русский язык – какой он?» (6ч)

Чтение русских народных сказок. Язык сказок, художественные средства языка сказок. Сочинение сказки (бытовой, приключенческой, на школьную тему).

Раздел 6: «Язык и речь» (7ч)

Потребность в речи. Язык «костра» у древних племен, язык «свиста», рисуночное письмо. Общепринятые символы.

Раздел 7: «Главное правило» (8ч)

Фонемы. Игры с фонемами. Инсценировка стихотворения Б. Заходера «Кит и кот».

Раздел 8: «Из чего строятся слова?» (10ч)

Родственные слова. Многозначность слова. Слова-палиндромы.

Раздел 9: «Это интересно» (5ч)

Знакомство с анаграммами, омонимами, омографами, омофонами, фразеологизмами.

Раздел 10. «Историческая страничка» (5ч)

Знакомство с историческими событиями о возникновении письменности, о первых книгопечатниках.

Раздел 11. «Словари» (9ч)

Словари: орфографический, фразеологический, толковый, этимологический, синонимов. Работа со словарями. Даль. Ожегов. Биографии.

Раздел 12. «Мир слов» (8ч)

Знакомство с историзмами, архаизмами, неологизмами.

Раздел 13. «Литературная страничка» (6ч)

В гости приходят литературные герои.

Раздел 14. «Развитие речи» (8 ч)

Редактирование текста.

Раздел 15. «Типы текстов» (6 ч)

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Раздел 16. «Юные писатели и артисты» (20 ч)

Рифмовка слов. Написание стихов. Театрализованные представления. Что можно строить из абзацев? Что важно в тексте? Автор, текст, читатель. Учимся писать стихи. Рифмованные точки. Учимся писать сказки. Что такое театр. Спектакль. Мы артисты. Представление.

Раздел 17. «Порядок» (6 ч)

Части речи в игре. Удивительное имя существительное. Замечательное имя прилагательное. Братцы-глаголы.

Раздел 18. «Новые слова в русском языке» (6 ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

Тема 19. В стране Сочинителей (10 ч.)

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

Тема 19. «Русские писатели» (14 ч)

Календарно-тематическое планирование

№	№	Тема занятия	Ко-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Коррекция
Раздел 1: «На что похожа буква» (10 ч)						
1.	1	Фонетическая зарядка.				
2.	2	Кто внимательней? (выделение звука)				
3.	3	Сказка про буквы.				
4.	4	Кто больше?				
5.	5	Любопытный (сказка на одну букву).				
6.	6	Доскажи словечко (отгадки на одну букву).				
7.	7	Буква потерялась.				
8.	8	Кроссворды из слов, начинающихся с одной буквы.				
9.	9	Анаграммы. Ребусы.				
10.	10	Веселые стихи.				
Раздел 2: «Народное творчество» (9 ч)						
11.	1	Загадки. Рисование загадок.				
12.	2	Чистоговорки.				
13.	3	Скороговорки.				
14.	4	Пословицы, поговорки на определенные темы.				
15.	5	Пословицы, поговорки на определенные темы. Рисуем пословицу.				
16.	6	Инсценировка пословиц, поговорок.				
17.	7	Считалки. Игра «Поиграем в прятки».				

18.	8	Детские потешки.				
19.	9	Школьные частушки.				
Раздел 3: «Игра со словами» (12 ч)						
20.	1	Превращение слов.				
21.	2	Словесная лесенка.				
22.	3	Из одного слова – несколько.				
23.	4	Слоговой аукцион.				
24.	5	Закончи предложение словом на определенную букву.				
25.	6	Волшебная цепочка				
26.	7	Слоговое лото				
27.	8	Слоговое лото				
28.	9	Дополните слово				
29.	10	Найди слово в слове				
30.	11	Рифмуем слова.				
31.	12	Что узнали? Чему научились? Занятие «Грамотей»				
Раздел 4. «Историческая страничка» (5 ч)						
32.	1	Появление устной и письменной речи.				
33.	2	Появление устной и письменной речи.				
34.	3	Как появился алфавит.				
35.	4	Появление букв ять, ижица.				
36.	5	Древние письмена.				
Раздел 5: «Русский язык – какой он?» (6 ч)						
37.	1	Жили-были или тридесятое царство.				
38.	2	Учимся писать сказки.				
39.	3	Попробуем написать сказку.				
40.	4	Попробуем написать сказку.				
41.	5	Какие слова нам больше нужны?				
42.	6	Какие слова нам больше нужны?				
Раздел 6: «Язык и речь» (7 ч)						
43.	1	Нарисуй мне письмо.				

44.	2	Нарисуй мне письмо.				
45.	3	Какая бывает речь?				
46.	4	Где рождается речь?				
47.	5	Откуда разные языки?				
48.	6	Языки живые и мертвые.				
49.	7	Кто такой полиглот?				
Раздел 7: «Главное правило» (8 ч)						
50.	1	Ошибко-опасные места.				
51.	2	Тайна фонемы.				
52.	3	Опасные согласные.				
53.	4	Опасные согласные.				
54.	5	На сцене гласные.				
55.	6	На сцене гласные.				
56.	7	Фонемы повелевают буквами.				
57.	8	Кто командует корнями?				
Раздел 8: «Из чего строятся слова?» (10 ч)						
58.	1	Строительная работа морфем.				
59.	2	Строительная работа морфем.				
60.	3	Где хранятся слова?				
61.	4	Жизнь слова.				
62.	5	Палиндромы - слова.				
63.	6	Слова – «родственники».				
64.	7	Не лезьте за словом в карман.				
65.	8	Творческая работа «Семья слов».				
66.	9	Поговорим обо всех приставках сразу.				
67.	10	Поговорим обо всех приставках сразу.				
Раздел 9: «Это интересно» (5 ч)						
68.	1	Анаграммы. Из нарицательных в собственные.				
69.	2	Омонимы.				

70.	3	Синонимы.				
71.	4	Антонимы.				
72.	5	Фразеологический зверинец.				
Раздел 10: «Историческая страничка» (5 ч)						
73.	1	Появление устной и письменной речи.				
74.	2	Как обходились без письма?				
75.	3	Древние письмена				
76.	4	Первые книгопечатники.				
77.	5	Первые книги.				
Раздел 11. «Словари» (9 ч)						
78.	1	Орфографический словарь				
79.	2	Фразеологический словарь.				
80.	3	Фразеологический словарь.				
81.	4	Толковый словарь.				
82.	5	Этимологический словарь.				
83.	6	Словарь синонимов.				
84.	7	Словарь ударений.				
85.	8	Словари. В. Даль.				
86.	9	Словари. Ожегов.				
Раздел 12. «Мир слов» (8 ч)						
87.	1	Историзмы.				
88.	2	Слова – архаизмы				
89.	3	Слова - неологизмы				
90.	4	Нахождение слов в тексте.				
91.	5	Найди сам.				
92.	6	Помог словарик.				
93.	7	Ребусы Кроссворды				
94.	8	Анаграммы.				
Раздел 13. «Литературная страничка» (6 ч)						

95.	1	В гости к русским сказкам.				
96.	2	В гости в Скандинавию.				
97.	3	Африканские сказки.				
98.	4	Сказки народов мира.				
99.	5	Сказки народов мира.				
100.	6	Эпосы, легенды, былины.				
Раздел 14. «Развитие речи» (8ч)						
101.	1	Продолжи текст.				
102.	2	Вставь слово.				
103.	3	Найди правильное слово.				
104.	4	Редактирование текста.				
105.	5	Редактирование текста.				
106.	6	Начни текст.				
107.	7	Повторы.				
108.	8	Игры со словами. “Пропавшие имена”.				
Раздел 15. «Типы текстов» (6 ч)						
109.	1	Текст-описание.				
110.	2	Текст-описание.				
111.	3	Текст – повествование.				
112.	4	Текст – повествование.				
113.	5	Текст – рассуждение.				
114.	6	Текст – рассуждение.				
Раздел 16. «Юные писатели и артисты» (20 ч)						
115.	1	«Глокая куздра» (чепуха в частях речи)				
116.	2	Точка, точка, запятая.				
117.	3	Знаки препинания				
118.	4	Знаки препинания				
119.	5	Добрый «Волшебник» - Ударение.				
120.	6	Что такое текст?				

121.	7	Что важно в тексте?				
122.	8	Что можно строить из абзацев?				
123.	9	Учимся писать рассказ (текст)				
124.	10	Учимся писать рассказ (текст)				
125.	11	Автор, текст, читатель.				
126.	12	Учимся писать стихи.				
127.	13	Учимся писать стихи.				
128.	14	Рифмованные строчки.				
129.	15	Что такое театр.				
130.	16	Спектакль.				
131.	17	Мы артисты.				
132.	18	Представление.				
133.	19	Литературная викторина.				
134.	20	Литературные герои в ребусах.				
Раздел 17. «Порядок» (6 ч)						
135.	1	Части разные нужны, части разные важны (части речи).				
136.	2	Части разные нужны, части разные важны (части речи).				
137.	3	Прилагательное – друг существительного.				
138.	4	Зачем речи наречия?				
139.	5	Как навести порядок.				
140.	6	КВН по русскому языку				
Раздел 18. «Новые слова в русском языке» (6 ч).						
141.	1	Откуда приходят новые слова?»				
142.	2	Неологизмы в русском языке.				
143.	3	Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка»				
144.	4	Крылатые слова				
145.	5	Откуда пришли наши имена. Творческая работа «Нарисуй свое имя».				
146.	6	Откуда пришли наши имена. Дидактическая игра «Составь имя».				

Раздел 19. «В стране Сочинителей» (10 ч)						
147.	1	Беседа о рифмах. Конкурс загадок в рисунках.				
148.	2	Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам.				
149.	3	Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.				
150.	4	Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.				
151.	5	Изготовление книжки-малышки				
152.	6	Изготовление книжки-малышки				
153.	7	Составь рассказ по рисунку				
154.	8	Составь рассказ по рисунку				
155.	9	Составляем отзыв на сказку				
156.	10	Составляем отзыв на рассказ				
Раздел 20. «Русские писатели» (14 ч)						
157.	1	Сказки А.С.Пушкина				
158.	2	Творчество Л.Н.Толстого				
159.	3	Басни И.А.Крылова				
160.	4	С.А.Есенин о природе				
161.	5	Рассказы о животных				
162.	6	Рассказы о животных				
163.	7	Русские народные песни				
164.	8	Проект «Обложка книжке» (изготовление обложки)				
165.	9	Проект «Обложка книжке» (изготовление обложки)				
166.	10	Библиотека. Как найти нужную книгу в библиотеке.				
167.	11	Экскурсия в школьную библиотеку				
168.	12	Проект «История книги»				
169.	13	Экскурсия в городскую библиотеку				
170.	14	Проект «История книги»				

Курс «Занимательная математика»

Пояснительная записка

Программа «Занимательная математика» для обучающихся 2 классов позволяет им ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения,

выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Цели, задачи:

- формирование всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой математических знаний и умений, идейно-нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят её к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе:

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин;
- обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера, математические и творческие способности.

