ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Документ отправлен на официальный сайт: **kapitoshka.eduds.ru**
Уполномоченное лицо – руководитель образовательного учреждения:
Кукоенко Наталья Николаевна
Действителен с: с 04.09.2025, 14:38
Действителен до: до 28.11.2026, 14:38
Ключ подписи: 5A6A88905724D14F0B04CAA90C2DA190

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СОВЕТСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1 «КАПИТОШКА» СОВЕТСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРИНЯТО:
Решением педагогического совета МБДОУ
«Советский детский сад №1 «Капитошка»
Советского района Республики Крым
Протокол №1 от «28» августа 2026г

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ
«Советский детский сад №1 «Капитошка»
Советского района республики Крым
Приказ № 01-13/277 от 28.08.2026г

Рабочая программа педагога-психолога на 2026/2027 учебный год

Составитель:
педагог-психолог
Зуева Олеся Сергеевна

пгт. Советский, 2026г

СОДЕРЖАНИЕ

I.	**Целевой раздел**	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	3
1.3	Принципы и подходы формирования программы	4
1.4	Возрастные особенности детей дошкольного возраста	4
1.5	Планируемые результаты освоения программы	7
II.	**Содержательный раздел**	
2.1	Занятия по адаптации и развитию детей раннего возраста.	9
2.2	МЛАДШАЯ ГРУППА	13
2.2.1	Календарно-тематическое планирование по программе «Цветик-семицветик»	13
2.3	СРЕДНЯЯ ГРУППА	14
2.3.1	Развивающая работа и психологическая коррекция	14
2.3.2	Календарно-тематическое планирование по программе «Цветик-семицветик»	17
2.4	СТАРШАЯ ГРУППА	18
2.4.1	Развивающая работа и психологическая коррекция	18
2.4.2	Календарно-тематическое планирование по программе «Цветик-семицветик»	21
2.4.3	Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в старшей группе	22
2.5	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА	28
2.5.1	Развивающая работа и психологическая коррекция	28
2.5.2	Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе «Приключение будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет	31
III.	**Организационный раздел**	32
3.1	Учебно-методическое обеспечение	32
3.2	Литература	32
	Приложение	34

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагога-психолога является локальным актом МБДОУ «Советский детский сад №1 «Капитошка», разработанная в соответствии:

с законами РФ

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Конвенция о правах ребенка (от 20.11.1989 г.).

с документами Министерства образования и науки РФ

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Положением о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации № 636 от 22.10.1999 г.
- Методическим письмом Министерства образования РФ от 02.06.1998 г. № 89/34-16.
- Инструктивно–методическим письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000г. №65/23-16, определяющее требования к нагрузке детей, планировании учебной нагрузке в течение недели.
- Письмом Минобразования России от 22.01.98 №20-58-07ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования».
- Письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 7 апреля 1999 года № 70/23-16 «О практики проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПК) образовательного учреждения».

с документами Федеральных служб

- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. № 19 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи ».

с документами МБДОУ

Уставом МБДОУ.

Локальными актами МБДОУ.

1.2 Цели и задачи программы

Цель – охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Задачи:

-определение индивидуальных образовательных потребностей детей;

- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

-создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей;

-обеспечение условий для раскрытия возможностей детей;

- проведение диагностической работы;

- проведение развивающей и психокоррекционной работы;

-проведение консультативной работы;

-проведение психопрофилактической работы.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Принципы:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и само ценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации детского развития;
-создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
-приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
-формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка через ее включение в различные виды деятельности;
-учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Подходы:

- Рефлексивно – деятельностный подход (развитие психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту);
- Личностно – ориентированный подход (Г.А.Цукерман, Ш.А.Амонашвили; выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности);
- Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский, А.Р.Лурия).

1.4. Возрастные особенности детей

Возраст от 1,5 до 2 лет

Возрастные особенности детей 1,5 – 2 лет. Прямо хождение, речевое общение и предметная деятельность — основные достижения данного возраста. Овладение речью — главное новообразование раннего возраста. Ребенок в 1,5 -2 года должен уметь: ходить самостоятельно; нести что-то в руках, тянуть или что-то толкать; поднимать ногу на ступеньку; строить из 2-4 кубиков пирамидку; самостоятельно кушать; частично развеваться без помощи взрослых; «подражать» действиям взрослых (читать книгу, разговаривать по телефону; смотреть телевизор и т.д.) Как развивается ребенок 1,5 – 2 лет Дети научаются комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух -трехсловные фразы, причем от таких фраз до целостных предложений они прогрессируют довольно быстро. Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной самостоятельной речи, направленной на управление поведением окружающих людей и на овладение собственным поведением; До 1,6—1,8 лет у ребенка развивается только понимание речи при еще весьма незначительном приросте активного словаря; На втором году жизни резко возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?»;

К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком; К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300 слов;

