

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЯЛТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №12 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ
ЯЗЫКОВ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНО

На заседании МО педагогов
дополнительного образования

Протокол № 1
от 25.02.2025 г

Руководитель МО Мартынишин А.В.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБОУ «ЯСШ № 12»

Протокол № 1 от 26.02.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «ЯСШ № 12»

В.И. Кабанова
В.И. Кабанова

Приказ № 156 от 27.02.2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Дом творчества»

Направленность- художественная
Срок реализации программы-1 год
Вид программы-модифицированная
Уровень-базовый
Возраст обучающихся 6-17 лет
Объем программы: 68 часов
Автор-составитель: Гринь В.Д.,
педагог дополнительного образования

Республика Крым, г. Ялта
2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Мир, в котором сегодня живет человек, заставляет людей искать четкие ориентиры, преодолевать разноречивость многих представлений и знаний, образующихся в результате потока информации. В поисках цельности человек обращает свой взор к истории, стремится осмыслить себя в сложных связях не только не только с настоящим, но и с прошлым. Здесь внимание его устремляется на все, что рождает ощущение непреходящих ценностей. Именно к таким ценностям относит он нестареющее, никогда не утрачивающее своей привлекательности художественное мышление своих предков. Не случайно сегодня выходит изрядное количество книг и материалов по прикладному искусству. Прикладное искусство воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Основанное на глубоких художественных традициях, народное искусство входит в глушь, благотворно влияет на формирование человека будущего. Все чаще произведения декоративно – прикладного искусства проникают в быт людей.

Видеть красоту предметов прикладного искусства, попробовать изготовить их своими руками, это ли не важно, это ли не интересно для ребенка?

Данная программа по декоративно – прикладному творчеству широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь художественной культуры с общечеловеческими ценностями.

Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной творческой активности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Что же понимается под творческими способностями?

Творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца, индивидуальность, художество.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Работа в кружке - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструктивного мышления детей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия ребенка, т.е. развитие творческой культуры (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия,

интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Работа в кружке спланирована так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой, бросовым материалом, тканью, гофрированной бумагой и др. материалами как природного, так и синтетического происхождения. Работа кружка будет организована с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющими навыков работы с бумагой и другими материалами будет начата с более простых поделок, а постарше – поделки в той же технике, но изделия более сложные.

Предлагаемая программа имеет *художественно-эстетическую направленность*, которая является важным направлением в развитии и воспитании ребенка. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Программа предназначена для детей 8-13 лет, проявляющих интерес к прикладному искусству, желающих мастерить поделки своими руками с использованием различных материалов и подручных средств. Практические занятия составляют основную часть программы.

Рекомендуемый минимальный состав группы – от 3 человек.

Нормативно-правовая основа программы

Основой разработки дополнительной общеобразовательной программы «Дом творчества» является следующая нормативно-правовая база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г.
- № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016г. № 642 (в действующей редакции);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018г. № 16);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
- Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации

профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
- Устав МБОУ «ЯСШ №12».
- **Направленность программы** –художественная.

Актуальность программы. Большие возможности для развития творческих способностей детей школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением в начале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением. На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Дети фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности. Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой бросовым материалом, тканью и т.д.) и направлена на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

Программа рассчитана на реализацию в течение 1 года по 2 часа в неделю.

Новизна программы формирование у детей художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно - прикладного искусства.

Ребенок, занимающийся по программе «Дом творчества» становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид творческой работы детей, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать ребят

техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду. На занятиях дети пользуются основами многих наук, в процессе создания декоративных изделий.

Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. Занятия по данной программе приносят детям эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают психическую активность и уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребёнка, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества.

Отличительные особенности данной программы заключается в том, что позволяет в условиях дополнительного образования расширить возможности ребенка в области прикладного искусства. Программа «Дом творчества» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам прикладного искусства, но и включение их в конкретную творческую деятельность, что позволяет активу школьного самоуправления принимать участие в различных конференциях, творческих олимпиадах и других мероприятиях.

Педагогическая целесообразность. Новые достижения в области коммуникации и информации, новые способы социальных отношений открывают всё новые и новые горизонты прикладного искусства. Программа «Дом творчества» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого создания модулей до культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Принципы функционирования программы:

1. Принцип продуктивности - ученики и учитель в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.
2. Принцип культуросообразности - ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
3. Принцип творческо-практической деятельности - вариативность в рамках канона.
4. Принцип коллективности - воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

Программа «Дом творчества» является проектом позитивной занятости обучающихся и способствует развитию личности, активной учебно-познавательной деятельности, формированию общекультурной компетентности, готовности к саморазвитию и непрерывному образованию. Не менее важно и то, что в процессе творческой деятельности ребята овладевают основами многих прикладных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. Они знакомятся с основными понятиями и методами работы с бумагой, деревом, тканью, нитью и т.д. Помимо этого, они овладевают навыками создания выставочной деятельности.

Объём и срок освоения программы: 1 год, программа рассчитана на 68 учебных часов в год.

Уровень освоения программы - базовый.

Адресат программы: программа предназначена для обучения детей в возрасте от 6 до 17 лет. Занятия по программе проводятся с объединением детей разного возраста с постоянным составом. Учащиеся набираются по желанию.

Наполняемость группы: до 25 человек.

Возраст обучающихся: 6-17 лет.

Форма и режим занятий: Обучение осуществляется в очной форме, допускается применение дистанционного обучения в условиях пандемии. Учебная программа предусматривает проведение занятий 2 раза в неделю. Занятия с учащимися предполагается проводить в различных формах. фронтальная;

- групповая, коллективная;
- индивидуальная;
- комбинированное.

На занятиях педагогом используется индивидуально-личностный подход (возможно составление индивидуального образовательного маршрута по освоению Программы) и применение различных форм проведения занятий, таких как:

- освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, элементов дизайна;
- выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, декоративно – прикладного искусства;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.
- развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к художественно-ручному труду, готовности участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям;
- развитие образного мышления и творческого воображения, эстетического отношения к природному окружению своего быта;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие креативного мышления;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста (одновозрастные), разных возрастных категорий (разновозрастные группы) или индивидуально; состав группы постоянный.

Зачисление детей в творческое объединение производится через электронную систему АИС Навигатор РК на основании Приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым №1204 от 16.07.2021г. «Об автоматизированной

информационной системе Республики Крым «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым».

Направления:

- воспитание смекалки, трудолюбия, самостоятельности;
- воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости;
- воспитание целеустремленности, настойчивости в достижении результата;
- развитие коммуникативных способностей;
- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание несовершеннолетних;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Основные методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ.)
- наглядный (иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) руководителем, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Режим занятий: количество учебных часов в 1 год обучения – 34 часа. Продолжительность занятия для учащихся – 1 академический час.

1.2. Цель и задачи программы:

формирование у детей художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно - прикладного искусства.

Задачами данной программы являются:

Образовательные:

- освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, элементов дизайна;
- выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, декоративно – прикладного искусства;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

Развивающие:

- развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к художественно-ручному труду, готовности участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям;
- развитие образного мышления и творческого воображения, эстетического отношения к природному окружению своего быта;
- развитие мелкой моторики рук;

- развитие креативного мышления;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.

Воспитательные:

- воспитание смекалки, трудолюбия, самостоятельности;
- воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости;
- воспитание целеустремленности, настойчивости в достижении результата;
- развитие коммуникативных способностей;
- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание несовершеннолетних;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

1.3. Воспитательный потенциал программы:

При условии успешной реализации данной программы будет наблюдаться:

- Увеличение качества и количества продуктов деятельности прикладного искусства (призовые места, архив видео- и мультимедиа-материалов, печатной и бумажной продукции).
- Рост количества обучающихся, вовлеченных в работу прикладного искусства;
- Положительная динамика уровня развития ценностных ориентаций, социальной активности, социализированности обучающихся.
- Повышение уровня развития школьной мотивации, самооценки школьников.
- Будут проведены мероприятия, направленные на создание единого образовательного пространства для воспитания нравственной личности с активной гражданской позицией.
- Выпускник школы, воспитанный с помощью школьной специально выстроенной среды, будет полезен государству, так как будет рационально использовать свое время на полезные дела (обучение, создание семьи, поддержание здоровья), иметь высокий уровень готовности к профессиональному самоопределению.
- Повышение профессионализма педагогов, информационной компетентности участников образовательных отношений по вопросам успешной социализации личности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья ребенка. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и

природных материалов. На занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия. Однако, вся деятельность в кружке декоративно-прикладного творчества, кроме выше перечисленных, преследует основную цель: удовлетворение желаний ребенка творить в любых техниках и получать за свое творчество моральное удовлетворение в виде побед и грамот.

