

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «РАЗДОЛЬНЕНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОКОЛЬЧИК»**

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом МБДОУ
«Раздольненский детский сад «Колокольчик»
Советского района Республики Крым
Протокол от 30.08.2023 №1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБДОУ «Раздольненский
детский сад «Колокольчик»
Советского района Республики Крым
от 01.09.2023 № 75-ОД

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Раздольненский детский сад «Колокольчик»
(в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО)**

с.Раздольное, 2023г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| № | Наименование разделов | |
|--------------|--|----|
| | Введение (общие сведения) | 5 |
| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО) | 7 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 7 |
| | Цели и задачи реализации Программы | |
| | Принципы к формированию Программы | |
| 1.1.1. | Планируемые результаты реализации Программы | 10 |
| | Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам) | |
| | Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4, 5, 6 годам) | |
| | Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) | |
| 1.1.2. | Педагогическая диагностика планируемых результатов | 19 |
| 1.2 | <i>Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</i> | 20 |
| 1.2.1 | Пояснительная записка | 20 |
| | Цели и задачи реализации Программы | |
| | Принципы и подходы к формированию и реализации Программы | |
| | Особенности осуществления образовательного процесса | |
| | Планируемые результаты освоения Программы | 24 |
| II. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО) | 25 |
| 2.1. | Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по образовательным областям | 25 |
| 2.1.1 | <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | 25 |
| | От 2 до 3 лет | |
| | От 3 до 4 лет | |
| | От 4 до 5 лет | |
| | От 5 до 6 лет | |
| | От 6 до 7 лет | |
| 2.1.2 | <i>Познавательное развитие</i> | 33 |
| | От 2 до 3 лет | |
| | От 3 до 4 лет | |
| | От 4 до 5 лет | |
| | От 5 до 6 лет | |
| | От 6 до 7 лет | |
| 2.1.3 | <i>Речевое развитие</i> | 39 |
| | От 2 до 3 лет | |

| | | |
|-------|--|----|
| | От 3 до 4 лет | |
| | От 4 до 5 лет | |
| | От 5 до 6 лет | |
| | От 6 до 7 лет | |
| 2.1.4 | <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | 45 |
| | От 2 до 3 лет | |
| | От 3 до 4 лет | |
| | От 4 до 5 лет | |
| | От 5 до 6 лет | |
| | От 6 до 7 лет | |
| 2.1.5 | <i>Физическое развитие</i> | 61 |
| | От 2 до 3 лет | |
| | От 3 до 4 лет | |
| | От 4 до 5 лет | |
| | От 5 до 6 лет | |
| | От 6 до 7 лет | |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 71 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 74 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 76 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 77 |
| 2.6 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО | 80 |
| 2.7 | Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО | 81 |
| 2.8. | Федеральная рабочая программа воспитания | 82 |
| 2.8.1 | Целевой раздел программы воспитания | 83 |
| | Цели и задачи воспитания | |
| | Направления воспитания | |
| | Целевые ориентиры воспитания | |
| 2.8.2 | Содержательный раздел программы воспитания | 88 |
| | Уклад образовательной организации | |
| | Воспитывающая среда образовательной организации | |
| | Общности образовательной организации | |
| | Задачи воспитания в образовательных областях | |

| | | |
|-------------|---|-----|
| 2.8.2.1 | Формы совместной деятельности в образовательной организации | 96 |
| | Работа с родителями (законными представителями) | |
| | События образовательной организации | |
| | Совместная деятельность в образовательных ситуациях | |
| 2.8.2.2 | Организация предметно-пространственной среды | 101 |
| 2.8.2.3 | Социальное партнерство | 112 |
| 2.8.3 | Организационный раздел программы воспитания | 113 |
| | Кадровое обеспечение | |
| | Нормативно-методическое обеспечение | |
| | Требования к условиям работы с особыми категориями детей | |
| 2.9 | Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса) | 115 |
| 2.9.1 | Содержание образовательной деятельности с детьми | 116 |
| 2.9.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 121 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО) | 125 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 125 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 126 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 129 |
| 3.4. | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 139 |
| 3.5. | Кадровые условия реализации Программы | 155 |
| 3.6. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 155 |
| 3.7. | Федеральный календарный план воспитательной работы | 161 |
| 3.8 | Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса) | 165 |
| 3.8.1 | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 165 |
| 3.8.2 | Региональный календарный план воспитательной работы | 169 |
| IV | ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 171 |
| 4.1. | КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ | 171 |

ВВЕДЕНИЕ (общие сведения)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым (далее – Детский сад) расположено в жилом районе села Раздольное вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание детского сада построено по типовому проекту.

Проектная наполняемость на 80 мест.

Общая площадь здания 3517 кв. м, из них площадь помещений, используемых непосредственно для нужд образовательного процесса, 1179 кв. м.;

Площадь прилегающей территории составляет - 15 000 кв.м.

Учредителем Образовательного учреждения является муниципальное образование Советский район Республики Крым в лице администрации Советского района Республики Крым.

Собственником имущества Образовательного учреждения является муниципальное образование Советский район Республики Крым в лице администрации Советского района Республики Крым.

В МБДОУ функционирует 3 возрастные группы общеразвивающей направленности, в которых обеспечивается обучение, воспитание и развитие детей в возраст 2,6 лет до прекращения образовательных отношений.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного воспитания.

По возрастным характеристикам в МБДОУ представлены группы:

- для детей от 2 до 3 лет (первая младшая группа);
- для детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа);
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа);

Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) – не менее 2,5 кв.м. на 1 ребенка; для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) - не 2,0 кв.м. на одного ребенка, фактически находящегося в группе (п.1.9. СанПин 2.4.1.30.49-13)

Режим работы детского сада – пятидневная неделя, 9 часов: с 8:00 до 17:00. Выходные – суббота, воскресенье, а также установленные в государственном порядке праздничные и выходные дни.

Наименование образовательной организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым

Краткое название: МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик»

Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение

Вид-детский сад общеразвивающего вида

Юридический адрес: : 297215, Республика Крым, Советский район, с.Раздольное, ул.Школьная, 5-А;

Фактический адрес: 297215, Республика Крым, Советский район, с.Раздольное, ул.Школьная, 5-А

Телефон/факс: +7978 805 59 34

Адрес электронной почты: Sadik_kolokolchik-razdolnenskiy@crimeaedu.ru

Адрес официального сайта: <https://kolokolchikrazdol.eduds.ru/home>

В МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» имеются 3 групповых помещения, музыкальный и спортивный залы, кабинет педагога-психолога, кабинет заведующего, методический кабинет, пищеблок, прачечная. Группы полностью оборудованы для пребывания и развития детей дошкольного возраста.

На территории МБДОУ размещены оборудованные игровые площадки. Деятельность муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым (далее по тексту МБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Нормативные документы, регламентирующие реализацию образовательной программы МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013г., №30384) с изменениями и дополнениями от 08.11.2022г.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 28.12.2022 №71847);
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 01.12.2022 №1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373» (Зарегистрирован 12.01.2023г. №71978);
4. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 №61573);
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 20.09.2013 №1082 «Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
8. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования., 2023г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В профессиональную деятельность педагогов дошкольного образования введен нормативный правовой акт, определяющий содержание отечественного ДО – Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)). Федеральная программа разработана во исполнение Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» и направлена на выполнение Указов Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым является нормативно-управленческим документом, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (*далее – ФГОС ДО*) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по:

- социально-личностному развитию,
- познавательному развитию,
- речевому развитию,
- художественно-эстетическому развитию,
- физическому развитию.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым разработана с учетом концептуальных положений **Федеральной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847))**.

ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым учитывает социокультурные, региональные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДО, образовательные потребности, интересы,

возможности педагогов и воспитанников, а также запросы родителей (законных представителей). Данное направление представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений, через реализацию парциальных программ.

- Региональная парциальная программа по гражданско - патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», / Авт.-сост.:Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. - 64 с., одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодежи РК от 01.03.2017 г. № 1/7.

Данная региональная парциальная программа реализуется во 2 младшей, средней, старшей, подготовительной группе (3-7 лет).

- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). «Цветные ладошки». Лыкова И.А. - М.: ИД «Цветной мир», 2019. 136 с.

Данная парциальная программа реализуется во 2 младшей, средней, старшей, подготовительной группе (3-7 лет).

Цели и задачи реализации Программы

Целью ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы (по ФГОС):

1. Повышение социального статуса дошкольного образования.
2. Обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.
3. Обеспечение гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, ее структуре и результатам ее освоения.
4. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи Программы (по ФГОС):

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Принципы к формированию Программы

ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.1. Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым возрастные ориентиры «к трем годам» и т.д. имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» учитываются образовательные потребности и предпочтения родителей (законных представителей) воспитанников:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- организация разнообразной и интересной деятельности детей;
- всестороннее развитие детей и подготовка к обучению в школе;
- учёт индивидуальных особенностей детей и развитие их творческих способностей.

Одной из главных задач, которую ставит ДО перед педагогами и специалистами, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных

представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Работа ДО направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости, к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные

предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их

правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится

самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается

на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет

предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственниках и взаимоотношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет
- противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таблица 1

Методика педагогической диагностики планируемых результатов дошкольников по образовательным областям, используемая в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым

| № п/п | Возрастной этап развития | Наименование методики диагностики, автор, год. |
|--------------|---------------------------------|--|
| 1 | От 1 года до 2 лет | Методические рекомендации Министерства просвещения от 21.07.2023г. № б/н |
| 2 | От 2 лет до 3 лет | |
| 3 | От 3 лет до 4 лет | |
| 4 | От 4 лет до 5 лет | |
| 5 | От 5 лет до 6 лет | |
| 6 | От 6 лет до 7 лет | |

1.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

1.2.1. Пояснительная записка

Поликультурное пространство Республики Крым приводит к неизбежному вовлечению в сферу межкультурного взаимодействия разных культур, многие из которых до настоящего времени не находились в непосредственном контакте друг с другом. Для современной ситуации российского дошкольного образования жизненно важным стал вопрос успешной социализации и включения детей с иным, чем у большинства, родным языком в социокультурную образовательную среду учреждения. Дети могут осваивать языки через диалог культур, когда оба языка – родной и русский – содействуют общему развитию ребёнка. Билингвизм – это насущная потребность сегодняшнего дня российского образования.

Крым – это полилингвальное, поликультурное и полиэтничное пространство. Поэтому обучение диалогу культур должно начинаться как можно раньше – с дошкольного детства. Особенность части программы, формируемой участниками образовательного процесса заключается в использовании билингвального и поликультурного компонентов, которые могут быть свободно восполнены за счет выбора программных тем, форм, средств и методов работы с учетом индивидуальных и языковых особенностей развития детей, населяющих Республику Крым.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, представлена парциальными программами, указанными в таблице 2

Наименование парциальных программ, используемых для реализации в части Программы, формируемая участниками образовательного процесса, представлена парциальными программами.

| Наименование программы, авторы, ссылка | Цели и задачи программы | Принципы и подходы |
|--|---|---|
| <i>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», авторы-составители: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.Ф. Феклистова (Изд. «Наша школа», Симферополь, 2017г)</i> | <i>Цель программы:</i> - воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; - воспитание любви к Родине; - подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами. <i>Задачи:</i> | <i>Принцип приоритета общечеловеческих ценностей:</i> этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов в программе). <i>Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);</i> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>1. Воспитание основ духовной культуры. Формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине; - к природе родного края; - к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок. <p>2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.</p> <p>3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символом, традициям страны, к государственным и народным праздникам.</p> <p>4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.</p> <p>5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.</p> <p>6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и</p> | <p><i>Принцип доступности:</i> формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.</p> <p><i>Принцип преемственности</i> с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.</p> <p><i>Общими методическими подходами к построению образовательного процесса в ДОО являются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям; - накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексии этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира; этнокультурный компонент. |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.</p> <p>7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».</p> <p>8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.</p> <p>9.Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.</p> | |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | |
| <p><i>«Программа развитие речи дошкольников» - парциальная программа по речевому развитию дошкольников. Автор Ушакова О.С. –М.:ТЦ Сфера,2017г (Развиваем речь)</i></p> | <p><i>Цель – творческое овладение ребенком нормами правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями.</i></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие связной речи; - воспитание звуковой культуры речи; - развитие лексической стороны речи; - формирование грамматического строя речи; - развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой; - развитие коммуникативных способностей; - развитие эмоциональной стороны речи | <p>Основным принципом является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития на каждом возрастном этапе.</p> <p>- <i>Принцип преемственности</i> осуществляется линейно, поскольку от возраста к возрасту, от группы к группе постепенно усложняется материал, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняются приоритетные линии развития. Позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков.</p> <p>-<i>Принцип тематический.</i> Большинство занятий построено так, чтобы упражнения и высказывания детей начинали, продолжали и развивали одну тему. Со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающем мире, по</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.</p> <p>– <i>Принцип интегрирования</i> различных речевых задач. Осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро</p> |
|--|--|---|

Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании).

Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. В образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства; в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Крым.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения учреждения: слабоконтинентальный климат, с жарким сухим летом и относительно теплой, влажной зимой. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

Таблица 3

Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательного процесса в соответствии с парциальными программами и авторскими программами, реализуемые в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым

| Наименование программы | Планируемые результаты |
|--|--|
| <i>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»</i> | Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры даны для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по разделам программы. |
| <i>«Программа развитие речи дошкольников» - парциальная программа по речевому развитию дошкольников.</i> | Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО, предполагают что на этапе завершения дошкольного образования ребенок достаточно хорошо владеет устной речью. Может выразить свои мысли и желания. Использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки к грамотности. На решение указанных задач ФГОС ДО направлены реализация «Программы развитие речи дошкольников и ее методическое обеспечение. |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

(обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание к образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

| Возрастной этап | Краткое содержание образовательной деятельности | Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы |
|-------------------|--|--|
| От 2 лет до 3 лет | <p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение,</p> | <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»</p> <p>Текст: http://publication.pravo.gov.ru/document/00</p> |

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| | <p>помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p> | <p>01202212280044?index=24 стр.23-24</p> |
| <p>От 3 до 4 лет</p> | <p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их</p> | <p>http://publicati.on.pravo.gov.ru/document/001202212280044?index=25 стр. 24 - 27</p> |

любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО.

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды,

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| | <p>листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> | |
| <p>От 4 лет до 5 лет</p> | <p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/001202212280044?index=29 стр.28-31</p> |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| | <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края.</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов.</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>4) В области формирования основ безопасности поведения.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> | |
| <p>От 5 лет до 6 лет</p> | <p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=34 стр. 33 - 36</p> |

речи.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| | <p>культуры, медицина, торговля) труда. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека. Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей). Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. 4) В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения.</p> | |
| <p>От 6 лет до 7 лет</p> | <p>1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом. Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками.</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=38 стр. 37 - 41</p> |

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости.

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации.

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках и памятных датами.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии и этические беседы.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей).

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное).

