

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Паспорт ООП |  |
| **I** | **Целевой раздел Программы (обязательная часть)** |  |
| **1.** | **Пояснительная записка** |  |
| 1.1. | Цели и задачи реализации Программы |  |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию программы |  |
| 1.3. | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного, воспитывающихся в ДОУ |  |
| **2.** | **Планируемые результаты усвоения Программы (целевые ориентиры)** |  |
| 2.1. | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте |  |
| 2.2. | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте |  |
| **II.** | **Содержательный раздел программы (обязательная часть)** |  |
| **2.1.** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка и с учётом программ и методических пособий** |  |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» |  |
| 2.1.2. | Игровая деятельность |  |
| 2.1.3. | Образовательная область «Познавательное развитие» |  |
| 2.1.4. | Образовательная область «Речевое развитие» |  |
| 2.1.5. | Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» |  |
| 2.1.6. | Образовательная область «Физическое развитие» |  |
| 2.1.7. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы |  |
| **2.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| 2.2.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| 2.2.2. | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 2.2.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| 2.2.4. | Содержание коррекционной работы |  |
| **III** | **Организационный раздел Программы** |  |
| 3.1. | Организация жизни и деятельности детей (режима дня детей) |  |
| 3.2. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| 3.3. | Взаимодействие ДОУ со школой и социумом |  |
| 3.4. | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды |  |
| 3.5. | Материально – техническое обеспечение программы |  |
| 3.6. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |  |

**ПАСПОРТ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Информационная справка**

МДОУ «Кондратьевский детский сад «Василек» Джанкойского района Республики Крым расположено по **адресу**: 296169, Джанкойский район, с. Кондратьево, ул. Учительская 1Б

**Телефон**: +79787498201

**Адрес сайта ДОУ**:

**Учредитель**: Администрация Джанкйского района управление образования, молодёжи и спорта

**Начальник УОМС**: Могильная Любовь Васильевна

**МДОУ «Кондратьевский детский сад «Василек»** функционирует на основании:

* *Устава, зарегистрированного 23.01.2015 № 17/01-03*

**Заведующий МДОУ**: Бычкова Таисия Петровна

**Образование**: средне-специальное

**Квалификация по диплому**: воспитатель в дошкольном учреждении

**Общий стаж работы**:28 лет

**Стаж работы в должности «Руководитель»**:9 лет

**Режим работы ДОУ**: понедельник –пятница с 07.00-18.00; выходной : суббота , воскресенье , праздничные дни.

**Основная функция ДОУ**: Воспитание и обучение, обслуживание, уход, присмотр, оздоровление

**Основные виды услуг**: Развивающие, оздоровительные, медицинские, коррекционные

**Принцип комплектования групп**: Разновозрастные

*Рассчитан на 160 мест согласно нормам*

*Списочный состав 59 детей*

*Среднегодовая посещаемость - 72%*

*Количество групп – 2 группы*

*Младшая группа – 29 детей*

*Старшая группа –30 детей*

**Виды групп:**

*Общеразвивающие*

**Приоритетные направления:**

*познавательное развитие*

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного образования разработана и принята в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на переходный период об утверждении Примерной образовательной программы дошкольного образования.

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного образования разработана *рабочей группой педагогов*, МДОУ «Кондратьевский детский сад «Василек», утверждённой приказом от \_16 июня 2015 года № 31-од\_ в составе:

Председатель:

**Бычкова Таисия Петровна** – заведующий МДОУ

Секретарь:

**Халитова Гульнара Сейяровна** - воспитатель МДОУ

Члены:

**Земскова Светлана Владимировна** – воспитатель МДОУ

**Федеральный уровень**

* Федеральный закон № 273 – ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании РФ»































































**Региональный уровень**











**Методическое пособие для детского сада**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 2.«Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования»

3. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования в вопросах и ответах.

4. Образовательная программа « От рождения до школы» под редакцией

Н.Е.Веракса ,Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования ( далее по тексту Программа) – стратегия психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии **с принципами и подходами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основная цель программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребёнка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного дошкольного образования.

**Программа направлена на:**

* Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничество со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрастам виду деятельности.
* На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа учитывает:**

* Индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.
* Возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

***Цели и задачи реализации Программы***

**Цель**: психолого – педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологический особенностей и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ разных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другим детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
* Обеспечение вариативности и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолог – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Принципы и подходы к формированию Программы***

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учётом Конвенции о правах ребёнка в основе которых заложены следующие международные принципы.

* Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассматривание) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
* Лично – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
* Уважение личности ребёнка.
* Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенчества, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становиться активным в выборе содержания своего образования, становиться субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).
* Содействие и сотрудничеств детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
* Сотрудничество Организации с семьёй.
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований методов возрасту и особенностям развития).
* Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, личностно – ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

***Образовательная часть*** Программы устроена с учётом ***проекта Примерной образовательной Программы «От рождения о школы»***, разработанной коллективом автором под редакцией В.Е. Веракса; Т.С.Комаровой; М.А. Васильевой.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные способности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

Программа построена на позициях гуманно - личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В разработке программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащения) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Авторы программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В.Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, выполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа «От рождения до школы»:

* Соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребёнка.
* Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования).
* Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала.
* Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
* Строиться с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
* Основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса.
* Предусматривает решение проблемных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
* Допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
* Строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой.

***Отличительные особенности программы «От рождения до школы»***

***Направленность на развитие личности ребёнка***

* Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его.
* Патриотическая направленность Программы.
* В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордость за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущем.

***Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей***

* Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

***Нацеленность на дальнейшее образование.***

* Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школу, институте, понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей.

***Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей***

* Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности к двигательной активности.

***Направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка.***

* Программа направлена на обеспечение эмоциональное благополучие каждого ребёнка, что достигается за счёт учёта индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребёнка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребёнка (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

***Особенности структуры программы «От рождения до школы»***

* Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала – содержание психолого – педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого – педагогической работы. Содержание психолого- педагогической работы в образовательных областям изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группа. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребёнка, даёт возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

***Гибкость выбора программного содержания с учётом уровня развития ребёнка.***

* В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Нравственное воспитание», в котором содержание психолого – педагогической работы представлено по возрастным группам. Это даёт возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребёнка.

***Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы)***

* К преимуществам программ «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст - от рождения до 2 лет (первая и вторая группа раннего возраста); младший дошкольный возраст – от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы); средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет ( средняя группа); старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).
* При этом в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой и второй группы раннего возраста структурно отличается от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделение процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный отдел.
* В ФГОС материал по раннему возрасту даётся с двух месяцев, а в Программе начиная с рождения ребёнка. Это обусловлено важностью этого возрастного периода для развития ребёнка.

***Простота введения вариативной части***

* Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) – учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование – вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не должна противоречить
* Целям и задачам программы «От рождения до школы».

***Наличие от дельного раздела по игровой деятельности.***

* В действующем ФГОС ДО, в отличии от ФГТ, игровая деятельность не включена ни в одному из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого – педагогической, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвящённой игре. В этой главе раскрывается содержание психолого – педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

***Взаимодействие с семьями воспитанников.***

* Программа подчёркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьёй » описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.
* Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребёнком дома – книгами серии «Школа Семи Гномов».