Этапы работы.

Весь обучающий цикл делится на 3 этапа.

1 этап - знакомство со свойствами материалов.

2 этап - обучение приемам изготовления.

3 этап - изготовление поделок

Программа состоит из 5 блоков.

1. Работа с бросовым материалом (поделки из CD-дисков).

Бросовый материал даёт огромные возможности для осуществления фантазий. Самое интересное, что такой материал для поделок в этом случае находится под рукой. Для того чтобы смастерить что-то занятное, не нужно идти в магазин, ехать в лес или идти в парк и собирать природный материал. Все необходимое можно найти у себя в бытовых твердых отходах или в дальнем пыльном закутке гаража. Яичные контейнеры, скорлупа, пластиковые и стеклянные бутылки, твердые пакеты из-под молочных продуктов, соков и многое другое являются прекрасным, бесплатным поделочным материалом. Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству; предусматривает развитие навыков ручного труда; развивает творческое воображение и конструктивное мышление; знакомит с приёмами работы различными инструментами, подходящими именно к тому материалу, с которым в данный момент работают; учит осторожному обращению с ними; способствует развитию координации движений пальцев; развивает мелкую моторику пальцев; воспитывает усидчивость и самостоятельность. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Некоторые операции требуют приложения усилий, использования наиболее опасных инструментов, особенно в подготовительной стадии, и этот этап работы руководитель берёт на себя.

Таким образом, поделки из бросового материала помогут вашим детям ценить каждую мелочь. И главное — включать свое воображение и фантазию относительно того, как можно использовать тот или иной бросовый материал.

При работе с бросовым материалом учитываются возрастные особенности детей.

2. Работа с бумагой и салфетками (пейп-арт - поделки из салфеток, поделки из салфеток и проволоки, подарочный сувенир).

Пейп-Арт – это удивительная технология изготовления игрушек, композиций из бумаги и салфеток, декорирование разнообразных предметов. Этот вид рукоделия придумала Татьяна Сорокина, которая перепробовала массу техник и решила создать что-то свое. Изначально она назвала это творчество «Салфетная пластика», а потом техника получила всем уже известное название Пейп-Арт.

Пейп-арт помогает руководителю кружка показать детям один из путей **самореализации** в творческой деятельности, в формировании познавательной и коммуникативной активности. Кроме того, изготовление игрушек, композиций из салфеток - прекрасное упражнение для развития мелкой моторики пальцев.

3. Работа с тканью и нитками (Поделки из ткани «Домовята»)

Основы шитья: Учиться пользоваться иглой приходится так же, как учиться держать ложку, карандаш, кисточку. Необходимо привлекать детей к ручной работе как можно раньше. Это наиболее верный способ научить правильной, даже точной координации движений пальчиков детской руки.

1. Бумагопластика.

Бумагопластика - это техника создания бумажных композиций. Бумага по праву является одним из самых простых, доступных и легко обрабатываемых материалов. С изделиями из бумаги мы знакомимся с самого раннего детства.

Допускается использование бумаги различной по толщине, фактуре, цвету, текстуре. Для аппликации используют цветную бумагу, бархатную, картон.

При выполнении работ со складыванием, используют более тонкую писчую или цветную бумагу. Картон, полукартон или плотная бумага чаще всего применяются для изготовления различных конструкций.

Существуют различные типы изделий из бумаги:

- изделия из полосок;
- изделия в технике аппликации;
- изделия на основе коробочек, конусов, цилиндров;
- изготовление макетов и конструкций.

Работа строится на имеющихся у детей навыках, полученных на занятиях аппликацией, оригами: складывание бумаги в разных направлениях, способы обрывания, симметричное, силуэтное, контурное, многослойное вырезывание, склеивание и т. д.

Изготовление аппликации – достаточно лёгкое и очень интересное занятия для детей. Здесь открывается широкий простор для креативной деятельности детей. Технология изготовления объёмной аппликации отличается степенью сложности. На занятиях предлагается получить объёмность предмета на аппликации из различных фигур за счёт приклеивания деталей к основному листу.

На занятиях дети могут изготовить подарки и открытки из бумаги, используя техники бумагокручения и бумагопластики.

2. Работа в нетрадиционной технике. («Ватная страна»)

Используя предметы личной гигиены (*ватные диски, ватные палочки, вата*) и разные способы работы с ними, дети учатся создавать сюжетные и декоративные композиции, делать подарки из этих материалов в нетрадиционной форме. Любое изделие, выполненное руками ребёнка - это его труд, его достижения.

Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно-образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка.

Поделки, включённые в кружковую деятельность, могут иметь разное назначение:

- для игр детей;
- для украшения интерьера детского учреждения, дома;
- их можно использовать в качестве подарков.

Так как материал для работы относится к категории бросового, при его подборе предъявляются определённые требования:

- должен быть безопасным для детей (*не токсичным, не вызывать аллергию*);
- тщательно промытым и высушенным;
- доступным в обработке (вырезаться, протыкаться, склеиваться и т. д.)

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы контроля, аттестация
		теори я	Практическое занятие	Всего	
1	Введение	1	1	2	анкетирование
2	Поделки из CD-дисков - Изготовление поделок: котёнок; заяц; лягушка; домик; улитка; смешарик- совёнок; воздушный шар.	-	6	6	проект
3-4	Пейп-арт (поделки из салфеток) -Изготовление панно: колобок, божья коровка; гостя из яблока; ослик Иа; зайчик попугай.	1	5	6	Изделие
5-6	Подарочный сувенир	1	5	6	Идеи

	туфельки; коробочки, чашка				
7-8	Поделки из ткани Изготовление домашних оберегов: домовята	1	5	6	Наблюдение, беседа
9-14	Новогодний сувенир Изготовление новогодних ёлочек: техника квиллинг макаронные изделия, мишура и конфеты, бумажные салфетки, Изготовление подарочных башмачков: сапожок Деда Мороза; валенок.	1	9	10	Презентация выставки
15	Промежуточная аттестация	-	1	1	Практическое задание
16-19	Работа с аудиторией	2	3	5	Игра-практикум
20-22	Бумагопластика Мятая бумага: панно «Осеннее дерево»; птицы. Цветы из гофрированной бумаги, крокусы; маки; панно «Шафраны»; панно «Розы». Объёмные поделки: ангелочки; птица в клетке; аквариум; кот; собака; божья коровка.	1	6	7	Изделие
23-25	Поделки из ниток и воздушных шаров корзиночка для конфет; сеньор Лимон; совёнок; ландыши.	1	5	6	Беседы и новые идеи
26-28	Поделки из ватных дисков Изготовление панно: каллы. Ёлочка, ангелочки.	1	5	6	Изделие
29-32	Итоговая выставка детских работ	2	3	5	Рассказ о работах
33	Встреча с интересным человеком		1	1	интервью
34	Итоговая выставка		1	1	демонстрация экскурсионного продукта.
	Итого	12	56	68	

3.2. Календарный учебный график

Срок реализации программы	Учебный период	Режим занятий	Объем программы (час.)	Кол-во групп
2024-2025 учебный год	1-4 четверти	по расписанию	68	1 группа

№	Ф.И.О	Вторник				четверг			
		8 урок		9 урок		8 урок		9 урок	
		Класс	Кабинет	Класс	Кабинет	Класс	Кабинет	Класс	Кабинет
	«Дом творчества» Гринь В.Д.. 2ч.			5-9	ЦДИ	5-9	ЦДИ		

Занятия детей в группе проводятся по утвержденному расписанию, в форме учебных занятий, экскурсий, тематических мероприятий, выступлений, работы сборной творческой группы и др. Допускается работа с группой переменного состава, уменьшение численного состава.

3.3. Планируемые результаты программы

1. Укрепление физических и психологических сил детей.
Формирование ценностного отношения к социальной реальности.
2. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
3. Раскрытие творческого потенциала детей, повышение уровня духовности.
4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

В процессе реализации программы по окончании дети должны:

- знать разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок;
- знать способы крепления материалов;
- уметь работать с различными видами бумаги;
- знать основные приемы шитья;
- планировать работу над изделием, соотносить параметры частей изделия;
- самостоятельно использовать подручные средства для отделки изделий;
- выполнять объёмные поделки;
- уметь составлять художественные композиции.

У детей должно быть развито:

- желание самостоятельно что-то создавать, творить;
- мелкая моторика рук;

У детей должно быть воспитано:

- трудолюбие,

- аккуратность,
- умения работать в коллективе, необходимые в трудовой деятельности;
- чувство взаимопомощи и умение представлять работу, как совместный труд.