Курс изучения программы рассчитан на 1 год обучения. по 1 часу пять раз в неделю (общий объем часов 170 часов); продолжительность одного часа занятия составляет 45 минут.

Формы обучения: (очное). Основной формой обучения является занятие.

Планируемые результаты:

Личностные результаты

-развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

-развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

-воспитание чувства справедливости, ответственности;

-развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные

- обобщать материал;
- вычленять главное, отвлекаясь от несущественного;
- оперировать числовой и знаковой символикой;
- сокращать процесс рассуждения, мыслить свернутыми структурами;
- переходить с прямого на обратный ход мысли;
- переключаться от одной умственной операции к другой, особенно в творческой работе;
- оперировать структурами отношений и связей;
- творчески мыслить;
- рационально организовывать свою работу;
- иметь навыки диалогического общения.

Предметные

- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;

- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность, обнаруживать и исправлять ошибки.

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Раздел 1. «Математика - царица наук»	15
2	Раздел 2. «Числа и операции над ними»	20
3	Раздел 3. «Занимательные задачи»	18
4	Раздел 4. «Жизнь замечательных людей»	6
5	Раздел 5. «Геометрическая мозаика»	13
6	Раздел 6. «Наглядная геометрия»	40
7	Раздел 7. «Монеты»	9
8	Раздел 8. «Математическая копилка»	39
9	Раздел 9. «Игровая математика»	10
	Итог	170

Содержание курса

Раздел 1. «Математика - царица наук» (15 ч)

Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. «Работа с таблицами» Закрепить представления о таблицах: столбцах и строках.

Раздел 2. «Числа и операции над ними» (20 ч)

Действия с многозначными числами. Составление орнамента с использованием геометрической линейки (по образцу). Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20».

Раздел 3. «Занимательные задачи» (18 ч)

Решение олимпиадных задач. Решение нестандартных задач и задач с многовариантными решениями. Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины). Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Раздел 4. «Жизнь замечательных людей» (6 ч)

Знакомство с великими математиками. Архимед – гений математики и изобретений Знакомство с великими математиками Пифагором. Выпуск школьной математической газеты «Пифагор»: подбор материала, оформление. Из истории математических открытий.

Раздел 5. «Геометрическая мозаика» (13 ч)

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки.

Раздел 6. «Наглядная геометрия» (40 ч)

Свойства и применение линейки. Построение узоров. Изображение отрезков, ломаных линий, многоугольников, установление соотношения между целым отрезком и его частями. Закреплять представления о геометрических фигурах и их свойствах, развивать

умение классифицировать геометрические фигуры по определённым признакам. Закрепить фигуры (трапеция, ромб), понятие «многоугольник». Упражнять детей вырезать по контуру геометрические фигуры, из квадрата делать круг, а из прямоугольника делать овал, из треугольника делать многоугольник; учить сгибать фигуры, ровняя стороны; учить сгибать пополам. Знакомство с техникой оригами. Развивать зрительно- пространственное восприятие, логическое мышление.

Раздел 7. «Монеты» (9ч)

Распознавать монеты 1 к., 2 к., 5 к., 10 к., 1 р., 2 р., 10 р. и купюры 10 р., 50 р., складывать и вычитать стоимости. Наблюдать зависимости между компонентами и результатами арифметических действий, использовать их для упрощения вычислений.

Раздел 8. «Математическая копилка» (39 ч)

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр. Разгадывание и составление ребусов, составление загадок, требующих математического решения

Раздел 9. «Игровая математика» (10 ч)

Учить детей видоизменять свойства предметов в соответствии со схемой, изображенной на карточке, декодировать (расшифровывать) информацию, изображенную на карточке. Развивать способность к логическим действиям и операциям. Закрепить знания детей о геометрических фигурах, их признаках и свойствах. Развивать умение размещать блоки в определённой последовательности. Развивать внимание, пространственное мышление.

Календарно-тематический план

№	№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Корр-ия
Раздел 1. «Математика - царица наук» (15 ч)						
1.	1	Что дала математика людям? Зачем её изучать?	1			
2.	2	Математика – это интересно	1			
3.	3	Первые учебники математики	1			
4.	4	Из истории чисел. Арифметика каменного века.	1			
5.	5	Танграм: древняя китайская головоломка.	1			
6.	6	Танграм: древняя китайская головоломка.	1			
7.	7	Конструирование многоугольников из деталей танграма	1			
8.	8	Конструирование многоугольников из деталей танграма	1			
9.	9	Математические игры, лабиринты, кроссворды.	1			
10.	10	Математические игры, лабиринты, кроссворды.	1			
11.	11	Игра на развитие восприятия «Скопируй рисунок».	1			
12.	12	Волшебные цифры. Римские цифры. Алфавитная нумерация.	1			
13.	13	Занимательная математика в доме и квартире.	1			
14.	14	Занимательная математика в доме и квартире.	1			
15.	15	«Работа с таблицами» Закрепить представления о таблицах: столбцах и строках.	1			
Раздел 2. «Числа и операции над ними» (20 ч)						
16.	1	Из истории натуральных чисел, загадочность цифр и чисел	**1**			
17.	2	Знакомство с интересными приемами устного счета	1			
18.	3	Знакомство с интересными приемами устного счета	1			
19.	4	Знакомство с классом тысяч	1			
20.	5	Знакомство с классом тысяч	1			

21.	6	Действия с многозначными числами	1			
22.	7	Действия с многозначными числами	1			
23.	8	Числа-великаны	1			
24.	9	Числа-великаны	1			
25.	10	Математические игры с числами	1			
26.	11	Практикум «Подумай и реши»	1			
27.	12	Игра на развитие внимания «Расставь числа в возрастающем порядке».	1			
28.	13	Волшебная линейка. Свойства и применение линейки. Построение узоров.	1			
29.	14	Волшебная линейка. Свойства и применение линейки. Построение узоров.	1			
30.	15	Составление орнамента с использованием геометрической линейки (по образцу).	1			
31.	16	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20».	1			
32.	17	Построение «математических» пирамид: «Вычитание в пределах 20».	1			
33.	18	Сложение в пределах 100. Рациональные приёмы сложения	1			
34.	19	Вычитание чисел в пределах 100. Рациональные приёмы вычитания.	1			
35.	20	Хитрые приёмы устного счёта	1			
Раздел 3. «Занимательные задачи» (18ч)						
36.	1	Решение занимательных задач в стихах, логических задач. Задачи-смекалки	1			
37.	2	Решение занимательных задач в стихах, логических задач. Задачи-смекалки	1			
38.	3	Решение задач с неполными, лишними, нереальными данными	1			
39.	4	Решение задач с неполными, лишними, нереальными данными	1			
40.	5	Решение занимательных задач в стихах, логических задач. Задачи-смекалки	1			
41.	6	Решение олимпиадных задач	1			
42.	7	Решение олимпиадных задач	1			
43.	8	Решение нестандартных задач и задач с многовариантными решениями	1			
44.	9	Решение нестандартных задач и задач с многовариантными решениями	1			
45.	10	Решение нестандартных задач и задач с многовариантными решениями	1			
46.	11	Решение старинных задач, задач на смекалку	1			
47.	12	Решение старинных задач, задач на смекалку	1			
48.	13	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1			
49.	14	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1			
50.	15	Логические задачи на раскрашивание.	1			
51.	16	Логические задачи на раскрашивание.	1			
52.	17	Практикум «Подумай и реши». Самостоятельное решение задач с одинаковыми цифрами	1			

53.	18	Практикум «Подумай и реши». Самостоятельное решение задач с одинаковыми цифрами	1			
Раздел 4. «Жизнь замечательных людей» (5ч.)						
54.	1	Знакомство с великими математиками	1			
55.	2	Архимед – гений математики и изобретений	1			
56.	3	Знакомство с великими математиками Пифагором	1			
57.	5	Выпуск школьной математической газеты «Пифагор»: подбор материала, оформление.	1			
58.	5	Выпуск школьной математической газеты «Пифагор»: подбор материала, оформление.				
59.	6	Из истории математических открытий.	1			
Раздел 5. «Геометрическая мозаика» (13ч)						
60.	1	Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз».	1			
61.	2	Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз».	1			
62.	3	Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту(алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку).	1			
63.	4	Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.	1			
64.	5	«Газета любознательных». Работа в группах. Оформление математической информации.	1			
65.	6	«Газета любознательных». Работа в группах. Оформление математической информации.	1			
66.	7	Геометрическая мозаика «спичечный» конструктор	1			
67.	8	Геометрическая мозаика «спичечный» конструктор	1			
68.	9	Игра «Шифровальщик». Палиндромы.	1			
69.	10	«Удивительная снежинка» Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах.	1			
70.	11	«Удивительная снежинка». Работа с таблицей «Геометрические узоры. Симметрия»	1			
71.	12	Весёлые фигуры. Составление животных из геометрических фигур.	1			
72.	13	Весёлые фигуры. Составление животных из геометрических фигур.	1			
Раздел 6. «Наглядная геометрия» (40ч.).						
73.	1	Знакомство с объемными предметами. Знакомство с названиями объемных тел.	1			
74.	2	Знакомство с объемными предметами. Знакомство с названиями объемных тел.	1			
75.	3	Геометрические упражнения «Путешествие в Страну Геометрию».	1			
76.	4	Точки и линии. Области и границы. Понятие «точка»; расположение линий на плоскости. Изображение точек, характеристика местоположения объекта по направлению движения	1			
77.	5	Точки и линии. Области и границы. Понятие «точка»; расположение линий на плоскости. Изображение точек,	1			

