**МКУ «Отдел образования администрации Советского района Республики Крым»**

**МБУ ДО «Советский центр детского и юношеского творчества»**

**Рассмотрено  
на заседании методического совета  
Протокол № 2 от 21.08.2020г.  
Председатель совета  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Ф.Рябова**

**Рабочая программа**

**по предмету «Родной (русский) язык»**

**10 – 11 классы**

Срок реализации программы – 2020/2022 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| **Подготовили:** |  |

**творческая группа учителей**

**русского языка и литературы**

**Иванова Л.Н., Полищук Ю.В.**

**Советский – 2020**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа ориентирована на обучающихся 10-11 классов по программе среднего общего образования по ФГОС.

Программа рассчитана на изучение учебного предмета «Родной (русский) язык» в объеме 34 часа: в 10 классе – 17 ч.(0,5 часа в неделю). в 11 классе – 17 ч.(0,5 часа в неделю).

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

-Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Закона Республики Крым от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 « Об образовании в Республике Крым», принятого Государственным Советом Республики Крым 17.06.2015года ;

-**Ф**едерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (в ред. приказов Минобрнауки от29 декабря 2014 г. N 1644, от 31.12.2015 №1577) ;

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020);

- Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 31.01.2018 г. № 2/18, с учетом положений Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной 9 апреля 2016 г. № 637-р;

-Положения о разработке, принятии и утверждении рабочих программ по учебному предмету (курсу, дисциплине) в МБОУ «\_\_\_\_\_\_\_\_» Советского района Республики Крым, утвержденного приказом № \_\_\_\_ от «\_\_\_» августа 20\_\_\_ г;

-Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «\_\_\_\_\_\_\_\_\_» Советского района Республики Крым на 2020/2021 учебный год.

1. **Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета**

**«Родной (русский) язык»**

**Личностные** результаты изучения предмета:

• осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

• готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

• формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; сформированность ответственного отношения к учению;

• сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

• развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные** результаты:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

• способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

• овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

***В результате изучения родного (русского языка) на базовом уровне ученик должен з*нать/понимать:**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства меж­национального общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистиче­ского, официально-делового стилей, языка художественной лите­ратуры;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуацион­ные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

• различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

• определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

• опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

• объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

* различать разговорную речь и язык художественной литературы;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
* совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
* извлекать информацию из различных источников;
* находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
* производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

***аудирование*** *и* ***чтение***

• адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

• извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистиче­скими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пе­ресказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответст­вии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнения­ми, установление и регулирование межличностных отношений);

• свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные произноси­тельные, лексические, грамматические нормы современного рус­ского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использо­вать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактиро­вать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической дея­тельности и повседневной жизни для:**

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отноше­ния к родному языку, сохранения чистоты русского языка как яв­ления культуры;

• удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

• использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Основными формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

В программе реализована коммуникативная и функциональная направленность обучения русскому языку, намечены пути развития речевой способности обучающихся.

.

1. **Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык».**

**10 класс**

**Язык и культура (12 ч**)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

**Культура речи (5 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

**11 класс**

**Культура речи (7 ч)**

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**III.Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание раздела программы** | **Количество**  **часов** | **Развитие речи** | **Контрольные работы** |
| Язык и культура | 11 |  | 1 |
| Культура речи | 4 | 1 |  |
| **ИТОГО: 17 ч.** | **15** | **1** | **1** |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание раздела программы** | **Количество**  **часов** | **Развитие речи** | **Контрольные работы** |
| Культура речи | 6 |  | 1 |
| Речь. Речевая деятельность. Текст | 9 | 1 |  |
| **ИТОГО: 17 ч.** | **15** | **1** | **1** |

**IV. Календарно-тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Дата**  **проведения** | |
| **по плану** | **по факту** |
| **Язык и культура -11 ч., КР-1ч.** | | | |
|  | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. |  |  | |
|  | Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость. |  |  | |
|  | Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». |  |  | |
|  | Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. |  |  | |
|  | Крылатые слова и выражения в русском языке. |  |  | |
|  | О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. |  |  | |
|  | Развитие русского языка как объективный процесс. |  |  | |
|  | Основные тенденции развития современного русского языка. |  |  | |
|  | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. |  |  | |
|  | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. |  |  | |
|  | Переосмысление значений слов в современном русском языке. |  |  | |
|  | **Контрольная работа.** Представление проектов, результатов исследовательской работы. |  |  | |
| **Культура речи -4 ч., РР -1ч.** | | | |
|  | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. |  |  | |
|  | Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари. |  |  | |
|  | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. |  |  | |
|  | **РР № 1** Сжатое изложение |  |  | |
|  | Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари. |  |  | |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Дата**  **проведения** | |
| **по плану** | **по факту** |
| **Культура речи -6 ч., КР -1ч.** | | | |
|  | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. |  |  |
|  | Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов. |  |  |
|  | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. |  |  |
|  | Типичные ошибки в построении сложных предложений. |  |  |
|  | Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. |  |  |
|  | Этика и этикет в электронной среде общения. |  |  |
|  | **Контрольная работа**. Представление проектов, результатов исследовательской работы. |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст - 9 ч., РР- 1ч.** | | | |
|  | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. |  |  |
|  | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. |  |  |
|  | Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. |  |  |
|  | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. |  |  |
|  | Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. |  |  |
|  | Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. |  |  |
|  | **РР № 1** Представление проектов, результатов исследовательской работы. |  |  |
|  | Публицистический стиль. Проблемный очерк. |  |  |
|  | Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. |  |  |
|  | Текст и интернет-текст. Афоризмы. Прецедентные тексты. |  |  |