# Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Пушкинский детский сад «Радуга» Советского района Республики Крым

Утверждено: Заведующий МБДОУ «Пушкинский детский сад «Радуга» О.В. Алиева

# Паспорт подготовительной группы «Пчёлки» на 2024 – 2025 уч. г.

Воспитатель: Зайцева А.Г.

Помощник воспитателя: Абдураманова Ф.Т.



с. Пушкино, 2024г.

Полное название организации	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Пушкинский детский сад "Радуга" Советского района республики Крым
Сокращенное название организации	МБДОУ "Пушкинский детский сад "Радуга" Советского района Республики Крым
Дата создания образовательной организации	4 января 2015 г.
Местонахождение образовательной организации	297241, Республика Крым, Советский район, с. Пушкино, ул. Молодежная,35
Места осуществления образовательной деятельности	297241, Республика Крым, Советский район, с. Пушкино, ул. Молодежная, 35
Режим и график работы	08.00-17.00 На основании Устава МБДОУ «Пушкинский детский сад «Радуга» в режиме 9- ти часового пребывания, при 5-ти дневной рабочей неделе. Выходные дни – суббота и воскресенье. Дети обеспечены 4- х разовым горячим питанием.
Контактный телефон	+7 978 831 65 17
Контактный телефон воспитателя группы: Контактный телефон	+7 978 651 65 13
Помощника воспитателя:	+7 978 891 04 75
Адрес электронной почты	sadik_raduga-puschkinskiy@crimeaedu.ru МБДОУ "Пушкинский детский сад "Радуга"



#### Воспитатели:

Воспитатель: Зайцева Альвина Григорьевна



Помощник воспитателя: Абдураманова Федие Тимуровна



Подменный воспитатель: Амирханова Эльмира Энверовна

Старший воспитатель/Педагог-психолог: Меметова Сусана Нуриевна

Учитель-логопед: Бейтулаева Ление Аметовна

Музыкальный руководитель: Куртбединова Гульнара Худдусовна

# Нормативные документы, регламентирующие деятельность ДОУ: Документы федерального уровня:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № с1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г, № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г.;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 74847);
- 3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (зарегистрирован 12.01.2023 № 71978)
- 4. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей родителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- 5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г.
  № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- 6. Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.202 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-2 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.202 № 61573);

- 7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- 8. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования 2023—текст электронный URL https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633/

#### Документы регионального уровня

- 1. Закон Республики Крым от 06.07.2015г. №131-3РК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- 2. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 29.03.2023 №579 «Об утверждении Плана мероприятий по введению федеральных образовательных программ дошкольного образования в образовательных организациях Республики Крым, реализующих образовательные программы дошкольного образования»

#### Документы уровня образовательной организации

- 1. Устав МБДОУ «Пушкинский детский сад «Радуга» Советского района Республики Крым;
- 2. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности в ДОО;
- 3. Программа развития ДОО

#### Программные задачи по образовательным областям

#### Образовательная область

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных

с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### Образовательная область

#### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Образовательная область

#### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Образовательная область

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### Образовательная область

#### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из

простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом проекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.). Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема.

Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, формирование целостных представлений о родном крае через различные виды детской деятельности.

# Возрастные психологические и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

#### От 6-7 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наи более активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.



#### Раздевалка.

- 1. Информационный стенд для родителей;
- 2. Советы специалистов (консультации);
- 3. Советы воспитателей (консультации);
- 4. Стенд «Вернисаж» наше творчество;
- 5. Полочка для лепки;
- б. Стенд «Меню»;
- 7. Индивидуальный шкафчик для раздевания 25 шт.;
- 8. Патриотический уголок
- 9. Стенд «Родителям на заметку»
- 10. Шкаф для инвентаря 1 шт
- 11. Лавочки 4 шт
- 12. Стенд гармошка «Безопасность ребенка»
- 13. Стенд « Моя семья»











#### Буфетная.

- 1. Шкаф для посуды;
- 2. Мойка;
- 3. Раздаточный стол;
- 4. Кастрюли 4шт;
- 5. Чайник для кипяченной воды 1шт.;
- 6. Чайник 2шт.;
- 7. Тарелки плоские 25 шт.;
- 8. Тарелки глубокие 25 шт.;
- 9. Кружки 25 шт.
- 10.Емкость для мыльно-содового раствора 1шт.



#### Спальная комната





- 1. Кровати-25 шт.;
- 2. Шкаф для пособий-1 шт.;
- 3. Стол-1 шт.;
- 4. Стул-1 шт.;
- 5. Матрасы-25 шт.;
- 6. Подушки-25 шт.;
- 7. Одеяло-25 шт.
- 8. Плед -25шт.