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</p> | |
|--|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

| Возрастной этап | Краткое содержание образовательной деятельности | Ссылка на ФООП ДО с указанием страницы |
|-------------------|--|--|
| От 2 лет до 3 лет | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства- различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> | <p>Приказ Министерств а просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный //Официальный интернет-портал</p> |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| | <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых ; развивает представления о себе, о внешнем облике человека, о его физических особенностях; о его физических и эмоциональных состояниях; о деятельности близких ребёнку людей; о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда.</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детеныша, о растениях ближайшего окружения и их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы, к некоторым явлениям природы, поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> | <p>правовой информации</p> <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/001202212280044?index=46 стр. 45- 47</p> |
| <p>От 3 лет до 4 лет</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах , знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/001202212280044?index=48 стр. 47- 49</p> |

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| | <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения. Знакомит с трудом работников ДОО. Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта, книг.</p> <p>4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека. Способствует усвоению правил поведения в природе.</p> | |
| <p>От 4 лет до 5 лет</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета и оттенки; знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов, пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы,</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=50</p> <p>стр. 49-51</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач ; расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов;</p> <p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе, с разными учреждениями.</p> <p>4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Знакомит с объектами и свойствами неживой природы , с явлениями природы в разные сезоны года; свойствами и качествами природных материалов, используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных ; углубляет представление о том, что, человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| <p>От 5 лет до 6 лет</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=52</p> <p>стр. 51-54</p> |
|---------------------------------|---|--|

отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях. Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений. Уточняет представления о признаках разных времен года; о деятельности человека в разные сезоны года ; способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| | <p>живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p> | |
| <p>От 6 лет до 7 лет</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/001202212280044?index=55</p> <p>стр. 54- 56</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте, о стране. Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных, об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы, знакомит с многообразием водных ресурсов, камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания; об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд ; о некоторых небесных телах, роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года, изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p> | |
|--|---|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

| Возрастной этап | Краткое содержание образовательной деятельности | Ссылка на ФОР ДО с указанием страницы |
|-------------------|---|--|
| От 2 лет до 3 лет | <p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия; прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями. Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=61</p> <p>стр. 60-62</p> |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| <p>От 3 лет до 4 лет</p> | <p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов, качеств предметов некоторых сходных по назначению предметов, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова; активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования, формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (, использовать приставочный способ для образования глаголов, образовывать звукоподражательные глаголы.</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/00101202212280044?index=63 стр. 62- 65</p> |
|---------------------------------|--|---|

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| | <p>вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> | |
| <p>От 4 лет до 5 лет</p> | <p>1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ; составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/00101202212280044?index=66</p> <p>Стр.65-69</p> |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| | <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> | |
| <p>От 5 лет до 6 лет</p> | <p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=70</p> <p>стр.69-72</p> |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| | <p>общения; принятые нормы вежливого речевого общения; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их;</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.</p> | |
| <p>От 6 лет до 7 лет</p> | <p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях.</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности; самостоятельно определять</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=73</p> <p>стр.72-76</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> | |
|--|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

| Возрастной этап | Краткое содержание образовательной деятельности | Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы |
|-------------------|---|---|
| От 2 лет до 3 лет | <p>Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.</p> <p>Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного</p> | Приказ Министерст ва просвещени я Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждени и федерально |

опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу, свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно; набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу; педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в

й
образовательной
программы
дошкольного
образования»
Текст:
электронный
//Официальный
интернет-портал
правовой
информации
и
<http://publicati.on.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=78>
Стр 78-82

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| | <p>песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым ; учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы; педагог совершенствует умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека . Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> | |
| <p>От 3 лет до 4 лет</p> | <p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального музыкальные произведения, изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводит к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению</p> | <p>http://publicati.on.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=84 стр. 83- 90</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы ;</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть; учит детей набирать краску на кисть, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; закрепляет знание названий цветов; знакомит детей с оттенками; педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков ;</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их; подводит детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий; формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное; учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной; педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию; педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем ; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности; учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом, и разных предметов.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; учит детей располагать кирпичики, пластины</p> | |
|--|--|--|

вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину. Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) -ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог

«ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки окончание.

Совершенствует у детей навыки основных движений. Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и

быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| | <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально- ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности;</p> <p>Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности, создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях. Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий</p> | |
| <p>От 4 лет до 5 лет</p> | <p>Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах; 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи, с разными по художественному образу и настроению произведениями; 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры, средствами выразительности; особенностями её содержания - отображение животных, портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции; формирует и закрепляет у детей представления о форме</p> | <p>http://publicati.on.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=84 стр.90-98</p> |

предметов, величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении ; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.

Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и

наклеивания.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств.

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки.

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный педагогом принцип конструкции.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны углы, приклеивать к основной форме детали. Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки; знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно; развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения, подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений.

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| | <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре. Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям. Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности.</p> | |
| <p>От 5 до 6 лет</p> | <p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность.</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство; с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи</p> | <p>http://publicati.on.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=84 стр.99-109</p> |

(И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством

художников- иллюстраторов детских книг. Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников.

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях; закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги; передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям. Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.

2) Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с спецификой. Учит рисовать кистью разными способами. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами и оттенками. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжает знакомить детей с

городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами.

Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Педагог развивает у детей творчество, инициативу.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой. Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры. Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры

музыкальных произведений. Совершенствует у детей музыкальную память. Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов. Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера.

) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений. Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

) **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства; расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности. Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| <p>От 6 лет до 7 лет</p> | <p>также с обычаями других народов страны.</p> <p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства; формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка.</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях.</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства.</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства, развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах. Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги.</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов и зарубежных композиторов, композиторов- песенников.</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм. Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой.</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=84 стр.109-121</p> |
|---------------------------------|--|--|

рисунка . Педагог совершенствует у детей технику изображения. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании

Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка.

Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску

предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых(городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по

представлению. Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы. Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

2) Конструирование из строительного материала педагог учит детей сооружать различные конструкции

одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями; жанрами, творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию;

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками; педагог развивает у детей танцевально- игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности; учит импровизировать. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах,

| | | |
|--|---|--|
| | <p>русских народных музыкальных инструментах; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально- ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.</p> <p>8) Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p> | |
|--|---|--|

2.1.5. Физическое развитие

| Возрастной этап | Задачи и содержание образовательной деятельности | Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы |
|-------------------|--|--|
| От 2 лет до 3 лет | <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на</p> | <p>Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847) Текст: электронный // http://publicon.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=125 стр.124-126</p> |

20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| <p>От 3 лет до 4 лет.</p> | <p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения. Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 34 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.</p> <p>Ходьба. Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом.</p> <p>Бег. Бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 1015 м;</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/01202212280044?index=128 стр.127-130</p> |
|----------------------------------|---|--|

медленный бег 120-150 м.

Прыжки. Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 23 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).

Упражнение в равновесии. Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м.), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.).

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.).

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

2) Подвижные игры. Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| | <p>сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги. Досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p> | |
| <p>От 4 лет до 5 лет.</p> | <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения. Бросание, катание, ловля, метание, Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса; упражнения</p> | <p>http://publication.pravo.gov.ru/document/01202212280044?index=131 стр. 130-134</p> |

для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

4) Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| | <p>государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p> | |
| <p>От 5 лет до 6 лет.</p> | <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание; катание; ловля; метание; ползание, лазанье; , ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p> <p>Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять</p> | <p>http://publiscati.on.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=131 стр. 134-140</p> |

находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

4) Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

5) Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| <p>От 6 лет до 7 лет.</p> | <p>др.</p> <p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание, лазанье; ходьба; бег; прыжки. прыжки с короткой скакалкой; упражнение в равновесии.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: упражнения развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса.</p> <p>Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p> <p>Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем:</p> <p>2) Подвижные игры. Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>3) Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в</p> | <p>http://publiscati.on.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=131 Стр.140-147</p> |
|----------------------------------|--|--|

зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

4) Спортивные упражнения. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

5) Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ «РАЗДОЛЬНЕНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОКОЛЬЧИК»

МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад

«Колокольчик» Советского района Республики Крым в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Таблица 4

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик»

| Характеристика возрастных особенностей детей | Виды деятельности |
|--|---|
| От 1 года до 3 лет: | <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); • ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; • двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); • игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); • речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); • изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; • самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); • музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). |
| От 3 лет до 8 лет: | <ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); • общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое); • речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; • изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; • двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); • элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд); • музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). |
| Методы реализации программы | Средства реализации программы |
| <ul style="list-style-type: none"> • организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы); • осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); • мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) • традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: • информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); • репродуктивный метод - создание | <ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные • раздаточные; • визуальные, • аудиальные, • аудиовизуальные; • естественные • искусственные; • реальные • виртуальные. |

| | |
|---|--|
| <p>условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <ul style="list-style-type: none"> • метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; • эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); • исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). • метод проектов | |
|---|--|

МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Образовательная деятельность в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДО.

Таблица 5

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МБДОУ «Раздольненский детский «Колокольчик» Советского района Республики Крым»

| Структура образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| Совместная игра воспитателя и детей | Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста. |
| Ситуации общения и накопления | Носит проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |
| Творческая мастерская | Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление книжного уголка («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. |
| Выставки | По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. |
| Детский досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха. Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. |

| | |
|------------------------|---|
| Проектная деятельность | Это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать. Организация проектной деятельности детей позволяет осуществлять воспитателю интеграцию практически всех образовательных областей, поскольку предполагает взаимодействие детей друг с другом и воспитателем, их активное сотрудничество и творчество, познание и труд. |
|------------------------|---|

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Деятельность детей дошкольного возраста в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» представлена в форме самостоятельной инициативной деятельности. Особое внимание уделено самостоятельной исследовательской деятельности и экспериментированию. Созданы условия для свободных сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, музыкальных и других игр. Педагогами активно поддерживается самостоятельная деятельность в книжном уголке, самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование и самостоятельная двигательная деятельность (подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений). Виды и формы поддержки детской инициативы обучающихся представлены в таблице 6.

Способы и направления поддержки детской инициативы обучающихся МБДОУ

«Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847)

Текст: электронный//официальный интернет-портал правовой информации: (сайт)- URL- <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>, стр.158)

| Виды и формы детской инициативы | Условия поддержки детской инициативы |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;• свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;• игры - импровизации и музыкальные игры;• речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;• логические игры,• развивающие игры математического содержания;• самостоятельная деятельность в книжном уголке;• самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;• самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, | <ol style="list-style-type: none">1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность |

| | |
|--|--|
| <p>выполнение ритмических и танцевальных движений.</p> | <p>стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p> |
|--|--|

2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся представлена в таблице 7.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик»

| Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста | Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста | Принципы построения взаимодействия с родителями |
|---|---|---|
| - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение | 1. информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей | 1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и |

| | | |
|---|--|---|
| <p>компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;</p> <p>- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</p> | <p>ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик»;</p> <p>2. просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p> <p>4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>5. вовлечение родителей (законных</p> | <p>воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;</p> <p>2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДО и семье;</p> <p>3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;</p> <p>4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;</p> <p>5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|--|--|
| | представителей) в образовательный процесс. | |
| Направления просветительской деятельности | | |
| <p>1. Диагностико-аналитическое - получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.</p> <p>2. Просветительское - просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДО; содержании и методах образовательной работы с детьми.</p> <p>3. Консультационное - консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др</p> <p>3 Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДО совместно с семьей.</p> | | |
| Формы и средства взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста | | |
| Формы взаимодействия | Средства взаимодействия | |
| Информационно-аналитические формы. | Анкетирование, опрос, беседы, интервьюирование. | |
| Познавательные формы. | Практикум, лекция, дискуссия, круглый стол, симпозиум, дебаты, педагогический совет с участием родителей, родительская конференция, общие и групповые родительские собрания, аукцион, вечера вопросов и ответов, родительские вечера, родительские чтения, педагогическая беседа, семейная гостиная, клубы для родителей, дни добрых дел, день открытых дверей, ознакомительные дни, эпизодические посещения, проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. | |
| Досуговые формы | Совместные праздники, утренники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др. | |
| Наглядно-информационные формы | Информационно-ознакомительные, информационно-просветительские. | |
| Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. | | |

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. НАПРАВЛЕНИЕ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

См. п.27 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный //Официальный интернет-портал правовой информации <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=166> (стр.165-167).

КРР в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

КРР в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

КРР в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» осуществляют педагоги, педагог-психолог.

Коллектив МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» реализует программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Направление и задачи коррекционно-развивающей работы МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик»

КРР в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» организуется по запросу родителей (законных представителей) на основании результатов психологической диагностики и на основании рекомендаций ППК.

КРР в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

КРР в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» осуществляют педагоги, педагог-психолог.

| Направления КРР | Задачи КРР |
|--|---|
| <p>1. КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования;</p> <p>2. КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования.</p> <p>3. КРР с часто болеющими детьми.</p> <p>4. КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; - осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК); - оказание родителю (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; - содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения. |

2.7. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ.

Данный подраздел программы включает описание:

- диагностической работы;
- оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- консультативной работы;
- информационно-просветительской работы.

См. п.28 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный //Официальный интернет-портал правовой информации <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=168> стр.167-172.

2.8. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде».

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДО.

2.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Цели и задачи воспитания

Цель воспитания в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ

Патриотическое направление воспитания.

1. **Цель патриотического направления воспитания** – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1. **Цель духовно-нравственного направления воспитания** - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание - это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1. **Цель социального направления воспитания** - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2. Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.

4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1. **Цель познавательного направления воспитания** - формирование ценности познания.
2. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
4. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2. Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1. **Цель трудового воспитания** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
2. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1. **Цель эстетического направления воспитания** - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание - воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

| | | |
|--------------|--------------------|--|
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно оформительской, музыкальной, словесно речевой, театрализованной и др.). |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |

| | | |
|------------------------------|--------------------|---|
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья-занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

2.8.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ. УКЛАД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад отражен в общественном договоре участников образовательных отношений, с учетом базовых национальных ценностей, содержащий традиции региона, муниципалитета и дошкольной образовательной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений и направлен, прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей, педагогов..

В основе Уклада находятся базовые инвариантные ценности, указанные в пояснительной записке Программы воспитания.

При разработке уклада МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» были определены собственные (инструментальные) ценности (то есть те, которые нужны для реализации базовых). Они, как и базовые, находят свое отражение во всей жизнедеятельности ДОО.

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и неформальных

правилах и нормах ДОО. Со временем они трансформируются в традиции и ритуалы ДОО. Правила, нормы и традиции ДОО задают характер и систему отношений в общностях — профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания — как инвариантные, так и свои собственные, — для всех участников образовательных отношений: старшего воспитателя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Значимой составляющей уклада ДОО является *культура поведения воспитателя* в общностях.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды, как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- всегда выходить навстречу родителям и приветствовать родителей и детей первым;
- обязательной частью приветствия всегда является улыбка;
- педагог всегда описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог никогда не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в дошкольном отделении;
- тон педагога в общении всегда ровный и дружелюбный, повышение голоса исключается;
- сотрудники ДОО всегда уважительно относятся к личности воспитанника;
- педагоги ДОО всегда умеют заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- педагоги ДОО умеют видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Цель ДОО - создание эффективной системы, обеспечивающей доступность и равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, сохранение единства образовательного пространства.