3.4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

- специально оборудованное помещение вместимостью до 20 человек для индивидуальных и групповых занятий, проведения мастер-классов;
- ноутбук и колонка для педагога;
- телевизор/проектор – для демонстрации презентаций, просмотра фото/видео;
- стол для преподавателя;
- стулья мягкие;
- доска для рисования;
- цифровой фотоаппарат;
- учебно-методическая и научная литература;
- иллюстрации по темам программы;
- стеклянные витрины;

Информационное обеспечение программы: использование интернет ресурса, работа с сайтом образовательной организации –подраздел «Дом творчества», работа с родителями, фото и видео материалы и прочее.

Кадровое обеспечение программы:

Образовательный процесс обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю программы или опыт деятельности в соответствующей профессиональной.

Должность	Должностные обязанности	Уровень квалификации
Педагог дополнительного образования	Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой (ДООП)	высшее или среднее профессиональное образование

Согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования учащихся и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

Методическое обеспечение программы:

1. С целью повышения мотивации детей к выполнению предлагаемых в программе заданий организовывать занятия в увлекательной, необычной форме, с использованием игр.

2. В ходе каждого занятия проводить не менее двух динамических пауз, во время которых выполняются упражнения на развитие и коррекцию двигательной сферы и мелкой моторики.
3. Для осуществления индивидуально-дифференцированного подхода к формированию трудовых умений детей отдавать предпочтение подгрупповым занятиям (3-5 человек).
4. С учетом особенностей коррекционно-развивающего воспитательно-образовательного процесса на каждом занятии реализовывать организующую, направляющую, разъясняющую и стимулирующую помощь для каждого ребёнка.
5. Четко определять задачу каждого занятия.
6. Подробно планировать трудовую деятельность детей на каждом ее этапе занятия.
7. Обязательно оценивать творческую рационализаторскую деятельность детей (как сам процесс, так и его результат, т.е. готовое изделие).
8. Работа, предлагаемая детям, должна быть интересной и понятной по содержанию, а также важной для них. Тогда и процесс труда сопровождается эмоциональной реакцией на все, что делают дети. Такой положительный эмоциональный настрой позволяет руководителю целенаправленно влиять не только на эстетическое, но и на нравственное воспитание детей.
9. Для успешной реализации материала, для повышения эмоционально-положительного настроения и снятия напряжения и усталости, в структуру занятия включаются физические, так и психологические и специальные оздоровительные упражнения.

В водной части – постоянно проводятся упражнения «мозговая гимнастика». Энергетические упражнения и коммуникативные игры могут чередоваться.

Цель упражнений – эмоциональный настрой детей на занятие.

В основной части проводятся следующие упражнения:

- Перед выполнением практических видов деятельности обязательно проводится *пальчиковая гимнастика* для разминки мелкой моторики рук (длительность 2 мин.).

Цель: подготовить детей к выполнению ручной работы.

- На 20-25 минуте проводится комплекс физминуток в игровой сюжетной форме для всего тела (длительность 2 мин.).
- На 30 минуте снижается активность зрения, устают руки, поэтому проводят упражнения для глаз и рук (длительность 2 мин.).

Цель упражнений: снятие статического напряжения рук, глаз, всего тела.

В заключительной части занятие подводится итог и рефлексия.

Мозговая гимнастика

(упражнения для улучшения мозговой деятельности, длительность 2 мин.).

«Качания головой»

(упражнение стимулирует мыслительные процессы): дышите глубоко, расслабьте плечи и уроните голову вперёд. Позвольте голове медленно качаться из стороны в сторону, пока при помощи дыхания уходит напряжение. Подбородок вычерчивает слегка изогнутую линию на груди по мере расслабления шеи. Выполнять 30 секунд.

«Ленивые восьмёрки»

(упражнение активизирует структуры мозга, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания): нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости «восьмёрки» по три раза каждой рукой, а затем обеими руками.

«Шапка для размышлений»

(улучшает внимание, ясность восприятия и речь): «наденьте шапку», то есть мягко заверните уши от верхней точки до мочки три раза.

«Вижу палец!»

указательный палец правой руки держать перед носом на расстоянии 25-30 см, смотреть на палец в течение 4—5 секунд, затем закрыть ладонью левой руки левый глаз на 4-6 секунд, смотреть на палец правым глазом, затем открыть левый глаз и смотреть на палец двумя глазами. Прodelать то же, но закрыть правый глаз. Повторить 4-6 раз.

Корригирующие упражнения для глаз.

«Маляры»

Движения глаз вверх – вниз. Плавно, 8-10 раз

«Ходики»

Движения глаз вправо – влево. Плавно, 8–10 раз

«Бабочка»

Плавные движения глаз вырисовывают бабочку. Правый верхний угол – правый нижний угол. Вверх по диагонали – левый верхний угол, левый нижний и т.д.

«Циферблат»

Движения глаз по большому кругу. Плавные движения глаз вырисовывают круг. Глаза поднимаем вверх. Медленный счет до восьми.

«Мотылек»

Частое моргание. Снимает напряжение с глаз, улучшает кровоснабжение. Дети моргают, представляя, что их веки – это крылья мотылька

Упражнения для снятия глазного напряжения

Эти упражнения укрепляют мышцы век, способствуют улучшению кровообращения и расслаблению мышц глаз, улучшают циркуляцию внутриглазной жидкости.

«Палец двоится»

(облегчает зрительную работу на близком расстоянии): вытянуть руку вперёд, смотреть на кончик пальца вытянутой руки, расположенной по средней линии лица, медленно приближать палец, не сводя с него глаз, до тех пор, пока палец не начнёт двоиться. Повторить 6-8 раз.

«Зоркие глазки»

глазами нарисуйте 6 кругов по часовой стрелке и 6 кругов против часовой стрелки.

«Стрельба глазами»

двигайте глазами из стороны в сторону, смотря как можно дальше влево, затем вправо, затем вверх и вниз. Повторить 5-6 раз, не спеша.

«Письмо носом»

(снижает напряжение в области глаз): закройте глаза. Используя нос, как длинную ручку, пишите или рисуйте что-нибудь в воздухе. Глаза при этом мягко прикрыты.

Упражнения для рук

Пальчиковая гимнастика для развития мелкой моторики и снятия усталости рук

Дети загибают по очереди пальцы сначала на левой, потом на правой руке. В конце упражнения руки у них должны быть сжаты в кулаки.

Вытянуть руки вперед, растопырить пальцы, напрячь их как можно сильнее, а затем расслабить, опустить руки и слегка потрясти ими.

Оборудование:

- проекционный экран переносной;
- проектор мультимедийный;
- звуковое оборудование (колонки);
- фотоаппарат (переходники, шнуры, флешкарты, батарейки, зарядные устройства, штатив);
- ноутбуки – 5 шт. (колонки, наушники, мыши, флешкарты);
- принтер струйный цветной с СНПЧ;
- этюдники, мольберты, планшеты;
- складные стулья для пленэров, папки для пленэров;
- фартуки, перчатки хлопковые.

– **Расходные материалы** (в расчёте на 1 группу из 25 человек):

№	Наименование	Ед. изм.	Кол-во
1.	Набор гуаши МАСТЕР-КЛАСС 12 цв. по 40 мл, картонная упаковка	Набор	25
2.	Гуашь белая (белила титановые), 500 мл.	Шт.	1
3.	Гуашь черная, 500 мл.	Шт.	1
4.	Набор акварели «Сонет» 24 цв. в кюветах в картонной уп.	Шт.	25
5.	Набор акварели «Ладога» 24 цв. в картонная упаковка	Шт.	25
6.	Акриловые краски Ладога 12 цветов	Шт.	25
7.	Акрил белый (белила титановые), 80 мл.	Шт.	5
8.	Краски Декола по ткани, 12 цветов	Набор	25
9.	Набор акриловых красок для витража с контуром Декола 9 шт. х 20 мл	Набор	25
10.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет мятный	Шт.	1
11.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет черный	Шт.	1
12.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет сиреневый	Шт.	1