***Вариативность содержания раздела по коррекционному образованию***

* В рамках вариативности в Программе представлены два раздела по инклюзивному и коррекционному образованию: «Инклюзивная практика в группах комбинированной направленности» и «Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям)». Оба раздела соответствуют ФГОС, однако демонстрируют разный подход к решению аналогичных задач. Педагоги могут выбрать тот вариант, который больше подходит для работы в данном дошкольном учреждении, либо комбинировать оба варианта.

***Наличие приложения с подробным перечнем.***

* В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает её восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей. Например, теперь легко увидеть и проанализировать, что рекомендуется для чтения детям в каждой из возрастных групп.

***Разработка полного учебно – методического комплекта к Программе.***

* Очевидным достоинством Программы является то, что она обеспечена полным учебно – методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребёнка, комплексно – тематическое планирование, наглядное пособие и рабочие тетради, а также пособие по работе психолога в ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада. Вместе с тем учебно – методическое обеспечение Программы является постоянно развивающим инструментом профессиональной деятельности и тенденции отечественном и мировом дошкольном образовании. В ближайшие планы авторского коллектива Программы входит создание вариативных методических пособий по различным направлениям развития ребёнка.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***, построена с учётом парциальной программы *«Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой* данная программа основана на следующих дидактических принципах:

**Общепедагогические принципы**, обусловленные единством учебно – воспитательного пространства ГОУ:

* **Доступность.**Крайне важным и тесно сопряженным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста.
* Дошкольное экологическое образование даже больше, чем школьное должно опираться на объекты ближайшего окружения, что связано с конкретным мышлением детей данного возраста.
* **Гуманистичность.**Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни. В конечном счете, и целью экологического образования является сохранение здоровья человека в здоровой, экологически безопасной среде. Принцип гуманистичности реализуется и через воспитание культуры потребления, чему мы пока еще, уделяем крайне мало внимания. Содержание экологического образования должно способствовать также формированию у ребенка представлений о человеке как части природы, воспитывать уважительное отношение ко всем формам жизни на планете. Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира, и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка.
* **Прогностичность.**Для дошкольников данный принцип означает, что в результате экологического образования у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов).
* **Деятельностность.** Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности. К тому же в процессе такой деятельности происходит становление и формирование отношения «ребенок — окружающая среда». Так, Г.А. Ягодин отмечал, что «экологическое образование — это гораздо больше, чем знания, умения и навыки, это мировоззрение, это вера в приоритет жизни... Поэтому важнейшая часть образования состоит в конкретных действиях, поступках, закрепляющих и развивающих это мировоззрение». Одно дело — провести беседу о правилах поведения, и совсем другое — создать условия, в которых ребенок смог бы реализовать эти правила на практике. Принцип деятельностности лежит в основе различных экологических проектов, участие в которых могут принимать дети среднего и старшего дошкольного возраста.
* **Интеграция.** В настоящее время данный принцип все более активно реализуется в дошкольном экологическом образовании. Важность его применения обусловлена несколькими причинами: во-первых, интегрированным характером экологических знаний как таковых; во-вторых, рассмотрением экологического образования с точки зрения всестороннего развития личности ребенка и, в-третьих, особенностями организации и методики всей работы в дошкольном учреждении. Последнее делает реализацию принципа интеграции в дошкольных учреждениях более реальной задачей, чем в школе. На дошкольном уровне это отражается в необходимости экологизации всей деятельности педагогического коллектива и экологизации различных видов деятельности ребенка.
* **Целостность.**Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы. Сам процесс работы с детьми в дошкольном учреждении также должен строиться с учетом целостного подхода (в отличие от поурочных занятий в школе с преобладанием однопредметного подхода). Целостное восприятие ребенком окружающего мира проявляется, на наш взгляд, в его нежелании делить природу на живую и неживую. Программа «Наш дом — природа» предполагает вначале введение ребенка в целостный мир природы и только затем — рассмотрение ее отдельных компонентов (воды, воздуха, почвы и т.п.).
* **Конструктивизм.** Данный принцип особо важен при отборе содержания экологического образования именно дошкольников, однако не всегда реализуется на практике. Его применение означает, что в качестве примеров для дошкольников должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация. Последнее предполагает, что, приводя отрицательные факты влияния человека на природу, педагог обязан показать ребенку положительный пример или вероятный выход из обсуждаемой ситуации. Крайне важно при этом подчеркнуть, что именно может сделать сам ребенок, его семья, детский сад, привести примеры успешно решенных экологических проблем, желательно на примерах ближайшего окружения.

***Значимые характеристики для разработки и реализации Программы***

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребёнка на уход, просмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

**Сведения о родителях**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | | | | **2013** | **2014** | **2015** |
| 1 | Групп | | | | 2 | 2 | 2 |
| 2 | Количество детей | | | | 48 | 59 | 59 |
| 3 | Дети из многодетных семей | Всего | | |  |  |  |
| 4 | Малообеспеченные | | |  |  |  |
| 5 | Неблагополучные | | |  |  |  |
| 6 | Количество семей многодетных. Всего | | | | 12 | 11 | 9 |
| 7 | Дети из малообеспеченных семей | | Всего | |  |  |  |
| 8 | Малообеспеченные | |  |  |  |
| 9 | Многодетные | |  |  |  |
| 10 | Количество семей малообеспеченных. Всего | | | |  |  |  |
| 11 | Дети из семей СОП | | | Всего |  |  |  |
| 12 | Малообеспеченные |  |  |  |
| 13 | Многодетные |  |  |  |
| 14 | Количество семей СОП всего | | | | - | - | - |
| 15 | Количество детей беженцев | | | | - | - | - |
| 16 | Количество семей беженцев | | | | - | - | - |
| 17 | Количество детей переселенцев | | | | - | - | - |
| 18 | Количество семей переселенцев | | | | - | - | - |
| 19 | Количество детей из группы «риска» | | | | - | - | - |
| 20 | Количество детей, состоящих на учёте ОПП | | | | - | - | - |
| 21 | Количество детей склонных к токсикомании и наркомании | | | | - | - | - |
| 22 | Количество сирот | | | | - | - | - |
| 23 | Количество детей опекаемых | | | | - | - | - |
| 24 | Проживают с отчимом | | | | - | - | - |
| 25 | Проживают с мачехой | | | | - | - | - |
| 26 | Проживают с одной матерью | | | |  |  | 7 |
| 27 | Проживают с одним отцом | | | | - | 1 | 2 |
| 28 | Количество детей, где пьёт отец | | | | - | - | - |
| 29 | Количество детей, где пьёт мать | | | | - | - | - |
| 30 | Количество детей, где пьют оба родителя | | | | - | - | - |
| 31 | Количество детей, где не работает один родитель | | | |  |  | 25 |
| 32 | Количество детей, где не работают оба родителя | | | |  |  | 34 |
| 33 | Дети - инвалиды | | | | - | - | - |