Смысл деятельности ДОО - динамическое развитие образовательной среды для достижения высокого качества доступного конкурентоспособного образования, обеспечивающего социальный успех каждого обучающегося.

Миссия ДОО - предоставление каждому ребенку доступного, качественного, вариативного образования, учитывая социальный заказ и индивидуальные особенности развития воспитанников, развитие талантов каждого, сохранение здоровой личности, формирование и развитие их жизненных компетентностей, способствующих их социальной адаптации и интеграции в общество

Принципы жизни и воспитания ДОО:

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей, и опирается на следующие принципы:

- Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.
- Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.
- Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
- Принцип учета возрастных и психофизических особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным и психофизическим особенностям ребенка.
- Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.
- Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
- Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ ДОО, его особенности, символика, внешний имидж:

МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» - современное, развивающееся образовательное учреждение, в котором осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

В нашем детском саду дети растут, развиваются и укрепляют свое здоровье. Воспитанники нашего ДОО принимают активное участие и занимают призовые места в различных акциях, конкурсах, викторинах, соревнованиях, на муниципальном, региональном, всероссийском уровнях. Через творчество и игру дети развивают свои способности, учатся быть честными и добрыми. Все дети чувствуют поддержку и внимание взрослых. Каждый ребенок в ДОО реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями, возможностями. Наш детский сад принимает детей с любовью, а выпускает их - с гордостью!

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям),

сотрудникам и партнерам ДОО:

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Ключевые правила ДОО

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной);
- создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- сложившиеся традиции ДОО, группы;
- созданная в ДОО, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям;
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества);
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях муниципального, регионального уровня.

Уклад ДО формирует определенные **традиции**, помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей.

Традиции и события, в свою очередь, наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Основные традиции и ритуалы воспитательного процесса в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в дошкольном отделении: в процессе НОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работе, в течение дня, недели, года.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и изобразительное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

В МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» существует практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий, создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны являются мини-музеи, организованные в МБОУ «Раздольненская средняя школа» и мини-музеи в МБДОУ:

- мини-музей декоративно-прикладного искусства;
- мини-выставка «Куклы в костюмах народов России»;
- этнографический мини-музей;

Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеют семейные творческие мастерские.

Уклад включает в себя и сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДО.

Ежедневные традиции:

Общегрупповой ритуал утренних приветствий

Перед началом дня общей жизни группы воспитатели собирают детей вместе в круг и проводят утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Час чтения» - чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня» - ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник приготовили повара, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Еженедельные традиции:

«Время комплиментов» — это умение в сверстнике найти что-нибудь, что заслуживающие похвалы. Говоря сверстнику комплименты, они радуют и себя, и его: комплимент — одобрение внешности, ума, поступка, работы. Это внушает ребенку веру в себя, укрепляет в нем понимание, нужен и значим в этом коллективе.

«Мы всегда вместе»

Проводиться эта традиция в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

«Витаминный день»

Цель данной традиции: формирование у детей и взрослых потребности в здоровом образе жизни и рациональном питании; расширение и закрепление знаний о влиянии витаминов на здоровье человека; укрепление связей дошкольного учреждения с семьёй.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых распределяются поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель: на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

Ежегодные традиции:

Акция **«Бессмертный полк»** - совместно с педагогами воспитанники детского сада ежегодно в День Победы проходят по территории ДО с фотографиями своих родственников-участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, блокадников, детей войны.

Акция **«Белый цветок»** - воспитанники совместно с педагогами и родителями ежегодно изготавливают поделки, с целью воспитания в детях чувства гуманного и толерантного отношения к людям, развития желания совершать добрые поступки и получать от этого удовольствие.

Акция «Сдай макулатуру, спаси дерево», совместная акция всех участников образовательных отношений.

Традиционные для семьи, общества и государства праздничные события: «День Победы», «23 февраля», «Международный женский день», «Новый год», «День матери», «День защиты детей», «День семьи, любви и верности», «День России», «День рождения родного города», «День Государственного флага Российской Федерации», «День знаний», «День матери в России», «День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым» и др.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда ДОО раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Таблица 11

Условия воспитывающей среды МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик»

| Наименования условий воспитывающей среды ДОО | Содержание условий воспитывающей среды ДОО |
|---|---|
| условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе; | взрослый помогает (не директивное содействие) наладить взаимодействие в совместных занятиях и играх в обогащенных центрах активности, подсказывает новые способы действия, отношения. |
| условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; | взрослый организует развивающие занятия по всем ОО; взрослый создает условия для самореализации в проектной деятельности: идея – реализация – представление – значимость. |
| условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. | взрослый участвует в процессе наравне с детьми: образовательное событие; взрослый не вмешивается в свободную игру детей: развивает, обеспечивает место, время, материал |

Общности образовательной организации.

Общность МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В целях эффективности воспитательной деятельности МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДО.

Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям относятся:

– творческая группа; – психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

– быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала направленность;

– заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; – воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность.

В состав данной общности входят сотрудники дошкольного образовательного учреждения и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Только взаимодействуя с воспитывающими взрослыми возможно выявление и в дальнейшем создание условий, необходимых для оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям относится **родительский комитет.**

Детско-взрослая общность.

Детско-взрослая общность является источником воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность в МБДОУ строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и

патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Описание решение задач воспитания в рамках образовательных областей

См. п.29.3.4.(3) ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный //Официальный интернет-портал правовой информации: (Сайт).- <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=183> стр.182-185

2.8.2.1.ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель сотрудничества с родителями: повышение педагогической компетентности родителей, формирование готовности родителей к партнерским взаимоотношениям с сотрудниками ДОО.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;
- познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка;
- ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;
- помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Взаимодействие с родителями осуществляется на основе следующих принципов:

- единство целеполагания,
- систематичность и последовательность взаимодействия,
 - положительный эмоциональный фон,
 - доверительность и конфиденциальность,
 - безусловное принятие ребёнка.

Педагоги и родители в процессе общения обеспечивают ребенку:

- чувство психологической защищенности,
- доверие к миру,
- эмоциональное благополучие,
- формирование базиса личностной культуры,
- развитие его индивидуальности.

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы:

Групповые формы работы:

- Попечительский совет, родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессионального педагога-психолога, педагогов, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик», посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания.
- Виртуальные консультации педагога-психолога и педагогов.
- Реализация совместных проектов по вопросам воспитания и социализации ребенка.
- Взаимодействие в рамках консультационного центра с родителями, дети которых не посещают ДОО.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, организованных в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью повышения уровня педагогической компетенции.

СОБЫТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий предполагается в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр» — показ спектакля для воспитанников детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Праздник - это вид совместной деятельности детей и взрослых, обладающий большим образовательно-развивающим потенциалом и решающий сразу целый комплекс образовательных задач.

Участие в праздниках является естественным способом приобщения детей к культуре, традициям, национальным и духовным ценностям. Органично вплетаясь в повседневный уклад жизни, праздник становится Событием, своеобразным итогом, к которому заранее готовятся и дети, и взрослые, и отзвук которого еще долго продолжает жить в памяти всех участников.

Праздники, которые отмечаются в ДОО, имеют свои цели и задачи. Главное — это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру: рассказать им о традициях праздника, его организации, правилах приглашения гостей и гостевом этикете.

Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Педагоги должны дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

В ДО отмечаются следующие виды праздников:

- **календарные**, связанные с определенным временем года: Праздник Осени, Прощание с Елкой, Встреча птиц и т.д.
- **государственно-гражданские**: День народного единства, Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День села и др.;
- **международные**: День матери, День защиты детей, Международный женский день;
- **бытовые и семейные**: День рождения, Выпускной бал, и т.д.

праздники, которые **специально придумываются** взрослыми с целью доставить детям радость, например, «Праздник Мыльных пузырей», спартакиада «Веселые старты» и т.п.

| СЕНТЯБРЬ | | |
|-------------|---|---|
| 1 сентября | День Знаний | Развлечение «Первый осенний день» |
| 7 сентября | День села | Развлечение «День села» (старшие дошкольники) – 2 неделя сентября |
| 27 сентября | День работников дошкольного образования | Музыкальные открытки для педагогов от воспитанников |

| | | |
|----------------|--|---|
| ОКТАБРЬ | | |
| 1 октября | Международный день пожилых людей | Концерт детей подготовительной группы Для бабушек и дедушек |
| 13 октября | Спортивная эстафета ко Дню отца в России | Спортивное мероприятие |
| 26-27 октября | Осенние развлечения | Праздник Осени – во время Творческих каникул, с использованием сказочных героев. |
| НОЯБРЬ | | |
| 4 ноября | День народного единства | Праздник «День народного единства» (старшие дошкольники) – отмечается как государственный праздник |
| 24 ноября | День матери | Совместный досуг «День матери»– приглашаются мамы воспитанников |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 27-29 декабря | Новый год! | Праздник «Новый год»– во время Творческих каникул, с использованием персонажей: Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик и др. |
| ЯНВАРЬ | | |
| 25 января | Зимние забавы | Развлечение «Зимние забавы» на улице. |
| 31 января | Фестиваль «Зимушка певучая» | Выступление старших дошкольников (соло, оркестр) - исполнение песен о зиме (в форме фестиваля) |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 23 февраля | День защитника Отечества | Праздник (со 2 младшей группы) с приглашением пап, дедушек, военнослужащих – отмечается как государственный праздник |
| МАРТ | | |
| 6-7 марта | Международный женский день | Праздник «Мамин праздник»– во время Творческих каникул |
| 15 марта | День воссоединения Крыма с Россией | Прослушивание песен о Крыме, России |
| 27 марта | Международный день театра | Театрализованное представление – старшие дошкольники приглашают на спектакль малышей |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1 апреля | Международный день смеха | Досуг «Шутки и смех радуют всех» (включаются частушки, шуточные песни) – старшие дошкольники |

| | | |
|---------------|--|---|
| 9 апреля | 7 апреля - Всемирный день здоровья | Развлечения «В гостях у Мойдодыра (у Айболита)» |
| 12 апреля | День космонавтики | Развлечение «Космическая музыка» - для старших дошкольников |
| МАЙ | | |
| 1 мая | День Весны и Труда | Тематические занятия, концерт |
| 7 мая | День Победы | Праздник «День Победы» (старшие дошкольники) |
| 31 мая | Выпуск в школу | Утренник «Выпускной бал» - подготовительная группа |
| ИЮНЬ | | |
| 1 июня | Международный день защиты детей | Развлечение «День защиты детей» |
| 6 июня | Пушкинский день России | Музыкально-поэтические чтения для старших дошкольников |
| 11 июня | День России | Музыкально-спортивное развлечение «Россия, вперед!» |
| ИЮЛЬ | | |
| 8 июля | Всероссийский день семьи, любви и верности | Развлечение «Моя семья!» |
| АВГУСТ | | |
| 22 августа | День Государственного флага России | Торжественный подъем флага России и исполнение гимна России |

В МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» установились определенные ритуалы и традиции:

- **Личное приветствие.** Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, приветствует их, выражает радость по поводу того, что они пришли. Повышает ребенку самооценку, его значимость в группе среди детей.
- **Визитка группы.** Присвоение всем возрастным группам названий, отражение названия в оформлении группы, определение девиза и эмблемы группы.
- **Новоселье группы.** Проводится в начале учебного года с целью ознакомления с помещением группы (для вновь поступивших детей), размещением игровых центров, их предназначением.
- **Акции с привлечением родителей воспитанников.** Традиционными являются следующие акции: «Кормушка для птиц», «Акция добрых дел», «Сдай макулатуру - посади дерево».

Праздники народов Крыма представлены в Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.-С.32

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» через следующие виды организации совместной деятельности:

| Виды организации совместной деятельности | Воспитательный потенциал |
|---|---|
| Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы | Привлечение детей к оценке событий, поступков, явлений общественной жизни и на этой основе формирование у них адекватного отношения к окружающей действительности, к своим личным, гражданским и нравственным обязанностям. Формирование активной ответной позиции, партнерских отношений. |
| Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта | Способствование формированию у детей социальной уверенности, приобщать к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Обучение детей общению со сверстниками, нахождению способов разрешения конфликта. Приучение к речевому общению, развитие умения свой чувственный опыт передавать в связанном повествовании, связанно излагать свои мысли. |
| Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть. | Формируются нравственные качества: <ul style="list-style-type: none"> - умение оценивать свой поступок и поступок товарищей; - применяет полученные знания в общении с детьми, в общении со старшими; - умение сопереживать и сочувствовать героям художественных произведений. Приобщение дошкольников к художественной литературе позволяет заложить базовую основу его общей культуры, как одной из основных задач художественно – эстетического воспитания дошкольников. Ознакомление детей с художественной литературой способствует постижению ребенком окружающего мира, учит его понимать и любить прекрасное, закладывает основы нравственности человеческой личности. |
| Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки. | Развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, формирование нравственно-коммуникативных качеств ребенка, приобщение его к театральному и музыкальному искусству. |

| | |
|--|--|
| <p>Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций. Просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.</p> | <p>Гармоничное развитие личности ребенка, которое происходит в процессе приобщения детей к богатству человеческой культуры, к опыту, накопленному предшествующими поколениями. Формирование ценности сопереживания другому, взаимовыручке, прощению и пониманию другого. Формирование моделей поведения и характеристики героев.</p> |
| <p>Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное).</p> | <p>Приобщение дошкольников к культурно-эстетическим ценностям, побуждать к творческой деятельности, воспитывать любовь к родному городу, стране. Обогащение представлений о природном и рукотворном мире, развитие познавательных интересов. Повышение культурного уровня участников образовательных отношений.</p> |
| <p>Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок</p> | <p>Формирование гармонично развитой, общественно активной личности, её нравственное, эстетическое воспитание, углубление информированности, образованности.</p> |
| <p>Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие)</p> | <p>Воспроизведение норм жизни в обществе, правил поведения, моделирование ситуаций, близких к жизненному опыту ребенка. Формирование необходимых для жизни в обществе моделей нравственного поведения. Овладение знаниями, полученными в ходе игры, ребенок приобщается к культуре страны, в которой живет и культуре мира. Расширение умений общения со сверстниками. Обобщение опыта, который ребенок получает в игре, и реализация в реальном взаимодействии.</p> |
| <p>Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)</p> | <p>Подготовка дошкольников к последующей жизни в согласии с общепринятыми нормами поведения.</p> |

Общими методическими подходами к построению педагогического процесса в ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений являются:

- восприятие информации, внедрение её в идеи и обобщение, знания, представления;
- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;
- приобщение к духовной сокровищнице своей нации, к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;
- использование этнокультурного компонента (фольклор, народные игры, декоративно прикладное искусство, природа), который позволяет создать необходимый для детского

восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению. Это средство пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности, художественного развития, приобщения к красоте и самобытности народа. Методические подходы к построению педагогического процесса и условия реализации регионального компонента представлены в Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.-С.47-55

2.8.2.2. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда (далее — РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

При этом:

- отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;
- включает знаки и символы Российской Федерации, Республики Крым, Советского района;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий;
- соответствует требованиям ФГОС ДО к РППС;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

РППС МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» представлена в виде функциональных модулей с учетом взаимодополнения образовательных областей. Функциональный модуль – это группа функционально связанных компонентов по видам детской деятельности: учебных пособий, игр, игрушек, материалов, оборудования, инвентаря.