#### Умывальная комната.

- 1. Шкафчики для полотенец-5 шт.;
- 2. Умывальник-5 шт.;
- 3. Шкаф для уборочного инвентаря и моющих средств-1шт.;
- 4. Унитазы-5 шт.;
- 5. Поддон для купания-1 шт.;
- 6. Полотенца -25шт.
- 7. Емкость для замачивания игрушек-1шт.

#### Физическое развитие.

- 1. Скакалки;
- 2. Мячи;
- 3. Кегли;
- 4. Картотека пальчиковой гимнастики;
- 5. Картотека подвижных игр;
- 6. Картотека гимнастики после сна;
- 7. Картотека утренней гимнастики.



#### Формирование элементарных математических представлений.

- 1. Дидактические игры;
- 2. Геометрические фигуры деревянные;
- 3. Раздаточный материал;
- 4. Доска магнитная-1 шт;
- 5. Набор деревянных кубиков и кирпичиков;
- 6. Игра «Магазин»;
- 7. Весы;
- 8. Часы.
- 9. Палочки Кюизенера
- 10. Блоки Дьенеша



#### Центр дидактических игр



## Речевое развитие

- 1. Предметные картинки (сборные);
- 2. Детская литература;
- 3. Перчаточные куклы (сказка «Семеро козлят»)
- 4. «Цветной городок» (деревянный набор)



## Художественно-эстетическое развитие.



- 1. Портфолио- 18 шт.;
- 2. Альбом для рисования- 18 шт.;
- 3. Гуашь- 18 шт.;
- 4. Кисточки широкая и средняя- 18 шт.;
- 5. Баночки для воды- 18шт.;
- Пластелин-18 шт.;
- 7. Доска для лепки-18 шт.;
- 8. Цветная бумага-18 шт.;
- 9. Цветной картон-18 шт.
- 10. Белый картон -18 шт;

- 11.Клей карандаш-18 шт.
- 12. Краски гуашь на 6цветов-18 шт
- 13. Краски-акварель на 6 цветов- 18шт

#### «Патриотический уголок»



### Социально-коммуникативное развитие

1. Набор детской мебели;



- 2. Набор посуды- 2 набора;
- 3.Куклы-5 шт.;
- 4.Доска гладильная-1 шт.;

Утюг-1 шт.;

Коляска-1 шт.;

- 5.«Салон красоты»;
- 6.Набор овощей-1;
- 7.Уголок «Больница»
- 8.«Кухня»
- 9. Машины разных размеров-6 шт.;
- 10. Лего конструктор разной величины-2 шт.;
- 11. Строительные кубики разного размера;
- 12. Набор инструментов-1 набор.







#### УГОЛОК ПРИРОДЫ



#### «Правила дорожного движения»





- 1. Машина большая -1 шт.;
- 2. Машины средние -3 шт.;
- 3. Машины маленькие -2 шт.;
- 4. Дорожные знаки;
- 5. Стенд «Правила дорожного движения»;
- 6. Светофор

# «Пожарная безопасность»



## План развития:

Наименование центра	План работы по развитию	Месяц
Центр художественно- речевой активности	Сделать альбом «Знаменитые писатели и поэты». Приобрести книги по программе	В течении года
Центр наблюдений в природе и экспериментирования	Дополнить уголок макетами, материалы для развития трудовых навыков;  - папка-передвижка на экологическую тематику;  - макеты,  - материал для проведения элементарных опытов;  - обучающие и дидактические игры по экологии;  - природный и бросовый материал;  - литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы;	В течении года
Центр игровой деятельности	Дополнить атрибутами сюжетно ролевые игры: «Магазин», «Кафе», «Больница». Приобрести военную технику и дорожные знаки для выносной дороги.	В течении года

Центр музыкального творчества	Дополнить музыкально- дидактическими играми, инструментами, одеждой для ряженья.	В течении года
Центр художественного творчества и конструирования	Дополнить зону альбомами: «Портреты художников».	В течении года
Центр ОБЖ	Леп-бук «Безопасность на природе, в быту, с бытовыми предметами»	В течении года
Центр физического развития	Дополнить атрибутами для физического развития, спортивными играми.	В течении года
Центр познания	Пополнить демонстрационным и раздаточным материалом.	В течении года
Центр патриотического воспитания социального развития	Изготовить фотоколлаж: «Моя дружная семья».	В течении года