***Сведения о педагогическом коллективе***

Укомплектованность педагогическими кадрами на сентябрь 2015 года \_\_100\_ %

Всего в ДОУ \_4 работников.

|  |  |
| --- | --- |
| *Педагогический коллектив состоит из \_\_ педагогов, среди них:* | |
| заведующий | 1 |
| старший воспитатель |  |
| *Педагогический персонал:* |  |
| воспитатели | 3 |
| музыкальный руководитель |  |
| учитель - логопед |  |
| педагог- психолог |  |

***Характеристика квалификационных категорий педагогов***

(в процентном и количественном соотношении)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| высшая категория |  | % |
| первая категория |  | % |
| вторая категория |  | % |
| без категории | 3 | 100% |

***Характеристика уровней образования***

(в процентном и количественном соотношении)

|  |  |
| --- | --- |
| высшее | 33% |
| среднее - специальное | 67% |

***Возрастная характеристика педагогического состава***

(в процентном и количественном соотношении)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20-30 лет |  | 33% |
| 30-40 лет |  | % |
| 40-50 лет |  | 67% |
| 50 и более лет |  | % |

Средний возраст педагогического коллектива составляет \_\_37 лет

В МДОУ проводится работа по планированию и осуществлению повышения квалификации педагогических кадров. Одним из планирующих документов является план – график повышения квалификации педагогов на 3 года, который разрабатывается старшим воспитателем. Выполнения графика подтверждается документами о краткосрочном повышении квалификации. В течении последних 3 – х лет прошли курсы повышения квалификации по профессиональной деятельности по темам «Современное дошкольное образование: содержание, технологии и формы организации», «Организация образовательного процесса в ДОУ в контексте федеральных государственных требований» \_\_33\_ % педагогов, «информационные и коммуникативные технологии в деятельности работника ДОУ» \_\_ % педагогов. Однако, курсы повышения квалификации по введению федеральных государственных образовательных стандартов в образовательную деятельность ДОО прошли на данный момент \_\_1 человек: \_1\_ воспитатель, \_\_ музыкальный руководитель, поэтому разработан план – график повышения квалификации педагогических работников по данному направлению. Сформированы и поданы списки на ближайшие КПК воспитателей, музыкальных руководителей, старших воспитателей.

***Наличие наград и отличий у педагогического коллектива***

* «Почётный работник общего образования и науки РФ» \_\_ человек
* «Почётная грамота министерства образования и науки РФ» \_\_\_ человек
* «Благодарность губернатора» \_\_ человек

**Сведения о воспитанниках**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество** | |
| **групп** | **детей** |
| от 2 до 3 лет | *общеразвивающая* |  |  |
| от 3 до 4 лет | *общеразвивающая* | 1 | 29 |
| от 4 лет до 5 лет | *общеразвивающая* |  |  |
| от 5 до 6 лет | *общеразвивающая* |  |  |
| от 6 до 7 лет | *общеразвивающая* |  |  |
| Разновозрастная от 4 до 6 лет | *общеразвивающая* | 1 | 30 |
| Всего воспитанников, из них: | | | 59 |
| мальчиков | | | 35 |
| девочек | | | 24 |

***Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ***

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Обобщив исследования А.В.Запорожца, В.И.Лебединского, Д.Б.Эльконина, Д.И.Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

* изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребёнка;
* стадиальность и опосредованность развития ребёнка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
* гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредовательность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами ( родителями и воспитателями) и сверстниками;
* дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем связанных с произвольной организацией деятельности ребёнка;
* наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребёнка и его компетенций, интегральных качеств личности;
* амплификация (обогащение) детского развития за счёт формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
* скачкообразность развития, обусловленная характером формирования педагогических новообразований и освоения социальной позиции противоречием между тем, что ребёнок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
* подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации)

*Кратко данные закономерности представлены в схеме*

**Развитие происходит в деятельности**

**Переход от количественных изменений к качественным**

**Взаимосвязь психического и физиологического развития**

**Скачкообразность развития**

**Большая интенсивность развития в детстве (сензитивные периоды)**

**Развивается в атмосфере доброжелательности, любви, успеха**

**Для развития необходима развивающая социальная среда**

Данные закономерности являются основными для процесса становления психики и личности ребёнка дошкольного возраста. Основной закон развития – роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное - возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребёнка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определённого возрастного этапа. Согласно ФГОС ДО ***в раннем возрасте ( от1 года до 3 лет)***

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
* общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.);
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
* двигательная деятельность.

***для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности таких как:***

* игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребёнка.

Особенность организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребёнка:

* предметно – пространственная развивающая образовательная среда;
* характер взаимодействия со взрослыми;
* характер взаимодействия с другими детьми;
* система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к самому себе.

***Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет***

***Физическое развитие***

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действие с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

***Социально – коммуникативное развитие***

У 2- х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребёнка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», « я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинается складываться произвольность поведения. У детей к 3 годам появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действие. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. Появляются действия с предметами – заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

***Речевое развитие***

В ходе совместной со взрослым предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000 – 1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

В сфере ***Познавательного развития*** восприятие окружающего мира – чувственно – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребёнок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на каком – либо объекте. Устойчивость внимания ребёнка зависит от его интереса к объекту. Направить на что – либо внимание ребёнка путём словесного указания – очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребёнка очень невелик – один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребёнок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно – действенная.

***Художественно –эстетическое развитие***

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: штрихи, линии, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» и отходящих от неё линий.

В *музыкальной деятельности* у ребёнка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально – ритмические и танцевальные движения. Ребёнок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

***Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет***

***Физическое развитие***

3-х летний ребёнок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действие с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребёнок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками ( 3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – 20 штук) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребёнок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приёме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расчёской).

***Социально – коммуникативное развитие***

К трём годам ребёнок достигает определённого уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремиться к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребёнка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребёнок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контакта с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознаёт свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребёнка 3-х лет – самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своём желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела 9мыть посуду, стирать, делать покупки и т.д.). Взаимодействие и общение детей четвёртого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно – ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют чёткий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

***Речевое развитие***

*Общение* ребёнка в этом возрасте, ситуативно инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознаёт свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребёнок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

***Познавательное развитие***

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребёнка в окружающей обстановке. Ребёнок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы – заменители и словесные обозначения предметов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребёнок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм, может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребёнок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребёнка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребёнок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребёнок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируется на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения ещё не умеет прослеживать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребёнок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

***Художественно – эстетическое развитие***

Ребёнок с удовольствием знакомиться с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению, слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребёнка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они начинают только формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других руки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребёнок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из – за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребёнок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематического изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально – ритмической деятельности* ребёнок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 –м годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребёнок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально – ритмических и художественных способностей.

***Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 4-5 лет***

К 5-ти одам складывается «психологический портрет» личности, в которой важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

***Физическое развитие***

В этом возрасте продолжает рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становиться целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребёнка, способность завершить её по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определённые интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в *моторике*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 штук) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей усовершенствуются *культурно – гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приёма пищи): они аккуратны во время приёма еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребёнка.