Большинство детей к двухлетнему возрасту имеют четкое представление о назначении окружающих их предметов домашнего обихода и личной гигиены, правильно их используют; На втором году жизни ребенок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него

появляются предметные игры-подражания; К двум годам дети могут играть в элементарные логические и тематические игры, способны составлять план действий на сравнительно небольшой промежуток времени. Вам как его родителям важно:
разговаривайте со своим ребёнком. Дети, с которыми взрослые мало разговаривают, ограничиваясь только уходом за ними, резко отстают в развитии речи; Чётко и ясно проговаривайте свои слова. Ребёнок начинает осваивать речь, подражая речи взрослого, поэтому если вы сюсюкаете и коверкаете слова, именно такую речь и будет копировать ваш ребёнок; Развивайте мелкую моторику, ведь это способствует развитию речи.

Возраст от 2 до 3 лет

Продолжает развиваться предметная деятельность (развиваются соотносящие и орудийные действия), ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь**,** начальные формыпроизвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.
В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи**.** Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.
Игра носит процессуальный характер, в середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями**.**
Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.
Дети могут осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
Основной формой мышления становится наглядно-действенное.
Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возраст от 3 до 4 лет.

Общение становится внеситуативным.
Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение однихдействий с одними предметами предполагает их отнесённость к другимдействиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам**.** К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.
Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.
В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей**:** они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие**.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми

возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.**
Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

Возраст от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия.
Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.
Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.
Формируются навыки планирования последовательности действий.
Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.
Начинает складываться произвольное внимание.
Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действийнесложное условие.
Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общениисо взрослыми становится вне ситуативной.
В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.
Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.
Взаимоотношения со сверстниками характеризуютсяизбирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Возраст от 5 до 6 лет

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.
Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.
Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.
Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.
Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.
Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно, если они должны одновременно учитывать несколько различных, и при этом, противоположных признаков.
В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.
Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.
Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.
Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.
Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возраст от 6 до 7 лет

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.
При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.
Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.
Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.
Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.
В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.
В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.
К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)

Социально-коммуникативное развитие:

Способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Чувство защищенности, сформированные умения преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства. Сформированная потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей, сопереживать; подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; самостоятельно ставить цели, в том числе общественно значимые; проявлять инициативу в разных видах деятельности, подчинять свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражать цели в речи и планировать этапы и условия ее достижения; создавать условия, необходимые для успешного достижения цели; проявлять элементы прогнозировать, волевое усилие, противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной

деятельности; удерживать цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие; преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

Познавательное развитие:

Умение планировать разные виды познавательной деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность мысленно экспериментировать, рассуждать. Способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни, улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное эмоциональное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.

Речевое развитие:

Навыки диалогического общения. Уметь отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки.

Художественно-эстетическое развитие:

Умение использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения.

Уметь определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять контроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.

Физическое развитие:

Сформированные точные, четкие и координированные мелко моторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умение последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание движений, контролировать и оценивать качество выполнения движения с точки зрения точности, правильности. Двигательное воображение. Целостное психосоматическое состояние.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Занятия по адаптации и развитию детей раннего возраста

1.	**Занятие 1 «Мячик»** 1. Приветствие 2**.** Загадка про мячик 3. Рассматривание мячика 4. Игра «Веселый друг» 5. Релаксация «Мячики отдыхают»
2.	**Занятие 2 «Листики осенние»** 1. Приветствие 2**.** Загадка про осенний листик 3. Рассматривание осенних листьев клена 4. Речедвигательная игра «Листопад» 5. Релаксация «Песенка осенних листочков»
3.	**Занятие 3 «Ёжик»** 1. Приветствие 2. Загадка про ёжика 3. Рассматривание игрушечного ёжика 4. Речедвигательная игра «Увидели ежа» 5. Релаксация «Колыбельная для ёжика»
4.	**Занятие 4 «Мышка»** 1. Приветствие 2. Загадка про «Мышку» 3. Рассматривание игрушечной мышки 4. Речедвигательная игра «Где живет мышка?» 5. Релаксация «Шуршащая песенка»
5.	**Занятие 5 «Мишка»** 1. Приветствие 2. Загадка про мишку 3. Рассматривание игрушечного медведя 4. Речедвигательная игра «Мишка косолапый» 5. Релаксация «Мишкин сон»
6.	**Занятие 6 «Зайка серенький»** 1. Приветствие 2. Загадка про зайца 3. Рассматривание игрушечного зайчика 4. Подвижная игра-песенка «Зайки-побегайки» 5. Релаксация «Зайчик»
7.	**Занятие 7 «Паровозик»** 1. Приветствие 2. Загадка про паровоз 3. Рассматривание игрушечного паровозика 4. Речедвигательная игра «Наш поезд» 5. Релаксация «Песня машиниста»
8.	**Занятие 8 «Пирамидка»** 1. Приветствие 2. Загадка про пирамидку 3. Рассматривание пирамидки 4. Коммуникативная игра «Большая пирамидка» 5. Релаксация «Пирамидка отдыхает»
9.	**Занятие 9 «Матрешка»** 1. Приветствие