13.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет темно-синий	Шт.	1
14.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет петролевый	Шт.	1
15.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет терракот	Шт.	1
16.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет зеленое яблоко	Шт.	1
17.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет ультрамарин	Шт.	1
18.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет желтый	Шт.	1
19.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет умбра	Шт.	1
20.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет синий	Шт.	1
21.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет красное вино	Шт.	1
22.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет оранжевый	Шт.	1
23.	Тонер акриловый, 1 литр, цвет синий	Шт.	1
24.	Акриловая влагостойкая краска, белая	Литр	5
25.	Тушь чертежная РДК синяя 70 мл	Шт.	5
26.	Тушь чертежная РДК красная 70 мл	Шт.	5
27.	Тушь чертежная РДК черная 70 мл	Шт.	25
28.	Чернила Epson T6641, 70 мл, черный	Шт.	1
29.	Чернила Epson T6642, 70 мл, голубой	Шт.	1
30.	Чернила Epson T6643, 70 мл, пурпурный	Шт.	1
31.	Чернила Epson T6644, 70 мл, желтый	Шт.	1
32.	Пастель Olki Soft Ассорти сухая 48 цветов	Шт.	25
33.	Пастель Pentel масляная 50цв PHN4-50	Шт.	25
34.	Пастель Olki Soft Зима сухая 16 цветов	Шт.	25
35.	Пастель Olki Soft Портрет №21 сухая 16 цветов	Шт.	25
36.	Пастель масляная 16 цветов	Шт.	25
37.	Карандаши чернильные Inktense 12 цветов	Набор	25
38.	Набор карандашей акварельных «ARTIST» в металлической коробке 36 шт	Набор	25
39.	Карандаши цветные Kores, 24 цвета, с точилкой	Набор	25
40.	Набор карандашей Koh-I-Noor 1502/III, 5B-5H, без ластика, заточенные, 12 шт.	Набор	25
41.	Набор карандашей угольных Charcoal 4 штуки блистер	Набор	25
42.	Точилка электрическая Attache Selection с одним отверстием (220 В)	Шт.	1
43.	Набор маркеров Sketchmarker Basic 2 set 36 Базовые оттенки сет 2 (36 маркеров + сумка органайзер)	Набор	5
44.	Набор маркеров Sketchmarker Landscape 36 set Ландшафтный дизайн (36 маркеров + сумка органайзер)	Набор	5
45.	Набор маркеров Sketchmarker Fashion design 36 set Дизайн одежды (36 маркеров + сумка органайзер)	Набор	5
46.	Набор фломастеров ICO, 18 цветов	Шт.	25
47.	Набор маркеров перманентных CC1950 (толщина линии 3-5 мм, 4 штуки в упаковке)	Шт.	25
48.	Линер Edding E-89/001 черный (толщина линии 0.3 мм)	Шт.	25
49.	Линер-кисть Pentel двусторонний черный	Шт.	25
50.	Набор линеров Stabilo Greenpoint (толщина линии 0.8 мм, 4 цвета)	Набор	25
51.	Маркер пеинт (лак) MunHwa2 мм белый	Шт.	25

52.	Маркер пеинт (лак) MunHwa4 мм белый	Шт.	25
53.	Маркер пеинт лаковый Edding E-751/54 серебристый (толщина линии 1-2 мм)	Шт.	25
54.	Маркер пеинт лаковый Edding E-750/54 серебристый (толщина линии 2-4 мм)	Шт.	25
55.	Маркер пеинт лаковый Edding E-751/53 золотистый (толщина линии 1-2 мм)	Шт.	25
56.	Маркер пеинт лаковый Edding E-750/53 золотистый (толщина линии 2-4 мм)	Шт.	25
57.	Маркер пеинт лаковый Edding 792/53 золотистый (толщина линии 0.8 мм)	Шт.	25
58.	Маркер перманентный пигментный Edding E-33/001 черный (толщина линии 1.5-3 мм)	Шт.	25
59.	Набор гелиевых ручек для ЕГЭ (толщина линии 0,5 мм, 1 цвет черный 2 шт.)	Шт.	25
60.	Гелиевые ручки набор 10 цветов	Шт.	25
61.	Гелиевая ручка, цвет БЕЛЫЙ	Шт.	25
62.	Ластик MILAN 420 42*28 14 мм для чернографитных карандашей	Шт.	25
63.	Ластик Faber-castell 7041 для чернографитных и цветных карандашей из каучука	Шт.	25
64.	Ластик-клячка Koh-i-noor	Шт.	25
65.	Клей-карандаш Attache20 г	Шт.	25
66.	Клей ПВА Комус 85 г	Шт.	25
67.	Клейкая лента малярная белая 48 мм х 50 м (легко удаляемая)	Шт.	1
68.	Клейкая лента бумажная (малярная) Комус 38мм х 19м	Шт.	1
69.	Клейкая лента упаковочная Attache красная 48 мм х 66 м плотность 45 мкм	Шт.	1
70.	Клейкая лента упаковочная Attache синяя 48 мм х 66 м плотность 45 мкм	Шт.	1
71.	Клейкая лента упаковочная Attache зеленая 48 мм х 66 м плотность 45 мкм	Шт.	1
72.	Клейкая лента упаковочная Attache желтая 48 мм х 66 м плотность 45 мкм	Шт.	1
73.	Клейкая лента упаковочная Attache оранжевая 48 мм х 66 м плотность 45 мкм	Шт.	1
74.	Клейкая лента упаковочная 48мм х 100м прозрач. 45мкр, S	Шт.	1
75.	Клейкая лента канцелярская Комус прозрачная 15 мм х 33 м	Шт.	1
76.	Скотч двусторонний на вспененной основе ширина 20 мм	Пог. метр	3
77.	Дырокол фигурный - панч Сердце, одинарный, d=16мм, блист.	Шт.	1
78.	Дырокол фигурный - панч Бабочка, объемный, d=16мм, блист.	Шт.	1
79.	Стакан пластиковый многоразовый, 0.4 л (красный)	Шт.	25
80.	Коврик, Мат А3 для ХОББИ 3мм 45х30см, 2-451	Шт.	25
81.	Нож OLFA с выдвижным лезвием 9 мм «AutoLock» безопасный	Шт.	5

82.	Лезвия OLFA сегментированные для графических работ 9х80х0,38 мм 10 шт.	Пачка	5
83.	Файл-вкладыш Комус А4+ 110 мкм прозрачный рифленый 50 штук в упаковке	Уп.	1
84.	Файл-вкладыш А3+ 35 мкм 50 шт.	Пачка	1
85.	Лак для волос Wellaflex объем экстра сильная фиксация 250 мл	Шт.	1
86.	Ножницы Attache (169 мм, с пластиковыми эллиптическими ручками)	Шт.	25
87.	Планшет с зажимом А4, Цвет КРАСНЫЙ	Шт.	25
88.	Скобы 24/6 для степлера	Пачка	1
89.	Губки для мытья посуды Luscan Мини 10 штук в упаковке поролоновые в ассортименте (80х50х26 мм)	Уп.	1
90.	Мешки для мусора на 360 литров Концепция Быта черные (60 мкм, 10 штук в рулоне, 110х140 см)	Уп.	1
91.	Скрепки металлические гофрированные 50 мм (50 штук в упаковке)	Уп.	1
92.	Фольга пищевая алюминиевая (30см х 10м)	Уп.	1
93.	Пленка пищевая полиэтиленовая (30 см х 300 м)	Уп.	1
94.	Бейдж, с зажимом и булавкой	Уп.	25
95.	Палитра для смешивания красок	Шт.	25
96.	Стакан-непроливайка с крышкой	Шт.	25
97.	Салфетка хозяйственная ЧУДО ТРЯПКА Еcom с тиснением д/оргтехники, окон, мебели	Шт.	1
98.	Кисть пони круглая №12	Шт.	25
99.	Кисть плоская синтетика, Альбатрос «судно» № 20	Шт.	25
100.	Кисть флейц синтетика, Черная речка № 30	Уп.	25
101.	Кисть круглая, имитация белки, длинная ручка, № 6	Шт.	25
102.	Кисть круглая, имитация белки, длинная ручка, № 8	Шт.	25
103.	Набор кистей Natber синтетика 5 штук круглые (№ 1, 3, 5) и плоские (№ 5, 8)	Шт.	1
104.	Набор кистей для каллиграфии 3 шт. волос смешанный, ручка бамбуковая	Шт.	1
105.	Футболки белые, размер М	Шт.	25
106.	Холст на картоне «Малевич» 20*30 см	Шт.	25
107.	Холст на картоне «Малевич» 15*20 см	Шт.	25
108.	Бумага для принтера А4, 500 листов	Пачка	1
109.	Папка бумаги для акварели Лилия Холдинг «Флора» А3 10 л 200 г	Набор	2
110.	Бумага для эскизов А3 20л 200 г крафт «Палаццо»	Шт.	1
111.	Папка для рисования Kroyter (А4, 20 листов)	Шт.	1
112.	Планшет для пастели Лилия Холдинг «Калейдоскоп» А4	Шт.	1
113.	Планшет для пастели Лилия Холдинг «Теплые цвета» А4	Пачка	1
114.	Блокнот для эскизов Лилия Холдинг «Котенок» Крафт А5 50 л	Папка	25
115.	Папка для черчения №1 School Куб А3 10 листов	Папка	2
116.	Папка для черчения №1 School, 10л, А4, Матрица	Папка	2
117.	Бумага цветная IQ Color (А4, 160 г/кв.м., black - черный, 250 листов)	Пачка	1
118.	Бумага цветная IQ COLOR Intensive (А4, 160г/кв.м., SY40-	Пачка	1