		характеристика местоположения объекта по направлению движения				
78.	6	Кривая линия. Замкнутые и незамкнутые кривые линии.	1			
79.	7	Кривая линия. Замкнутые и незамкнутые кривые линии.	1			
80.	8	Ломаная линия. Длина ломаной	1			
81.	9	Ломаная линия. Длина ломаной	1			
82.	10	Нахождение длины ломаной с помощью вычисления	1			
83.	11	Преобразование фигур на плоскости.	1			
84.	12	Преобразование фигур на плоскости.	1			
85.	13	Упражнения в построении чертежей	1			
86.	14	Упражнения в построении чертежей	1			
87.	15	Конструирование предметов из геометрических фигур	1			
88.	16	Конструирование предметов из геометрических фигур	1			
89.	17	Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия.	1			
90.	18	Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия	1			
91.	19	Знакомство с симметричными фигурами. Построение симметричных фигур	1			
92.	20	Знакомство с симметричными фигурами. Построение симметричных фигур	1			
93.	21	Пересечение и соединение фигур	1			
94.	22	Пересечение и соединение фигур	1			
95.	23	Геометрические фигуры и величины. Старинные меры измерений.	1			
96.	24	Игра на развитие логического мышления «Какой фигуры не хватает?»	1			
97.	25	Треугольники. Вершины. Стороны	1			
98.	26	Треугольники. Вершины. Стороны	1			
99.	27	Тупоугольный треугольник. Остроугольный треугольник. Равносторонний треугольник. Сравнение треугольников.	1			
100.	28	Тупоугольный треугольник. Остроугольный треугольник. Равносторонний треугольник. Сравнение треугольников.	1			
101.	29	Тупоугольный треугольник. Остроугольный треугольник. Равносторонний треугольник. Сравнение треугольников.	1			
102.	30	Из множества треугольников найти названный. Построение треугольников. Составление из треугольников других геометрических фигур.	1			
103.	31	Из множества треугольников найти названный. Построение треугольников. Составление из треугольников других геометрических фигур.	1			
104.	32	Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации	1			
105.	33	Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации	1			
106.	34	«Газета любознательных». Работа в группах. Оформление математической информации.	1			
107.	35	«Газета любознательных». Работа в группах. Оформление математической информации.	1			

108.	36	«Волшебный квадрат». Заполнение волшебного квадрата по его началу. Самостоятельное составление волшебного квадрата.	1			
109.	37	Геометрический КВН	1			
110.	38	Турнир по геометрии	1			
111.	39	Геометрические фигуры» «Волшебные превращения геометрических фигур» «Сделай сам зверюшек» (сгибание, разрезание, вырезание).	1			
112.	40	Геометрические фигуры» «Волшебные превращения геометрических фигур» «Сделай сам зверюшек» (сгибание, разрезание, вырезание).	1			
Раздел 7. «Монеты» (9ч)						
113.	1	Монеты 1 к., 2 к., 5 к., 10 к., 1 р., 2 р., 10 р. Купюры 10 р., 50 р. Игра «Магазин»	1			
114.	2	Монеты 1 к., 2 к., 5 к., 10 к., 1 р., 2 р., 10 р. Купюры 10 р., 50 р. Игра «Магазин»	1			
115.	3	Монеты 1 к., 2 к., 5 к., 10 к., 1 р., 2 р., 10 р. Купюры 10 р., 50 р. Игра «Магазин»	1			
116.	4	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношение между единицами рубль, копейка.	1			
117.	5	Старинные единицы измерения длины, массы, объема.	1			
118.	6	Старинные единицы измерения длины, массы, объема. Презентация «Старинные математические единицы»	1			
119.	7	Единицы измерения длины, массы, объема.	1			
120.	8	Единицы измерения длины, массы, объема.	1			
121.	9	Познавательно-развлекательная программа «Необыкновенные приключения в стране Внималки-сосчиталки»	1			
Раздел 8. «Математическая копилка» (39ч)						
122.	1	«Часы нас будят по утрам…». Час, минута, секунда.	1			
123.	2	«Часы нас будят по утрам…». Час, минута, секунда.	1			
124.	3	Игра-соревнование «Весёлый счёт»	1			
125.	4	Тренинг вычислительных навыков.	1			
126.	5	Тренинг вычислительных навыков	1			
127.	6	Знакомство с компьютером	1			
128.	7	Знакомство с компьютером	1			
129.	8	Знакомство с компьютером	1			
130.	9	Энциклопедия математических развлечений Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).	1			
131.	10	Энциклопедия математических развлечений Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).	1			
132.	11	Энциклопедия математических развлечений Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).	1			
133.	12	Математические фокусы	1			
134.	13	Математические фокусы	1			

135.	14	Волшебный циферблат	1			
136.	15	Волшебный циферблат	1			
137.	16	«Часы нас будят по утрам…»	1			
138.	17	Волшебные переливания	1			
139.	18	Волшебные переливания	1			
140.	19	Разбиение по какому-либо признаку. Игра «Посели в свой домик»	1			
141.	20	Оригами: базовые формы «Дом», «Дверь».	1			
142.	21	Оригами: базовые формы «Дом», «Дверь».	1			
143.	22	Математические сказки	1			
144.	23	Математические сказки	1			
145.	24	Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу	1			
146.	25	Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу				
147.	26	Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу	1			
148.	27	Блиц-турнир. Решение задач при помощи буквенного выражения.	1			
149.	28	Числовая и буквенная закономерность.	1			
150.	29	Числовая и буквенная закономерность	1			
151.	30	Работа с изографами и числографами.	1			
152.	31	Работа с изографами и числографами.	1			
153.	32	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок.	1			
154.	33	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок.	1			
155.	34	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1			
156.	35	«Что скрывает сорока?». Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.	1			
157.	36	Игровой математический практикум «Удивительные приключения Слагайки и Вычитайки»	1			
158.	37	Познавательная конкурсно-игровая программа «Весёлый интеллектуал»	1			
159.	38	«Сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, >,<.	1			
160.	39	«Сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, >,<.	1			
Раздел 9. «Игровая математика» (10 ч)						
161.	1	Логический поезд	1			
162.	2	Логический поезд	1			
163.	3	Игра с двумя обручами	1			
164.	4	Игра с двумя обручами	1			
165.	5	Архитекторы.	1			
166.	6	Архитекторы.	1			
167.	7	Сказочный лабиринт. Учить детей читать знаки, символы. Развивать логическое мышление.	1			
168.	8	Сказочный лабиринт. Учить детей читать знаки, символы. Развивать логическое мышление.	1			

169.	9	Юный конструктор. Учить соотносить плоскостной рисунок-схему с объемной постройкой.	1			
170.	10	Юный конструктор. Учить соотносить плоскостной рисунок-схему с объемной постройкой.	1			

Курс «Мир глазами художника»
Пояснительная записка

Программа «Мир глазами художника» создана на основе авторской программы внеурочной деятельности художественно-эстетического направления «Смотрю на мир глазами художника» (автор Е. И. Коротеева). (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под редакцией А. В. Горского. – М.: Просвещение, 2010, - (Стандарты второго поколения)).

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому учащемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся средствами художественно-прикладной направленности.

Задачи:

- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства;
- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с тканью, нитками, бисером, красками, природными материалами;
- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитать нравственные качества детей;
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи, навыки здорового образа жизни.
- развивать образное мышление, творческие способности;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Курс изучения программы рассчитан на 1 год обучения. по 1 часу пять раз в неделю (общий объем часов 170 часов); продолжительность одного часа занятия составляет 45 минут. Направление программы - общекультурное

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
- объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Регулятивные

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно.
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
- учиться планировать свою деятельность на занятии.
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки.

- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.
- выразительно читать и пересказывать текст.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Всего
1	Раздел 1. «Живопись»	27
2	Раздел 2. «Графика»	38
3	Раздел 3. «Скульптура»	16
4	Раздел 4. «Аппликация»	17
5	Раздел 5. «Бумажная пластика»	15
6	Раздел 6. «Работа с природными материалами»	13
7	Раздел 7. «Мир цвета»	44
	Итого	170

Содержание курса

Раздел 1. «Живопись» (27ч)

Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветовое пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст теплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской. Освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав. Углубление знаний об основных и о составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте теплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ахроматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской). Осваивается способ насыщения цвета серой краской, и дети знакомятся с эмоциональной выразительностью глухих цветов. Знакомство с живописным приёмом подмалёвок, накопление навыков насыщения цвета тёплыми и холодными цветами, а также ахроматическим рядом. Изображение с натуры объектов природы — цветов, веток, фантастических фигурок. Изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов,

природных объектов, сказочных персонажей.

Раздел 2. «Графика» (38 ч)

Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте темного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами. Изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей. Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал (карандаш) с целью получения тонового пятна. Кроме этого, знакомство с другими графическими материалами — углём, сангиной, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях. Знакомство с техникой рисования цветными карандашами. Изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта. Знакомство с техниками печати на картоне и печати «сухой кистью». Получение графических структур, работа штрихом, создание образов при одновременном использовании двух и более выразительных средств (например, толстой и тонкой линий, ритма пятна; ритма элемента и контраста тёмного и светлого пятен и т.д.). Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с двумя-тремя планами. Изображение рыб, насекомых, животных, обуви, сказочных персонажей, фактуры тканей. Изображение цветов, растений, деревьев, пейзажей, натюрмортов, портретов.

Раздел 3. «Скульптура» (16ч)

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки — глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон. Лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей. Развитие навыка использован основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) со скульптурными материалами — глиной и пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Лепка листьев, объёмных форм (ваз), сказочных персонажей. Изображение лежащих фигурок животных, сидящей фигуры человека. Освоение приёмов декоративного украшения плоской формы элементами объёмных масс, приёмов продавливания карандашом, передачи фактуры (создание следов с помощью инструментов). Лепка лежащих животных, сидящей фигуры человека, декоративных украшений.

Раздел 4. «Аппликация» (17ч)

Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде
прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами, например с засушенными цветами и травами, что будет способствовать развитию художественного вкуса, умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции. Работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций). Изображение пейзажей, архитектурных сооружений, овощей, фруктов. Изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей. Знакомство школьников с новыми материалами, используемыми в аппликации, например с шерстяными нитками, которыми создаётся не только контур будущего изображения, но и само цветовое пятно. Знакомство с новым приёмом использования не только самой вырезанной формы, но и дырки, полученной от вырезания основной фигуры. Изображение пейзажей, предметов быта, фантастических животных и растений из засушенных листьев.

Раздел 5. «Бумажная пластика» (15ч)

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа. Изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д. Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания дырка. Изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок. Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги. Создание пейзажей, парков, скверов, игровых площадок (коллективные работы). Создание образов танцующих фигур, фигур в движении.

Раздел 6. «Работа с природными материалами» (13ч)

В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы и формы, полученные из бумаги. Изображение уголков природы. Введением в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д. Изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов (по выбору детей). Декоративная роспись камней; нахождение в камнях образа с последующей дорисовкой. Оформление уголков природы с включением небольшого пространства воды, различных построек.

Раздел 7. «Мир цвета» (44ч)

Использовать различные художественные материалы и средства для создания выразительных образов природы. Образно воспринимать искусство и окружающую действительность. Выполнять композицию по представлению на обозначенные темы графическими и живописными средствами. Продумывать и выстраивать композицию рисунка. Использовать свои наблюдения за природными явлениями в художественно – творческой деятельности. Использовать выразительные возможности различных художественных материалов для передачи собственного замысла. Находить ассоциации природных форм, предметов быта, состояний природы, произведений разных видов искусства. Рисовать по представлению на обозначенные темы. Создавать простые художественные изделия подарочного характера. Применять средства художественной выразительности в рисунке и живописи, декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки.