Таблица 13

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик»

| Наименования функционального модуля | Наименование образовательных областей | Возрастные этапы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| игровой | Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. (с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников) | – I младшая группа (2.6-3 года); – II младшая группа (3-4 года); – средняя группа (4-5 лет); – старшая группа (5-6 лет); – подготовительная группа (6-7 лет). |
| физкультурно-оздоровительный | | |
| музыкальный | | |
| художественно-творческий | | |
| поисково-исследовательский | | |
| релаксации | | |
| психологического сопровождения | | |
| дефектологический | | |
| административный | | |
| территории и архитектуры ДОО | | |

Центры детской активности в группах раннего возраста и в группах детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

| Название центра | Назначение центра | Какие образовательные области охватывают |
|---|---|--|
| Центр познавательного развития | <ul style="list-style-type: none"> • Формирование первоначальных представлений ребенка об окружающем мире, интереса к нему, накопление чувственного опыта. (дидактические игры по различению цвета, формы, величины, пирамидки, матрешки, вкладыши, шнуровки, застёжки, дидактические коврики, выполненные в восьми цветах с различными силуэтами животных; • дидактические игры: лото (ботаническое, зоологическое, транспорт, мебель, посуда и т.д.), домино, мозаика, складные кубики с разрезными картинками. • Серии картинок (тематические альбомы: мебель, одежда и др.) | ФЭМП Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с природой |
| Центр развития конструкторских способностей | Приобретение детьми первоначального опыта конструктивной деятельности (строительный пластмассовый материал, конструкторы и др.) | Конструирование |
| Уголок двигательных игрушек. | Развитие двигательных навыков, формирование представлений о свойствах и качествах предметов. 1. (Легковые и грузовые машины, заводные машины, машины на верёвочках. 2. Тележки, каталки. | Социально-коммуникативное развитие |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | 3. Автобусы, теплоход, лодка и т. д.) | |
| Игровой центр | Создание условий для проявления в игре способов действий с предметами окружающего мира (сюжетно-ролевые игры, игрушки-забавы, предметно-тематические образные игрушки) | Социально-коммуникативное развитие |
| Центр развития движений | Формирование умения использовать для двигательной деятельности имеющиеся условия (мячи, обручи, гимнастические палки, флажки, ленточки и т.д.) | Физическое развитие |
| Экологический центр | Формирование элементарных представлений о некоторых общих для человека, животных и растений признаках: движении, питании, росте. (цветы, предметы по уходу за растениями, природный материал для исследования) | Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с миром природы |
| Центр творчества | Стимулирование детской активности по овладению миром прекрасного (материалы для свободного рисования, лепки, аппликации, настольный театр игрушек, ширма, музыкальные инструменты и т.д.) | Рисование Лепка Аппликация музыка |
| Уголок ряженья. | Формирование адекватного представления о себе, осознанного и положительного отношения к самообслуживанию. (юбочки, косынки, шляпки, куклы с комплектом одежды) | Социально-коммуникативное развитие |
| Уголок уединения. | Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы (индивидуальные коврики, мягкие игрушки...) | |

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

| Название центра | Назначение центра | Какие образовательные области охватывают |
|-----------------------------------|---|--|
| Центр сюжетно-ролевой игры | Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения. (Сюжетные игрушки, игрушки, изображающие предметы | Социально-коммуникативное развитие |

| | | |
|---|--|--|
| | быта, стационарная кукольная мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр) | |
| Центр по развитию речи | Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову. (художественная литература соответственно возрасту и тематике, дидактические игры по развитию речи, разрезные предметные картинки, наборы предметных картинок на классификацию лексических тем) | Речевое развитие |
| Центр строительно конструктивных игр | Содействовать развитию разных видов конструирования. (Разные виды конструкторов, мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек...) | Конструирование |
| Центр познавательной практической деятельности | Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем. (емкости для игр с водой, песком, песоч, формочки и т.д.) | ФЭМП Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с природой |
| Экологический центр | Формирование элементарных представлений о некоторых общих для человека, животных и растений (Комнатные растения, Календарь природы, лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки и т.д.) | Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с природой |
| Центр творчества | Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности (Изобразительные материалы, трафареты различных животных и овощей, материалы для нетрадиционных техник рисования, поделки из природного и бросового материала ...) | Рисование Лепка Аппликация музыка |
| Театрально-музыкальный центр | Приобщение к театральному искусству. Развитие интереса к музыке. (Музыкальные игрушки, инструменты, различные виды театра, ширма, фланелеграф, элементы костюма...) | Развитие речи музыка |
| Центр развития движений | Создание условий для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желания | Физическое развитие |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| | детей заниматься двигательной деятельностью; воспитание осознанного отношения к своему здоровью (Физкультурное оборудование, дорожка здоровья ...) | |
| Уголок безопасности | Формирование представлений о элементарных правилах безопасности. (дидактический материал, игры, дорожные знаки, макет дороги, материал по ОБЖ и ПДД, настольно-печатные игры, атрибуты для сюжетно – ролевой игры) | Социально-коммуникативное развитие |
| Уголок уединения | Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы (подушки, мягкие игрушки...) | |
| Центр краеведения (этнографии) | Формирование первоначальных представлений о национальных культурных традициях (содержание уголка динамично и зависит от темы недели.) | Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с миром природы краеведение |
| Уголок дежурных | Овладение простейшими процессами хозяйственно бытового труда. (фартуки, щетки-сметки, совки, карточки учета дежурств) | Социально-коммуникативное развитие |
| Уголок труда | Формирование представлений о необходимости поддерживать порядок в группе (фартуки из материала клеенки, игрушки – орудия ...) | Социально-коммуникативное развитие |

Средняя группа (4 – 5 лет)

| Название центра | Назначение центра | Какие образовательные области охватывают |
|-----------------------------------|--|--|
| Центр сюжетно-ролевой игры | Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения. (Сюжетные игрушки, разнообразные виды транспорта, стационарная кукольная | Социально-коммуникативное развитие |

| | | |
|---|--|--|
| | мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр) | |
| Центр по развитию речи | Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову. (художественная литература соответственно возрасту и тематике, тематические альбомы, детские рисунки, дидактические игры по развитию речи) | Речевое развитие |
| Центр строительно-конструктивных игр | Содействовать развитию разных видов конструирования. (Разные виды конструкторов, мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек, схемы построек) | Конструирование |
| Центр предматематического развития | Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов. (дидактические и развивающие игры, геометрические фигуры и тела, цифровой ряд от 0-9, демонстрационный материал по формированию элементарных математических представлений) | ФЭМП |
| Центр познавательной практической деятельности | Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем. (природный материал, дидактические игры на природоведческую тематику, игры для интеллектуального развития...) | ФЭМП Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с природой |
| Экологический центр | Формирование обобщенных представлений об объектах и явлениях природы. (Комнатные растения, календарь природы и погоды, зимний огород, наглядные пособия, альбомы «Времена года», дидактические игры, природный и бросовый материал, лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки и т.д.) | Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с природой |
| Центр творчества | Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности (Изобразительные материалы, альбомы для раскрашивания, материалы для нетрадиционных техник рисования, поделки из | Рисование Лепка Аппликация музыка |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| | природного и бросового материала, мольберт, стенка для выставки детских работ ...) | |
| Театрально-музыкальный центр | Приобщение к театральному искусству. Развитие интереса к музыке.(Музыкальные игрушки, инструменты, различные виды театра, ширма, фланелеграф, элементы костюма...) | Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие |
| Центр развития движений | Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта. (Физкультурное оборудование, дорожка здоровья, дидактические игры по физической культуре ...) | Физическое развитие |
| Уголок безопасности | Формирование умений применять в повседневной жизни доступные правила безопасности. (настольно-печатные игры, дорожные знаки, элементарные макеты дорог, домов, атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Пожарные», тематические альбомы с видами различного транспорта.) | Социально-коммуникативное развитие |
| Уголок уединения | Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы (подушки, мягкие игрушки...) | |
| Центр краеведения (этнографии) | Формирование интереса к национальными общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа. <i>(содержание уголка динамично и зависит от темы недели.)</i> | Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с миром природы краеведение |
| Уголок дежурных | Овладение простейшими процессами хозяйственно бытового труда. (фартуки, щетки-сметки, совки, карточки учета дежурств) | Социально-коммуникативное развитие |
| Уголок труда | Формирование представлений о необходимости поддерживать порядок в группе (фартуки из материала клеенки, уборочный материал, альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых, игрушки-орудия) | Социально-коммуникативное развитие |

Старшая группа (5 – 7 лет)

| Название центра | Назначение центра | Какие образовательные области охватывают |
|---|--|--|
| Игровой центр | Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения. (Сюжетные – ролевые игры, сюжетно-образные игрушки, тематические наборы, предметы игрового обихода, игры-забавы...) | Социально-коммуникативное развитие |
| Центр интеллектуального развития | Игры для интеллектуального развития, тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки. Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы, альбомы для раскрашивания, наборы карандашей, мелков, фломастеров. | Речевое развитие |
| Центр «Грамотности» | Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову. (художественная литература соответственно возрасту и тематике, тематические альбомы, детские рисунки, дидактические игры по развитию речи) | Обучение грамоте Развитие речи |
| Центр строительно-конструктивных игр | Содействовать развитию разных видов конструирования. (Разные виды конструкторов, фабричный игровой материал, схемы, модули, фотографии, рисунки построек) | Конструирование |
| Центр предматематического развития | Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов. (дидактические и развивающие игры, геометрические фигуры и тела, пособия по счету, модели временных отрезков, мерки условные, таблицы: «Целое и часть», «Сотня»; цифровой ряд от 0-9, дидактические и настольно-печатные игры, демонстрационный материал по формированию элементарных математических представлений...) | ФЭМП |
| Центр познавательной практической деятельности | Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем. (природный материал, вспомогательное оборудование, дидактические игры на природоведческую тематику, игры | ФЭМП Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с природой |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| | для интеллектуального развития, оборудование для экскурсий...) | |
| Экологический центр | Систематизация знаний о природе. (Комнатные растения, календарь природы, дневник наблюдений, зимний огород, наглядные пособия, альбомы «Времена года», дидактические игры, природный и бросовый материал, лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки и т.д.) | Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с природой |
| Центр творчества | Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности (Материалы для свободного рисования, лепки, раскраски альбомы для раскрашивания, материалы для нетрадиционных техник рисования, Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно, стенка для выставки детских работ) | Рисование Лепка Аппликация музыка |
| Театрально-музыкальный центр | Приобщение к театральному искусству. Развитие интереса к музыке. (Музыкальные игрушки, инструменты, различные виды театра, ширма, фланелеграф, элементы костюма...) | Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие |
| Центр развития движений | Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта. (Физкультурное оборудование, дорожка здоровья, кегли, городки...) | Физическое развитие |
| Уголок безопасности | Формирование умений применять в повседневной жизни доступные правила безопасности. (Макет-план микрорайона, села, наборы машинок, дорожные знаки, настольно-печатные игры, тематические альбомы с различными видами транспорта, игровые наборы для игр « Пожарные»). | Социально-коммуникативное развитие |
| Уголок уединения | Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы (подушки, мягкие игрушки...) | |
| Центр краеведения (этнографии) | Развитие интереса к социальной действительности. <i>(содержание уголка динамично и зависит от</i> | Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с миром |

| | | |
|------------------------|--|------------------------------------|
| | <i>темы недели.)</i> | природы краеведение |
| Уголок дежурных | Развитие умений выполнять обязанности дежурного . (фартуки, щетки-сметки, совки, карточки учета дежурств) | Социально-коммуникативное развитие |
| Уголок труда | Формирование представлений о значимости хозяйственно-бытового труда (фартуки из материала клеенки, уборочный материал, альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых, материалы для ручного труда, альбом «Наши дела») | Социально-коммуникативное развитие |

2.8.2.3. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие МБДОУ с социальными партнерами

| №№ | Социальные партнеры | Совместная деятельность |
|----|---|---|
| 1. | Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым "Эколого-биологический центр" | Экологические акции и проекты |
| 2. | ГБУЗ РК "Советская РБ" (Раздольненская амбулатория общей практики семейной медицины) | Тематические лектории, встречи с медицинскими специалистами |
| 3. | Библиотека МБОУ «Раздольненская средняя школа» Библиотека с. Раздольное | Библиотечные уроки для малышей |
| 4. | ОНД по Советскому району УНД и ПР МЧС России по Республике Крым | Профориентационная деятельность, акции, проекты, учебные тренировки |

2.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Условием качественной реализации Рабочей программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Рабочей программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|--|---|
| Заведующий ДОО | <ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОО; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО). - развитие сотрудничества с социальными партнерами; |
| Старший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - наполнение сайта ДО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов. |
| Педагог-психолог | <ul style="list-style-type: none"> - оказывает психолого-педагогическую помощь; - осуществляет социологические исследования воспитанников; - организует и проводит различные виды воспитательной работы; - подготавливает предложения по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. |
| Воспитатель. Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования | <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой. - формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДО; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; -организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности. |
| Помощник воспитателя | <ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. |

Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания включает:

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Основные локальные акты:

– Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым;

– План учебно-воспитательной работы на учебный год;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым; (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РАБОТЫ С ОСОБЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ДЕТЕЙ

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско - родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.
2. Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3. Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

4. Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.9. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОТНОШЕНИЙ)