	солнечно-желтый) пачка 250 л.		
119.	Бумага цветная IQ Color (A4, 160 г/кв.м., GO22-золотистый, 250 листов)	Шт.	1
120.	Бумага цветная IQ Color (A4, 160 г/кв.м., GR21-серый, 250 листов)	Папка	1
121.	Бумага цветная IQ Color (A4, 160 г/кв.м., MB30-голубой, 250 листов)	Папка	1
122.	Бумага цветная IQ Color (A4, 160 г/кв.м., MG28-зеленый, 250 листов)	Пачка	1
123.	Бумага цветная IQ Color (A4, 160 г/кв.м., PI25-розовый, 250 листов)	Пачка	1
124.	Бумага цветная IQ Color (A4, 80 г/кв.м., OR43-оранжевый, 500 листов)	Пачка	1
125.	Бумага цветная IQ Color (A4, 80 г/кв.м., IG50-горчичный, 500 листов)	Пачка	1
126.	Бумага цветная IQ Color (A4, 80 г/кв.м., NEOGN-зеленый неон, 500 листов)	Пачка	1
127.	Бумага цветная IQ Color (A4, 80 г/кв.м., LA12-бледно-лиловый, 500 листов)	Пачка	1
128.	Бумага цветная IQ Color RB04 Neon (A4, 80 г/кв.м., 4 цвета по 50 листов, 200 листов)	Пачка	1
129.	Бумага цветная для офисной техники КомусColor A4 лагуна пастель (80 г/кв.м., 500 листов)	Пачка	1
130.	Ватман, А1	Шт.	25
131.	Картон белый 8л, А4, мелов.	Пачка	3
132.	Цветной картон Альт (А4, 20 листов, 20 цветов)	Пачка	1
133.	Картон цветной металлик А4 5л.5цв. ХОББИ ТАЙМ 11-405-266	Пачка	3
134.	Цветной картон №1 School Гонки А4 8 листов 8 цветов	Пачка	2
135.	Цветной картон гофрированный Апплика в ассортименте (А4, 5 листов, 5 цветов)	Лист	3
136.	Цветная бумага самоклеящаяся Апплика А5 5 листов 5 цветов	Пачка	3
137.	Набор цветной бумаги А4, 5 л. 5 цв. флюор. Хобби тайм 2 вида 11-405-245 д	Пачка	3
138.	Скрапбукинг набор д/создания открытки «Простые радости» 10*15 см	Шт.	25
139.	Скрапбукинг Набор для создания мини-альбома арт. MG.MIN.1 11,5х15 см	Шт.	25
140.	Скрапбукинг Набор для создания мини-альбома арт. MG.MIN.3 11,5х15 см	Шт.	25
141.	Скрапбукинг Бумага «Райские Птицы» 30,5х30,5 см 190 гр/м 9л	Пачка	25
142.	Скрапбукинг Набор для создания открыток «Винтаж» 11.5х17 см (артикул производителя MG.DIY-6B.3)	Шт.	25
143.	Скрапбукинг Набор для создания открыток «Бабочки» 11.5х17 см (артикул производителя MG.DIY-3A.2)	Шт.	25
144.	Скрапбукинг Набор для создания альбома Романтическая история 24.5х20.5 см (артикул производителя MG.605171N.3)	Шт.	25

145.	Скрапбукинг Набор для создания альбома Весеннее настроение 24.5х20.5 см (артикул производителя MG.605171.1)	Шт.	25
146.	Скрапбукинг Набор для создания альбома Винтаж 24.5х20.5 см (артикул производителя MG.605171.3)	Шт.	25
147.	Скрапбукинг Бумага Бохо 30,5х30,5см 190 гр/м (6+2) л SCB220609000	Шт.	3
148.	Скрапбукинг Бумага Тропикана 30.5х30.5 см 7 листов	Шт.	3
149.	Бумага для творчества крепированная Greenwich Line красная (50х250 см, 32 г/кв.м.)	Шт.	1
150.	Бумага для творчества крепированная Greenwich Line зеленая (50х250 см, 32 г/кв.м.)	Шт.	1
151.	Бумага для творчества крепированная Greenwich Line сиреневая (50х250 см, 32 г/кв.м.)	Шт.	1
152.	Бумага для творчества крепированная Greenwich Line желтая (50х250 см, 32 г/кв.м.)	Шт.	1
153.	Бумага для творчества крепированная Greenwich Line синяя (50х250 см, 32 г/кв.м.)	Шт.	1
154.	Бумага для творчества крепированная Greenwich Line бирюзовая (50х250 см, 32 г/кв.м.)	Шт.	1
155.	Бумага для творчества крепированная Greenwich Line коралловая (50х250 см, 32 г/кв.м.)	Шт.	1
156.	Бумага для творчества крепированная Greenwich Line оранжевая (50х250 см, 32 г/кв.м.)	Шт.	1
157.	Бумага для творчества креповая WEROLA, 50см*250см 32г/м зел.яблоко, 12061-11	Шт.	1
158.	Бумага для творчества креповая WEROLA, 50см*250см 32г/м персик, 12061-117	Шт.	1
159.	Бумага для творчества креповая WEROLA, 50см*250см 32г/м рубиновая, 12061-13	Шт.	1
160.	Decola Набор для декупажа и кракелюра	Шт.	25
161.	Клей-лак для декупажа ART POTCH, 150 мл	Шт.	25
162.	Бумага рисовая для декупажа Дамы, 28.2х38.4 см	Шт.	25
163.	Бумага рисовая для декупажа Циферблат, 28.2х38.4 см, 25 г/кв.м.	Шт.	25
164.	Бумага рисовая для декупажа Сердечки-валентинки, 28.2х38.4 см, 25 г/кв.м.	Шт.	25
165.	Бумага рисовая для декупажа Ирисы, 28.2х38.4 см, 25 г/кв.м.	Шт.	25
166.	Бумага рисовая для декупажа Шебби, розы, 28.2х38.4 см, 25 г/кв.м.	Шт.	25
167.	Бумага рисовая д/декупажа Бабочки Craft Premier A3 25г/м CPD0528	Шт.	25
168.	Бумага рисовая д/декупажа Морские сокровища Craft Premier A3 25г/м CP06186	Шт.	25
169.	Бумага рисовая д/декупажа Сладкий стол Craft Premier A3 25г/м CP00560	Шт.	25
170.	Бумага рисовая д/декупажа Цитрусы Craft Premier A3 25г/м CPD0554	Шт.	25
171.	Бумага рисовая д/декупажа Винтажные-цветы Craft Premier	Шт.	25

	A3 25г/м CPD0566		
172.	Бумага рисовая д/декупажа Морское путеш-е Craft Premier A3 25г/м CPD0545	Шт.	25
173.	Бумага рисовая д/декупажа Открытки с птиц Craft Premier A3 25г/м CPD0324	Шт.	25
174.	Бумага рисовая д/декупажа Свежие овощи Craft Premier A3 25г/м CPD0537	Шт.	25
175.	Бумага рисовая д/декупажа Время чая Craft Premier A3 25г/м CD05296	Шт.	25
176.	Бумага рисовая д/декупажа Гармония Craft Premier A3 25г/м CPD0547	Шт.	25
177.	Рамка клип, А4, пластиковое стекло	Шт.	25
178.	Рама А4 со стеклом	Шт.	25
179.	Нить из бусинок «Бабочки», цвет серебро	Шт.	1
180.	Нить из бусинок «Бабочки», цвет синий	Шт.	1
199.	Нить из бусинок «Бабочки», цвет бордовый	Шт.	1
200.	Нить из бусинок «Бабочки», цвет ярко-бирюзовый	Шт.	1
201.	Нить из бусинок «Бабочки», цвет фиолетовый	Шт.	1
202.	Нить из бусинок «Бабочки», цвет оранжевый	Уп.	1
203.	Нить из бусинок «Бабочки», цвет жёлтый	Уп.	1
204.	Нить из бусинок «Цветы», цвет синий	Уп.	1
205.	Набор лент для творчества «Полоски» 7 лент намотка 2 м, ш. 2 см	Уп.	1
206.	Тесьма декоративная для творчества «Синие цветы» ш. 2,5 см, дл. 3 м	Уп.	1
207.	Набор лент для творчества «Мягкость» 4 ленты намотка 1 метр	Уп.	1
208.	Набор лент для творчества «Вязаная» 4 ленты намотка 1 метр	Уп.	1
209.	Лента декоративная плетёная, цвет жёлтый	Шт.	1
210.	Лента декоративная плетёная, цвет вишнёвый с белым	Шт.	1
211.	Лента декоративная плетёная, цвет оранжевый с белым	Шт.	1
212.	Лента декоративная плетёная, цвет зелёный с белым	Шт.	1
213.	Лента декоративная плетёная, цвет красный с белым	Шт.	1
214.	Лента декоративная плетёная, цвет голубой с белым	Шт.	1
215.	Лента декоративная плетёная, цвет синий	Шт.	1
216.	Лента декоративная плетёная, цвет салатовый	Шт.	1
217.	Лента декоративная плетёная, цвет вишнёвый	Шт.	1
218.	Лента декоративная плетёная, цвет лимонный	Шт.	1
219.	Лента декоративная плетёная, цвет голубой	Шт.	1
220.	Лента декоративная плетёная, цвет светло-жёлтый	Шт.	1
221.	Набор лент для творчества «Клетка с кружевом» 4 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
222.	Набор лент для творчества «Клетка» 4 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
223.	Набор лент для творчества «Сердца голография» 4 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
224.	Лента декоративная «Ромашки», цвет зелёный	Шт.	1
225.	Лента декоративная «Ромашки», цвет голубой	Шт.	1
226.	Лента декоративная «Нежность», цвет жёлтый	Шт.	1