***Социально – коммуникативное развитие***

К 5-ти годам у детей возникает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребёнок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого общения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они оказывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнёры по игре. В общую игру могут вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15 -20 минут.

Ребёнок начинает регулировать своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, соблюдать правила игры и т.п.) – проявление произвольности.

У детей начинается формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребёнка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребёнок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, ход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

***Речевое развитие***

Изменяется содержание *общения* ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметов активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В ***Познавательном развитии*** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно – следственными связями в разных сферах жизни (изменение в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм создавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, , понять поручение взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируется навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

***Художественно – эстетическое развитие***

На 5-том году жизни ребёнок осознаннее воспринимает произведения художественно – изобразительно – музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отражённые в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребёнка появляется желание поделиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности как, оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность. Рисунки* становятся предметными и детализированными. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её детали. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5-ти годам овладевают приёмами вырезания предметов округлой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти года ребёнок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

***Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 5 – 6 лет***

***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребёнка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6-ти годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети более точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребёнок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 –ти годам начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывисты, у девочек – мягкие, плавные).

К 6-ти годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствовать *культурно – гигиенические навыки*: умеет одеваться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приёма пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

***Речевое развитие***

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речи: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавать не только главное, но и детали.

***Познавательное развитие***

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов; представления детей систематизируются. Дети не только называют основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко встраивают в ряд – по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. 5-6 лет это возраст творческого воображения. Дети могут самостоятельно сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умение анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывать, складывать её несколько раз (2,4,6 сгибов), из природного материла.

***Социально – коммуникативное развитие***

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребёнок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребёнок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявление эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные раннее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознано. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

***Художественно – эстетическое развитие***

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребёнок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить голубой и розовый цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования.* Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичное изображение различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку.* Проявляется интонационно – мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчётливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседание с выставление ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

***Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 6 – 7лет***

***Физическое развитие***

К 7-ми годам скелет ребёнка становиться более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети могут совершать уже более длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнять ряд движений, в определённой последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребёнок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребёнку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своём физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нём. Владеет *культурно – гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

***Социально – личностное развитие***

К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласия в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно – ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают основной смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем (например, ребёнок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель – мама). Если логика игры требует появление новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребёнок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желание других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребёнок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

***Речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются, как расширяющийся словарь, так и характер обобщения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

***Познавательное развитие***

*Познавательные* интересы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно – образным мышлением проявляются элементы словесно – логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они ещё в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходиться констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становиться произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счётом и пересчётом отдельных предметов.

К семи годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображения, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

***Художественно – эстетическое развитие***

В *изобразительной деятельности* дети 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. при правильном подходе у детей формируется художественно – творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становиться ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к семи годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребёнка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребёнок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребёнок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению преставлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребёнок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поёт, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное и ритмическое движение.

***Планируемы результаты освоения Программы (целевые ориентиры)***

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

* ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и т.п.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
* стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песенкам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребёнка развита крупная моторика, он стремиться осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и т.п.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструирование и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, , интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводиться оценка индивидуального развития детей.

*Цель* оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связан с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики ( мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построении его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проходит в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

* коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддерживания контакта, принятия совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности ( как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться только для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования ( в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребёнка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними ***тематических модулей***.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель).

Данные планируемые результаты усвоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанным в МДОУ Положением о мониторинге качества образовательной Программы. *ПРИЛОЖЕНИЕ №1* (экспертные таблицы мониторинга в тематических модулях).

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

***Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка и с учётом программ и методических пособий***

Принципиальная структура возрастно – ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирование культурных практик представлена как структура содержание процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

* содержание образовательного процесса;
* содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);
* содержание совместной образовательной деятельности;
* содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

***Модель образовательного процесса и педагогической деятельности***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип образовательной ситуации** | | | **Предметно - игровая** | **Сюжетно - игровая** |
| Содержание базового образовательного процесса | | | Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребёнка, его предметно – игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия. | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире. |
| Содержание деятельности ребёнка | | Позиция | «Я есть МЫ» | «Я как ТЫ» |
| Действия ребёнка | Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действие. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания. | Модулирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками. |
| Смысл действий ребёнка | Реализация собственных побуждений к действиям, стремление «действовать» как взрослый, заслужить одобрение близкого взрослого | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир. |
| Содержание совместной деятельности | | | Свободная деятельность ребёнка и совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнёрской деятельности | Свободная деятельность ребёнка совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной деятельности детей |
| Содержание деятельности педагога | Позиция | | Партнёр - модель | Партнёр - сотрудник |
| Действия педагога | | Создаёт насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действий | Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий. |
| Смысл действий педагога | | Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности | Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности. |

***Согласно данной модели через Программу реализуется:***

особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;

способы и направления поддержки детской инициативы;

особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Описание образовательной деятельности в общеразвивающих группах**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

* социально – коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно – эстетическое развитие;
* физическое развитие.

***Социально – коммуникативное развитие*** направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности4 развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувство принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие*** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно – эстетическое развитие*** предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального и изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и т.д.).

***Физическое развитие*** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целостности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.).

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотрено дифференцирование образовательных областей на тематические модули.

***Социально – коммуникативное развитие*** направлено на решение следующих задач:

* приобщать к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства;
* формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
* формировать общую культуру личности детей, развитие их социльных и нравственных качеств;
* поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребёнка в различных видах деятельности.

***Принципы реализации задач:***

* создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
* учёт этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующем возрасту видам деятельности.

Они реализуются через тематические модули *«Социализации», «Труд», «Безопасность».*

***Тематический модуль «Социализации»*** направлен на решение следующих задач:

**Социализация, развитие общение, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно решать конфликты со сверстниками.

**Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувство принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию 9умение и желание доводить дело до конца, стремление делать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни человека.

**Формирование основ безопасности**. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным, для человека и окружающего мира природы ситуации.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитания осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

***Содержание психолого – педагогической работы***

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

*Первая младшая группа ( от 2 до 3 лет)*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

*Вторая младшая группа ( от 2 до 3 лет)*

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

*Средняя группа ( от4 до 5 лет)*

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Старшая группа (от5 до 6 лет)*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

*Подготовительная к школе группа ( от6 до 7 лет)*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

*Первая младшая группа(от 2 до 3 лет)*

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна**. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Образ Я**. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад**. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна**. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд**. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд**. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе**. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых**. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе**. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе**. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд**. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе**. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСТНОСТИ**

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

**Безопасное поведение в природе**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах**. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***Содержание тематического модуля «Социализация» направлено:***

* на поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства4
* развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания;
* обеспечение адаптивной среды образования, способствующие освоению образовательной программы с ОВЗ (детьми с ОНР);
* развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; умение работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества;
* формирование представлений о малой Родине и Отечестве представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях её природы, многообразия стран и народов.