	2. Загадка про матрешку 3. Рассматривание матрешки 4. Речедвигательная игра «Веселые матрешки» 5. Релаксация «Крошечка-матрешка»
10.	**Занятие 10 «Машинка»** 1. Приветствие 2. Загадка про машинку 3. Рассматривание игрушечной машинки 4. Подвижная игра «Едем вместе» 5. Релаксация «Баю-бай, машинка»
11.	**Занятие 11 «Кукла»** 1. Приветствие 2. Загадка про куклу 3. Рассматривание куклы 4. Речедвигательная игра «Прогулка с куклой Машей» 5. Релаксация «Колыбельная для куколки»
12.	**Занятие 12 «Зайка беленький»** 1. Приветствие 2. Загадка про зайку 3. Рассматривание игрушечного зайчика с белой шерсткой 4. Речедвигательная игра «Снежный кролик» 5. Релаксация «Зайкина колыбельная»
13.	**Занятие 13 «Новогодняя Ёлочка»** 1. Приветствие 2. Загадка про новогоднюю ёлочку 3. Рассматривание украшенной ёлочки 4. Речедвигательная игра «Новогодние чудеса» 5. Релаксация «Колыбельная для ёлочки»
14.	**Занятие 14 «Дед Мороз»** 1. Приветствие 2. Загадка про деда Мороза 3. Рассматривание игрушечного Деда Мороза 4. Хоровая игра «Как у нашего Мороза…» 5. Релаксация «Дед Мороз отдыхает»
15.	**Занятие 15 «Снежинка»** 1. Приветствие 2. Загадка про снежинку 3. Рассматривание бумажной снежинки 4. Речедвигательная игра «Мы- снежинки» 5. Релаксация «Первые снежинки»
16.	**Занятие 16 «Снеговик»** 1. Приветствие 2. Загадка про снеговика 3. Рассматривание игрушечного снеговика 4. Речедвигательная игра «Лепим снеговика» 5. Релаксация «Снеговик улегся спать»
17.	**Занятие 17 «Рыбка»** 1. Приветствие 2. Загадка про рыбку 3. Рассматривание игрушечной рыбки 4. Подвижная игра «Стайки рыбок» 5. Релаксация «Где спит рыбка?»
18.	**Занятие 18 «Собачка»** 1. Приветствие

	2. Загадка про собаку 3. Рассматривание игрушечной собачки 4. Игра-шутка «Шла весёлая собака» 5. Релаксация «Спокойной ночи»
19.	**Занятие 19 «Котик»** 1. Приветствие 2. Загадка про кота 3. Рассматривание игрушечного кота 4. Коммуникативная игра «Клубочек» 5. Релаксация «Колыбельная для котят»
20.	**Занятие 20 «Обезьянка»** 1. Приветствие 2. Загадка про обезьянку 3. Рассматривание игрушечной обезьянки 4. Речедвигательная игра «Мартышкины качели» 5. Релаксация «Смешные обезьянки»
21.	**Занятие 21 «Курочка»** 1. Приветствие 2. Загадка про курицу 3. Рассматривание игрушечной курочки 4. Речедвигательная игра «Курочка-пеструшка» 5. Релаксация «Колыбельная для цыплят»
22.	**Занятие 22 «Солнышко»** 1. Приветствие 2. Загадка про солнце 3. Рассматривание игрушечного солнышка 4. Речедвигательная игра «Солнышко, солнышко» 5. Релаксация «Кровать для солнышка»
23.	**Занятие 23 «Кораблик»** 1. Приветствие 2. Загадка про кораблик 3. Рассматривание бумажного кораблика 4. Речедвигательная игра «Кораблик мчится по волнам» 5. Релаксация «Корабль в порт плывет»
24.	**Занятие 24 «Мишка весной»** 1. Приветствие 2. Загадка про медведя 3. Рассматривание игрушечного медведя 4. Речедвигательная игра «Мишка-лежебока» 5. Релаксация «Колыбельная для медведя»
25.	**Занятие 25 «Лошадка»** 1. Приветствие 2. Загадка про лошадку 3.Рассматривание игрушечной лошадки 4. Речедвигательная игра «Лошадкина зарядка» 5. Релаксация «Отдых для лошадки»
26.	**Занятие 26 «Коровка»** 1. Приветствие 2. Загадка про корову 3. Рассматривание игрушечной коровы 4. Речедвигательная игра «Как мычит корова?» 5. Релаксация «Колыбельная для коровы»
27.	**Занятие 27 «Колобок»** 1. Приветствие