227.	Набор лент для творчества «Цветочки» 5 лент намотка 1 метр	Шт.	1
228.	Набор лент для творчества «Сетка» 4 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
229.	Набор лент для творчества «Зигзаг» 4 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
230.	Лента декоративная «Листочки» разноцветная	Шт.	1
231.	Лента декоративная «Разноцветные цветочки», цвет бирюзовый	Шт.	1
232.	Лента декоративная «Пёстрые цветочки», цвет бирюзовый	Шт.	1
233.	Лента декоративная «Пёстрые цветочки», цвет малиновый	Шт.	1
234.	Набор лент для творчества «Сеточка розовая» 4 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
235.	Набор лент для творчества «Сеточка» 4 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
236.	Лента тканевая «Бабочки», цвет сиреневый	Шт.	1
237.	Лента тканевая «Бабочки», цвет красный	Шт.	1
238.	Лента тканевая «Бабочки», цвет голубой	Шт.	1
239.	Набор лент для творчества «Клетка» оранжевая 6 лент намотка 1 метр	Шт.	1
240.	Набор лент для творчества «Розы» 3 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
241.	Набор лент для творчества «Любовь» 4 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
242.	Лента декоративная «Ромашки», цвет розовый	Шт.	1
243.	Лента декоративная «Ромашки», цвет голубой	Шт.	1
244.	Набор лент для творчества «Оттенки голубого» 6 лент намотка 2 метра	Шт.	1
245.	Набор лент для творчества «Оттенки жёлтого» 5 лент намотка 2 метра	Шт.	1
246.	Набор лент для творчества «Сердечки» 3 ленты намотка 1 метр	Шт.	1
247.	Тесьма декоративная для творчества «Синее кружево» ширина 4 см длина 2 метра	Шт.	1
248.	Тесьма декоративная для творчества «Белое кружево» ширина 4 см длина 2 метра	Шт.	1
249.	Тесьма декоративная для творчества «Зигзаг» дл. 3 м. ш. 1 см. МИКС	Шт.	1
250.	Лента для творчества «Пироженки» намотка 3 метра, ширина 2,2 см	Шт.	1
251.	Лента для творчества «Сердечки» намотка 3 метра, ширина 2,2 см	Шт.	1
252.	Лента для творчества «Детство» намотка 3 метра, ширина 2,2 см	Шт.	1
253.	Тесьма декоративная «Пеньковый канат» длина 10 метров	Шт.	1
254.	Лента для намотки «Сердце малое» в наборе 3 цвета, длина 1 метр	Шт.	1
255.	Тесьма декоративная «Цветная глянцева», дл.5 м, толщина 0,3 см МИКС	Шт.	1
256.	Тесьма декоративная для творчества «Яркая» дл. 5 м, МИКС	Шт.	1
257.	Нить декоративная для творчества «Люрекс» дл. 15 м.	Шт.	1

	МИКС		
258.	Тесьма декоративная «Шик» дл. 15 м, толщина 0,1 см МИКС	Шт.	1
259.	Лента для творчества «Карамель» намотка 2 метра, ширина 5 см	Шт.	1
260.	Лента для творчества «Серебро» намотка 2 метра, ширина 5 см	Шт.	1
261.	Лента для творчества «Нежно-кремовый» намотка 2 метра, ширина 5 см	Шт.	1
262.	Нить из пайеток перламутр «Коралловая» намотка 2,5 м	Шт.	1
263.	Лента для творчества «Лимонная» намотка 5 метра, ширина 0,3 см	Шт.	1
264.	Лента для творчества «Алая» намотка 5 метра, ширина 0,3 см	Шт.	1
265.	Лента для творчества «Шоколадная» намотка 5 метра, ширина 0,3 см	Шт.	1
266.	Лента для творчества «Серая» намотка 5 метра, ширина 0,3 см	Шт.	1
269.	Сетка «Сизаль» 53 см х 4,5 м, шоколадный	Шт.	1
270.	Сетка мелкая «Россыпь блесток», цвет кофейный	Шт.	1
271.	Сетка «Сизаль» 53 см х 4,5 м, голубая	Шт.	1
272.	Сетка «Сизаль» 53 см х 4,5 м, бордовая	Шт.	1
273.	Сетка крупная «Россыпь блесток», цвет синий	Шт.	1
274.	Сетка крупная «Россыпь блесток», цвет кофейный	Шт.	1
275.	Сетка «Ажур», цвет серебряный	Шт.	1
276.	Сетка «Ажур», цвет розовый	Шт.	1
277.	Сетка «Ажур», цвет синий	Шт.	1
278.	Сетка «Ажур», цвет зеленый	Шт.	1
279.	Сетка для цветов «Клетка», черно-золотая 50 см х 9 м	Шт.	1
280.	Сетка «Переход», цвет голубой	Шт.	1
281.	Сетка «Радуга», цвет зелёный	Шт.	1
282.	Сетка «Флис» 53 см х 6 м красная	Шт.	1
283.	Сетка «Поло» натуральная 53 см х 6 м зеленая	Шт.	1
284.	Сетка для цветов «Снег» коричневый 52 см х 4 м	Шт.	1
285.	Сетка «Акцент» белый с серебряным, 54 см х 7,5 м	Шт.	1
286.	Сетка «Рабица», цвет синий	Шт.	1
287.	Сетка «Белые полосы», цвет голубой	Шт.	1
288.	Сетка «Акцент с золотом» травяной, 53 см х 5,5 м	Шт.	1
289.	Сетка «Акцент с золотом» кремовый, 53 см х 5,5 м	Шт.	1
290.	Сетка «Максима», 54 см х 6,5 м, с золотой полосой бело-розовая	Шт.	1
291.	Сетка «Акцент», 54 см х 6 м, красно-белая	Шт.	1
292.	Сетка «Акцент», 54 см х 6 м, оранжевая	Шт.	1
293.	Сетка «Акцент», 54 см х 6 м, ярко-розовая-белая	Шт.	1
294.	Сетка «Максима», 54 см х 6,5 м, с золотой полосой бело-золотая	Шт.	1
295.	Сетка «Голд», 54 см х 6,5 м, салатная	Шт.	1
296.	Сетка «Крошет» оранжевый, 50 см х 4,5 м	Шт.	1
297.	Сетка «Крошет» белый, 50 см х 4,5 м	Шт.	1
298.	Сетка «Золотые полосы», цвет красный	Шт.	1

299.	Сетка «Золотые полосы», цвет оранжевый	Шт.	1
300.	Сетка «Золотые полосы», цвет фиолетовый	Шт.	1
301.	Сетка «Серебряные полосы», цвет голубой	Шт.	1
302.	Сетка «Серебряные полосы», цвет красный	Шт.	1
303.	Сетка «Серебряные полосы», цвет оранжевый	Шт.	1
304.	Сетка «Серебряные полосы», цвет фиолетовый	Шт.	1
305.	Сетка «Акцент с золотом» оранжевый, 53 см х 5.5 м	Шт.	1
306.	Сетка «Акцент с золотом» желтый, 53 см х 5.5 м	Шт.	1
307.	Сетка «Акцент с золотом» фиолетовый, 53 см х 5.5 м	Шт.	1

3.5. Форма аттестации:

Отслеживание результативности усвоения программного материала осуществляется в три этапа: первичная диагностика, промежуточный и итоговый контроль.

Входной контроль проводится в сентябре.

Формами проведения первичной диагностики является собеседование с учащимися, целью которого является выявление интересов и кругозора подростка.

Текущий контроль - отслеживание и фиксация образовательных результатов:

- защита проектов (индивидуальных и групповых),
- презентация творческих работ,

Промежуточный контроль проводится в декабре.