2.9.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

В содержательном разделе части, формируемой участниками отношений отражена региональная специфика и особенности Республики Крым путем реализации региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», авторы-составители: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Трегуб, Е.Ф.Феклистова (издательство «Наша школа», Симферополь, 2017)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»

| Возрастной этап | Наименование раздела, подраздела программы | Планируемые результаты |
|--|---|--|
| Дети младшего и среднего дошкольного возраста: | Раздел « ПРИРОДА КРЫМА» | <ul style="list-style-type: none"> -позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада); - проявляют интерес к информации природоведческого характера; - стремятся к самостоятельным практическим действиям в природе (полить цветок, покормить рыбок и т.д.); - проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала; - относятся к природным объектам бережно, внимательно |
| Дети старшего дошкольного возраста: | Раздел «ПРИРОДА КРЫМА» | <ul style="list-style-type: none"> - проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора); - проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять сущность явлений, выявить их |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>взаимосвязь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.); - отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.); - проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность; - ориентируются в ближайшем природном окружении. |
| <p>Дети младшего и среднего дошкольного возраста:</p> | <p>Раздел « ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения; - стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях; - общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно; - проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село); - проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением, или используют невербальные средства общения; - могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа»; |
| <p>Дети старшего дошкольного возраста:</p> | <p>Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям; - используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения; - умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города); - слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»; - умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета; - запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа». |
| <p>Дети младшего и среднего дошкольного</p> | <p>Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ</p> | <ul style="list-style-type: none"> - знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников; - уверенно ориентируются в своем доме, знают |

| | | |
|--|---|---|
| возраста: | <p>КУЛЬТУРЫ» Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</p> | <p>названия и назначения комнат в доме, предметов быта; - знают назначение разных видов одежды – повседневной и праздничной, называют предметы одежды, украшений; - знают названия народных игрушек, их назначение; - знают и рассказывают о семейных праздниках; - знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов; - знают, где работают родители; - применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.</p> |
| Дети старшего дошкольного возраста | <p>Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ» Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</p> | <p>- имеют представления о своей семье, родне, родственниках; - придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета; - знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму; - знают о том, что в Крыму живет много разных людей, знают свою национальную принадлежность; - к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам; - знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте; - проявляют познавательный интерес к работам народным мастеров, бережно и уважительно к ним относятся; - знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур; - называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий; - бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму; - применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.</p> |
| Дети младшего и среднего дошкольного возраста: | <p>Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ» Подраздел «История людей и памятников»</p> | <p>- знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности; - имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живет много разных людей.</p> |
| Дети старшего дошкольного | <p>Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ</p> | <p>- имеют представление о том, что Крым находится на юге Украины;</p> |

| | | |
|---|--|---|
| возраста | КУЛЬТУРЫ» Подраздел «История людей и памятников» | <ul style="list-style-type: none"> - проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и некоторые имена знаменитых людей; - имеют представления о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев; - знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими; - знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них; - знают и называют символы Украины и символику РК. |
| Дети младшего и среднего дошкольного возраста | Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ» Подраздел «Художественная литература» | <ul style="list-style-type: none"> - внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному; - запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении; - могут прочитать наизусть небольшие стихотворения; - узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок; - высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок. |
| Дети старшего дошкольного возраста | Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ» Подраздел «Художественная литература» | <ul style="list-style-type: none"> - слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения; - понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях; - проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам; - понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок; - знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма. |
| Дети младшего и среднего дошкольного возраста | Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ» Подраздел «Музыка» | <ul style="list-style-type: none"> - проявляют интерес к народной музыке, эмоционально положительно реагируют на нее; - исполняют попевки и песенки; - выполняют простые характерные движения народных танцев; - знают названия народных музыкальных инструментов, отличают их от современных; |
| Дети старшего дошкольного возраста | Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ» Подраздел | <ul style="list-style-type: none"> - знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке; - имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания; |

| | | |
|---|--|--|
| | «Музыка» | - знают некоторые народные музыкальные игры; - имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах; - с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников; - передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой. |
| Дети младшего и среднего дошкольного возраста | Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ» Подраздел «Играем вместе» | - могут осуществить замысел будущей игры; - владеют обобщенными способами построения игрового образа; - принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них; - умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре. |
| Дети старшего дошкольного возраста | Раздел «ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ» Подраздел «Играем вместе» | - используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село); - могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет; - знают разные виды игр; - умеют строить дружеские партнерские взаимоотношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации. |

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Воспитание сказкой»

Ожидаемые результаты освоения программы:

Воспитанник будет знать пословицы и поговорки о семье, дружбе, доброте; отличия духовно- нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость;

- **Воспитанник будет уметь** придумывать новый сюжет сказки и активно включаться в игровую деятельность, связанную с новым сюжетом сказки; высказывать своё отношение к героям сказок; выражать себя в доступных видах творчества;

Воспитанник сможет решать следующие жизненно-практические задачи: оценивать конкретные поступки, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей как хорошие или плохие; сможет участвовать в театрализованных играх.

- **Воспитанник способен проявлять** следующие отношения как отзывчивость, сопереживание, доброжелательность к окружающим; интерес к чтению и сочинению сказок.

Презентация результатов освоения программы

Презентация результатов освоения программы проводится в различных формах презентаций: выставки творческих работ и поделок, сюжетно-ролевые игры, мини-спектакли. Всё это способствует формированию у детей способности развития творческого воображения и позволяет накапливать собственный духовный опыт. Кроме того, на занятиях дети имеют возможность под руководством педагога-психолога раскрыть свои творческие способности, что играет немаловажную роль в духовном развитии воспитанников.

2.9.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

| |
|--|
| в раннем возрасте (1 год - 3 года): |
| <p>предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</p> <p>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</p> <p>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p>двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</p> <p>игровая деятельность (отобразительная и сюжетно - отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</p> <p>речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</p> <p>изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</p> <p>самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</p> <p>музыкальная деятельность (слушание музыки ритмические движения).</p> |
| в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет): |
| <p>игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <p>общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно</p> <p>-</p> <p>познавательное,</p> <p>внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое);</p> <p>речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> |

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовая труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

| Название метода | Определение метода | Средства |
|-----------------------------------|---|---|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям |
| Наглядные | Под наглядными методами обучения понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядного пособия и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы обучения условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, таблиц, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций обычно связан с показом мультипликационных фильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства как компьютер индивидуального |

| | | |
|--|--|---|
| | | пользования. Компьютеры дают возможность моделировать воспитателю определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы. |
| Практические | Практические методы обучения Основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводятся после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной, но в самостоятельной деятельности. |
| <i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i> | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется |

| | | |
|-----------------|---|--|
| | | их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтение художественной литературы;
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий,

способствующих способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанников;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик», обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с ФГОС ДО предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, важно подготовить необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы

и средства, соответствующие психолого-возрастным индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании развивающей среды учтен принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка. Необходимо уделять внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением. Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Предметная среда современного детского сада не должна быть архаичной, она должна быть созвучна времени.

Традиционные материалы и материалы нового поколения должны подбираться сбалансированно, сообразно педагогической ценности. Предметы, игрушки, пособия, предлагаемые детям, должны отражать уровень современного мира, нести информацию и стимулировать поиск. Вместе с тем традиционные материалы, показавшие свою развивающую ценность, не должны полностью вытесняться в угоду «новому» как ценному самому по себе. Систематически проводить анализ состояния предметной среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями (единство стиля, гармония цвета, использование при оформлении произведений искусства, комнатных растений, детских работ, гармоничность, соразмерность и пропорциональность мебели и т.п.)

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,
- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы ДО МБДОУ.

Целевой ориентир Программы - сконструировать многофункциональную РППС для осуществления процесса развития творческой личности воспитанников на каждом из этапов развития в дошкольном образовательном учреждении.

Задачи:

- организация развивающей среды, способствующей эмоциональному благополучию детей с учетом их потребностей и интересов;
- создание условий для обеспечения разных видов деятельности дошкольников;
- комфортных условий пребывания воспитанников, приближенных к домашним;
- содействие сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной РППС;
- приобщение дошкольников к активной предметно-преобразовательной деятельности в интерьере.

Организация развивающей среды с учетом ФГОС ДО строится таким образом, чтобы дать возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения даёт место развитию образовательной, воспитывающей, стимулирующей и коммуникативной функций. Самой главной задачей является стремление повысить самостоятельность и самодеятельность ребенка. Такая среда должна быть просторной и приятной для детей, удовлетворять их потребности и интересы. Важным также является дизайн предметов и их форма: они должны быть ориентированы на безопасность и соответствовать возрасту дошкольников. Создание предметно развивающей среды включает важный аспект: смену элементов декора, а также выделение в каждой группе мест для экспериментальной деятельности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда каждой возрастной группы моделируется и трансформируется в зависимости от возраста детей, их особенностей, периода обучения и образовательной программы. Развивающая предметно-пространственная среда имеет открытый характер, подлежит корректировке и развитию.

Модель блочно-тематического планирования разработанное с учетом целевых ориентиров ОП ДО предусматривает регулярное обновление и удовлетворение текущих потребностей ребятшек (еженедельно). Исходя из этого, при создании данной среды, для любых возрастных групп в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» обязательно учитываются психологические факторы взаимодействия участников образовательно-воспитательного процесса и общая атмосфера, включающая дизайн дошкольного учреждения.

В Программе учтен принцип гибкого зонирования и комплексирования построение непересекающиеся сферы активности дает детям возможность заниматься разными делами одновременно, и при этом не мешать друг другу. Также дошкольникам необходимы место отдыха и уединения. Программой предусмотрен и гендерный принцип предметно-развивающей среды который дает воспитанникам возможность проявить себя с учетом их способностей. Для этого предусмотрены игровые комплекты, которые будут учитывать интересы всех детей. Они сориентированы на формирование познавательного интереса и занимательны для мальчиков, и для девочек.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) предоставляется разноплановая возможность ознакомиться с образовательной программой для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и дошкольного учреждения в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и,

соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

В МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и всестороннего развития детей дошкольного возраста, систематически проводится работа по улучшению предметно-развивающей среды. Дошкольное отделение включает в себя один корпус. Здание оснащено центральным отоплением, водоснабжением и канализацией. Пищеблок и прачечная расположены в одном корпусе. Проектная мощность: 80 человек. Здание отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности.

Размещение по этажам: на первом этаже расположены: две группы, пищеблок, кабинет инженера-технолога по питанию, прачечная, кладовая, санузел для персонала, щитовая, 1 лестничный марш. На втором этаже расположены: одна группы, кабинет заведующего, методический кабинет, спортивный зал, музыкальный зал, кабинет педагога-психолога. Территория дошкольного учебного 3290 м.кв, ограждена забором, состоящего из высотой 2 м. и протяженностью 206 метров, один входа для детей и взрослых, с калиткой и, один вход - хозяйственный.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|----------------------|--|--|
| Групповое помещения | Воспитательно- образовательная деятельность | Мебель: столы, стулья, стеллажи, игровые материалы, дидактические и наглядные пособия, подключение к интернет системе. |
| Спальня | Дневной сон детей, спокойные игры | Кровати, оборудование и материалы для гимнастик после сна |
| Раздевалки | Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание | Шкафчики, скамейки. Стенды, игры и материалы для организации деятельности детей на прогулках |

| | | |
|----------------------------|---|---|
| Музыкальный зал | Воспитательно- образовательная деятельность в части художественно-эстетического развития детей физического развития детей. Здоровьесберегающая деятельность Открытые, досуговые, методические мероприятия | Стационарная мультимедийная установка, музыкальный центр, пианино, стеллажи для хранения игрового, дидактического материала, детские музыкальные инструменты, различные виды театра, ширма, детские и взрослые костюмы, тумба, стульчики детские. |
| Спортивный зал | Воспитательно- образовательная деятельность в части физического развития детей. Здоровьесберегающая деятельность Открытые, досуговые, методические мероприятия | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия (скамейки, гимнастическая лестница, кольцоброс, обручи, мячи, скакалки, гимнастические палки, мягкие модули, маты и др.). |
| Кабинет заведующего | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста. | Ноутбук, МФУ, библиотека периодических изданий, документация |
| Кабинет педагога-психолога | Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации | Шкаф для литературы и пособий, стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей, игровой материал для проведения, коррекционной работы с детьми |
| Методический кабинет | Методические объединения, консультации Педагогические часы Педагогические советы Повышение профессионального уровня педагогов Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста. | Методическая библиотека для педагогов, пособия и игрушки для занятий, демонстрационный, раздаточный материал, иллюстративный материал, материалы консультаций, семинаров, компьютер, принтер |
| Детские площадки | Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. |

| | | |
|---|--|--|
| | Трудовая деятельность. | |
| Территория | Информация для родителей, Познавательная и исследовательская деятельность | Информационный стенд для родителей, место под огород, дорожная зона |
| Фойе, коридоры | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. Выставки детских работ, музейной педагогики, краеведения и т.д. | Информационные стенды об учреждении, для родителей, для объявлений, стенды по ОБЖД, детские работы, совместные работы детей и взрослых |
| Развивающая предметно-пространственная среда в группах | | |
| Уголок природы | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы Сезонный материал Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. |
| Уголок развивающих игр | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования |
| Строительство | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Игровая зона | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Парикмахерская», «Армия», «Ателье», «Библиотека») |
| Физкультурный уголок | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Уголок безопасности | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной | Дидактические, настольные игры по |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| | деятельности | профилактике ДТП Макеты, дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения |
| Краеведческий уголок | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная и крымская символика Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации, куклы в национальных костюмах и др. Предметы народно-прикладного искусства Детская художественной литературы |
| Книжный уголок | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки |
| Творческая Мастерская | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Материалы о художниках – иллюстраторах Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки |

| | | |
|--------------------|--|--|
| | | Предметы народно – прикладного искусства |
| Музыкальный уголок | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкально- дидактические игры Элемент костюмов Различные виды театров |

Во всех центрах (уголках) представлены пособия, материалы, игры для создания условий реализации Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский веночек» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.

Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Комплексная программа: Парциальные программы

| № п/п | Наименование программы | Авторы | Издательство |
|--------------|---|--|--|
| 1. | Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» | Л. Г. Мухоморина, Э. Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е. В. Феклистова | ООО Издательство «Наша школа», Симферополь, 2017 |
| 2. | Ушакова О.С. | «Развитие речи детей дошкольного возраста» | Изд. ТЦ. СФЕРА, 2016г |

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| | |
|----------------------|--|
| Методические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1. Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугуева, Л.И. Югова. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ООО «ТЦ Сфера»-2015г. 2. . Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. М.: Мозаика –синтез.2018.-80с. 3. Винникова Г.И. Занятие с детьми с 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие-М.:Т.ц.Сфера.2017-128с.(от рождения до трех) 4. Мухоморина Л.Г. Этическое воспитание Симферополь, 2008 5. . Л.В.Коломийченко. Дорогою добра. ТЦ Сфера. 2016 5. Т.А.Шорыгина. Серия бесед. ТЦ Сфера. 2015г. (Об этикете, о здоровье, о поведении, о характере и чувствах, о поведении за столом, о мире морей и океанов, о том, кто где живёт, о бытовых электроприборах, о пространстве и времени, о воде в природе, о космосе, об основах безопасности, о правилах дорожного |
|----------------------|--|