	2. Загадка про Колобка 3. Рассматривание игрушечного Колобка 4. Коммуникативная игра «Колобок» 5.Релаксация «Сказка спать ложится»
28.	**Занятие 28 «Петрушка»** 1. Приветствие 2. Загадка про Петрушку 3. Рассматривание игрушки Петрушка 4. Речедвигательная игра «Петрушка» 5. Релаксация «Спят усталые игрушки»
29.	**Занятие 29 «Мыльные пузыри»** 1. Приветствие 2. Загадка про мыльные пузыри 3. Рассматривание мыльных пузырей 4. Подвижная игра «Ой, какие пузыри!» 5.Релаксация Сказка о мыльных пузырях»
30.	**Занятие 30 «Бабочка»** 1. Приветствие 2. Загадка про бабочку 3. Рассматривание игрушечной бабочки 4. Речедвигательная игра «Дивная краса» 5. Релаксация «Домик бабочки»
31.	**Занятие 31 «Лягушка»** 1. Приветствие 2. Загадка про лягушку 3. Рассматривание игрушечного лягушонка 4. Речедвигательная игра «Лягушки на зарядке» 5. Релаксация «Лягушокок»
32.	**Занятие 32 «Божья коровка»** 1. Приветствие 2. Загадка про божью коровку 3. Рассматривание игрушечной божьей коровки 4. Подвижная игра «Божьи коровки и ветер» 5. Релаксация «Песенка божьей коровки»

2.2 МЛАДШАЯ ГРУППА

2.2.1 Календарно – тематическое планирование

по программе психолого – педагогического сопровождения «Цветик-семицветик»

Младшая группа

Месяц	№ п/п	Тема занятия	Количество занятий
Сентябрь	1 2 3 4	Знакомство Давайте дружить Правила поведения на занятиях Я и моя группа	1 1 1 1
Октябрь	1 2 3 4	Радость. Грусть Гнев Словарик эмоций	1 1 1 1
Ноябрь	1 2 3 4	Осенний праздник Восприятие цвета. Обобщение Восприятие формы Восприятие величины (большой-маленький)	1 1 1 1
Декабрь	1 2 3 4	Здравствуй, Зима! Промежуточная диагностика – 1 Промежуточная диагностика – 2 Новогодний праздник	1 1 1 1
Январь	1 2 3	Восприятие величины: широкий, узкий Восприятие величины: длинный, короткий Сказка «Сбежавшие игрушки» Обобщение: игрушки	1 1 1
Февраль	1 2 3 4	Сказка «Теремок» Обобщен.: животные К. И. Чуковский «Федорино горе» Обобщение: посуда Л. Ф. Воронкова «Маша -растеряша» Обобщение: одежда, обувь Мальчики-одуванчики	1 1 1 1
Март	1 2 3 4	Девочки-припевочки Сказка «Три медведя» Обобщение: мебель Сказка «Репка» Дружба, взаимопомощь Страна Вообразилия	1 1 1 1
Апрель	1 2 3 4	День смеха Здравствуй, Весна. Обобщение: насекомые Итоговая диагностика – 1 Итоговая диагностика – 2	1 1 1 1

2.3 СРЕДНЯЯ ГРУППА

2.3.1 Развивающая работа и психологическая коррекция.

Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Стимулировать положительное самоощущение. Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах. Повышать чувство защищенности. Вызывать стремление содействовать взрослому и сверстнику в преодолении трудностей, проявлять сострадание, желание содействовать, успокоить, порадовать, помочь, проявлять положительное отношение к требованиям взрослого, готовность выполнять их. Развивать способность замечать разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; чувствительность к педагогической оценке; стремление улучшать свои достижения, гордиться ими, демонстрировать свои успехи взрослому, давать себе оценку «хороший», пытаясь ее мотивировать; развивать положительную самооценку. Побуждать к самостоятельному выполнению основных правил поведения и элементарных моральных норм в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности. Стимулировать проявления целенаправленности; потребность улучшать качество своей деятельности; проявление в играх положительных эмоций, доброжелательного отношения к сверстникам, добрых чувств к игрушкам, бережного отношения к игровому материалу; стимулировать стремление исправлять ошибки, проявлять социально одобряемое поведение в конкретной ситуации и избегать социально неодобряемых действий. Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями; умения самостоятельно или с незначительной помощью взрослых преодолевать затруднения в деятельности, ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общается; интерпретировать эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять

	отвлечениям, помехам. Развивать выразительность средств общения, диалогическое общение. Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, ситуативно-деловую форму общения со сверстниками.
Познавательное развитие	Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование. Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию. Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес. Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий. Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться победе добра над злом.
Речевое развитие	Развивать навыки диалогического общения. Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным героям.
Художественно – эстетическое развитие	Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создавать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел.

	Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного. Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение, замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм.
Физическое развитие	Формировать умения совершать точные прицельные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм. Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников. Стимулировать стремление качественно выполнять действия. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.