Календарно-тематический план

№	№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Кор-ция
Раздел 1. «Живопись» (27ч)						
1.	1	Искусство в человеке. (Виды изобразительного искусства. Живописец. Скульптор.)	1			
2.	2	Искусство в человеке. (Виды изобразительного искусства. Архитектор. Дизайнер)	1			
3.	3	Начальные представления об основах живописи.	1			
4.	4	Приёмам получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры.	1			
5.	5	Уметь получать цветовое пятно, изучать основные, тёплые и холодные цвета, контраст тёплых и холодных	1			

		цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.				
6.	6	Уметь получать цветовое пятно, изучать основные, тёплые и холодные цвета, контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.	1			
7.	7	Развивать у детей цветовосприятия через выполнение ряда заданий на уже знакомые приёмы работы с цветовым пятном.	1			
8.	8	Углубление знаний об основных и составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте тёплых и холодных цветов.	1			
9.	9	Углубление знаний об основных и составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте тёплых и холодных цветов.	1			
10.	10	Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ахроматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской).	1			
11.	11	Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ахроматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской).	1			
12.	12	Освоить способ насыщения цвета серой краской, знакомство с эмоциональной выразительностью глухих цветов.	1			
13.	13	Расширять знания учащихся о существовании дополнительных цветов. Зелёный, фиолетовый и оранжевые цвета, до этого времени известные детям как составные, теперь раскрываются и как дополнительные.	1			
14.	14	Расширять знания учащихся о существовании дополнительных цветов. Зелёный, фиолетовый и оранжевые цвета, до этого времени известные детям как составные, теперь раскрываются и как дополнительные.	1			
15.	15	Знакомство с живописным приёмом подмалёвок, накопление навыков насыщения цвета тёплыми и холодными цветами, а также ахроматическим рядом.	1			
16.	16	Знакомство с живописным приёмом подмалёвок, накопление навыков насыщения цвета тёплыми и холодными цветами, а также ахроматическим рядом.	1			
17.	17	Уметь изображать пейзаж	1			
18.	18	Уметь изображать сказочных животных и птиц.				
19.	19	Уметь растения, травы.	1			
20.	20	Уметь изображать пейзаж, выразительные объекты природы, цветов, камней, сказочных персонажей	1			
21.	21	Уметь изображать пейзаж, выразительные объекты природы, цветов, камней, сказочных персонажей	1			
22.	22	Изображению с натуры объектов природы — цветов, веток, фантастических фигурок.	1			
23.	23	Изображению с натуры объектов природы — цветов, веток, фантастических фигурок.	1			

24.	24	Изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов, сказочных персонажей.	1			
25.	25	Изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов, сказочных персонажей.	1			
26.	26	Изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов, сказочных персонажей.	1			
27.	27	Урок – выставка. Подведение итогов деятельности. Анализ проделанной работы.	1			
Раздел 2. Графика (38ч)						
28.	1	Знакомство с выразительными средствами графического вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал.	1			
29.	2	Знакомство с выразительными средствами графического вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал.	1			
30.	3	Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал (карандаш) с целью получения тонового пятна. Кроме этого, знакомство с другими графическими материалами — углём, сангиной, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях.	1			
31.	4	Работа с цветными карандашами, решение образных задач на передачу игры света.	1			
32.	5	Работа с цветными карандашами, решение образных задач на передачу игры света.	1			
33.	6	Освоение выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки (проведение пластичных, свободных линий).	1			
34.	7	Первичные представления о контрасте темного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике.	1			
35.	8	Закрепление представлений о значении ритма, контраста тёмного и светлого пятен в создании графического образа.	1			
36.	9	Ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.	1			
37.	10	Знакомство с техникой рисования цветными карандашами.	1			
38.	11	Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий.	1			
39.	12	Изображение трав, деревьев, веток, объектов природы.	1			
40.	13	Изображение птиц.	1			
41.	14	Летите, голуби! (коллективная работа)	1			
42.	15	Изображение зверей.	1			
43.	16	Изображение любимого животного с передачей фактуры поверхности его тела.	1			
44.	17	Изображение тканей.	1			

45.	18	Изображение портрета человека.	1			
46.	19	Изображение предметов быта.	1			
47.	20	Знакомство с техниками печати на картоне и печати «сухой кистью».	1			
48.	21	Знакомство с техниками печати на картоне и печати «сухой кистью».	1			
49.	22	Получение графических структур, работа штрихом, создание образов при одновременном использовании двух и более выразительных средств (например, толстой и тонкой линий, ритма пятна; ритма элемента и контраста тёмного и светлого пятен и т.д.).	1			
50.	23	Получение графических структур, работа штрихом, создание образов при одновременном использовании двух и более выразительных средств (например, толстой и тонкой линий, ритма пятна; ритма элемента и контраста тёмного и светлого пятен и т.д.).	1			
51.	24	Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с двумя-тремя планами.	1			
52.	25	Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с двумя-тремя планами.	1			
53.	26	Изображение рыб.	1			
54.	27	Изображение насекомых.	1			
55.	28	Изображение бабочки, поиск передачи полёта и нежного настроения.	1			
56.	29	Изображение обуви.	1			
57.	30	Изображение сказочных персонажей.	1			
58.	31	Изображение фактуры тканей.	1			
59.	32	Рисование без отрыва от плоскости листа гелевой ручкой: от начала и до конца изображения (цветов, пейзажей, деревьев, веток и т.д.) рука не отрывается от поверхности листа.	1			
60.	33	Изображение цветов.	1			
61.	34	Изображение деревьев.	1			
62.	35	Изображение пейзажей.	1			
63.	36	Изображение натюрмортов.				
64.	37	Древнее изображение карты. Роза ветров (коллективная работа)	1			
65.	38	Древнее изображение карты. Роза ветров (коллективная работа)	1			
Раздел 3. Скульптура (16ч)						
66.	1	Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки — глиной и пластилином.	1			
67.	2	Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.	1			
68.	3	Развитие навыка использования основных приёмов работы ("защипление", "заминание", "вдавливание" и т.д.) со скульптурными материалами — глиной и пластилином.	1			

69.	4	Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры.	1			
70.	5	Лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей.	1			
71.	6	Лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей	1			
72.	7	Лепка листьев, объёмных форм (ваз), сказочных персонажей.	1			
73.	8	Лепка листьев, объёмных форм (ваз), сказочных персонажей.	1			
74.	9	Освоение приёмов декоративного украшения плоской формы элементами объёмных масс, приёмов продавливания карандашом, передачи фактуры (создание следов с помощью инструментов).	1			
75.	10	Лепка лежащих животных.	1			
76.	11	Лепке сидящей фигуры человека.	1			
77.	12	Моделирование фигуры Снегурочки.	1			
78.	13	Лепке декоративных украшений.	1			
79.	14	Народные глиняные игрушки. Дымковская игрушка.	1			
80.	15	Народные глиняные игрушки. Лепка игрушек.	1			
81.	16	Урок – выставка. Подведение итогов деятельности. Анализ проделанной работы.	1			
Раздел 4. Аппликация (17ч)						
82.	1	Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства.	1			
83.	2	Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства.	1			
84.	3	Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства.	1			
85.	4	Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага.	1			
86.	5	Техника «вырезанная аппликация». Дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию.	1			
87.	6	Работа с необычными материалами, например с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции.	1			
88.	7	Работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).	1			
89.	8	Развитие навыка использования техники обрывной аппликации, навыка работы с ножницами и получения симметричных форм.	1			
90.	9	Аппликация пейзажей, архитектурных сооружений, овощей, фруктов.	1			
91.	10	Выполнение работ на создание образа с помощью ритма, на передачу воздушной перспективы.	1			
92.	11	Изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей.	1			

93.	12	Изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей.	1			
94.	13	Изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей.	1			
95.	14	Знакомство с новыми материалами, используемыми в аппликации, например с шерстяными нитками, которыми создаётся не только контур будущего изображения, но и само цветовое пятно.	1			
96.	15	Изображение пейзажей, предметов быта, фантастических животных и растений из засушенных листьев.	1			
97.	16	Изображение пейзажей, предметов быта, фантастических животных и растений из засушенных листьев.	1			
98.	17	Урок – выставка. Подведение итогов деятельности. Анализ проделанной работы.	1			
Раздел 5. «Бумажная пластика» (15ч)						
99.	1	Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также "сминание" бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного "сминания" бумаги с целью получения заданного образа	1			
100.	2	Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также "сминание" бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного "сминания" бумаги с целью получения заданного образа	1			
101.	3	Изображению уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д	1			
102.	4	Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания дырка.	1			
103.	5	Углубление представлений о получении объёма с помощью мятой бумаги.	1			
104.	6	Изображению природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок.	1			
105.	7	Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов "сминания"," закручивания", "надрезания".	1			
106.	8	Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов "сминания", "закручивания", "надрезания бумаги".	1			
107.	9	Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы "сминания" бумаги.	1			
108.	10	Создание пейзажей, парков, скверов, игровых площадок (коллективная работа).	1			
109.	11	Создание пейзажей, парков, скверов, игровых площадок (коллективная работа).	1			
110.	12	Создание образов танцующих фигур, фигур в движении.	1			

111.	13	Пряничный домик. Создание объёмной формы.	1			
112.	14	Пряничный домик. Создание объёмной формы.	1			
113.	15	Урок – выставка. Подведение итогов деятельности. Анализ проделанной работы.	1			
Раздел 6. «Работа с природными материалами» (13ч)						
114.	1	Создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов.	1			
115.	2	Изображению уголков природы.	1			
116.	3	Изображению уголков природы.	1			
117.	4	Введение в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д.	1			
118.	5	Введение в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д.	1			
119.	6	Изображение домиков в лесу.	1			
120.	7	Изображение флота с парусами.	1			
121.	8	Изображение других сюжетов (по выбору детей).	1			
122.	9	Изображение других сюжетов (по выбору детей).	1			
123.	10	Изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов (по выбору детей).	1			
124.	11	Разрисовка камней как в живописной манере, так и в декоративной	1			
125.	12	Разрисовка камней как в живописной манере, так и в декоративной	1			
126.	13	Урок – выставка. Подведение итогов деятельности. Анализ проделанной работы.	1			
		Раздел 7. Мир цвета.	**1**			
127.	1	Краски неба и земли. Цвето-тональное изображение пространства неба и земли.	1			
128.	2	Где ночует радуга. Основные и составные цвета. По законам радуги. Цветные рисунки с элементами радужного спектра.	1			
129.	3	Цветные рисунки с элементами радужного спектра.	1			
130.	4	Изображение солнечного дня.	1			
131.	5	Ходит солнышко по кругу. Знакомство с цветовыми особенностями утра, дня, вечера и ночи.	1			
132.	6	Оранжевое небо (коллективная работа)	1			
133.	7	Весна и осень - в гости просим. Составление нежной и сдержанной цветовых гамм.	1			
134.	8	Зимой и летом - разным цветом. Знакомство с тёплой и холодной гаммой цвета.	1			
135.	9	Изображение утреннего настроения в природе. Свет волшебный от луны… Способы передачи настроения в лунную ночь.	1			
136.	10	Свет далекой звезды. Разные способы передачи света звёзд.	1			
137.	11	Изображение северного сияния в ночном небе.	1			
138.	12	Свет и тень на Луне: безвоздушное пространство.	1			
139.	13	Знакомство с тенью на предметах, с падающей тенью.	1			
140.	14	Тень под открытым небом. Разнообразие и закономерность цвета падающих теней.	1			