| | |
|--|--|
| | движения, о правах ребёнка). |
| Наглядно – дидактические пособия | <p>1. <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>2. <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>4. <i>Серия</i>: «Расскажите детям о достопримечательностях Крыма»; «Расскажите детям о парке львов»</p> <p>3. Серия «Уроки для самых маленьких» по 16 обучающих карточек - все комплекты. ООО Проф-Прес.</p> <p>2. 3. Серия «Беседы с ребенком» - комплект карточек. ТЦ Сфера. (космонавты, лето, пожарная безопасность, профессии, защитники Отечества, ВОВ, азбука дороги).</p> <p>4. Комплект – Познавательное и речевое развитие. ТЦ Сфера. (зима, весна, лето, осень, хлеб всему голова).</p> |
| Игровая деятельность | <p>1. Сюжетно-ролевые игры – парикмахерская, магазин, пожарники, полиция, почтальон, повар, больница, строители-монтажники.</p> <p>2. Крупные и мелкие кубики во всех группах</p> <p>3. Крупный лего – в младших группах</p> <p>4. Крупный и мелкий лего – в старших группах.</p> |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Методические пособия | <p>1. Пантелеева Н. Г. Знакомим детей с малой Родиной. ТЦ СФЕРА 2015</p> <p>Кемилева Э. Ф. Путешествие по Крыму. «Учитель» Волгоград</p> <p>2. Красная книга Республики Крым – растения, водоросли, грибы. Симферополь. ООО «ИТ «Ариал» 2016г.</p> <p>3. Красная книга Республики – животные. Симферополь. ООО «ИТ «Ариал» 2016г.</p> <p>4. Познавательная Книжка-Раскраска для дошкольников и детей младшего школьного возраста. Города Крым и Гербы и флаги. Часть 1, часть 2.</p> <p>5. Познавательная Книжка-Раскраска для дошкольников и детей младшего школьного возраста. Животные Крыма. Часть 1, часть 2.</p> <p>6. Познавательная Книжка-Раскраска для дошкольников и детей младшего школьного возраста. Национальные костюмы народов Крыма.</p> <p>7. Познавательно-исследовательская деятельность с детьми 4-5 лет. Карточное планирование. Опыты и эксперименты с веществами и материалами.</p> <p>8. Журавлёва В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. Волгоград : Учитель..</p> <p>9. Л.Н.Вахрушева. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. ТЦ Сфера.2016.</p> <p>10. Т.А.Иваничкина. И.А.Никитина. Развитие личности ребенка в проектной деятельности. Волгоград. 2015</p> <p>11. Н.Г.Пантелеева. Знакомим детей с малой Родиной. ТЦ Сфера.2016.</p> <p>12. Л.Сивельникова. Азбука крымских первоцветов. Симферополь. ООО «ИТ «Ариал» 2019г.</p> <p>13. Познаём мир вместе. Методические рекомендации к региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Симферополь. ООО ТД</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>«Геотек».2020</p> <p>14. Играем вместе. Игры для детей дошкольного возраста. Симферополь. ООО ТД «Геотек».2019.</p> <p>15. Л.Огурцова. Азбука юного крымчанина. Симферополь. ООО ТД «Геотек».2019.</p> |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | |
| Методические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Сфера-2017г. 2. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 3-4 детьми. Мозаика-Синтез. М, 2016г. 3. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа; Мозаика-Синтез, 2016 4. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа; Мозаика-Синтез, 2016 5. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа; Мозаика-Синтез, 2016 6. Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2017 7. Вострухина Т. Н. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. ТЦ СФЕРА 2015 8. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. ТЦ СФЕРА 2010 9. Алябьева Е. А. Сказки о предметах и их свойствах.(5-7 лет) ТЦ СФЕРА 2015 10. Н. Е. Вераксы Комплексные занятия. Издательство учитель Волгоград. 2013 11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для тетей 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2016. |
| Наглядно – дидактические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1.Серия «Расскажите детям» 3-7 лет. Карточки для занятий в детском саду и дома. Мозаика синтез. 2015г. – (садовые ягоды, достопримечательности Москвы, о деревьях, о хлебе, о зимних видах спорта, о рабочих инструментах, о специальных машинах, о насекомых, о космосе, о животных жарких стран). 2.Безопасность ребёнка – Дорожная азбука. Изд. «Учитель» 3. Серия «Великая Победа» Демонстрационные картинки, беседы.(города-герои, награды войны, дети-герои, хроники войны, сражения войны). 4. Великий космос. Солнечная система и звёзды. ТЦ Сферы. <p>Серия «Комплект плакатов» - (Пионеры-герои, Герои Советского Союза – твои земляки, города-герои).</p> |
| Формирование элементарных математических представлений | |
| Методические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (для занятий с детьми 2-3лет). Мозаика – Синтез М.2016.-48с. 2. Винникова Г.И. Занятие с детьми с 2-3 лет. Первые шаги в математику, Развитие движения-М.:Т.ц .сфера.2017-128с.(от рождения до трех) 3. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез М.2016. 4. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Мозаика-Синтез М.2016. |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>5. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Мозаика – Синтез М.2016.</p> <p>6. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Мозаика – Синтез М.2016.</p> <p>7. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми дошкольного возраста Детство- пресс. Санкт-Петербург, 2019.-160с.</p> <p>8. Мухоморина Л.Г. Конспекты занятий по математике, аппликации и конструированию для детей 5-6 лет Симферополь, 2008.</p> <p>9. Фалькович Т. А. Формирование математических представлений 4-7 лет. Москва ВАКО 2009</p> |
| Наглядно-дидактические пособия | <p>1.Е.В. Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет. ТЦ Сфера. 2012г.</p> <p>2. Е.В. Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет. ТЦ Сфера. 2012г.</p> <p>3. Е.В. Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет. ТЦ Сфера. 2012г.</p> <p>4. Е.В. Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет. ТЦ Сфера. 2012г.</p> <p>5. Лента цифр. ООО ИД Сфера образования.</p> |
| Ознакомление с миром природы | |
| Методические пособия | <p>1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. 2-3 года. Мозаика-Синтез.М.2017.-64с.</p> <p>2. С.Н. Николаева. Ознакомление дошкольников с миром природы 3-4 года. Мозаика-Синтез. М.2017г.</p> <p>3. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. 4-5 лет, Мозаика-Синтез , 2016.</p> <p>4. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. 5-6 лет, Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>5. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. 6-7 лет, Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>6. Алябьева Е. А. Природа ТЦ СФЕРА 2012</p> <p>Аксенова З. Ф. Войди в природу другом. (Экологическое воспитание дошкольников) ТЦ СФЕРА 2011</p> <p>7.Аксёнова З.Ф. Войди в природу другом. ТЦ СФЕРА 2011</p> <p>8. Серия добро пожаловать в экологию – средняя, старшая, подготовительная группы.</p> <p>9.Серия «Этнография для дошкольников – народы России, этнография, обычаи, фольклор».</p> <p>10. А.В.Горская. Правила - наши помощники,</p> <p>11. Нищева А.В. Астрономия для малышей. Раз планета, два комета.</p> |
| Наглядно-дидактические пособия | <p>1 . <i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>2. <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Домашние животные»; «Дикие животные»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»;</p> <p>3. <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>5. <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите</p> |

| | |
|---|---|
| | детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Методические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-Синтез, 2008 г 2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе», М., Мозаика-Синтез, 2008 г 3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе», М., Мозаика-Синтез, 2008 г 4. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе», М., Мозаика-Синтез, 2008 г 5. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в подготовительной группе», М., Мозаика-Синтез, 2008 г 6. Нищева Н.В. Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки Санкт-Петербург, Детство-пресс 2017.-24с 7. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. ТЦ СФЕРА 2014 8. Л. Е. Журовой Обучение дошкольников грамоте. Москва «Школьная книга» 2019 9. Л. А. Парамонова. Развивающие занятия для детей 5-6 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015г. 10. Л. А. Парамонова. Развивающие занятия для детей 6-7 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015г. |
| Наглядно-дидактические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Ударение». 2. Серия «Великая литература» - Русские писатели и поэты XIX века. 3. Серия «Великая литература» - Русские детские писатели. 3. Е.В. Колесникова. Слова, слоги, звуки. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Изд. Бином. 4. В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» 2-4 года. Мозаика-синтез 5. В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» 4-6 лет. 6. Серия «Грамматика в картинках» (словообразование, антонимы, множественное число, многозначные слова, антонимы-прилагательные, один-много) 7. Т.А. Шорыгина. Беседы по картинкам. Крылатые выражения. ТЦ Сфера 8. О.Е. Громова, Г.Н. Саломатина. Беседы по картинкам. Развитие речи детей 4-5 лет (весна лето) 9. 6. Серия «Развитие речи в картинках» (животные, домашние птицы, зимующие и перелётные птицы, животные Севера, детям о космосе, домашние животные, занятия детей, праздники). 10. Серия плакаты: познавательное и речевое развитие. ТЦ Сфера (деревья и кустарники, насекомые, птицы, грибы, времена года, продукты питания, электроприборы, животные жарких стран, семья, музыкальные инструменты, хлеб всему голова, лето, фрукты, ягоды, столовая посуда, виды спорта, мебель, лесные животные, птицы разных широт, головные уборы, инструменты, одежда и обувь, обитатели рек и озёр, профессии, весна, осень, зима, полевые цветы). |

| | |
|--|---|
| Хрестоматии | <ol style="list-style-type: none"> 1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. М.: Мозаика-Синтез, 2016-128с. 2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. М.: Мозаика-Синтез, 2016 3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года. М.: Мозаика-Синтез, 2016 5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года. М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Изобразительная деятельность | |
| Методические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 2. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 3. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 4. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 5. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 6. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 7. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 8. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 9. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 10. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 11. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 12. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Мозаика-Синтез, 2016г. 13. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2015. 14. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2015. |
| Наглядно-дидактические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». 2. Цикл – Большое искусство – маленьким. Знакомим с пейзажной живописью. |
| Музыкальное воспитание | |
| Методические пособия | <ol style="list-style-type: none"> 1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.,: Мозаика-Синтез, 2015. 2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. - М., 2004. 3. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. 4. С.В.Конкевич. Мир музыкальных образов. Выпуск 1. Конспекты музыкальных занятий для старших дошкольников (6-7 лет). Детство-пресс.2018г. |

| | |
|--|--|
| | 5. С.В.Конкевич. Мир музыкальных образов. Выпуск 2. Конспекты музыкальных занятий для старших дошкольников (6-7 лет). Детство-пресс.2018г. |
| Наглядно-дидактические пособия | 1. <i>Серия</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах» 2. <i>Серия</i> «Великая музыка» - комплект демонстрационных картин - Русские композиторы. Т.Ц.Сфера. 3. <i>Серия</i> «Великая музыка» - комплект демонстрационных картин – Зарубежные композиторы. Т.Ц.Сфера |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Методические пособия | 1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 4. Литвинова О.Э. Физкультурные занятия в детском саду младший дошкольный возраст. – Санкт-Петербург. Детство-пресс, 2019.-32с. 5. Е.А.Бабенкова, Т.М.Параничева. Подвижные игры на прогулке. Т.Ц.Сфера.2015г. 6. Е.А. Алябьева. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. Т.Ц.Сфера.2016 |
| Наглядно-дидактические пособия | 1. <i>Серия</i> «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Распорядок дня». <i>Серия</i> «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажи детям о зимних развлечениях». |

3.4. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (перевод и обработка С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", перевод с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", перевод с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", перевод с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", перевод с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (перевод и обработка С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П.

"Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н.

"Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, брэнчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик"

(по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по

выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязоте); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по

выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н.

Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г.

"Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко,

сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус.

нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова,

сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуко-высотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева,

"Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов

"Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в России. Анимационные произведения:

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).
- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее

реализации в ДОО. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.5 РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. В теплое время года часть занятий педагоги проводят на участке во время прогулки.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» может корректировать режим дня в зависимости от вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

| Показатель | Возраст | Норматив |
|---|-----------------|--|
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 9.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| | от 3 до 4 лет | 15 минут |
| | от 4 до 5 лет | 20 минут |
| | от 5 до 6 лет | 25 минут |
| | от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| | от 3 до 4 лет | 30 минут |
| | от 4 до 5 лет | 40 минут |
| | от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| | от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | |

| | | |
|---|--------------------|---------------|
| Продолжительность ночного сна не менее | 1-3 года | 12 часов |
| | 4-7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года | 3 часа |
| | 4-7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

| | | |
|--|--|---|
| Вид организации | Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | 9 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |

Режимы дня для всех возрастных групп, функционирующих 9-часовой день и составлен с учётом [СанПиН 1.2.3685-21](#).

**РЕЖИМ ДНЯ
ПО МУНИЦИПАЛЬНОМУ БЮДЖЕТНОМУ ДОШКОЛЬНОМУ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ «РАЗДОЛЬНЕНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД
«КОЛОКОЛЬЧИК»**

Холодный период с 8.00. – 17.00.

| Режимные моменты | Распределение времени | | | | |
|--|-----------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | 2-3-года | 3-4года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренний прием, термометрия, индивидуальное общение воспитателя с детьми, взаимодействие с семьёй. Самостоятельная | 8.00 – 8.30 | 8.00 – 8.30 | 8.00 – 8.30 | 8.00 – 8.30 | 8.00 – 8.30 |

| | | | | | |
|---|--------------|--------------|---------------|-------------|--------------|
| деятельность | | | | | |
| Утренняя гимнастика | 8.30 – 8.37 | 8.30 – 8.37 | 8.30 - 8.40 | 8.30 – 8.40 | 8.30 – 8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.37 - 9.10 | 8.37 - 9.10 | 8.40 - 9.10 | 8.40 - 9.00 | 8.40 - 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.10 – 9.30 | 9.10 – 9.30 | 9.10 – 9.30 | 9.00 - 9.20 | 9.00 - 9.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность | | | | | |
| 1 занятие | 9.30-9.40 | 9.30 - 9.45 | 9.30 – 9.50 | 9.20 - 9.55 | 9.20 - 9.50 |
| 2 занятие | 9.50-10.00 | 9.55 - 10.10 | 10.00 -10.20 | 10.05-10.30 | 10.00 -10.30 |
| 3 занятие | | | | 10.50-11.15 | 10.50 -11.20 |
| Второй завтрак | 10.00 -10.30 | 10.10-10.30 | 10.20-10.40 | 10.30-10.50 | 10.30-10.50 |
| Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд) возвращение с прогулки | 10.30- 12.00 | 10.30- 12.00 | 10.40 – 12.00 | 11.15-12.05 | 11.20-12.05 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.50 | 12.00-12.50 | 12.00-12.50 | 12.05-12.50 | 12.05-12.50 |
| Подготовка ко сну, Релаксационная гимнастика Дневной сон Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.50 | 15.20-15.50 | 15.20-15.50 | 15.20-15.50 | 15.20-15.50 |
| Игры, индивидуальная работа и самостоятельная деятельность детей | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 |
| Прогулка: игры на свежем воздухе, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд Возвращение детей домой | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ
ПО МУНИЦИПАЛЬНОМУ БЮДЖЕТНОМУ ДОШКОЛЬНОМУ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ «РАЗДОЛЬНЕНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД
«КОЛОКОЛЬЧИК»**

Теплый период года с 8.00. – 17.00.

| Режимные моменты | Время проведения | | | | |
|---|-------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| | 2-3-года | 3-4года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренний прием детей, осмотр, термометрия, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут на участке) | 08.00 - 08.30 | 08.00 - 08.30 | 08.00 - 08.30 | 08.00 - 08.30 | 08.00 - 08.30 |
| Завтрак | 08.30 - 09.00 | 08.30 - 09.00 | 08.30 - 09.00 | 08.30 - 09.00 | 08.30 - 09.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 09.00 - 09.20 | 09.00 - 09.15 | 09.00 - 09.15 | 09.00 - 09.15 | 09.00 - 09.15 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, непосредственно-образовательная деятельность (НОД на участке во время прогулки). Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки | 09.20-12.00 | 09.15-12.00 | 09.15-12.00 | 09.15-12.00 | 09.15-12.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.20-17.00 | 16.20-17.00 | 16.20-17.00 | 16.20-17.00 | 16.20-17.00 |

**ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ МБДОУ
«РАЗДОЛЬНЕНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОКОЛЬЧИК» В ОРГАНИЗОВАННЫХ
ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

| <i>Режимные моменты</i> | <i>3-4 года</i> | <i>4-5 лет</i> | <i>5-6 лет</i> | <i>6-7 лет</i> |
|--|--|--|---|---|
| Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю по 15 мин. 30 минут в неделю | 2 раза в неделю по 20 мин. 40 минут в неделю | 2 раза в неделю по 25 мин. 50 минут в неделю | 2 раза в неделю по 30 мин. 1 час в неделю |
| Физкультурное занятие на прогулке | 1 раз в неделю по 15 мин. 15 минут в неделю | 1 раз в неделю по 20 мин. 20 минут в неделю | 1 раз в неделю по 25 мин. 25 минут в неделю | 1 раз в неделю 30 минут в неделю |
| Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях | 2 раза в неделю по 7,5 мин 15 минут в неделю | 2 раза в неделю по 10 мин 20 минут в неделю | 2 раза в неделю по 12-15 мин. 30 минут в неделю | 2 раза в неделю по 12-15 мин. 30 минут в неделю |
| Утренняя разминка | 4-5 мин | 5-6 мин. | 8-10 мин. | 10-12 мин. |
| Гимнастика после сна | 8-9 мин | 9-10 мин. | 10-12 мин | 12-15 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Физкультминутки во время занятий | 1 мин | 1,5-2 мин | 1,5-2 мин | 1,5-2 мин |
| Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема | 7-8 мин | 10 мин | 10-12 мин | 15 мин |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД | 7-8 мин | 10 мин | 10-12 мин | 15 мин |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 15 мин | 1 раз в месяц 20 мин | 1 раз в месяц 25 мин | 1 раз в месяц 30 мин |
| ИТОГО В ДЕНЬ | 46 (61 мин) | 58 (78 мин) | 71 (96 мин) | 89 (119мин) |
| ИТОГО В НЕДЕЛЮ | 230 (305мин) | 290 (390мин) | 355 (480мин) | 445 (595мин) |

Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

| Вид организации | Продолжительность, либо время нахождения ребенка в МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» | Количество обязательных приемов пищи |
|------------------------|--|---|
| Дошкольная организация | 9 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

| Период | Разновозрастная группа | Старшая группа | Подготовительная группа | Направление воспитания |
|------------------------|--|--|---|--------------------------------------|
| <i>Сентябрь</i> | | | | |
| 1-2 неделя | 1 сентября - День знаний; «Мой любимый детский сад» | День знаний. | 1-е сентября – День знаний! | Социальное |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; | | | |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности; | | | |
| 3-4 неделя | «Мы - Крымчане» 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. | «Мы - Крымчане» 27 сентября -День воспитателя и всех дошкольных работников. Участие в Акции «Белый Цветок» | «Мы - Крымчане» 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. Участие в Акции «Белый Цветок» | Патриотическое, социальное, трудовое |
| <i>Октябрь</i> | | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|---------------------------------|
| 1-2 неделя | Праздник бабушке и дедушек 1 октября Международный день пожилых людей <i>Безопасность</i> | Праздник бабушке и дедушек (1 октября <i>Международный день пожилых людей</i>) <i>Безопасность</i> | Праздник бабушке и дедушек (1 октября <i>Международный день пожилых людей</i>) <i>Безопасность</i> | Духовно-нравственное воспитание |
| 1 октября | Международный день музыки | | | |
| 4 октября | День защиты животных; | | | |
| 5 октября | День учителя | | | |
| 3-4 неделя | «Дары осени» «Все работы хороши, выбирай на вкус!» | «Дары осени» «Все работы хороши, выбирай на вкус!» | «Дары осени» «Все работы хороши, выбирай на вкус!» | Духовно-нравственное |
| Третье воскресенье октября: День отца в России. | | | | |
| Ноябрь | | | | |
| 1-2 неделя | Народная культура и традиции народов, проживающих в Республике Крым 4 ноября - День народного единства | Народная культура и традиции народов, проживающих в Республике Крым День народного единства. Народы России и их национальные костюмы. (4 ноября) | Народная культура и традиции народов, проживающих в Республике Крым. Народы России и их национальные костюмы. (4 ноября) | Патриотическое, эстетическое |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; | | | |
| 3-4 неделя | «Семейные традиции» Последнее воскресенье ноября: День матери в России | «Семейные традиции» День матери в России (28 ноября) | «Семейные традиции» День матери в России (28 ноября) | Духовно-нравственное |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации. | | | |
| Декабрь | | | | |
| 1-2 неделя | 3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов «Здравствуй – Зимушка – зима!» Я человек, я имею право... 12 декабря - День Конституции Российской Федерации | «Здравствуй – Зимушка – зима!». Мы – граждане России. День Конституции Российской Федерации (12 декабря) | «Здравствуй – Зимушка – зима!». Мы – граждане России. День Конституции Российской Федерации (12 декабря) | Патриотическое, эстетическое |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|--------------------------------------|
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России; | | | |
| 8 декабря | Международный день художника; | | | |
| 9 декабря | День Героев Отечества; | | | |
| 3-4 неделя | Скоро праздник Новый год! 31 декабря: Новый год | Праздники нашей Родины. Скоро Новый год! | Праздники нашей Родины. Скоро Новый год! | Патриотическое, эстетическое |
| Январь | | | | |
| 2 неделя | 11 января - День заповедников и национальных парков «Путешествуем по Крыму» | 11 января - День заповедников и национальных парков «Путешествуем по Крыму» | 11 января - День заповедников и национальных парков «Путешествуем по Крыму» | Патриотическое, экологическое |
| 3-4 неделя | День Республики Крым (20 января). Крым – моя малая Родина. Флаг и герб Крыма. | День Республики Крым (20 января). Флаг, герб Крыма. | День Республики Крым (20 января). Флаг, герб, гимн Крыма. Столица Крыма. 27 января - День снятия блокады Ленинграда | Патриотическое |
| 27 января | - День снятия блокады Ленинграда; - День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). | | | |
| Февраль | | | | |
| 1-2 неделя | Моя семья. | Моя семья. Права и обязанности ребенка. Что такое хорошо, что такое плохо. | Моя семья. Права и обязанности ребенка. Что такое хорошо, что такое плохо. | Духовно-нравственное |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | | | |
| 8 февраля | День российской науки; | | | |
| 3-4 неделя | 21 февраля: Международный день родного языка; Праздники нашей Родины. День защитника Отечества (23 февраля) | 21 февраля: Международный день родного языка; Праздники нашей Родины. День защитника Отечества (23 февраля) Наша армия. | 21 февраля: Международный день родного языка; Праздники нашей Родины. День защитника Отечества (23 февраля) Наша армия. | Патриотическое, духовно-нравственное |

| | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; | | | |
| 21 февраля | Международный день родного языка; | | | |
| <i>Март</i> | | | | |
| 1-2 неделя | Международный женский день (8 марта) Миром правит доброта. | Международный женский день (8 марта) Миром правит доброта. | Международный женский день (8 марта) Миром правит доброта. | Духовно-нравственное, эстетическое |
| 3-4 неделя | Удивительный мир книг. День Рождение К.И.Чуковского (31 марта) День воссоединение России и Крыма (18 марта) | Удивительный мир книг. День Рождение К.И.Чуковского (31 марта) День воссоединение России и Крыма (18 марта) 27 марта: Всемирный день театра | Удивительный мир книг. День Рождение К.И.Чуковского (31 марта) День воссоединение России и Крыма (18 марта) 27 марта: Всемирный день театра | Патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); | | | |
| 27 марта | Всемирный день театра. | | | |
| <i>Апрель</i> | | | | |
| 1-2 неделя | «Удивительный космос» Всемирный день космонавтики (12 апреля) | «Удивительный космос» Всемирный день космонавтики (12 апреля) | «Удивительный космос» Всемирный день космонавтики (12 апреля) | Патриотическое, духовно-нравственное |
| 3-4 неделя | Труд взрослых. Профессии. Всемирный день Земли (22 апреля) | Труд взрослых. Профессии. Всемирный день Земли (22 апреля) | Труд взрослых. Профессии. Всемирный день Земли (22 апреля) | Трудовое, экологическое |
| <i>Май</i> | | | | |
| 1-2 неделя | Праздник весны и труда (1 мая) День Победы (9 мая) | Праздник весны и труда (1 мая) Праздники нашей Родины. День Победы (9 мая) | Праздник весны и труда (1 мая) Праздники нашей Родины. День Победы (9 мая) | Трудовое, патриотическое |
| 3-4 неделя | Международный день семьи (15 мая) | Международный день семьи (15 мая) | Международный день семьи (15 мая) | Патриотическое |
| 19 мая | День детских общественных организаций России; | | | |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | | | |
| <i>июнь</i> | | | | |
| 1-2 неделя | 1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; | 1 июня: День защиты детей; 12 июня: День | 1 июня: День защиты детей; 12 июня: День | Патриотическое |

| | | | | |
|---------------|---|---|---|--------------------------------------|
| | | России; | России; | |
| 3-4 неделя | 22 июня: День памяти и скорби. | 22 июня: День памяти и скорби. | 22 июня: День памяти и скорби. | Патриотическое |
| Июль | | | | |
| 1-2 неделя | «Моя семья. Семейные традиции» 8 июля: День семьи, любви и верности | «Моя семья. Семейные традиции» | «Моя семья. Семейные традиции» | Патриотическое, духовно-нравственное |
| 3-4 неделя | | | | |
| Август | | | | |
| 1-2 неделя | «Мы за здоровый образ жизни» 12 августа: День физкультурника | «Мы за здоровый образ жизни» 12 августа: День физкультурника | «Мы за здоровый образ жизни» 12 августа: День физкультурника | Физическое и оздоровительное |
| 3-4 неделя | 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино. | 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; | 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; | Патриотическое |

3.8. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.8.1. Перечень художественных, музыкальных, анимационных произведений для реализации программы

Методическая литература:

- «Познаем мир вместе». Методические рекомендации (авторы-составители Л.Г. Мухоморина, М.А. Араджиони, А.А. Горькая, Э.Ф. Кемилева, С.Н. Короткова, М.В. Лопатина, Т.А. Пичугина, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова);
- «Играем вместе». Игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста (составитель Л.Г. Мухоморина);
- «Читаем вместе». Хрестоматия для детей среднего и старшего дошкольного возраста (составитель Л.М. Тригуб);
- «Путешествуем по Крыму вместе». Сборник конспектов занятий (редакторы-составители Л.Г. Мухоморина, М.В. Лопатина);
- «Природа Крыма». Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста (Горькая А.А.);
- «Помогай нам, музыка, дружить» (авторы-составители Л.П. Еременко, Г.Б. Давиденко. Под общ. ред. Л.Г. Мухомориной).

Подраздел «Художественная литература»

Перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины и т. д.)

- Крымские легенды: «Понт Аксинский и Понт Эвксинский», «Медведь-гора», «Как появилась Ялта », «Источник под Ай-Петри», «Тополь, гранат, кипарис», «Семь колодезей», «Прекрасная Деметра», «Как был основан Бахчисарай», «Фонтан слез», «Морское сердце» и др.

- Армянские: «Заказчик и мастер» (сказка), «Мальчик и вода» (песенка) и др.

- Ассирийские: «Человек и курица» (легенда), «Два петуха» (притча) и др.

- Болгарские: «Чужие цеврули» (сказка) и др.

- Греческие: «Кипарис» (легенда) и др.

- Еврейские: «Как царю Соломону божья коровка помогла» (сказка) и др.

- Крымскотатарские: «Как пчелы Кырк-Ор спасли» (легенда), «Фонтан Арзы» (легенда), «Жадная собака» (сказка), «Упрямые козы» (сказка), «Щуплый — хваста» (сказка), «Волк и овца» (сказка), «Волк и коза» (сказка) и др.

- Крымчакские: «Орлица и ее сыновья» (притча), «Падишах и три сестры» (сказка) и др.

- Немецкие: «Раковина изобилия» (легенда), «Черепашка и богатство» (легенда) и др.

- Русские: былины о богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче и др.

- Украинские: «Рукавичка» (сказка), «Зачарована дівчина» (сказка) и др.

Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме

Алигер М. «Утренняя песня»; Бунин И. «... Светает... Над морем, под пологом туч...», «Учан-Су»; Вяземский П. «Слуху милые названья», «Аю-Даг»; Полонский Я. «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А. «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец...» и др.

Перечень произведений для чтения и рассказывания детям

Для детей среднего дошкольного возраста:

Бахревский В. «На окошке»; Ветров М. «Камбала»; Вилеко В. «Водолаз», «Медуза»; Горская Л. «Краб и море»; Дьяченко Т. «Котенок»; Иванов В. «Мяч»; Иванова О. «Об улыбках», «Барабан»; Латанский В. «Сон Марьянки», «Помощник»; Орлов В. «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представление в кастрюле», «Корабли»; Султание «Буду водителем», «Теленок», «Цыплята» и др.

Для детей старшего дошкольного возраста:

Аким Ф. «Завистливый петух»; Амит О. «Кузь»; Бахревский В. «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. «Первый день в селе»; Белоусов Е. «Как стало соленым море Черное»; Вапиев С. «Как животные воспитывают своих детенышей»; Ветров М. «Мой папа — рыбак», «Сон»; Вилеко В. «Шутник», «Ракушка», «Дельфин»; Данько В. «Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р. «О дружбе»; Донченко А. «Сойка»; Дьяченко Т. «Мамина флотилия»; Козеева И. «И поделом»; Кокиева А. «Мусафир»; Кучеренко Р. «Подснежник», «Ромашка»; Латанский В. «Подросла»; Ложко В. «Крымское утро», «Шторм»; Мужитова М. «Больница для книг»; Огурцова Л. «Я — Крымчанин»; Орлов В. «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Странный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зеленые огоньки», «Морская мартышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море», «Морские наряды», «Когда на планете хозяева дети», «Ты лети к нам,

скворушка», «Четыре снега», «Голубые журавли», «Родное», «Всем, всем, всем добрый день», «Когда подрастают ребята», «Теплоход», «Жадный туман», «Лен на свете, как ростки»; Османова М. «Кукла в подарок»; Серман Б. «Мой солнечный город»; Султание «Спасибо, сынок», «Вечерние сказки»; Тимохина О. «Январь»; Умеров Н. «Айна»; Шемьи-Заде Э. «Летний вечер в степи» и др.

Перечень художественно-познавательных произведений о Крыме

Для детей среднего дошкольного возраста:

Батурина Н. «Морские физкультурники»; Бахревский В. «Наше море»; Горская Л. «Карапуз и медузы»; Донченко А. «Крылатый Айболит»; Козеева И. «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л. «Солнечный Крым»; Орлов В. «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости» и др.

Для детей старшего дошкольного возраста:

Батурина Н. «Почему море Черное?», «От чего зависит цвет моря?», «Никитский ботанический сад»; Бахревский В. «Бахчисарай», «Зимнее море», «Байдарские ворота», «Лебязьи острова» (отрывки), «Чудо небесное»; Белоусов Е. «Как человек в Крыму здоровье нашел», «Сказка о волшебном якорю и славном городе Феодосии», «Сказка старого Аю-Дага», «Сказка о Митридите Евпаторе»; Варатьян В. «Бахчисарай»; Гаспринский И. «Крым» (отрывок); Домбровский В. «Неустрасимый Фенхель»; Иванов В. «Солнечный берег»; Козеева И. «Авинда», «Ялтинские речки», «Роман-Кош»; Кондрашенко Л. «Медведь-гора», «Водопад Учан-Су»; Ложко В. «Осень на Кара-Даге», «На Кара-Даге», «Зима в Коктебеле», «В горы»; Орлов В. «Морское чудо», «Колосок», «Родня»; Шулакова Л. «Морское чудо»; Ягупова С. «Кипарис» и др.