2.3.2 Календарно – тематическое планирование

по программе психолого – педагогического сопровождения «Цветик-семицветик»

Средняя группа

Месяц	№ п/п	Тема занятия	Количество занятий
Сентябрь	1 2 3 4	Знакомство Давайте дружить Волшебные слова Правила поведения на занятиях	1 1 1 1
Октябрь	1 2 3 4	Радость. Грусть Гнев Удивление Испуг (ознакомление)	1 1 1 1
Ноябрь	1 2 3	Спокойствие Словарик эмоций Восприятие сенсорных эталонов	1 1 1
Декабрь	1 2 3	Восприятие свойств предметов Промежуточная диагностика – 1 Промежуточная диагностика – 2	1 1 1
Январь	1 2 3	Мои помощники глазки Мои помощники ушки Мой помощник носик	1 1 1
Февраль	1 2 3 4	Мой помощник ротик Мои помощники ручки Мои помощники ножки Из чего же сделаны наши мальчишки?	1 1 1 1
Март	1 2 3 3	Из чего же сделаны наши девчонки? Страна Вообразилия Прогулка по городу. Обобщения Здравствуй, Весна!	1 1 1 1
Апрель	1 2 3 4	День смеха В гостях у сказки Итоговая диагностика – 1 Итоговая диагностика – 2	1 1 1 1

2.4 СТАРШАЯ ГРУППА

2.4.1 Развивающая работа и психологическая коррекция.

Образовательная область	Задачи
Социально коммуникативное развитие	Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения. Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности. Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения. Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным. Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения/соблюдения норм и правил. Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения. Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать, передавать содержание диалога в инициативных репликах; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, не конфликтность; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета, использовать индивидуализированные формулы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок. Развивать вне ситуативно-познавательной формы общения со взрослыми и формировать вне ситуативно-деловой формы общения со сверстниками.

Познавательное развитие	Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений. Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей; использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы.
Речевое развитие	Развивать навыки диалогического общения. Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, формулировать выводы, отражать в речи эмоциональные состояния, моральные и этические оценки. Формировать умение точно выражать свои мысли.

Художественно – эстетическое развитие	Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений. Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях. Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствовать в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом. Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности. Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль.
Физическое развитие	Формировать умения точно выполнять разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукой. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.

2.4.2 Календарно – тематическое планирование
по программе психолого – педагогического сопровождения «Цветик-семицветик»

Месяц	№ п/п	Тема занятия	Количество занятий
Сентябрь	1 2 3 4	Знакомство Наша группа. Что мы умеем Правила поведения на занятиях Страна ПСИХОЛОГИЯ	1 1 1 1
Октябрь	1 2 3 4	Радость. Грусть Гнев Удивление Испуг	1 1 1 1
Ноябрь	1 2 3 4	Спокойствие Словарик эмоций Моё счастье Страна Вообразилия	1 1 1 1
Декабрь	1 2 3 4	Мои друзья сказки Промежуточная диагностика – 1 Промежуточная диагностика – 2 Учимся доброте	1 1 1 1
Январь	1 2 3	Этикет – общения секрет Этикет на все случаи жизни Мечты сбываются	1 1 1
Февраль	1 2 3 4	Я учусь владеть собой Моё психологическое здоровье Волшебные средства понимания Защитники Отечества	1 1 1 1
Март	1 2 3 3	Мамины помощники Я и моя семья Я и мои друзья Я и моё имя	1 1 1 1
Апрель	1 2 3 4	Кто такой Я? Я особенный Итоговая диагностика – 1 Итоговая диагностика – 2	1 1 1 1

2.4.3 Календарно – тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в старшей группе

Тема	Цель	Содержание непосредственно образовательной деятельности	Время проведения
Занятие № 1.	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие целенаправленного внимания и наблюдательности. 3. Развитие слуховой и зрительной памяти. 4. Совершенствование навыков счета. 5. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). 6. Развитие общей и мелкой моторики. 7.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	• Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» • Мотивация – путешествие в сказку • Рассматривание иллюстраций к сказке «Маша и медведь» • Упр. «Найди, зачеркни, сосчитай» • Упр. «Дикие животные – домашние животные» • Упр. «Построим домик» • Динамическая пауза • Упр. «Выбери дорожку» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	1 неделя ноября
Занятие №2.	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие внимания и наблюдательности. 3. Совершенствование элементарных математических представ-лений. 4. Развитие мышления и речи (расширение и активизация словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). 5. Развитие общей и мелкой моторики. 6.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	• Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» • Мотивация – «Сказочники: новый конец старой сказки» • Упр. «Теремки» • Упр. «Мышкина задачка» • Упр. «Соедини точки по порядку» • Игра «Зайцы и волк» • Упр. «Лисичкины задачки» • Упр. «Грибы и шишки» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	2 неделя ноября