Формами промежуточного контроля являются:

- собеседование по пройденным в 1-ом полугодии теоретическим темам;
- демонстрация подготовленного материала для экспозиций (выставки)

Итоговый контроль проводится в мае.

Формами итогового контроля являются:

- демонстрация подготовленного материала для экспозиций;
- участие в мероприятиях прикладного искусства (конференции, круглые столы, семинары) с выступлениями по заданной теме;
- самостоятельная подготовка и проведение массового мероприятия.
- разработка и самостоятельное проведение экскурсии по собственной выставке;
- презентации материала по тематике экспозиций, подготовленного учащимися в течение года;
- коллективная работа под руководством педагога в подготовке разделов экспозиции.

Наиболее эффективной формой проверки достижений учащихся является подготовка и проведение самостоятельных работ и изделий.

3.6. Список литературы

3.6.1. Список использованной литературы.

1. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением правительства Российской Федерации от 04.09.2014. № 1726-р.
2. Бесчастнов М.П. Графика пейзажа. – М.: ВЛАДОС, 2009. – 336 с.

3. Все о технике: живопись акварелью. Незаменимый справочник для художников. Издание на русском языке. – М.: АРТ-Родник, 2004. – 144 с.

4. Крошо Э. Как рисовать. Акварель. Пошаговое руководство для начинающих. – М.: Астрель, 2010. – 96 с.

5. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: уч. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство». – М.: Владос, 2017. – 144 с.

6. Ломоносова М.Т. Графика и живопись: уч. пособие. – М.: Астрель, 2003. – 208 с.

3.6.2. Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. Андрияка С.Н. Акварельная живопись: Учебное пособие. Часть 1. Начальный рисунок. – М.: Издательство Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, 2013. – 148 с.

2. Тейт В. Полевые цветы в акварели. Серия «Уроки живописи». Издание на русском языке. – М.: Кристина & Со, Кристина – новый век, 2006. – 48 с.

Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 96

4. Приложение

Приложение № 1

4.1. Оценочные материалы

Критерии оценки результативности

Критерии оценки результативности по образовательным программам разработаны для определения у обучающихся уровней теоретической и практической подготовки, закреплены в локальном акте учреждения.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- *высокий уровень* – обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

может устно объяснить и разобрать любое изученное движение;

- *средний уровень* – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 79-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой. Также может объяснить исполнение изученных элементов, но с применением обычной лексики.

- *низкий уровень* – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины и слабо ориентируется в названиях изученных элементов.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- *высокий уровень* – обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; грамотно исполняет изученные элементы, не испытывая особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творческой деятельности;

- *средний уровень* – у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 79-50%; выполняет изученные элементы с подсказками педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- *низкий уровень* - обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; испытывает серьёзные затруднения при выполнении изученных хореографических элементов; обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Результаты итоговой аттестации фиксируются в «Протоколе» итоговой аттестации обучающихся объединения, который является отчетным документом и хранится у администрации учреждения.

Условные обозначения в баллах:

1 - 4 - низкий уровень;

5 - 7 - средний уровень;

8 - 10 - высокий уровень.

Приложение № 2

4.2. Календарно-тематический план на 2024-2025 учебный год

«Дом творчества»

№	Наименование модулей и тем	Кол-во часов			план	факт
		теория	практика	всего		
1	Работа с природным материалом	10	10	20		
1.1	Вводное занятие. Сбор материала	1	1	2		
1.2	Поделка «Ежик»	1	1	2		
1.3	Поделка «Стрекозы»	1	1	2		
1.4	Поделка «Бабочка»	1	1	2		
1.5	Поделка «Гуси-лебеди»	1	1	2		
1.6	Поделка «Подсолнух»	1	1	2		
1.7	Поделка «Старик-лесовик»	1	1	2		
1.8	Поделка «Жар-птица»	1	1	2		
1.9	Поделка «В осеннем лесу»	1	1	2		
1.10	Развлечение «В гостях у осени»	1	1	2		
2	Работа с пшеном	4	4	8		
2.1	Поделка «Птица на ветке»	1	1	2		
2.2	Поделка «Котенок»	1	1	2		
2.3	Поделка «Белочка»	1	1	2		

2.4	Поделка «Собачка»	1	1	2		
3	Работа с бросовым материалом	4	4	8		
3.1	Поделка из картонных трубочек	1	1	2		
3.2	Поделки из одноразовой посуды	1	1	2		
3.3	Поделка из ватных палочек	1	1	2		
3.4	Поделка из ватных дисков	1	1	2		
4	Работа с бумагой	12	12	24		
4.1	Открываем мастерскую Деда Мороза. Вырезание снежинок	1	1	2		
4.2	«Фонарик»	1	1	2		
4.3	Изготовление игрушек по трафарету (груша, гриб)	1	1	2		
4.4	Изготовление гирлянды 3 –способа	1	1	2		
4.5	«Волшебные цилиндры»	1	1	2		
4.6	«Изготовим игрушки для сказки: заяц, лиса, бык, петух». Обыгрывание игрушек. Рассказывание сказки «Заюшкина избушка».	1	1	2		
4.7	Поделка «Бабочка»	1	1	2		
4.8	«Цветочная поляна»	1	1	2		
4.9	«Букет цветов»	1	1	2		
4.10	Изготовление объёмной открытки «подарок папам».	1	1	2		
4.11	«Что мы знаем о защитниках отечества?» Оформление выставки работ ко дню защитника отечества	1	1	2		
4.12	Изготовление подарка для мам «Цветок в горшке»	1	1	2		
5	Работа с соленым тестом					

5.1	Беседа с детьми о лепке. Лепка по замыслу	1	1	2		
5.2	Раскрашивание готовых работ	1	1	2		
5.3	«Душистый снег»	1	1	2		
5.4	«Ёжик»	1	1	2		
5.5	Раскрашивание готовых работ	1	2	3		
5.6	«Рыбки в аквариуме»	1	2	3		
5.7	Раскрашивание готовых работ	1	2	3		
6	Работа с пластилином	6	12	18		
6.1	Лепка из пластилина. Этапы и приемы работы. Композиция «Фрукты»	2	4	6		
6.2	Поделка к 9 мая	2	4	6		
6.3	Пластилинография. Панно «Верба»/ «Пасха»	2	4	6		
7	Рисование (в т.ч. нетрадиционными техниками)	10	17	27		
7.1	Основы цветоведения. Цветовой круг. Рисунок «Радуга»	1	2	3		
7.2	Рисуем акварелью «Моя любимая игрушка»	1	2	3		
7.3	Нетрадиционные техники рисования. Рисунок пальчиками «Дерево»	1	2	3		
7.4	Рисуем штампами. Отпечатки природными материалами. Рисунок «Виноград», «Смородинка».	1	2	3		
7.5	Рисунок 9 мая	2	4	6		
7.6	Рисование по сырому листу «Щенок»	1	2	3		
7.7	Рисование ватными палочками на свободную тематику («Мир вокруг»)	1	2	3		
7.8	Итоговое занятие	2	1	3		
Итого:				68		

4.3.Лист корректировки

Изменения, дополнения, вносимые педагогом в программу в течение учебного года, согласовываются с заместителем директора МБОУ «ЯСШ №12» и вносятся в лист корректировки

**Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Дом творчества»**

Советник директора по воспитанию – Гринь В.Д.

Дата внесения изменений	На основании/ в соответствии	Внесенные изменения (в каком разделе программы)	Кем внесены изменения ФИО
2024-2025 учебном году		В связи с новыми нормативно- правовыми актами внесены изменения в подраздел «Нормативно- правовая основа программы» (1.1.Пояснительная записка)	Гринь В.Д.

Приложение 4

4.4. Методические материалы

Методическая литература, методические материалы разработки для обеспечения образовательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы конспектов занятий, план воспитательной работы, дидактические материалы и так далее) являются приложением к Программе, хранятся в кабинете у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

Пример оформления плана-конспекта занятия (приложение 4)

План-конспект занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Дом творчества»

руководитель: Гринь Валерия Дмитриевна

Тема занятия: «Новогодняя мастерская - фонарики»

Цели и задачи:

- познакомить детей с красотой зимней природы, раскрывать образное видение, эстетическое восприятие в основании мира, карандашом, ножницами;
- развивать воображение, творческую фантазию;
- воспитывать бережное отношение к природе, потребность ориентироваться на духовные ценности народного искусства.

Материал и инструменты: линейка, клей, ножницы, цветная бумага.

Оборудование: Картинки на зимнюю тематику, презентация.

Ход занятия

I. Организационный момент (проверка готовности к занятию).

II. Вводная беседа:

Педагог. Ребята, я загадаю вам загадки, а вы, отгадав их, угадаете, о каком времени года идёт речь.