141.	15	Изображение полутени для передачи объёма предмета на плоскости.	1			
142.	16	Золотая трава хохломы. Знакомство с элементами русской росписи по дереву.	1			
143.	17	Золотая трава хохломы. Знакомство с элементами русской росписи по дереву.	1			
144.	18	Знакомство с росписью по стеклу.	1			
145.	19	Дизайнер. Рисование веера.	1			
146.	20	Знакомство с орнаментами и красками народов мира	1			
147.	21	Знакомство с орнаментами и красками народов мира	1			
148.	22	Путешествие воды. Изображение различных состояний воды.	1			
149.	23	Путешествие воды. Изображение различных состояний воды.	1			
150.	24	Изображение водопада.	1			
151.	25	Рисование растения в трёх стадиях роста.	1			
152.	26	Знакомство с музеем. Государственная Третьяковская галерея.	1			
153.	27	Знакомство с музеем. Государственная Третьяковская галерея.	1			
154.	28	Знакомство с росписью по стеклу.	1			
155.	29	Кружевное письмо. Варианты изображения.	1			
156.	30	Кружевное письмо. Варианты изображения.	1			
157.	31	Необычные письма. Варианты изображения.	1			
158.	32	Изображения письма-рисунка.	1			
159.	33	Открытка. Свободный выбор материалов и техники. Индивидуальная творческая работа.	1			
160.	34	Фантастический орнамент.	1			
161.	35	Построение формы фантастического животного.	1			
162.	36	Кукольный антураж. Роспись ткани для кукольного платья. Орнамент. Работа над образом.	1			
163.	37	Кукольный антураж. Роспись ткани для кукольного платья. Орнамент. Работа над образом.	1			
164.	38	Роспись по ткани. Использование в эскизе натуральных зарисовок.	1			
165.	39	«Цветы». Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».	1			
166.	40	«Цветы». Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».	1			
167.	41	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика». Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.	1			
168.	42	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика». Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.	1			
169.	43	«В гостях у сказки» - иллюстрирование любимой сказки.	1			
170.	44	Урок – выставка. Подведение итогов деятельности. Анализ проделанной работы.	1			

Курс «Мой Крым»

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Мой Крым» является основой к программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учетом воспитательной, учебной, внеучебной, социально значимой деятельности обучающихся, основанной на системе духовных идеалов, моральных приоритетов, реализуемого в совместной деятельности школы, семьи и других объектов общественной жизни.

Программа направлена на системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь учащимся освоить общественно-исторический опыт путём вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

Программа «Мой Крым» предполагает формирование патриотических чувств и сознание на основе исторических ценностей и роли России и Крыма в судьбах мира, развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту интересов страны; формирование комплекса нормативного, правового и организационно-методического обеспечения функционирования системы патриотического воспитания. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и о родной природе. Создание системы социально-педагогической поддержки успешной социализации обучающихся, их нравственного самоопределения и конструктивного саморазвития, в том числе детей из малообеспеченных, неблагополучных семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Цель программы:

- комплексное изучение природы, истории и культуры родного края. Объектами изучения являются природа, историческое прошлое, культурное наследие Крымского полуострова.
- на основе краеведческого материала, лежащего в основе программы, позволить учащимся в знакомой местности, в повседневной обстановке наблюдать окружающую действительность во взаимосвязях ее отдельных компонентов.
- на основе связи природного и социально-культурного окружений, используя практическую направленность программы, привитие учащимся навыков поведения в природе, наблюдательности, заинтересованности проблемами Крыма.
- создание условий для формирования личности гражданина и патриота своей родины.
- формирование у учащихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, к малой Родине, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.

Задачи:

- совершенствование социокультурного пространства региона, интегрирующего в себе всю инфраструктуру организаций всех уровней образования;
- создание условий для консолидации усилий общества, государства и семьи по воспитанию обучающихся на основе признания определяющей роли семьи;
- поддержка общественных объединений в сфере воспитания и социализации личности;

Курс изучения программы рассчитан на 1 год обучения. по 1 часу пять раз в неделю (общий объем часов 170 часов); продолжительность одного часа занятия составляет 45 минут. Направление программы - общекультурное

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной

деятельности и ее мотивом, иначе, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, “какое значение, смысл имеет для меня учение”, и уметь находить ответ на него. Действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей. В процессе учебных занятий должны быть сформированы такие личностные результаты, как социальная ответственность, нравственность, экологическая культура, патриотизм, гражданская ответственность.

Познавательные:

Умения учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации. Добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные:

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Умение координировать свои усилия с усилиями других. Формулировать собственное мнение и позицию. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Задавать вопросы. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Предметные результаты:

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях крымских объектов (природных, социальных, культурных, исторических, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета; освоение способов решения проблем исследовательского, творческого и поискового характера; активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации о Крыме.

Метапредметные результаты:

Формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, природе, истории, культуре нашего полуострова; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи; освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; воспитание любви к крымской природе, ее уникальности; формирование умений самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации о Крыме; воспитание чувства гордости за Республику Крым.

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Всего
1	Раздел 1. На заре человечества	22
2	Раздел 2. Историко-культурное наследие	26
3	Раздел 3. Крым – источник вдохновения	18
4	Раздел 4. Природные особенности и богатства Крыма	64
5	Раздел 5. Учимся путешествовать и дружить с природой	17
6	Раздел 6. Профессиональная деятельность Крыма	13
7	Раздел 7. Моя семья на ленте времени	10
	Итого	170

Содержание курса

Раздел 1. На заре человечества (22 ч)

Говорить об истории своего края, символах области. Находить символы края. Показывать край на карте. Рисовать элементы национального костюма одежды. Говорить о народах нашего края, национальном составе, жителях края, особенностях их быта, народного творчества. Отличать герб района и края от гербов других. Описывать достопримечательности по фото и личными впечатлениями. Знакомство с традициями, обычаями, верованиями, связанными со строительством дома. Знакомство с представлениями предков о жилище (его символике).

Раздел 2. Историко-культурное наследие (26 ч)

Археологические и исторические памятники. Важнейшие исторические объекты полуострова. Социально-культурные объекты: музеи, библиотеки, театры. Крымские святыни. Древние города Крыма. Города-герои. Детские крымские поэты и писатели. Литературные и художественные произведения о Крыме. Крымские периодические издания для детей. Проекты «Крым в моих рисунках», «Я пишу о Крыме».

Раздел 3. Крым – источник вдохновения (18 ч)

Писатели и поэты в Крыму. А.С.Пушкин. А.И. Грибоедов. А.П.Чехов. Л.Н.Толстой. А.Грин. А.Ахматова. М.Цветаева. М.Волошин. А.Аверченко. К.И.Чуковский. Крым в творчестве художника. И.Айвазовский. Н.Богаевский. М.Волошин. Ф.Рубо. Ялтинская киностудия. Фильмы, снятые на крымской земле. Земляки, прославившие родной край. Их именами названы улицы города. Легенды Крыма. Театральная история Крыма.

Раздел 4. Природные особенности и богатства Крыма (64 ч)

«По горам, по долам…». Рельеф полуострова. Крымские горы и равнины. Ущелья, каньоны, овраги, балки. Крымские вулканы и гейзеры. Уникальный мир пещер. Самые известные крымские пещеры. Горные породы и минеральные ресурсы полуострова. Полезные ископаемые. «У природы нет плохой погоды…». Особенности погодных условий на территории Крымского полуострова. Стихийные и неблагоприятные погодные явления. Правила безопасного поведения во время чрезвычайных погодных условий. Водный мир Крыма: реки, водопады, пресные и соленые озера, подземные воды. Охрана вод. Почва, виды почвы на территории Крымского полуострова, ее охрана от ветра, оползней и других стихий. Растительный мир Крыма. Понятия об эндемиках, реликтах, первоцветах и экзотических растениях. Редкие растения Крыма. Ядовитые растения и грибы. Полезные растения. Моя «зеленая аптека». Животный мир Крыма. Млекопитающие крымских лесов и степей. Птичий мир Крыма. Зимующие и перелетные птицы. Самые крупные и самые маленькие животные полуострова. Класс насекомых. Полезные и вредные насекомые. Знакомство с земноводными, пресмыкающимися. Морские и пресноводные рыбы. Охрана растений и животных. Красная книга. Природно-заповедный фонд Крыма. Заповедники и заказники. Известные парки и музеи природы. Черное и Азовское моря. Природные особенности, подводный растительный и животный мир. Экологические проблемы.

Раздел 5. Учимся путешествовать и дружить с природой (17 ч)

Экскурсия, путешествие, туризм. Основы ориентирования на местности (компас, звезды, приметы местности, часы). Правила поведения на природе во время экскурсий и походов. Правила безопасности во время чрезвычайных ситуаций (землетрясение, гололед, снегопад, наводнение и др.). Твоя аптечка. Первая помощь при несчастном случае во время экскурсий, походов. Твоя посильная помощь живой природе. Проект «Как украсить школьный двор».

Раздел 6. Профессиональная деятельность Крыма (13 ч)

Виды хозяйственной деятельности в Крыму. Крупные промышленные предприятия. Особенности сельского хозяйства Крыма. Культурные растения крымских садов и полей. Овощи, фрукты, ягоды твоего региона. Животноводство. Домашние животные. «Крым – кузница здоровья». Оздоровительные центры, лечебницы, дома отдыха. Экологические

тропы. Профессиональная деятельность в Крыму. Профессии родителей. Твой посильный вклад в развитие Крымского полуострова.

Раздел 7. Моя семья на ленте времени (10 ч)

История моей семьи. Составление родословного древа семьи. Сообщение «Что в имени твоем?» Создание презентации о семье. Семейные традиции.