Занятие №3.	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие внимания и наблюдательности. 3. Развитие зрительной и слуховой памяти. 4. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). 5. Развитие общей и мелкой моторики. 6. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	• Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» • Упр. Запомни фигуры и знаки» • Упр. «Дом и сад» • Упр. «Задачка» • Упр. «Кто самый внимательный» • Упр. «Раздели и собери: часть и целое» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	3 неделя ноября
Занятие №4.	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие внимания и памяти. 3. Развитие мышления и речи (расширение и активизация словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). 4. Развитие общей и мелкой моторики. 5. Совершенствование мотивационной сферы общения и ком-муникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	• Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» • Упр. «Осенние приметы» • Упр. «Найди, дорисуй, зачеркни» • Разучивание стихотворения • Рассматривание картины • Упр. «Перелетные птицы» • Упр. «Любимое животное» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	4 неделя ноября
Занятие №5.	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие внимания и наблюдательности. 3. Развитие мышления и речи (расширение и активизация словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). 4. Развитие общей и мелкой моторики. 5. Совершенствование	• Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» • Упр. «закончи предложение» • Упр. «Четвертый лишний» • Упр. «Сходства и различия» • Упр. «Найди ворон» • Упр. «Стихотворные	1 неделя декабря

	коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	задачки» • Упр. «Продолжи ряд» • Игра «Пятнашки по кругу» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	
Занятие № 6.	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие внимания и памяти. 3. Развитие мышления и речи (расширение и активизация словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). 4. Развитие общей и мелкой моторики. 5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	• Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» • Упр. «Времена года» • Упр. «Раскрась зонтик» • Упр. «Найди фигуру, поставь знак» • Упр. «Стихотворная задачка» • Упр. «Последовательные картинки» • Упр. «пожалуйста • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	2 неделя декабря
Занятие № 7.	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие внимания и памяти. 3. Развитие мышления и речи (активизация и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). 4. Развитие общей и мелкой моторики. 5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	• Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» • Упр. «Запомни и нарисуй» • Упр. «Рассказы – загадки» • Упр. «Расскажи о предмете» • Упр. «Раскрась то, что нравится» • Упр. «Вкусная задачка» • Упр. «Сказочные герои» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	3 неделя декабря
Занятие № 8.	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие внимания и памяти. 3. Развитие мышления и речи (активизация и расширение словарного	• Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты» • Упр. «Разминка для ума» • Упр. «Четвертый лишний»	4 неделя декабря

	запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). 4. Развитие общей и мелкой моторики. 5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	• Упр. «Рассмотри, запомни, назови» • Упр. «Слушай и рисуй» • Упр. «Последовательные картинки» • Игра «Пятнашки по кругу» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	
Занятие № 9.	1. Развитие внимания и восприятия. 2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. 3. Развитие мимики и пантомимики. 4. Развитие фантазии и воображения. 5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей. 6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков. 7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений.	• Ритуал вхождения в сказочную страну • Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная шапочка» (с заменых персонажей) • Инсценирование «правильной сказки» с помощью кукол настольного театра • Упр. «Закончи предложение – твой конец истории» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия. Выход из сказочной страны.	1 неделя января
Занятие № 10	1. Развитие внимания и восприятия. 2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. 3. Развитие мимики и пантомимики. 4. Развитие фантазии и воображения. 5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей. 6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков. 7. Формирование эмоционально-волевой	• Ритуал вхождения в сказочную страну • Сочиняем старую сказку на новый лад «Красная шапочка» • Инсценировка сказки с помощью кукол. • Упр. «Рисуем радость». • Выставка работ. Рефлексия • Ритуал окончания занятия. Рефлексия. Выход из сказочной страны	2 неделя января

	сферы и этических представлений.		
Занятие № 11	1. Развитие внимания и восприятия. 2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. 3. Развитие мимики и пантомимики. 4. Развитие фантазии и воображения. 5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей. 6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков. 7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений.	• Ритуал вхождения в сказочную страну • Упр. «Ходит сказочка по кругу» • Рассказывание сказки «Обида» • Игра «Мышь и мышеловка» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия. • Выход из сказочной страны	3 неделя января
Занятие № 12	1. Развитие внимания и восприятия. 2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. 3. Развитие мимики и пантомимики. 4. Развитие фантазии и воображения. 5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей. 6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков. 7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений.	• Ритуал вхождения в сказочную страну • Упр. «Моя сказочная история» • Упр. «Салют» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия. Выход из сказочной страны	1 неделя февраля
Занятие № 13	1. Развитие внимания и восприятия. 2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. 3. Развитие мимики и пантомимики.	• Ритуал вхождения в сказочную страну • Чтение сказки «Лиса и журавль» • Инсценировка сказки • Упр. «Определи на	2 неделя февраля

	4. Развитие фантазии и воображения. 5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей. 6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков. 7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений.	ощупь» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия. Выход из сказочной страны.	
Занятие № 14 и 15	1. Развитие внимания и восприятия. 2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. 3. Развитие мимики и пантомимики. 4. Развитие фантазии и воображения. 5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей. 6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков. 7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений.	• Ритуал вхождения в сказочную страну «Волшебный цветок» • Упр. «Я – сказочный герой» • Проблемная ситуация. • Упр. «Я спешу на помощь» • Игра «Колечко» • Ритуал окончания занятия. • Рефлексия. Выход из сказочной страны.	3 неделя февраля
Занятие № 16	1. Развитие внимания и восприятия. 2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. 3. Развитие мимики и пантомимики. 4. Развитие фантазии и воображения. 5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей. 6. Развитие творческих способностей и коммуникативных на-	• Ритуал вхождения в сказочную страну • Чтение р.н.с. «Гуси-лебеди» • Инсценирование отрывка сказки • Упр. «Я – взрослый» • Ритуал окончания занятия. Рефлексия	4 неделя февраля

	выков. 7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представ.		