1. Скатерть белая, весь мир одела. (снег)
Старик у ворот тепло уволок.
2. Сам не бежит, и стоять не велит. (мороз)

3. Снег падает, кружит, ложится на землю.

Когда это бывает? (Зимой)

Ответы детей

Педагог. Посмотрите, как прекрасна, бывает природа в зимнее время. Что вы можете рассказать о зиме?

Ответы детей

Педагог. А как можно сказать ласково: зима-...?

Ответы детей

Педагог. А вам нравится зима? Почему?

Ответы детей

Педагог. А какой замечательный праздник мы отмечаем зимой? (Новый год)

Ответы детей

Педагог. Все готовятся к новому году. А кто знает как? (рассказы детей)

Рассказы детей

Педагог. Отгадайте, без кого не обходится не один Новый год

Мы весной его не встретим,

Он и летом не придёт,

Но зимою к нашим детям

Он приходит каждый год.

У него румянец яркий,

Борода, как белый мех,

Интересные подарки

Приготовил он для всех.

С Новым годом поздравляя,

(Н.Найдёнова)

Ёлку пышную зажжёт,

Ребятишек забавляя,

Встанет с нами в хоровод.

Дружно мы его встречаем,

Мы большие с ним друзья

Но поить горячим чаем

Гостя этого нельзя.

(Дедушка Мороз) слайд 1.

Педагог: Ребята, у нас с вами возникла проблема, которую нужно решить. Сегодня утром я обнаружила у нас в кабинете письмо и это от *Письмо Деда Мороза!*

Давайте прочтем, о чём нам пишет Дедушка Мороз:

Вчера я осматривал, как идёт подготовка к Новогодним праздникам.

Почему ваша группа до сих пор не готов встречать Новый год? Дед Мороз.

Педагог: Ребята, что же нам делать?

Ответы детей

Педагог: Итак, с сегодняшнего дня мы с вами начинаем готовиться к Новому году. А что же такое Новый год?

(рассказывание стихотворения кем нибудь из воспитанников)

Что такое Новый год?

Это всё наоборот:

Ёлки в комнате растут,

Белки шишек не грызут

Зайцы рядом с волком

На колючей ёлке!

Дождик тоже не простой,

В Новый год он золотой,

Блещет что есть мочи,

Никого не мочит.

Даже Дедушка Мороз

Никому не щиплет нос.

Педагог: Ребята, а сколько дней осталось до Нового года?

Ответы детей

Педагог: Да вы правы ребята, немного осталось дней, а значит, нам нужно

поторопиться и начинать трудиться. Но сначала мы немного отдохнём

III. Физ. минутка

*В наших тёпленьких сапожках
Мы потопаем немножко
Руки тоже мы согреем и
Похлопаем скорее
Рукавицы мы надели
Не боимся мы метели
Мы с морозом подружились
Как снежинки закружились.*

IV. Объяснение выполнения работы.

Педагог: Сегодня мы с вами сделаем украшение для нашей ёлочки и кабинета. Называется украшение ФОНАРИК. Если вы меня внимательно слушаете, у вас получатся замечательные фонарики. Для работы нам понадобятся клей, ножницы, цветная бумага.

V. Правила техники безопасности, при работе с ножницами и клеем.

VI. Последовательность выполнения работы.

Педагог: Ребята, давайте приступим к изготовлению фонарика.

1. Возьмите лист цветной бумаги и сверните его вдоль пополам.
2. Отметьте 2 см. сверху с трёх сторон, проведите прямую линию, как указано на **слайде 2**.
3. А теперь по этой прямой отметьте по 1 см и расчертите поперек, как указано на **слайде 3**.
4. Затем, возьмите ножницы и разрежьте не до конца по проведённым линиям.
5. Возьмите ещё 1 лист бумаги, отмерьте в длину 18 см, а в ширину 10 см как указано на **слайде 4**.
6. Разверните и скрутите в трубочку как указано на **слайде 5**.
7. Склейте края и сделайте петельку как указано на **слайде 6**.

VII. Самостоятельная работа детей.

VIII. Итог урока

Педагог: Ребята, а теперь давайте прочитаем стихотворение и поздравление от дедушки мороза **слайд 7**.

(украшаем ёлку, кабинет).

Педагог: Вот теперь нам можно смело встречать Новый год, так как мы всё сделали правильно и наша ёлочка и группа стали очень нарядными.

4.5. План воспитательной работы

Разрабатывается педагогом самостоятельно для групп каждого года обучения на основе Программы воспитательной работы и плана воспитательной работы МБОУ «ЯСШ №12». Оригинал документа хранится у заместителя директора по УВР, педагога дополнительного образования и используется в образовательном процессе. Пример оформления (приложение 5)

2024- год Семьи

2025-год Год Защитника Отечества

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

- 1 октября: День пожилых людей;
- 5 октября: День Учителя;
- 4 октября: День защиты животных;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь: 4 ноября: День народного единства

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;

- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитников Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

- **Май:** 1 мая: День весны и труда;

9 мая: День Победы; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Направление работы	Форма работы	Цель мероприятия	Ответственный	Дата проведения	Отметка о выполнении
Воспитательная работа					
Интеллектуально-познавательное	Развлекательное мероприятие «Будем знакомы»	Развивать стремление проявлять доброжелательность друг к другу		Сентябрь	
Правовое воспитание и культура безопасности	«Безопасная дорога детям»	Формирование правовой культуры, представление об основных правах и обязанностях на дорогах		Сентябрь	
Здоровьесберегающая	Беседа «Осенние изменения в природе» «Берегите воздух и воду»	Формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.		Октябрь	
Интеллектуальное	Викторина «Умники и умницы»	Способствовать усвоению театральных		Декабрь	

		терминов и элементов			
Воспитание семейных ценностей	Беседа «Моя семья - мое богатство»	Формирование представлений о семейных ценностях и традициях		Январь-февраль	
Гражданско – патриотическое	Беседа «Я и моё место в жизни» Выставка рисунков «Моя малая Родина»	Воспитание у обучающихся чувства патриотизма и любви к Родине на примере старших поколений.		Март	
Социальное Духовно-нравственное Патриотическое воспитание	«Перелистывая страницы учебного года»	Формировать интерес к театральному объединению «Феникс», воспитать интерес и любовь к прекрасному		Май	
Работа с детьми «группы риска»					
Социальное Духовно-нравственное	Контроль за посещением кружков	Вовлекать обучающихся в творческий процесс и мероприятия		В течении года	
Правовое воспитание	Работа по профилактике правонарушений и преступлений. Беседа «Ребенок и Закон».	Профилактика правонарушений и преступление. Привлечь детей к ответственности за свои поступки.		Октябрь-ноябрь	
Социальное Духовно-нравственное	Изучение интересов и склонностей обучающихся через тестирование, анкетирование и наблюдение с целью привлечения к занятиям в	Вовлечение в творческий процесс объединения		Сентябрь, январь	

	театральной студии				
Правовое воспитание	Деловая игра «В мире прав»	Формирование правовой культуры, осмысление прав каждого ребенка		Декабрь	
Духовно-нравственное	Час общения «Что такое толерантность»	Привлечение детей к терпению и уважению окружающих		Апрель	
Работа с родителями					
Воспитание семейных ценностей	Развлекательное мероприятие с детьми и родителями «Мы вместе!»	Сплочение детско-родительских отношения		Сентябрь	
Воспитание семейных ценностей Духовно-нравственное	Неделя семьи (выставка-защита проектов «Мое генеалогическое дерево»)	Развить интерес детей к семейным традициям и побудить любовь к своим близким		Ноябрь	
Социальное Духовно-нравственное	Практикум для родителей «Развитие внимания и памяти у детей»	Рассказать и показать приемы для развития внимания и памяти		Декабрь	
Воспитание семейных ценностей	Мероприятие с детьми и родителями	Содействовать сплочению родителей и детей через игровую и театральную деятельность		Февраль	
Самообразование и инновационная деятельность					
Тема: «Реализация технологии коллективного взаимодействия в процессе музыкальной деятельности»					
Интеллектуальное Социальное	Изучение и поиск необходимой информации по теме	Повышение компетентности с помощью изучения литературы		Сентябрь, октябрь	
Интеллектуальное Социальное	Разработка дидактических материалов, реквизитов, костюмов			В течении года	

	Изучение педагогической и методической литературы, способствующей раскрытию и развитию творческих способностей детей	Повышение компетентности, способами изучения педагогической и методической литературы		В течении года	
	Работа по реализации технологии коллективного взаимодействия	Сплочение детского коллектива		Январь-март	
	Академический концерт	Сплочение детского коллектива, способом привлечения к коллективной подготовке к показу спектакля		Март-апрель	