Перечень произведений для заучивания наизусть

Для детей среднего дошкольного возраста:

Асанова Э. «Море», «Помощь»; Иванов В. «Мамина помощница»; Ложко В. «Горы умываются»; Орлов В. «Грустная киска», «Одуванчик», «Журавлик», «Туча», «Лесные песенки» и др.

Для детей старшего дошкольного возраста:

Аббасова З. «Снег идет»; Бурнаш Р. «Родной язык»; Дьяченко М. «Солнышко»; Козеева И. «Капитан»; Кучеренко В. «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Къуртмоллаев Н. «Новый год»; Латанский В. «Лучше нет»; Огурцова О. «Флаг»; Орлов В. «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. «Улыбка»; Умеров Н. «Дождь»; Усеинов С. «Весна идет», «Алма» и др.

Музыкальные произведения:

Перечень произведений для слушания

- Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.
- Крымскотатарские: «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиша, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.
- Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.

- Украинские: «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Стенового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.

Примерный перечень песен

- Армянские: «Споём на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар. песня; «Кукла-клоун», нар. песня; «Песня куропатки», нар. песня; «Динг-донг», нар. песня и др.

- Болгарские: «Прекрасная Стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар. песня; «Голубь воркует в саду», нар. песня; «Ты приходи скорее, сон-дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар. песня и др.

- Греческие: «Когда пойду я на базар», нар. песня; «Колыбельная», нар. песня; «У меня рос кустик перца», нар. песня; «Закончился год», нар. песня; «Пушистая елочка в зале стоит», нар. песня и др.

- Крымскотатарские: «Домашние животные», нар. песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С. Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зеленоголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амита; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым — Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.

- Немецкие: «Поем вместе», нар. песня; «Песенка от гнева», нар. песня; «Песенка от страха», нар. песня; «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка», нар. песня; «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой и др.

- Русские: «Во поле береза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей», нар. песня; «Зайныка, попляши», нар. песня и др.

- Украинские: «Бим-бом», нар. приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар. мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик», нар. песня и др.

Перечень произведений для музыкально-ритмических движений (*упражнения, народные танцы, хороводы*)

- Белорусские: «Лявониha», «Найди свой цвет», нар. мелодия и др.

- Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.

- Крымскотатарские: «Детская хайтарма», «Пастушья хайтарма», «Платочек», нар. мелодия и др.

- Немецкие: «Снежный вальс», муз нар. и др.

- Русские: «Кадриль», «Приглашение», нар. мелодия «Ах ты, береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В. Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличевой и др.

- Украинские: «Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар. мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар. мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар. мелодия, «Кривой танец», нар. мелодия и др.

- Цыганские: «Цыганский жок», «Цыганская венгерка», «Цыганочка» и др.

Перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах

- Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др.

- Русские: «Птички», муз. Е. Тиличевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семенова, «Сорока-сорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко,

«Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой и др.

- Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печу хлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.

Перечень музыкальных игр

- Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др.

- Белорусские: «Лавата» и др.

- Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо», «Колечко» и др.

- Греческие: «Колечко» и др.

- Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.

- Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф, «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар. песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.

- Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар. мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар. мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.

- Украинские: «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепелочка», «Подольночка», нар. мелодия «Пойдем в лес», нар. песня, «Мак», нар. песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар. мел., обр. К. Стеценко и др.

3.8.2. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

| Дата | Наименование | Основание |
|------------|--|--|
| 20 января | День Республики Крым | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 26 февраля | День Защитника Республики Крым | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 16 марта | День Общекрымского референдума 2014 года | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 8 апреля | День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 11 апреля | День Конституции Республики Крым | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| | Пасха Христова | Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г.№54-У |
| | Ораза - байрам | Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г.№54-У |

| | | |
|-------------|---|--|
| 18 мая | День памяти жертв депортации | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 10 июля | День освобождения Крымского полуострова от османского владычества в ходе Крымского похода русской армии под командованием В.М.Долгорукого в 1771 году | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| | День Святой Троицы | Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г.№54-У |
| | Курбан - байрам | Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г.№54-У |
| 9 сентября | День Памяти воинов, павших в Крымской войне 19853-1856 гг. | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 24 сентября | День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 11 декабря | День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |

| Дата | Наименование | Основание |
|------------|---|--|
| 20 января | День Республики Крым | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 26 февраля | День Защитника Республики Крым | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 16 марта | День Общекрымского референдума 2014 года | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 8 апреля | День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 11 апреля | День Конституции Республики Крым | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| | Пасха Христова | Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г.№54-У |
| | Ораза - байрам | Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г.№54-У |
| 18 мая | День памяти жертв депортации | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 10 июля | День освобождения Крымского полуострова от османского владычества в ходе Крымского похода русской армии под командованием В.М.Долгорукого в 1771 году | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| | День Святой Троицы | Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г.№54-У |
| | Курбан - байрам | Указ Главы Республики Крым от 21 марта |

| | | |
|-------------|--|---|
| | | 2023г.№54-У |
| 9 сентября | День Памяти воинов, павших в Крымской войне 19853-1856 гг. | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 24 сентября | День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |
| 11 декабря | День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма | Закон Республики Крым от 29.12.2014Г.№55-ЗРК/2014 |

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрированных Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – ДО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в

соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

ФГОС ДО и Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДО образовательных программ дошкольного образования (далее – Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым является нормативно-управленческим документом, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по:

- ✓ социально-личностному развитию,
- ✓ познавательному развитию,
- ✓ речевому развитию,
- ✓ художественно-эстетическому развитию,
- ✓ физическому развитию.

ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа разработана с учетом концептуальных положений **Федеральной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847))**.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым *учитывает социокультурные, региональные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДО, образовательные потребности, интересы, возможности педагогов и воспитанников, а также запросы родителей (законных представителей)*. Данное направление представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений, через реализацию парциальных программ.

- *Региональная парциальная программа по гражданско - патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», / Авт.-сост.:Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь:*

Издательство «Наша школа», 2017. - 64 с., одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодёжи РК от 01.03.2017 г. № 1/7.

- Данная региональная парциальная программа реализуется во 2 младшей, средней, старшей, подготовительной группе (3-7 лет).
- *Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). «Цветные ладошки». Лыкова И.А. - М.: ИД «Цветной мир», 2019. 136 с.*

Данная парциальная программа реализуется в разновозрастной, старшей, подготовительной группе (2,6 -7 лет).

Целью ОП ДО МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы (по ФГОС):

5. Повышение социального статуса дошкольного образования.
6. Обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.
7. Обеспечение гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, ее структуре и результатам ее освоения.
8. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цель ООП достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи Программы (по ФГОС):

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в:

- *Региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С. 7-8.*

- *Парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» / Авт. Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – С.4.*

ООП построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты реализации Основной образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и т.д. имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым дошкольного

образования ДО учитываются образовательные потребности и предпочтения родителей (законных представителей) воспитанников:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- организация разнообразной и интересной деятельности детей;
- всестороннее развитие детей и подготовка к обучению в школе;
- учёт индивидуальных особенностей детей и развитие их творческих способностей.

Одной из главных задач, которую ставит ДО перед педагогами и специалистами, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Работа ДО направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости, к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе

- (селе);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 - ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
 - ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
 - ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные

- способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
 - ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
 - ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
 - ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
 - ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
 - ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
 - ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами:
проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
 - ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
 - ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;
 - ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
 - ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
 - ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
 - ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
 - ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх

разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не

только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой,

демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим

операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Основной образовательной программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения
- (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет
- противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения Программы детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений,

представлены в виде целевых ориентиров в:

- Региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа» 2017. С. 13-18.
- Планируемые результаты освоения Программы детьми раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде педагогической диагностики (мониторинга) художественно-творческого развития детей в:
- Парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» / Авт. Лыкова И.А. -М.: ИД «Цветной мир», 2019. - С. 51

1.3 .Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в ДО - это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

«планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в учебном году: в середине и конце. На основании полученных результатов в середине учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют педагогической поддержки. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на середину и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты оценки уровней эффективности педагогического воздействия, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Основные диагностические методы педагогической диагностики: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

По результатам педагогической диагностики определяется уровень освоения каждым ребенком ФОР ДО МБОУ по образовательным областям:

УСВОИЛ (У) - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно;

ЧАСТИЧНО УСВОИЛ (ЧУ) - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

НЕУСВОИЛ (Н)- ребенок не может выполнить параметры оценки, помощь взрослого не принимает.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Основной образовательной программы

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной

деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ООП педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации ООП педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.
- Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Общими методическими подходами к построению педагогического процесса в ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений являются:

- *от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;*
- *накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;*
- *через приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;*
- *этнокультурный компонент (фольклор, народные игры, декоративно прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению. Это средство пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности, художественного развития, приобщения к красоте и самобытности народа.*

Методические подходы к построению педагогического процесса и условия реализации регионального компонента представлены в Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.-С.47-55

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в

отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

- **возрасто сообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

- **Диагностико-аналитическое** - получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

- **Просветительское** - просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДО; содержания и методах образовательной работы с детьми.

Консультационное - консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы проводится в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДО;
- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологии, физиологов, IT-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностика-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, **семейные спортивные и тематические мероприятия**, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование

совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений отражено в Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С. 45-46

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО всех возрастных групп, а также территории, прилегающей к ДО материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, о также охрану и укрепление их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на **следующих принципах**:

- насыщенность
- трансформируемость
- полифункциональность
- вариативной
- доступность
- безопасной

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает исправность и сохранность материалов и оборудования, соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В МБДОУ «Раздольненский детский сад «Колокольчик» Советского района Республики Крым создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и всестороннего развития детей дошкольного возраста, систематически проводится работа по улучшению предметно-развивающей среды. Дошкольное учреждение включает в себя один корпус. Здание оснащено центральным отоплением, водоснабжением и канализацией. Пищеблок и прачечная

расположены в на первом этаже. Проектная мощность: 80 человек. Здание отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности.

Размещение по этажам: на первом этаже расположены: две группы, пищеблок, кабинет инженера-технолога по питанию, прачечная - гладильная, кладовая, санузел для персонала, щитовая, 1 лестничный марш. На втором этаже расположены: одна группа, кабинет заведующего, методический кабинет, спортивный зал, музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кладовая. Территория дошкольного учебного -5186кв.м², ограждена забором, высотой 1,5 м. и протяженностью 350 метров, один вход для детей и взрослых, с калиткой и один вход - хозяйственный.

**Развивающая предметно-пространственная среда
помещений и групповых комнат**

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|--|--|---|
| Помещения общей доступности для всех участников УВП | | |
| Кабинет заведующего и старшего воспитателя | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации • Документация по направлениям работы в ДОО • Ноутбук (с выходом в сеть Интернет), принтер, сканер |
| Методический кабинет | Организация образовательной деятельности и воспитательной работы Методическое сопровождение образовательного процесса Оказание методической помощи педагогам и помощникам воспитателей Консультирование родителей | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и детской литературы • Периодические педагогические издания • Методическое обеспечение (конспекты, консультации, тематические папки, передовой педагогический опыт) |
| Кабинет педагога-психолога | Психодиагностическая работа Коррекционно-восстановительная и развивающая работа с детьми Консультирование родителей | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, пособия • Дидактические игрушки, в т.ч. мягкие • Стол для рисования песком • конструкторы (разные виды) • Стол и стулья (детские) • Ноутбук |
| Музыкальный зал | Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Праздники, развлечения Театрализованные представления Родительские собрания и другие мероприятия для | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр • Пианино • Мультимедийный комплекс • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра • Офисная мебель для специалистов |

| | | |
|---|---|---|
| | родителей | |
| Спортивный зал | Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Праздники, развлечения, спортивные соревнования. | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для основных видов движения • Физкультурный инвентарь • Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов • Офисная мебель для специалистов |
| Коридоры ДО | Познавательная деятельность дошкольников Презентация творчества воспитанников Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Стенд с государственными символами РФ, РК • Информационный стенд ДО • Стенды по ОТ и ПБ • Планы эвакуации при ЧС |
| Игровые групповые участки | Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое и спортивное оборудование. • Огород, цветники, экологическая тропа |
| Спортивная площадка | Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, развлечения, праздники | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Инвентарь для спортивных игр |
| Групповые помещения | | |
| Уголок безопасности ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ☛ Макеты микрорайона ☛ Дорожные знаки ☛ Пособия о правилах дорожного движения ☛ Художественная литература по пожарной безопасности |

| | | |
|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Иллюстративный материал с изображением различных опасных ситуаций для бесед ☛ Сценарии бесед, викторин, развлечений |
| <p>Центр сюжетных игр ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> | <p>Реализация ребенком полученных знаний об окружающем мире в игре. Накопление опыта социального поведения</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей ☛ Детская игровая мебель ☛ Элементы декорации, воссоздающие интерьер спец. помещений |
| <p>Уголок развивающих (дидактических) игр ОО «Познавательное развитие»</p> | <p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ☛ Дидактические игры ☛ Настольно-печатные игры ☛ Познавательный материал ☛ Материал для детского экспериментирования |
| <p>Уголок природы ОО «Познавательное развитие»</p> | <p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Календарь природы ☛ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ☛ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ☛ Сезонный природный материал ☛ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ☛ Материал для проведения детского экспериментирования ☛ Дидактические игры по экологии ☛ Инвентарь для трудовой деятельности ☛ Паспорт растений ☛ гербарий |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Уголок краеведения ОО «Познавательное развитие»</p> | <p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Государственная символика ☛ Предметы национального быта (русского, народов Крыма) ☛ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ☛ Образцы народных костюмов ☛ Предметы народно-прикладного искусства ☛ Литература крымских авторов ☛ Дидактические игры |
| <p>Книжный уголок ОО «Речевое развитие»</p> | <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ☛ Иллюстрации по ознакомлению с художественной литературой ☛ Материалы о художниках – иллюстраторах ☛ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ☛ Тематические выставки |
| <p>Уголок театрализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Ширмы ☛ Элементы костюмов ☛ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ☛ Предметы декорации |
| <p>Уголок строительных игр ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☛ Строительный материал (крупный и настольный) ☛ Пластмассовый конструктор ☛ Конструкторы из дерева ☛ Мягкие строительно-игровые модули ☛ Транспортные игрушки ☛ Схемы и модели для всех видов конструкторов ☛ Схемы, иллюстрации |

| | | |
|--|---|--|
| | | отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). ☛ Картотека игр |
| Музыкальный уголок ОО «Художественно-эстетическое развитие» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | ☛ Детские музыкальные инструменты ☛ Портреты композиторов ☛ Магнитофон ☛ Набор аудиозаписей ☛ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ☛ Игрушки-самоделки ☛ Музыкально-дидактические игры, пособия |
| Спортивный уголок ОО «Физическое развитие» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | ☛ Оборудование для основных видов движения ☛ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ☛ Нетрадиционное физкультурное оборудование |

Во всех центрах (уголках) представлены пособия, материалы, игры для создания условий реализации Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.