Календарно-тематический план

		Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Корр-ция
Раздел 1. На заре человечества (22 ч)						
1.	1	Стоянки древнего человека. Киик-Коба, Сюрень, Староселье.	1			
2.	2	Кочевые племена Крыма III-II тыс.до н.э. Таш-Аир. Тавры.Кизилкобинская культура.	1			
3.	3	Великое переселение народов и Крым. Появление готов в Крыму. Эски-Кермен.	1			
4.	4	Крым в средневековье. Византийские крепости в Крыму. Возникновение и жизнь «Пещерных городов». Мангуп, Бакла.	1			
5.	5	Византийские крепости в Крыму. Возникновение и жизнь «Пещерных городов». Качи-Кальен,	1			
6.	6	Византийские крепости в Крыму. Возникновение и жизнь «Пещерных городов». Шулдан, Чилтер. Фрески ЮЗ Крыма.	1			
7.	7	Экскурсия в Крымский краеведческий музей. Осмотр экспозиции музея,	1			
8.	8	Крымское ханство. Жизнь и быт крымских татар. Бахчисарай- столица Крымского ханства.	1			
9.	9	Крымское ханство. Жизнь и быт крымских татар. Бахчисарай- столица Крымского ханства.	1			
10.	10	Православные святыни Крыма. Успенский монастырь. Инкерманский монастырь.	1			
11.	11	Православные святыни Крыма. Топловский монастырь. Монастырь Косьмы и Дамиана.	1			
12.	12	Мусульманские памятники. Мечети, мавзолеи и кладбища мусульман в Крыму.	1			
13.	13	Мусульманские памятники. Караимские культовые памятники. Чуфут-Кале, Евпатории и Симферополя.	1			
14.	14	История возникновения письменности у наших предков.	1			
15.	15	Декоративно-прикладное искусство.	1			
16.	16	Декоративно-прикладное искусство.	1			
17.	17	Виды жилищ наших предков: землянка, изба, хоромы. Место, время, материал для строительства жилищ. Надворные постройки. Внутренний вид избы. Утварь.	1			
18.	18	Виды жилищ наших предков: землянка, изба, хоромы. Место, время, материал для строительства жилищ. Надворные постройки. Внутренний вид избы. Утварь.	1			
19.	19	Как одевались в старину. Одежда наших предков: Материалы для ее изготовления. Головные уборы, обувь, украшения. Детская одежда.	1			

20.	20	Как одевались в старину. Одежда наших предков: Материалы для ее изготовления. Головные уборы, обувь, украшения. Детская одежда.	1			
21.	21	Еда наших предков. Особенности ее приготовления и употребления. Правила поведения за обеденным столом.	1			
22.	22	Сопоставление прежних и современных правил поведения за столом.	1			
Раздел 2. Историко-культурное наследие Крыма (26 ч)						
23.	1	Что такое археологические и исторические памятники. Памятники моего края.	1			
24.	2	Археологические и исторические памятники. Важнейшие исторические объекты полуострова.	1			
25.	3	Археологические и исторические памятники. Важнейшие исторические объекты полуострова.	1			
26.	4	Знакомство с древними городами Крымского полуострова.	1			
27.	5	Знакомство с древними городами Крымского полуострова.	1			
28.	6	Знакомство с древними городами Крымского полуострова.	1			
29.	7	История города Симферополя. Экскурсия в библиотеку	1			
30.	8	Проект «Крым в моих рисунках»	1			
31.	9	Путешествие по главным улицам Симферополя	1			
32.	10	Путешествие по главным улицам Симферополя	1			
33.	11	Социально-культурные объекты: музеи, библиотеки, театры.	1			
34.	12	Социально-культурные объекты: музеи, библиотеки, театры.	1			
35.	13	Крымские святыни.	1			
36.	14	Города-герои.	1			
37.	15	Устное народное творчество народов, проживающих в Крыму. Легенды и предания	1			
38.	16	Устное народное творчество народов, проживающих в Крыму. Легенды и предания	1			
39.	17	Проект «Я пишу о Крыме».	1			
40.	18	Проект «Я пишу о Крыме».	1			
41.	19	Одежда народов Крыма, народные костюмы, головные уборы и украшения.	1			
42.	20	Одежда народов Крыма, народные костюмы, головные уборы и украшения.	1			
43.	21	Куклы наших бабушек.	1			
44.	22	Мастер-класс: изготовление примитивной куклы-скрутки, обрядовой куклы.	1			
45.	23	Мастер-класс: изготовление примитивной куклы-скрутки, обрядовой куклы.	1			
46.	24	Мастер-класс: изготовление примитивной куклы-скрутки, обрядовой куклы.	1			
47.	25	Игры народов Крыма.	1			
48.	26	Праздники Крымчан.	1			
Раздел 3. Крым – источник вдохновения (26 ч)						

49.	1	Писатели и поэты в Крыму. А.С.Пушкин. А.И. Грибоедов. А.П.Чехов. Л.Н.Толстой. А.Грин. А.Ахматова. М.Цветаева. М.Волошин. А.Аверченко. К.И.Чуковский.	1			
50.	2	Писатели и поэты в Крыму. А.С.Пушкин. А.И. Грибоедов. А.П.Чехов. Л.Н.Толстой. А.Грин. А.Ахматова. М.Цветаева. М.Волошин. А.Аверченко. К.И.Чуковский.	1			
51.	3	Писатели и поэты в Крыму. А.С.Пушкин. А.И. Грибоедов. А.П.Чехов. Л.Н.Толстой. А.Грин. А.Ахматова. М.Цветаева. М.Волошин. А.Аверченко. К.И.Чуковский.	1			
52.	4	Крым в творчестве художника. И.Айвазовский. Н.Богаевский. М.Волошин. Ф.Рубо. Ялтинская киностудия. Фильмы, снятые на крымской земле.	1			
53.	5	Крым в творчестве художника. И.Айвазовский. Н.Богаевский. М.Волошин. Ф.Рубо. Ялтинская киностудия. Фильмы, снятые на крымской земле.	1			
54.	6	Крым в творчестве художника. И.Айвазовский. Н.Богаевский. М.Волошин. Ф.Рубо. Ялтинская киностудия. Фильмы, снятые на крымской земле.	1			
55.	7	Земляки, прославившие родной край	1			
56.	8	Земляки, прославившие родной край	1			
57.	9	Их именами названы улицы города	1			
58.	10	Их именами названы улицы города	1			
59.	11	Легенды Крыма.	1			
60.	12	Театральная история Крыма. Театры нашего города (посещение театра)	1			
61.	13	Театральная история Крыма. Театры нашего города (посещение театра)	1			
62.	14	Экскурсия в музей И.Сельвинского	1			
63.	15	Викторина. Крым источник вдохновения.	1			
64.	16	Проект «Нет в мире краше Родины нашей»	1			
65.	17	Я рисую памятник Крыму (выставка рисунков)	1			
66.	18	Игра-путешествие по фотографиям «Узнай свой край».	1			
Раздел 4. Природные особенности и богатства Крыма (64 ч)						
67.	1	Прекрасны вы – брега Тавриды…	1			
68.	2	«Крымчане – это звучит гордо!».	1			
69.	3	«Волшебный край, очей отрада…». «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь!».	1			
70.	4	Визитная карточка уникальных особенностей Крымского полуострова.	1			
71.	5	Знакомство с понятиями «полуостров» и «залив». Географическое положение Крыма.	1			
72.	6	Знакомство с понятиями «полуостров» и «залив». Географическое положение Крыма.	1			
73.	7	Крым на карте России и мира. Знакомство с основными административными единицами (город, село).	1			
74.	8	Симферополь – столица Крыма. Крупные города Крыма.	1			
75.	9	Крупные города Крыма. Севастополь.	1			
76.	10	Крупные города Крыма. Керчь.	1			
77.	11	Архитектура города Симферополя, Севастополя, Керчи.	1			
78.	12	Рельеф крымского полуострова.	1			

79.	13	Почва, виды почвы на территории Крымского полуострова	1			
80.	14	Почва, виды почвы на территории Крымского полуострова	1			
81.	15	Охрана почвы от ветра, оползней и других стихий.	1			
82.	16	Крымские горы и равнины. Ущелья, каньоны овраги, балки.	1			
83.	17	Крымские горы и равнины. Ущелья, каньоны овраги, балки.	1			
84.	18	Крымские вулканы и гейзеры. Уникальный мир пещер.	1			
85.	19	Моря, омывающие крымские берега, береговая линия полуострова. Морские заливы и бухты.	1			
86.	20	Моря, омывающие крымские берега, береговая линия полуострова. Морские заливы и бухты.	1			
87.	21	Составить рассказ-повествование о формах поверхности Крыма.	1			
88.	22	Составить рассказ-повествование о формах поверхности Крыма	1			
89.	23	Черное море. Животные, обитающие в Черном море.	1			
90.	24	Черное море. Животные, обитающие в Черном море.	1			
91.	25	Изготовление книжки-малышки «Обитатели Черного моря»	1			
92.	26	Изготовление книжки-малышки «Обитатели Черного моря»	1			
93.	27	Азовское море. Природные особенности, подводный растительный и животный мир.	1			
94.	28	Азовское море. Природные особенности, подводный растительный и животный мир.	1			
95.	29	Самые крупные и самые маленькие животные полуострова. Класс насекомых. Полезные и вредные насекомые.	1			
96.	30	Крымские реки и озера. Охрана водных ресурсов.	1			
97.	31	Крымские реки и озера. Охрана водных ресурсов.	1			
98.	32	Путешествие по реке Салгир.	1			
99.	33	Путешествие по реке Салгир.	1			
100.	34	Растительный мир Крыма. Понятия об эндемиках, реликтах, первоцветах и экзотических растениях. Редкие растения Крыма.	1			
101.	35	Растения крымских лесов. Лекарственные растения.	1			
102.	36	Растения крымских лесов. Лекарственные растения.	1			
103.	37	Реликтовые растения Крыма. Крымские первоцветы	1			
104.	38	Экзотические растения Крымского полуострова.	1			
105.	39	Крымская степь. Что растет в степи.	1			
106.	40	Крымская степь. Что растет в степи.	1			
107.	41	Ядовитые растения и грибы.	1			
108.	42	Проект «Грибы – лекари».	1			
109.	43	Проект «Моя зелёная аптека».	1			
110.	44	Проект «Моя зелёная аптека».	1			
111.	45	Проект «Растительный мир Крыма»	1			
112.	46	Проект «Растения в объективе фотокамеры».	1			

