МКУ «Отдел образования администрации Советского района Республики Крым»

МБУ ДО «Советский центр детского и юношеского творчества»

**Рассмотрено  
на заседании методического совета  
Протокол № 2 от 21.08.2020г.  
Председатель совета  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Ф.Рябова**

**Рабочая программа**

**по родной (русской) литературе**

**для 5 класса**

Срок реализации программы – 2020/2021 учебный год

**Составители:**

**творческая группа учителей**

**русского языка и литературы**

**Овсянникова З.П., Антонова С.Г.**

.

Советский - 2020

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа ориентирована на обучающихся 5 класса по программе основного общего образования по ФГОС.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

-Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Закона Республики Крым от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 « Об образовании в Республике Крым», принятого Государственным Советом Республики Крым 17.06.2015года ;

-**Ф**едерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (в ред. приказов Минобрнауки от29 декабря 2014 г. N 1644, от 31.12.2015 №1577)

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020);

-Положения о разработке, принятии и утверждении рабочих программ по учебному предмету (курсу, дисциплине) в МБОУ «\_\_\_\_\_\_\_\_\_» Советского района Республики Крым, утвержденного приказом № \_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» августа 20\_\_\_\_\_г;

-Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» Советского района Республики Крым на 2020/2021 учебный год.

Предмет «Родная русская литература» в 5 классе изучается в объеме 1 час в неделю, 34 часа в год.

**I. Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета «Родная (русская) литература»**

**Личностными результатами** освоения обучающимися программы по родной (русской) литературе являются:

• совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, к малой родине, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

• использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**Метапредметными результатами** освоения обучающимися основной школы программы по родной (русской) литературе являются:

• умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

• умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

• умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметными результатами** освоения обучающимися основной школы программы по родной (русской)литературе являются:

***1) в познавательной сфере:***

• понимание ключевых проблем изученных произведений родной литературы;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

• овладение навыками анализа литературного произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка;

• владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

***2) в ценностно-ориентационной сфере:***

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;

• формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

• собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

• понимание авторской позиции и свое отношение к ней.

***3) в коммуникативной сфере:***

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.

***4) в эстетической сфере:***

• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; формирование эстетического вкуса;

• понимание роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**II. Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»**

**Введение** **(1 ч.).**

Литература как духовное завещание народа.

**Из античной литературы (1ч.)**

Гомер. Из **«Одиссеи»** (отрывок). Одиссей у берегов Крыма.

**УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (6ч.)**

История крымской земли в мифах и легендах. Легенда **«Почему Чёрное море бурливое», «О Медведь-горе»** - красота крымской земли.  
Воображенью край священный. **«Гикия-гражданка Херсонеса»** (из книги Е.Криштоф **«Сто рассказов о Крыме»**)**.**  
Русская народная сказка **«У страха глаза велики»** - добрым молодцам урок.  
П.П. Бажов. **«Уральские сказы».** Народная мудрость и поэтика сказов (1-2 сказа по выбору).  
Произведения фольклора малых форм: песенки, потешки, считалки.

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (8ч.)**

И. М. Муравьёв-Апостол**. «Путешествие по Тавриде в 1820 году**». Знакомство с эпиграфом и отрывками из писем.  
А. С. Пушкин**. «Прекрасны вы, брега Тавриды**». Образ Крыма в стихах поэта.  
Поэтические картины детства в произведениях поэтов X IX века (Суриков, Некрасов, Кольцов).  
Л. Н.Толстой. **«Легенда о зеленой палочке»** (из книги И.Ф. Смольникова «Середина столетия»).  
Л. Н. Толстой – детям. Рассказ **«Подкидыш».** О лучших моральных качествах из русского детства.  
А.П. Чехов **«Каштанка**». Рассказ о торжестве привязанности, любви и верности.  
К.М. Станюкович. Из «Морских рассказов». **«Максимка».** Милосердие, облагораживающее человека.

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА(18ч.)**

А.И. Куприн и Крым. **«Белый пудель»**. История создания рассказа.  
А.И. Куприн**. «Белый пудель».** Верность и дружба в жизни главных героев рассказа.  
И. А. Бунин. Крымские мотивы в лирике **(«Учан – Су», «На морском берегу», «Кипарисы»).**И.А.Бунин. Рассказ **«Перевал».** Яркая художественность природы в рассказе. Символичность названия.  
А.М. Горький. Крым в жизни писателя. Картины крымской природы в **«Песне о Соколе».**   
М. И. Цветаева. Крым в судьбе М. Цветаевой. **« Мой Пушкин**»   
(отрывок).  
М.М.Пришвин **«В краю непуганых птиц»** (отрывок). О тихой красоте русского севера.  
М.М.Пришвин **«Глоток молока»** как моральное напоминание о спасительной силе добра.  
К. Г.Паустовский. Крымский мир писателя. **«Воспоминания о Крыме».**  
М.А. Волошин**. «Мой дом открыт навстречу всех дорог».**А. С.Грин. Одинокий сказочник Старого Крыма. **«Зеленая лампа»**. Символичность названия рассказа.  
А. Л. Барто. «Школьная страна» в стихах А.Л.Барто.  
С.Я. Маршак **«Рассказ о неизвестном герое».** Страна должна знать своих героев.  
В.Н. Орлов **«Здравствуй, Родина моя».** Стихи для детей.  
Ю. М.Поляков **«Что такое Родина».**  
**Библиографический урок.**   
Станьте активными читателями детских журналов.