***Содержание тематического модуля «Труд» направлено:***

* на развитие готовности и способности к самообслуживанию и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
* развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОО;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
* уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и обществу детей и взрослых организации.

***Содержание тематического модуля «Безопасность» направлено:***

* на обеспечение безбарьерной среды жизнедеятельности, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и оказанию взаимопомощи в организации безопасного поведения;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Развитие игровой деятельности***

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого – педагогической работе, а не только в одной из областей. Учитывая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника игре посвящается отдельная глава. В этой главе раскрывается содержание психолого – педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

***Основные цели и задачи***

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно- эстетическое и социально – коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно решать конфликтные ситуации.

***Содержание психолого – педагогической работы***

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур

«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

***Познавательное развитие*** направлено на решение следующих задач:

**Развитие познавательно – исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

***Содержание психолого – педагогической работы***

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие**. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие**. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры**. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность**. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие**. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность**. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие**. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность**. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ**

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМНЕТРАНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве**. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени**. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина**. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма**. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени**. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Количество и счет**. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени**. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

**Количество и счет**. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна**. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето**. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают

бабочки.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семен овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

***Речевое развитие*** направлено на решение следующих задач:

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

***Содержание психолого- педагогической работы***

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних

животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,

говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,

медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить

детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, автор ские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные

для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию

литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Перечисленные задачи отражаются в *содержании* в образовательной области следующим образом:

***Тематический модуль «Речевое общение»:***

* владение речью как средством общения;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
* создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей с помощью речи.

***Тематический модуль «Чтение художественной литературы»:***

* владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
* развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературы;
* ознакомление с книжной литературой, детской литературой, понимание на слух текстов разных жанров детской литературы;
* способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования.

***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»***

В качестве тематических модулей в неё включены *«Художественное творчество»* и *«Музыка»*

***Тематический модуль «Художественное творчество»*** направлен на решение следующих задач:

* развивать изобразительную (рисование, лепка, аппликация) деятельность;
* поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной и конструкторской деятельности;
* стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно – эстетическое развитие ребёнка;
* формировать познавательный интерес и действия в изобразительной и конструкторской деятельности;
* формировать познавательные интересы и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

***Содержание художественно – эстетического развития:***

организация видов деятельности, способствующих художественно – эстетическому развитию, в том числе музыкальному;

становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;

реализация самостоятельной музыкальной деятельности; предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;

формирование представлений о музыкальной сокровищницы малой Родины и Отечества, единстве и многообразии способом выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематический модуль** | **Обязательная часть** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| «Художественное творчество» | **Конструктивно – модельная деятельность**  *Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).  По окончании игры приучать убирать все на место.  Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).  *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),  использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*  Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  *Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)*  Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  **Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). |  |
| «Музыка» | *Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*  Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.  **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.  **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.  Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.  *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  **Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).  Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.  *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.  *Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*  Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).  Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. |  |

***Физическое развитие***

***Физическое развитие*** реализуется через тематические модули «Здоровье» и «Физическое развитие»

***Тематический модуль «Здоровье»*** направлен на решение следующих задач:

* формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
* обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
* сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* создать условия способствующие правильному формированию опорно – двигательной системы и других систем организма;
* формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании полезных привычек и др.);
* оказать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обязательная часть*** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** |
| *Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*  Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.  *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*  Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.  *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*  Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  *Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*  Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |  |

***Тематический модуль «Физическая культура»*** направлен на решение следующих задач:

* сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
* обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
* формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
* развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обязательная часть*** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** |
| *Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)*  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).  *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.  *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*  Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.  Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу.  *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*  Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям.  *Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*  Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |  |

***Система физкультурно – оздоровительных мероприятий***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Блоки физкультурно – оздоровительной работы** | | **Содержание** |
| Создание условий для двигательной активности детей | | * гибкий режим; * оснащение (наличие физкультурно – спортивных центров в группах, спортивных площадок на территории ДОУ, спортивного оборудования на участке. |
| Система двигательной активности и система психологической помощи | | * утренняя гимнастика; * приём детей на свежем воздухе; * организованная деятельность с детьми по физической культуре; * физминутки во время НОД; * двигательная активность на прогулке; * подвижные игры; * гимнастика после дневного сна; * физкультурные досуги, соревнования; * игры, хороводы, игровые упражнения; * психогимнастика. |
| Система закаливания | В повседневной жизни | * утренний приём на свежем воздухе; * утренняя гимнастика (ОРУ, игры, оздоровительный бег); * облегчённая форма одежды; * босохождение после сна; * сон с доступом свежего воздуха; * контрастные воздушные ванны (перебежки); * солнечные ванны (в летнее время). |
| Специально организованная | * Закаливающие дыхательные упражнения |
| Организация рационального питания | | * введение овощей, фруктов и соков в обед и полдник; * питьевой режим; * витаминизация |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности | | * диагностика уровня физического развития; * диспансеризация детей детской поликлиникой; * диагностика уровней физической подготовленности; * диагностика развития ребёнка; * обследование учителем – логопедом. |

Система закаливающих мероприятий

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | |
| **Младший дошкольный возраст** | | **Старший дошкольный возраст** | |
| Элементы повседневного закаливания | В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей | | | |
| **1. Воздушно – температурный режим:** | От +21С до +19С | | От +20С до +18С | |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | |
| одностороннее проветривание (в присутствии детей) | В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 1 – 2 С | | | |
| сквозное проветривание (в отсутствии детей) | В холодное время года проводиться кратковременно 95-10 минут). Критерием прекращения проветривания помещения температура воздуха, сниженная на 2-3 С | | | |
| утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | | | |
| перед возращением детей с дневной прогулки | +21С | | +20 С | |
| во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводиться в течение всего периода, отсутствие детей в помещении | | | |
| **2. Воздушные ванны:** |  | | | |
| приём детей на воздухе | -15 С | | - 18 С | |
| свето – воздушные ванны | В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 минут, в тёплое время года ежедневно при температуре от +20С до +22 С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 минут | | | |
| хождение босиком | Ежедневно, в тёплое время года при температуре воздуха от +20С до +22С, после предварительной воздушной ванны в течении 10-15 минут | | | |
| дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении | | | |
| +18 С | | +18С | |
| Физические упражнения | ежедневно | | | |
| После дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | | |
| Гигиенические процедуры | Умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуре | | Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой | |
| Игровой массаж | Закаливающее дыхание | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей | | Дыхание, игровой массаж рук, шеи, ушей, стоп |

***Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы***

|  |  |
| --- | --- |
| **Блоки физкультурно – оздоровительной работы** | **Содержание физкультурно – оздоровительной работы** |
| Создание условий для двигательной активности | * гибкий режим; * оснащение (спортинвентарём, оборудование, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); * индивидуальный режим пробуждения после дневного сна |
| Система двигательной активности + система психологической помощи | * утренняя гимнастика; * приём детей на улице в любое время года (кроме ясельных групп); * НОД по ОО «Физическая культура»; * НОД по ОО «Музыка»; * двигательная активность на прогулке; * физкультура на улице; * подвижные игры; * физкультминутки на занятиям; * динамические паузы; * гимнастика после дневного сна; * физкультурные досуги, забавы, игры; * спортивно – ритмическая гимнастика; * игры, хороводы, игровые упражнения; * корригирующая гимнастика после сна; * дыхательная гимнастика; * оценка эмоционального состояния детей со следующим коррекционным планом работы; * психогимнастика |
| Система закаливания:   * В повседневной жизни * Специально организованной | * утренний приём на свежем воздухе в тёплое время года; * утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); * облегчённая форма одежды; * ходьба босиком в спальне по «дорожке здоровья» до и после сна; * сон с доступом воздуха (+19 С - +17 С); * контрастные воздушные ванны (перебежки); * солнечные ванны (в летнее время); * обширное умывание; * полоскание рта; * корригирующая гимнастика после сна; * ароматизация помещений (чесночно – луковая) в период роста простудных заболеваний. |
| Организация рационального питания | * соблюдение режима питания; * организация второго завтрака (соки, фрукты); * строгое выполнение натуральных норм питания; * витаминизация 3-го блюда; * соблюдение питьевого режима; * гигиена приёма пищи; * индивидуальный подход к детям во время приёма пищи; * правильность расстановки мебели |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоциональное состояние | * диагностика уровня физического развития; * диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники; * диагностика физической подготовленности; * диагностика развития ребёнка; * обследование психоэмоционального состояния для детей педагогом – психологом; * обследование учителем – логопедом. |

***Специфика образовательной деятельности в группах разной направленности***

Образовательная деятельность по Программе дошкольного образования в ДОУ в соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» осуществляется в МДОУ в следующих группах:

***Группы общеразвивающей направленности***, в которых реализуется образовательная программа дошкольного образования.

***Группы компенсирующей направленности***, в которых применяется адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ с учётом с особенностями их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию.

***Группы общеразвивающей направленности***

Особенности интеграции образовательных областей и модель реализации содержания образовательной программы в данных группах.

Художественно – эстетическое развитие

Познавательное развитие

Социально – коммуникативное развитие

Речевое развитие

Физическое развитие

***Модель реализации содержания программы в образовательном процессе в группах общеразвивающей направленности***

**БЛОКИ**

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**ЗДОРОВЬЕ**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ**

**ТРУД**

**БЕЗОПАСНОСТЬ**

**КОММУНИКАЦИЯ**

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**ПОЗНАНИЕ**

**ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**МУЗЫКА**

***Группы компенсирующей направленности***

Коррекционная работа направлена:

* на обеспечении коррекций нарушений речи, оказание квалификационной помощи в освоении программы;
* на освоение детьми с ОВЗ программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых разнообразных потребностей, социальной адаптации.

***Особенности интеграции образовательных областей в данных группах***

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**КОРРЕКЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**ПАРЦИАЛЬНАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ПРОГРАММА**

**ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

***Основные направления работы педагога – психолога***

Работа с родителями

* психолого – педагогическое просвещение родителей (консультация, наблюдение за ребёнком);
* развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
* снижение уровня тревожности родителей перед поступлением в школу;
* обучение родителей методам и приёмам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
* ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов;
* обеспечение более высокого уровня подготовки детей в школе.

Работа с детьми

* помощь детям в адаптации к детскому саду;
* проведение обследования детей и выборка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
* определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
* диагностика игровой деятельности;
* организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
* диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)

***Педагог - психолог***

Работа с педагогами

* подготовка и проведение педагогического консилиума;
* индивидуальное и групповое консультирование;
* подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении, семинарах;
* повышение психологической компетенции педагога

***Реализация программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников***

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов разных видов детской деятельности.

***Формы организации детских видов деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды детской деятельности** | **Формы** |
| 1 | Двигательная | * Подвижные дидактические игры * Подвижные игры с правилами * Игровые упражнения * Соревнования * Утренняя гимнастика * Народные подвижные * Двигательные паузы * Эстафеты * Занятия в спортивном зале |
| 2 | Игровая | * Сюжетные игры * Игры с правилами |
| 3 | Продуктивная | * Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества * Проекты эстетического содержания |
| 4 | Коммуникативная | * Беседа ситуативный разговор * Речевая ситуация * Составление отгадывание загадок * Сюжетные игры * Игры с правилами * Чтение * Обсуждение * Составление рассказов и сказок * Творческое пересказывание * Словесные и настольно – печатные игры с правилами * Речевые тренинги рассказывания * Различные виды театра * Разучивание * Игры - драматизации |
| 5 | Трудовая | * Совместные действия * Дежурство * Поручение (в т.ч. и подгрупповые) * Реализация проекта * Практико – ориентированные индивидуальные и коллективные проекты * Познавательные опыты и задания * Совместный (коллективный) труд |
| 6 | Познавательно-исследовательская | * Наблюдение * Экскурсии * Решение проблемных ситуаций * Экспериментирование * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| 7 | Музыкально-художественная | * Слушание * Исполнение * Импровизация * Экспериментирование * Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением * Игра на музыкальных инструментах * Инсценировки * Драматизации * Занятия в музыкальном зале * Ритмика и танцы |
| 8 | Чтение художественной литературы | * Чтение * Обсуждение * Разучивание |

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ ФОРМИРУЕМАЯ, УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

При **выборе парциальных программ** коллектив МДОУ учитывал **образовательные потребности, интересы и мотивы детей**, членов их семей и педагогов и ориентировался на **направленность групп.**

***Образовательная область «Чтение художественной литературы»*** частично заменяется и расширяется по программе В.В.Гербовой «приобщение детей к художественной литературе» и имеет художественно – эстетическую направленность. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста и групп раннего возраста.

Данная программа рассчитана на работу с детьми раннего дошкольного возраста и дошкольного возраста от 2 до 7 лет, строиться на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно – эстетическое развитие, восприятие художественной литературы, развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге.

Народное поэтическое творчество – величайшее достижение национальной культуры каждого народа. Высокое художественное совершенство и доступность восприятию ребёнка дошкольного возраста сделали фольклор важным средством воспитания, приобщение к народной культуре, родному языку.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Её особенности определяются воспитательно – образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребёнка, формированию его мировоззрения. Круг детского чтения направлен на формирование у дошкольников интереса к книге, на постепенное пополнение их литературного багажа, обогащение литературного опыта, который проявляется в заинтересованности произведениями определённого жанра или конкретной тематики, в потребности рассматривать иллюстрированные книги.

***Цель программы*** –

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
* формирование основ базовой культуры личности;
* развитие психических и физических качеств;
* подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, к школе.

***Основные задачи:***

* воспитание интереса и любви к чтению;
* развитие литературной речи;
* воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

***Область «Социально – коммуникативное развитие»*** (формирование целостной картины мира, развитие речи, коммуникация) частично заменяется и расширяется по программе Поповой А.А. «Любимый край – моя малая Родина» является модифицированной и имеет социально – коммуникативную направленность. Программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Данная программа заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Одной из главных ступеней духовно – нравственного развития ребёнка «осознанное принятие традиций, ценностей, особых форм культурно – исторической, социальной и духовной жизни его района, области, города, страны». В данной программе речь идёт о значении истории родного края и её влияние на патриотическое воспитание дошкольников.