2.5 ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

2.5.1 Развивающая работа и психологическая коррекция.

Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения. Развивать чувство собственного достоинства. Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности. Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения. Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать. Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе. Развивать адекватную дифференцированную устойчивую

	самооценку, адекватный уровень притязаний.
Познавательное развитие	Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Стимулировать вопросы причинно-следственного характера. Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему обследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач. Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.
Речевое развитие	Развивать навыки диалогического общения. Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи.
Художественно – эстетическое	Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать

развитие	произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности. Стимулировать потребность в творческом самовыражении. Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности. Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности. Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому.
Физическое развитие	Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание. Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.

2.5.2 Календарно – тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе «Приключение будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6 – 7 лет»

Месяц	№ п/п	Тема занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Создание Лесной школы	1
	2	Букет для учителя	1
	3	Смешные страхи	1
	4	Игры в школе	1
Октябрь	1	Школьные правила	1
	2	Собирание портфеля	1
	3	Белочкин сон	1
	4	Госпожа Аккуратность	1
Ноябрь	1	Жадность	1
	2	Волшебное яблоко (воровство)	1
	3	Подарки в день рождения	1
	4	Домашнее задание	1
Декабрь	1	Школьные оценки	1
	2	Ленивец	1
	3	Подсказка	1
	4	Промежуточная диагностика	1
Январь	1	Обманный отдых	1
	2	Прививка	1
	3	Больной друг	1
Февраль	1	Ябеда	1
	2	Шапка-невидимка (демонстративное поведение)	1
	3	Задача для Лисёнка (ложь)	1
	4	Спорщик	1
Март	1	Обида	1
	2	Хвосты (межгрупповые конфликты)	1
	3	Драки	1
	3	Грубые слова	1
Апрель	1	Дружная страна (межполовые конфликты)	1
	2	В гостях у сказки	1
	3	Итоговая диагностика	1
	4	До свидания, Лесная школа!	1

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебно – методическое и информационное обеспечение программы.

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.

Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

- Магнитно-меловая доска;
- стол детский;
- стулья детские;

Консультативная зона включает в себя:

- Шкаф для хранения документов, игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.
- Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
- Набор диагностических методик;

В кабинете педагога-психолога также имеются:

- Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
- Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;

3.2 Литература

1. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой).
2. Арцишевская И.Л. «Психологический тренинг для будущих первоклассников» –М.: Книголюб, 2015.
3. Афонькина Ю. А. Рабочая программа педагога-психолога ДОУ- М.: Учитель, 2013.
4. Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста - СПб.: Речь, 2007.
5. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. «В мире детских эмоций»: Пособие для практических работников ДОУ - М.: Айрис-пресс, 2004.
6. Диагностика эмоционально – личностного развития дошкольников 3 – 7 лет\ составитель Н.Д. Денисова, Волгоград, 2010.
7. Забрамная С.Д. «От диагностики к развитию» - М.: Новая школа, 1998.
8. Калинина Р. Р., «Психолого – педагогическая диагностика в детском саду» - СПб. Речь, 2011.
9. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик семицветик» - СПб: Речь; М.: Сфера, 2011.
10. Марцинковская Т.Д.. Диагностика психического развития детей -М.: Линка – Пресс, 1997.
11. Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания - М.: Сфера, 2001.
12. Пазухина И.А. Программа психологического сопровождения детей 2-4 лет в период адаптации к условиям ДОУ «Вместе весело играть» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2025.
13. Тихомирова Л.Ф. «Познавательные способности. Дети 5-7 лет» – Ярославль: Академия развития, 2001.
14. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. «Практикум по дошкольной психологии» - М., 2000.
15. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе» - М.: Прометей; Книголюб, 2002.
16. Юдина Е.Г. «Педагогическая диагностика в детском саду», учебно-методическое пособие - М., «Просвещение», 2002.
17. Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в ДОУ»