113.	47	Животные Крыма. Звери, обитающие в степях и лесах Крыма.	1			
114.	48	Животные Крыма. Звери, обитающие в степях и лесах Крыма.	1			
115.	49	Насекомые крымского полуострова.	1			
116.	50	Изготовление книжки-малышки «Насекомые Крыма»	1			
117.	51	Птичий мир Крыма.	1			
118.	52	Зимующие и перелетные птицы.	1			
119.	53	Красная книга Крыма.	1			
120.	54	Красная книга Крыма.	1			
121.	55	Заповедники, заказники, охраняемые территории.	1			
122.	56	Заповедники, заказники, охраняемые территории.	1			
123.	57	Природно-заповедный фонд Крыма. Заповедники и заказники. Известные парки и музеи природы.	1			
124.	58	Природно-заповедный фонд Крыма. Заповедники и заказники. Известные парки и музеи природы.	1			
125.	59	Проект «Животный мир Крыма»	1			
126.	60	Уникальный мир пещер. Самые известные крымские пещеры.	1			
127.	61	Уникальный мир пещер. Самые известные крымские пещеры.	1			
128.	62	«У природы нет плохой погоды…». Особенности погодных условий на территории Крымского полуострова.	1			
129.	63	Стихийные и неблагоприятные погодные явления. Правила безопасного поведения во время чрезвычайных погодных условий.	1			
130.	64	Викторина. Животный мир Крыма.	1			
Раздел 5. Учимся путешествовать и дружить с природой (17ч)						
131.	1	Что такое путешествие. Я собираю рюкзачок.	1			
132.	2	Экскурсия, путешествие, туризм.	1			
133.	3	Экскурсия, путешествие, туризм.	1			
134.	4	Твоя аптечка. Первая помощь при несчастном случае во время экскурсий, походов.	1			
135.	5	Твоя аптечка. Первая помощь при несчастном случае во время экскурсий, походов.	1			
136.	6	Основы ориентирования на местности (компас, звезды, приметы местности, часы).	1			
137.	7	Основы ориентирования на местности (компас, звезды, приметы местности, часы).	1			
138.	8	Ориентирование на местности.	1			
139.	9	Основные правила поведения на природе.	1			
140.	10	Болезни, передающиеся через укус клеща: клещевой энцефалит, болезнь Лайма.	1			
141.	11	Твоя посильная помощь живой природе	1			
142.	12	Проект «Как украсить школьный двор».	1			
143.	13	Проект «Как украсить школьный двор».	1			
144.	14	Фотовыставка «Такой разный город».	1			
145.	15	Крым туристический	1			
146.	16	Крым туристический	1			
147.	17	Викторина «Я собираю рюкзачок»	1			

Раздел 6. Профессиональная деятельность Крыма (13 ч)						
148.	1	Знакомство с понятием «сельское хозяйство». Культурные растения крымских садов и полей. Овощи, фрукты, ягоды	1			
149.	2	Знакомство с понятием «сельское хозяйство». Культурные растения крымских садов и полей. Овощи, фрукты, ягоды	1			
150.	3	Знакомство с животноводческой фермой.	1			
151.	4	Знакомство с животноводческой фермой.	1			
152.	5	Крупные промышленные предприятия	1			
153.	6	Какие профессии я знаю. Профессии моих родителей.	1			
154.	7	Какие профессии я знаю. Профессии моих родителей.	1			
155.	8	Конкурс рисунков «Все профессии нужны, все профессии важны».	1			
156.	9	«Крым – кузница здоровья». Оздоровительные центры, лечебницы, дома отдыха.	1			
157.	10	«Крым – кузница здоровья». Оздоровительные центры, лечебницы, дома отдыха	1			
158.	11	Экологические тропы	1			
159.	12	Экологические тропы	1			
160.	13	Викторина. Профессиональная деятельность Крыма	1			
Раздел 7. «Моя семья на ленте времени» (10ч)						
161.	1	История моей семьи	1			
162.	2	История моей семьи	1			
163.	3	Составление родословного древа семьи.	1			
164.	4	Составление родословного древа семьи.	1			
165.	5	Сообщение «Что в имени твоем?»	1			
166.	6	Создание презентации о семье	1			
167.	7	Создание презентации о семье	1			
168.	8	Семейные традиции.	1			
169.	9	Семейные традиции.	1			
170.	10	Обобщение и закрепление изученного материала. Викторина «Знаешь ли ты Крым?»	1			

Курс «Мир природы»
Пояснительная записка

Программа «Мир природы» направлен на обучение детей начальных классов основам биологии. Она рассчитана на обучение, идя от простого, знакомого к более сложному. Направлена на развитие творческой личности, нравственного воспитания, любознательности и наблюдательности. Программа составлена на основании потребностей детей и предполагает ознакомление с живой природой.

Цель:

Заинтересовать учеников начальной школы проблемами современной экологии и дать навыки поиска решения поставленных экологических задач.

Задачи:

Научить понимать красоту окружающего мира через непосредственное соприкосновение с природой. Воспитать творческую личность, умеющую настойчиво трудиться, думать. Дать прочные знания, дополнительно к тем, которые получают на уроках окружающего мира. Научить самостоятельно ставить проблему и искать пути ее решения. Развитие познавательных потребностей и способностей младших школьников. Обучать детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для

проведения самостоятельных исследований. Формировать и развивать у детей младшего школьного возраста умения и навыки исследовательского поиска.
Курс изучения программы рассчитан на 1 год обучения. По 1 часу пять раз в неделю (общий объем часов 170 часов); продолжительность одного часа занятия составляет 45 минут.
Формы обучения: (очное). Основной формой обучения является занятие.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; эстетические потребности, ценности и чувства.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

предвосхищать результат; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Коммуникативные:

ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; формулировать собственное мнение и позицию; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Познавательные:

ставить и формулировать проблемы; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов; запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст; установление причинно-следственных связей.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	количество часов
1.	Раздел 1. «Вводное занятие»	7
2.	Раздел 2. «Наука о живой природе»	9
3.	Раздел 3. «Царство Растений»	43
4.	Раздел 4. «Растительный мир нашего края»	9
5	Раздел 5. «Загадочный мир животных»	25
6	Раздел 6. «Насекомые»	15
7	Раздел 7. «Пернатые друзья»	14
8	Раздел 8. «Воздух»	7
9	Раздел 9. «Вода – источник жизни»	21
10	Раздел 10. «Царство Грибы»	7
11	Раздел 11. «Почва»	7
12	Раздел 12. «Человек и природа»	6
	Итого	170

Содержание курса

Раздел 1. «Вводное занятие» (7 ч)

Ознакомление с планом работы. Введение в экологию. Знакомство с понятием «Красная книга». Что такое природа и как люди её используют.

Раздел 2. «Наука о живой природе» (9 ч)

Понятие о природе, красоте природы. Человек как живое существо, нуждающееся в определенных жизненно необходимых условиях. Человек, как природопользователь, потребляющий природу и по мере возможности восстанавливающий ее богатства.

Раздел 3. «Царство Растений» (43 ч)

Жизненный цикл растений. Разнообразие растений. Наблюдение за комнатными растениями. Ухаживание и выращивание растений. Исследовательская работа о влиянии света на рост и развитие комнатных растений. Сезонные изменения деревьев в природе. Особенности роста и развития деревьев. Необычные растения. Белые мангровые деревья. Баньян. Необычные растения. Тропические растения. Кактусы. Определение видов разнообразных представителей семейства кактусовых. Уход за кактусами. Жизнь комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. Проект «Мое комнатное растение». Что такое гербарий. Закреплять знания детей о фруктах, овощах, злаковых культурах.

Раздел 4. «Растительный мир нашего края» (9 ч)

Сообщения о растениях нашего края. Игровой прием «Путешественник» (деревья родного города). Распознавание встречающихся в нашей местности растений. Растения, нуждающиеся в защите. Особенности их внешнего строения и распространения. Экологическая акция «Не рубите, люди, елок!». Произведения и легенды о цветах. Опасные растения

Раздел 5. «Загадочный мир животных» (25ч)

Животные лугов, болот, водоемов, лесов. Животные, которым угрожает исчезновение. Домашние любимцы. Особенности их внешнего вида, распространения, поведение. Живые гиганты. Инсценировка художественных произведений о животных.

Раздел 6. «Насекомые» (15 ч)

Тли и муравьи**.** В медовом царстве. В медовом царстве. В подземном царстве. Бабочки. Насекомые и пауки. Насекомые: виды, места обитания. Насекомые-вредители. Ядовитые насекомые. Где и как зимуют насекомые. Охрана полезных насекомых. Способы передвижения насекомых. Их роль на земле.

Раздел 7. «Пернатые друзья» (14 ч)

Работа с иллюстрациями с изображением птиц, чтение стихов, рассказов, разгадывание загадок. Наблюдение за поведением птиц на улице. Акции: «Кормушка». Изучение разнообразия птиц родного края. Причины сокращения численности редких птиц, необходимые меры их охраны. Влияние деятельности человека на условия жизни птиц. Проект.

Раздел 8. «Воздух» (7 ч)

Составляющие воздуха. Атмосфера, смог, «парниковый эффект». Охрана воздуха.

Раздел 9. «Вода – источник жизни» (21 ч)

Виды водоёмов: реки и водохранилища, подземные воды. Запасы и использование минеральных вод. Водоемы Крыма. Викторина «Что мы знаем о воздухе». Вода в жизни животных, растений, человека. Охрана рек, озер, морей. Основные свойства воды (опыты). Различные состояния воды (лед, пар, вода). Знакомство с круговоротом воды в природе (путешествие капельки). Вода в нашем доме. Необходимость экономии воды.

Раздел 10. «Царство Грибы» (7 ч)

Что такое грибы? Строение грибов. гриб - место в природе. Грибы-паразиты. Плесневые грибы и дрожжи. Правила сбора грибов.

Раздел 11. «Почва» (7 ч)

Почва и ее роль в жизни растений (14 ч.) (7ч.) Какие бывают почвы? Плодородие почвы. Почвенный профиль. Растения индикаторы слабо-кислых и нейтральных почв. Растения индикаторы кислых почв. Как люди улучшают почвы? Враги и защитники почв. Почва теплиц. Практическая работа. Определение механического состава почв.

Раздел 12. «Человек и природа» (6 ч)

Влияния загрязнений окружающей среды на здоровье человека (на кожу, органы дыхания, пищеварения и т.д.). Пути попадания вредных веществ в организм человека (с воздухом, водой, пищей). Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения, на здоровье человека (очистки используемой в быту воды фильтром, использование овощей и фруктов, выращенных на своём участке без применения опасных веществ, и т.д.).