***Цель программы***: формирование познавательно – исследовательской деятельности старших дошкольников в процессе ознакомления с историей родного края.

***Основные задачи:***

* формировать представление детей о географических, климатических, социально – экономических особенностей малой Родины;
* формировать представление о достопримечательностях родного края, исторических корнях района, символике;
* расширять представления о природных богатствах Джанкойского района и республики Крым; растительном и животном мире; полезных ископаемых;
* вызвать интерес к жизни людей разных национальностей и коренных народов округа, их жизни, быта, культуры, языка, традиций;
* сформировать ценностные отношения к природе родного края и чувство сопричастности к её сбережению;
* вызвать потребность и желание как можно больше узнать о своей малой Родине;
* развивать у дошкольников навыки познавательно – исследовательской, творческой деятельности.

***Показатели социально – коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста***

Общие показатели социального развития детей старшего дошкольного возраста:

* компетентность (социальная компетентность);
* творческая активность;
* осмысление социальных объектов;
* проявление социальных отношений во всех видах деятельности и в повседневной жизни (таких как: игры, занятия, прогулки, экскурсии и т.д.);
* креативность;
* инициативность;
* способность к самооценке.

*Планируемые результаты освоения программы:*

* ребёнок имеет представление о географических, климатических, социально – экономических особенностей республики Крым;
* умеет различать символику посёлка, города, округа;
* Знает название близлежащих улиц, основные социальные обекты и достопримечательности посёлка;
* хорошо ориентируется не только в ближайшем детском саду и дому окружении, но и центральных улицах посёлка;
* знает и стремиться выполнять правила поведения в природе и на улице посёлка;
* умеет составлять рассказы по своим рисункам «Безопасные маршруты по пути в детский сад и обратно домой»;
* ребёнок имеет элементарные представления о жизни, быте, культуре народа, различает и называет национальные костюмы, имеющиеся в группе, умеет играть в их подвижные игры;
* имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках, о красной книге;
* ребёнок проявляет любознательность по отношению к родному посёлку, городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
* ребёнок проявляет интерес к малой родине;
* с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини – музеев, связанных с пониманием малой родины;
* ребёнок проявляет инициативу в социально – значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремиться выразить позитивное отношение к пожилым людям посёлка;
* отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

***Модель социально – речевого отношения:***

Включает три ведущих компонента (для старшей группы) и четыре ведущих компонента (для подготовительной к школе группе), каждый из которых в свою очередь, является многосторонним явлением.

**Старшая группа**

***Модуль №1. «Природное наследие Крыма»***

Цель: познакомить детей природным наследием Крымского полуострова

* дать представление о том, что Крым находится на юге России, это полуостров, полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским;
* дать представление о том, что жизнь на планете Земля существует благодаря солнечному свету и теплу; Солнце освещает и согревает воду, грунт, воздух, растения, животных. Провести практическое занятие с лампой;
* закрепить характерные признаки времени года, состояния погоды, растений, поведения животных; получить представления о характерных изменениях, которые происходят с погодой, растениями и животными в это время года, сезонную сельскохозяйственную деятельность людей;
* получить представления о том, что растения способствуют существованию природного окружения: выделяют кислород, обеспечивают питание животных и людей. Познакомить с деревьями – клёном, акацией, кустарником – шиповником, травами – ковылью, полынью, клевером;
* закрепить понятие о месте проживания животных, способе питания; познакомить с травоядными животными – белкой, зайцем, хомяком.
* научить радоваться красотой пейзажа; овладеть элементарными навыками выращивания растений (лук, петрушка, укроп), ухода за ними. Проявлять радость, удовольствие от пребывания в экологически безопасном уголке природы; закрепить знания о том, что взаимодействовать с природой следует так, чтобы не навредить ни ей, ни себе. Закрепить правила поведения на природе;
* закрепить знания о том, что вода – жидкость, научиться различать качества чистой (прозрачность, без запаха, без вкуса) и загрязнённой воды (мутная, имеет запах, вкус); получить элементарное представление о том, что в природе вода находится в различном виде – моря, реки, пруды, озёра, водохранилища и т. д. В Крыму два моря – Чёрное и Азовское. Чёрное море очень глубокое, вода в нём солёная, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Чёрного, вода в нём теплее и менее солёная;
* получить элементарные представления о том, что воздух окружает всю планету Земля, воздух окружает нас, воздух находится в воде, грунте, закрепить знания о том, что воздухом дышат растения, животные, люди. Получить представление о том, что климат определяется наличием моря и гор – море согревает холодный воздух зимой, отдавая своё тепло, а летом наоборот; горы защищают от холодных северных ветров.
* дать детям понятие о том, откуда берётся река; повторить, что в природе вода находится в реках, подземных источниках; в природе существуют солёная и пресная вода (солёной больше, поэтому необходимо беречь реки и другие пресные источники); объяснить, что вода необходима для живых существ, вода входит в состав всех живых организмов. Дать название реки нашего города, посёлка; воспитывать желание беречь природу и не засорять водоёмы.

***Модуль №2. «Шумят пшеничные поля»***

* дать понятие о том, что человек влияет на природу, ведя селекционную работу с растениями, называет и классифицирует фрукты и овощи, а также оборудование и технику, которая необходима для ухода за растениями и сбора урожая; получить представления о посадке рассады, ухода за ней, создавая благоприятные условия для роста и развития. Практическая и экспериментальная работа;
* повторить и закрепить знания о группах растений – деревья, кустарники, цветы, грибы, мхи; повторить строение растений (корень, стебель, лист, цветок, плод), их разнообразие; познакомить с разнообразным ландшафтом предгорья – долинами, пологими холмами, которые создают живописный вид, (степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками); ознакомиться с деревьями – дубом, липой, клёном, сосной крымской, каштаном, грецким орехом; кустарниками – шиповником, сиренью, калиной, ежевикой; цветами – подснежниками, ландышами.

***Модуль №3. «Посёлок, в котором мы живём»***

* Познакомить с предприятиями и заводами, на которых работают родители. Дать знание о профессиях, которые были раньше, но уже устарели. Воспитывать уважение к труду человека, желание самому внести свой вклад в развитие города и детского сада.
* Познакомить с целесообразностью деления города (посёлка) на улицы, отведение специальных мест для движения людей и транспорта. Закрепить знание видов транспорта и деление его на 4 группы. Совершенствовать знания правил дорожного движения.
* Декоративно – прикладное искусство - свой дом, посуду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышевка, гончарное производство, вязание, резьба по дереву, чеканка по металлу, изготовление ювелирных изделий.
* Называние городов Крыма при помощи карты. История появления посёлка. Любимое место в посёлке. Каким я вижу свой посёлок.
* Познакомить с художественными произведениями прошлого- легенды, сказки («Медведь-гора», « Илья Мурамец», « Рукавичка» ). Через литературные произведения мы познаем познаем культуру и быт крымского, русского и украинского народа. Совершенствовать умение слушать произведения до конца, эмоционально переживать за главных героев.
* Мир населяют разные народы. Познакомить детей с тем, что люди различаются цветом кожи, волосами, разрезом глаз. Люди в разных странах разговаривают на разных языках. Познакомить с национальностями группы через имена, фамилии, особенности внешнего вида.
* Знает название своего государства. Понимает, что Россия является его Родиной. Знает и уважает государственные символы, обряды, праздники. Совершенствовать умение читать произведения на государственном языке, уважать и любить свою Родину.