18. Т В. Ананьева «Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению» СПб 2011.
19. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми (2 части). М.2016
20. Емцева Т.А. Психолого-медико-педагогическая работа. В.2011
21. Фесенко Е.В. Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей.СПб.2010.
22. Истратова О.Н. Психологическое тестирование детей.
23. Широкова Г.А. Детская психология. Словарь справочник.РнД.2009.
24. Колесникова Г.И. Справочник детского психолога.РнД.2010.
25. Веракса А.Н. Практический психолог в детском саду.М.2016.
26. Ильина М.П. Подготовка к школе.СПб.1998.
27. Шевченко М. Психологические рисуночные тесты для детей и взрослых.М.2015.
28. Волков Б.С. Дошкольная психология.М.2007.
29. Столяренко Л.Д. и др. Психология и Педагогика.РнД.2016
30. Методическое пособие «Готовимся к школе» 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников. Локалова Н.П., Локалова Д.П.
31. Загорная Е.В. Настольная книга детского психолога. «Наука и Техника,2016»
32. Бабич О.И. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов. Волгоград.2016.
33. Верещагина Н.В. Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО. Детство-Пресс. 2016.

Приложение 1

Профессиональное самообразование на 2026/ 2027 учебный год

№	Вид деятельности	Цель
1.	«Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста»	Повышение уровня компетентности в рамках темы по самообразованию.

Приложение 2

Блок диагностической поддержки освоения образовательных областей

Диагностический минимум

Методики изучения развития познавательных процессов

Н. Н.Павловой, Л. Г. Руденко .

Направленность	**Использование методик**	**Автор**	**Форма проведения**
Вторая младшая группа 3-4 года			
Восприятие.	«Коробка форм»	А.А. Венгер, Г.Л. Выгодская.	Индивидуально
Мышление	«Матрешка 3- составная»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Восприятие.	«Цветные кубики»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Внимание, общая осведомленность	«Парные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Память	«Угадай, чего не стало?»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Средняя группа 4-5 лет			
Восприятие.	«Коробка форм»	А.А. Венгер, Г.Л. Выгодская.	Индивидуально
Выявления общей осведомленности ребенка	«Покажи и назови»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Восприятие, моторика	«Матрешка» «Разрезные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Исследование объема образной памяти.	«8 предметов»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Внимание	«Лабиринты», Найди такую же картинку»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Мышление	«Найди домик для картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Воображение	«На что похоже»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Старшая группа 5-6 лет			
Самооценка.	«Лесенка»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Мышления	«Нелепицы»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Вявление уровня сформированности представлений о временах года.	«Времена года»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Внимание	«Найди такую же картинку»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Память	«10 предметов», 10слов Лурия»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Выявления уровня наглядно – образного мышления.	«Найди семью» -	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Рзвитие наглядно – образного мышления	« Рыбка», «Последовательные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально

Выявление сформированностиобразных пространственных представлений у ребенка.	«Рисунок человека»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Подгрупповая,
Выявление уровня развития восприятия, умение воспроизводить целостный образ предмета.	«Разрезные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление уровня развития воображения	«На что это похоже»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Мелкая моторика	Домик	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально Подгрупповая,
Подготовительная к школе группа 6-7 лет			
Определение уровня готовности ребёнка к обучению в школе	Психолого-педагогический скрининг готовности к обучению в школе	Н.Семаго, М.Семаго	Подгрупп овая
Выявление уровня развития тонкой моторики пальцев рук	«Вырежи круг»	О.А. Орехова	Индивиду ально Подгрупп овая,
Самооценка ребенка	«Лесенка»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Внимание	«Домик»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	
Оценка развития слуховой кратковременной памяти	«10 слов»	Н.Н. Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Словесно – логическое мышление	«Закончи предложения»	Н.Н. Павлова, Руденко	Индивидуально
Определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка	« 4-й лишний»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно – следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщение.	«Последовательные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор	«Найди недостающий»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально

Выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, о его личностных особенностях	«Рисунок человека	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление сформированности наглядно- образных представлений, способности к воссозданию целого на ёоснове зрительного соотнесения частей.	«Разрезные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления	« На что это похоже»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Адаптация детей к ДОУ			
Эмоциональное состояние ребенка	1.Лист психолого-педагогической адаптации	Роньжена А.С.	Индивидуально
Диагностики эмоционально-личностного развития ребенка			
Диагностика психологического здоровья ребенка	Тест тревожности	Р.Теммл, М.Дорки, В. Амен.	Индивидуально
Изучение отношения ребенка к себе и другим, особенностей его самопринятия и принятия других	Методика «Два дома»	Вандвик И., Экбладом П.	Индивидуально
Изучение особенностей самооценки и соотношения реального «Я» и идеального «Я»	Методика «Лесенка»	Щур В.Г.	Индивидуально

Определение степени позитивного и негативного психического состояния	Методика «Паровозик»	Велиева С.В.	Индивидуально
Диагностика внутрисемейных отношений	Тест «Рисунок семьи»	Корман Л.	Индивидуально
Диагностика страхов у детей дошкольного возраста	Тест «Страхи в домиках»	Захаров А.И.	Индивидуально
Определение эмоционального состояния ребёнка, наличие агрессивности, её направления и интенсивности	«Кактус»	Панфилова М.А.	Индивидуально