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №/№ | Разделы программы | Кол-во  часов | Тематическое количество часов | Контрольные работы | Развитие речи |
| 1 | Введение | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Из античной литературы | 1 | 1 |  |  |
| 3 | Устное народное творчество | 6 | 5 |  | 1 |
| 4 | Из русской литературы XIX века | 8 | 7 | 1 |  |
| 5 | Из русской литературы XX века | 18 | 16 | 1 | 1 |
|  | **Итого** | **34** | **30** | **2** | **2** |

**IV. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Сроки выполнения** | | **Наименование раздела/темы урока** |
|  | **План Факт** | |
| **ВВЕДЕНИЕ (1ч)** | | | |
| 1 |  |  | Литература как духовное завещание народа |
| **ИЗ АНТИЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1 ч.)** | | | |
| 2 |  |  | Гомер. Из «Одиссеи» (отрывок). Одиссей у берегов Крыма |
| **Устное народное творчество - 5ч., Р/Р - 1 ч.** | | | |
| 3 |  |  | История крымской земли в мифах и легендах. Легенда «Почему Чёрное море бурливое», «О Медведь-горе»- красота крымской земли |
| 4 |  |  | Воображенью край священный. « Гикия- гражданка Херсонеса» (из книги Е.Криштоф «Сто рассказов о Крыме») |
| 5 |  |  | Русская народная сказка. «У страха глаза велики» - добрым молодцам урок |
| 6 |  |  | П.П. Бажов. «Уральские сказы». Народная мудрость и поэтика сказов ( 1-2 сказа по выбору) |
| 7 |  |  | **РР №1**. Сказку сочиняем сами |
| 8 |  |  | Произведения фольклора малых форм : песенки, потешки, считалки |
| **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА -7ч., К/Р- 1 ч.** | | | |
| 9 |  |  | И. М. Муравьёв-Апостол. «Путешествие по Тавриде в 1820 году». Знакомство с эпиграфом и отрывками из писем. |
| 10 |  |  | А. С. Пушкин. « Прекрасны вы, брега Тавриды».Образ Крыма в стихах поэта. |
| 11 |  |  | Поэтические картины детства в произведениях поэтов XIXвека ( Суриков, Некрасов, Кольцов) |
| 12 |  |  | Лев Николаевич Толстой . «Легенда о зеленой палочке» ( из книги И.Ф. Смольникова «Середина столетия») |
| 13 |  |  | Л. Н.Толстой – детям. Рассказ «Подкидыш». О лучших моральных качествах из русского детства |
| 14 |  |  | А.П. Чехов «Каштанка». Рассказ о торжестве привязанности, любви и верности. |
| 15 |  |  | К. М. Станюкович. Из «Морских рассказов». «Максимка». Милосердие, облагораживающее человека. |
| 16 |  |  | **Контрольная работа № 1.**Уроки родной литературы XIX века |
| **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА- 16 ч., Р/Р.- 1 ч., К/Р-1ч.** | | | |
| 17 |  |  | А.И.Куприн и Крым. « Белый пудель». История создания рассказа . |
| 18 |  |  | А.И. Куприн. « Белый пудель». Верность и дружба в жизни главных героев рассказа. |
| 19 |  |  | **Р.Р №2.** Сочинение-рассуждение «Чему учит рассказ А.И. Куприна « Белый пудель». |
| 20 |  |  | И. А.Бунин. Крымские мотивы в лирике («Учан – Су», «На морском берегу», «Кипарисы») |
| 21 |  |  | И.А.Бунин. Рассказ «Перевал». Яркая художественность природы в рассказе. Символичность названия. |
| 22 |  |  | А.М. Горький. Крым в жизни писателя. Картины крымской природы в «Песне о Соколе». |
| 23 |  |  | М.И.Цветаева. Крым в судьбе М. Цветаевой. «Мой Пушкин»  (отрывок). |
| 24 |  |  | М. М. Пришвин. «В краю непуганых птиц» (отрывок). О тихой красоте русского севера. |
| 25 |  |  | М.М.Пришвин «Глоток молока» как моральное напоминание о спасительной силе добра |
| 26 |  |  | К.Г. Паустовский. Крымский мир писателя. «Воспоминания о Крыме» |
| 27 |  |  | М.А. Волошин. « Мой дом открыт навстречу всех дорог». |
| 28 |  |  | А.С. Грин. Одинокий сказочник Старого Крыма. « Зеленая лампа». Символичность названия рассказа |
| 29 |  |  | А.Л.Барто. « Школьная страна» в стихах А.Л.Барто |
| 30 |  |  | С.Я. Маршак « Рассказ о неизвестном герое». Страна должна знать своих героев |
| 31 |  |  | В.Н.Орлов « Здравствуй , Родина моя» .Стихи для детей. |
| 32 |  |  | Ю. М.Поляков « Что такое Родина» |
| 33 |  |  | **Контрольная работа № 2**. Уроки доброты родной литературы |
| 34 |  |  | Библиографический урок . Станьте активными читателями детских журналов |

**Приложение**

**Список для заучивания наизусть:**

- А.С.Пушкин  **«Прекрасны вы, брега Тавриды».**

- Максим Горький. **«Песня о Соколе» (отрывок)**

- Марина Цветаева**. «Мой Пушкин» ( отрывок).**