Календарно-тематический план

№ п/п	№	Тема занятия	к-во часов	по плану	по факту	корр-ция
		Раздел 1. Вводное занятие (7 ч)				
1.	1	Ознакомление с планом работы	1			
2.	2	Введение в экологию.	1			
3.	3	Что такое экологическая катастрофа.	1			
4.	4	Что такое природа и как люди её используют.	1			
5.	5	Знакомство с понятием «Красная книга»	1			
6.	6	Изготовление памятки «Береги природу».	1			
7.	7	Изготовление памятки «Береги природу».	1			
		Раздел 2. Наука о живой природе (9 ч)				
8.	1	Мир глазами эколога	1			
9.	2	Мир глазами эколога	1			
10.	3	Природа-источник познания	1			
11.	4	Природа-источник познания	1			
12.	5	Что изучает биология	1			
13.	6	Ботаника	1			
14.	7	Ботаника	1			
15.	8	Зоология	1			
16.	9	Зоология	1			
		Раздел 3. Царство Растений (43 ч)				
17.	1	Как живут растения?	1			
18.	2	Что такое вечнозеленое дерево? Хвойные растения.	1			
19.	3	Что такое вечнозеленое дерево? Хвойные растения.	1			
20.	4	Почему у растений зеленые листья?	1			
21.	5	Водоросли	1			
22.	6	Папоротники	1			
23.	7	Мхи, лишайники	1			
24.	8	Жизненный цикл растений	1			
25.	9	Разнообразие растений	1			
26.	10	Разнообразие растений	1			
27.	11	Значение растений	1			
28.	12	Оранжерея на окне	1			
29.	13	Оранжерея на окне	1			
30.	14	Оранжерея на окне	1			
31.	15	Сезонные изменения деревьев в природе	1			
32.	16	Особенности роста и развития деревьев	1			

33.	17	Устный журнал «Зеленая книга»	1			
34.	18	Необычные растения. Белые мангровые деревья. Баньян.	1			
35.	19	Необычные растения. Тропические растения. Кактусы	1			
36.	20	Определение видов разнообразных представителей семейства кактусовых. Уход за кактусами.	1			
37.	21	Пыль – враг комнатных растений. Мини-сочинение от имени растения.	1			
38.	22	Произведения и легенды о цветах.Растения-хищники.	1			
39.	23	Произведения и легенды о цветах. Дерево, которое не тонет.	1			
40.	24	Произведения и легенды о цветах. Дерево бодрости.	1			
41.	25	Произведения и легенды о цветах. Запасливое растение.	1			
42.	26	Жизнь комнатных растений.	1			
43.	27	Правила ухода за комнатными растениями.	1			
44.	28	Проект «Мое комнатное растение»	1			
45.	29	Опасные растения	1			
46.	30	Опасные растения	1			
47.	31	Значение растений для человека.	1			
48.	32	Лекарственные растения	1			
49.	33	Экскурсия «Растения школьного двора».	1			
50.	34	Проект «Растение школьного двора»	1			
51.	35	Проект «Растение школьного двора»	1			
52.	36	Что такое гербарий. Составить гербарий.	1			
53.	37	Правила поведения в природе по отношению к растениям	1			
54.	38	Огородная поляна. Закреплять знания детей о фруктах.	1			
55.	39	Огородная поляна. Закреплять знания детей о овощах.	1			
56.	40	Огородная поляна. Закреплять знания детей о злаковых культурах.	1			
57.	41	Конкурс рисунков — Урожай в корзинке.	1			
58.	42	Знакомство с отраслями растениеводства в Крыму.	1			
59.	43	Знакомство с отраслями растениеводства в Крыму.	1			
		Раздел 4. Растительный мир нашего края (9 ч)				
60.	1	Растения лугов	1			
61.	2	Растения водоемов	1			
62.	3	Растения лесов	1			
63.	4	Экскурсия в краеведческий музей	1			
64.	5	Охрана растений нашей местности	1			
65.	6	Охрана растений нашей местности	1			
66.	7	Экологическая акция «Не рубите, люди, елок!»	1			
67.	8	Произведения и легенды о цветах.	1			
68.	9	Конкурс рисунков «Растительный мир Крыма»	1			
		Раздел 5. Загадочный мир животных (25 ч)				
69.	1	Животные лугов	1			
70.	2	Животные болот	1			
71.	3	Животные водоемов	1			
72.	4	Животные лесов	1			
73.	5	Животные, которым угрожает исчезновение	1			
74.	6	Домашние любимцы. Уход за домашними животными	1			
75.	7	Домашние любимцы. Уход за домашними животными	1			
76.	8	Знакомство с отраслями животноводства в Крыму.	1			
77.	9	Знакомство с отраслями животноводства в Крыму.	1			

78.	10	Сообщения о животных нашего края	1			
79.	11	Сообщения о животных нашего края	1			
80.	12	Сумчатые животные. Опоссум. Сумчатый дьявол	1			
81.	13	Сумчатые животные. Сумчатый волк. Намбат. Сумчатый крот.	1			
82.	14	Сумчатые животные. Вомбат. Бандикут	1			
83.	15	Живые гиганты. Африканские слоны. Индийские слоны	1			
84.	16	Живые гиганты. Синий кит. Гренландский кит. Серый кит	1			
85.	17	Живые гиганты. Речные дельфины. Белуха и нарвал	1			
86.	18	Живые гиганты. Афалины. Касатки и морские свиньи.	1			
87.	19	Викторина – кроссворд «Живые гиганты»	1			
88.	20	Выставка рисунков «Спасите животных!»	1			
89.	21	Ровесники динозавра. Щелезуб. Гумнуры. Тенреки.	1			
90.	22	Ровесники динозавра. Златокрыл. Выхухоль. Землеройки. Крот.	1			
91.	23	Инсценировка художественных произведений о животных.	1			
92.	24	Инсценировка художественных произведений о животных	1			
93.	25	Роль животных в жизни человека.	1			
		Раздел 6. Насекомые (15 ч)				
94.	1	Насекомые: виды, места обитания. Способы передвижения насекомых. Их роль на земле	1			
95.	2	Насекомые-вредители. Ядовитые насекомые.	1			
96.	3	Где и как зимуют насекомые. Охрана полезных насекомых.	1			
97.	4	Тли и муравьи	1			
98.	5	В медовом царстве.	1			
99.	6	В медовом царстве.	1			
100.	7	В подземном царстве	1			
101.	8	Викторина «Муравьи и пчелы»	1			
102.	9	Насекомые и пауки. Богомол.	1			
103.	10	Насекомые и пауки. Зачем жуку-носорогу рога?	1			
104.	11	Насекомые и пауки. Пауки. Моли.	1			
105.	12	Насекомые и пауки. Стрекозы.	1			
106.	13	Бабочки. Большой павлиний глаз. Адмирал	1			
107.	14	Бабочки. Ленточница.	1			
108.	15	Бабочки. Ядовитые бабочки.	1			
		Раздел 7. Пернатые друзья (14 ч)				
109.	1	Птицы – кто это?	1			
110.	2	Влияние деятельности человека на условия жизни птиц. Проект.	1			
111.	3	Влияние деятельности человека на условия жизни птиц. Проект.	1			
112.	4	Птицы их красота и разнообразие.	1			
113.	5	Птицы их красота и разнообразие.	1			
114.	6	Понятие «Перелетные» и «Зимующие» птицы.	1			
115.	7	Птицы маленькие и большие	1			
116.	8	Особенности питания птиц.	1			
117.	9	Значение птиц для человека	1			
118.	10	Охрана птиц.	1			
119.	11	Экскурсия. «Наблюдение за поведением птиц на улице»	1			
120.	12	Викторина «Знаете ли вы птиц?».	1			

121.	13	Многообразие птиц родного края.	1			
122.	14	Оформление альбомы «Птицы нашего края».	1			
		Раздел 8. Воздух (7 ч)				
123.	1	Воздух. Составляющие воздуха.	1			
124.	2	Атмосфера, смог, «парниковый эффект».	1			
125.	3	Атмосфера, смог, «парниковый эффект».	1			
126.	4	Охрана воздуха.	1			
127.	5	Викторина «Что мы знаем о воздухе»	1			
128.	6	Воздух и здоровье человека	1			
129.	7	Солнце – источник тепла и света. Влияние солнца на жизнь на Земле.	1			
		Раздел 9. Вода – источник жизни (21 ч)				
130.	1	Основные свойства воды (опыты).	1			
131.	2	Различные состояния воды (лед, пар, вода).	1			
132.	3	Знакомство с круговоротом воды в природе (путешествие капельки).	1			
133.	4	Вода в жизни животных, растений, человека.	1			
134.	5	Вода в жизни животных, растений, человека.	1			
135.	6	Виды водоёмов: реки и водохранилища, подземные воды.	1			
136.	7	Виды водоёмов: реки и водохранилища, подземные воды.	1			
137.	8	Запасы и использование минеральных вод.	1			
138.	9	Моря, реки, озера Крыма.	1			
139.	10	Моря, реки, озера Крыма.	1			
140.	11	Моря, реки, озера Крыма.	1			
141.	12	Охрана рек, озер, морей.	1			
142.	13	Рыбы. Морской конек. Рыба-лучик.	1			
143.	14	Рыбы. Летучая рыба. Рыбы, которые нуждаются в свете.	1			
144.	15	Экскурсия на водоем (река Салгир).	1			
145.	16	Конкурс рисунков —Наша река.	1			
146.	17	Наблюдение за состоянием воды в природе.	1			
147.	18	Вода в нашем доме. Необходимость экономии воды.	1			
148.	19	Вода и здоровье человека. Личная гигиена	1			
149.	20	Стихи и рассказы о воде.	1			
150.	21	Стихи и рассказы о воде.	1			
		Раздел 10. Царство Грибы (7 ч)				
151.	1	Что такое грибы?	1			
152.	2	Строение грибов. Плодовое тело гриба.	1			
153.	3	Чем грибы отличаются от растений	1			
154.	4	Грибы съедобные и несъедобные. Все ли поганки ядовиты	1			
155.	5	Грибы-паразиты. Плесневые грибы и дрожжи	1			
156.	6	Правила сбора грибов.	1			
157.	7	Значение грибов в природе, в жизни человека.	1			
		Раздел 11. Почва (7 ч)				
158.	1	Почва и ее роль в жизни растений.	1			
159.	2	Какие бывают почвы? Плодородие почвы. Почвенный профиль.	1			
160.	3	Растения индикаторы слабокислых и нейтральных почв. Растения индикаторы кислых почв. Как люди улучшают почвы?	1			

161.	4	Растения индикаторы слабокислых и нейтральных почв. Растения индикаторы кислых почв. Как люди улучшают почвы?	1			
162.	5	Враги и защитники почв. Почва теплиц. Определение механического состава почв. (практическое занятие.)	1			
163.	6	Враги и защитники почв. Почва теплиц. Определение механического состава почв. (практическое занятие.)	1			
164.	7	Экскурсия в парковую зону.	1			
		Раздел 12. «Человек и природа» (6 ч)				
165.	1	Влияния загрязнений окружающей среды на здоровье человека (на кожу, органы дыхания, пищеварения и т.д.).	1			
166.	2	Пути попадания вредных веществ в организм человека (с воздухом, водой, пищей).	1			
167.	3	Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения, на здоровье человека (очистки используемой в быту воды фильтром, использование овощей и фруктов, выращенных на своём участке без применения опасных веществ, и т.д.).	1			
168.	4	Зависимость человека от природы и его воздействия на природу.	1			
169.	5	Разумное использование природных богатств.	1			
170.	6	Итоговое занятие.	1			