**Подготовительная к школе группа**

***Модуль №1. «Природное наследие Крыма»***

* дать представление о том, что Крым находится на юге России, это ***полуостров,*** соединённый с ***материком*** узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Чёрным и Азовским. В центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы(предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полочка земли – Южный берег Крыма.
* Получить представление о том, что растения способствуют существованию природного окружения – выделяют кислород, улучшают воздух, грунт воду, обеспечивают питанием людей, животных. Деревья – акация, клён, лох серебристый, шиповник; травы – ковыль, горицвет, пырей, клевер, полынь.
* повторить и закрепить знания о месте проживания животных, способе питания, передвижения, значение в природе, в жизни людей; познакомить с дикими животными (травоядными и хищниками) – белкой, зайцем-русаком, хомяком, лисой, куницей, лаской.
* вспомнить и закрепить представление о том, что в природном окружении вода находится в постоянном движении – моря, океаны, реки, озёра, подземные воды, ***водопады***; вода бывает в разных состояниях: жидком, твёрдом, газообразном. Крым омывается Чёрным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Чёрное море очень глубокое, вода в нём солёная, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо мельче и меньше Чёрного, вода в нём теплее и менее солёная. Обитатели морей – дельфин-белобочка, дельфин афалина, краб, морская звезда, ставрида, камбала, килька, бычок-головач и др.
* закрепить элементарные представления о том, что воздух окружает всю планету Земля, есть вокруг нас, в воде, грунте, растениях, животных, предметах – экспериментальная работа. Научиться различать состояние и качество воздуха, понимать его значение для жизни живых существ; вспомнить, что воздухом дышат растения, животные, люди. Климат определяется наличием тёплого моря и гор: море согревает холодный воздух зимой, отдавая своё тепло и охлаждает горячий воздух летом, горы защищают от холодных северных ветров. Особенно ярко это проявляется на южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяют три климатических зоны – равнинная, горная, южнобережная.
* Знают, что в природе вода находится в реках, подземных источниках; в природе солёной воды больше, чем пресной, поэтому необходимо оберегать источники пресной воды. В Украине есть минеральная вода, а в недрах земли – запасы питьевой. Подземные воды, постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озёра, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники: Савлык – Су (г. Алушта), Аджи – Су (в Бахчисарайском районе). Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки – в Чёрное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведён Северо-Крымский канал, который принёс в степи днепровскую воду и позволил возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.
* Экологическое состояние природы зависит от деятельности человека. Для охраны растительного и животного мира в Крыму создаются заповедники, создана «Красная книга». Заповедник международного значения «Лебяжьи острова» в Каркинитском заливе Чёрного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Птицы, занесённые в «Красную книгу» - белоголовый сип, орлан белохвост, чёрный гриф, дрофа. Природу охраняют лесники и пожарные. Умеют классифицировать птиц по следующим видам: дикие – домашние, водоплавающие – не водоплавающие. Называют распространённые виды птиц: дрофа, куропатка, журавль, фазан, скворец, лебедь, гусь, чайка, цапля. В охране природы должны принимать посильное участие все жители Крыма.
* горы, так же как и наш полуостров называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр – Даг, Димерджи, Ай – Петри, Кара-Даг. Самая высокая вершина – Роман — Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья, наиболее известное — Большой каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливаются на плоских вершинах, и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их – так образуются *пещеры*. В Крыму много пещер. Наиболее известные: Красная (Кизил-Коба), Холодная (Суук-Коба с подземным озером), Мраморная. Некоторые из них специально оборудованы для посещения. В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор, а также полудрагоценные камни – агат, сердолик, яшма.

***Модуль №2. «Шумят пшеничные поля»***

* Знает, что человек влияет на природу, ведя селекционную работу с растениями. Может последовательно перечислить фазы развития растений и уход человека за ними, а также перечислить, какие для этого необходимы инструменты и машины. Владеет навыками посадки рассады и ухаживания за ней, создавая для растений благоприятные условия для роста и развития. Практическая и экспериментальная работа. Воспитывать желание оказывать посильную помощь взрослым в очищении природной среды: убирать, уменьшать количество бытовых отходов и т.д.
* Познакомить с предприятиями и заводами, на которых работают родители. Дать знание о профессиях, которые были раньше, но уже устарели. Воспитывать уважение к труду человека, желание самому внести свой вклад в развитие посёлка и детского сада.

***Модуль №3. «Посёлок, в котором мы живём»***

* Учить детей распределять людей по признакам родства «родные», « знакомые», « чужие». Познакомить с особенностями общения в детском саду « взрослые и дети», « отношение к малышам», « отношение со сверстниками», « отношение к старшим детям». Закрепить знание детей о традициях детского сада.
* Познакомить детей с понятием « жилище». Учить называть основные предметы быта и потребления, понимать назначение каждого. Дать сравнительный анализ украинского и русского жилища их характерных особенностей. Понимать роль жилища в жизни человека.
* Познакомить с целесообразностью деления посёлка на улицы, отведение специальных мест для движения людей и транспорта. Закрепить знание видов транспорта и деление его на 4 группы. Совершенствовать знания правил дорожного движения.
* Называние городов Крыма при помощи карты. История появления посёлка. Любимое место в посёлке. Каким я вижу свой посёлок.

***Модуль №4. «Знаменитые люди Крыма»***

* Дать понятие – талант( человек достигший высоких результатов в какой- либо деятельности). Познакомить с некоторыми талантливыми людьми Крыма: художник И.Айвазовский, писатели- Л.Огурцова и т.д.. Совершенствовать умение анализировать произведение ( картину) при помощи вопросов воспитателя или по схеме.
* Познакомить художественными произведениями прошлого- легенды, сказки ( « Медведь-гора», « Илья Мурамец», « Рукавичка» ). Через литературные произведения мы познаем познаем культуру и быт крымского, русского и украинского народа. Совершенствовать умение слушать произведения до конца, эмоционально переживать за главных героев.
* Познакомить детей с достопримечательностями и памятными местами посёлка. Объяснить их значение и причины появления в посёлке. Учить детей беречь культуру посёлка и уважать его традиции.

***Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики в общеразвивающих группа***

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

**Образовательный процесс**

**Самостоятельная деятельность детей**

**Образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом**

**Совместная деятельность с семьёй**

***Технологии личностно –ориентированного взаимодействия педагога с детьми***

**Характерные особенности:**

1. Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействия; изменения направленности педагогического «вектора» – не только от взрослого к ребёнку, но от ребёнка к взрослому;
2. Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребёнка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3. Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приёмов действия, поведения, оно должно включая содержания субъективного опыта ребёнка, как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становиться обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

* + Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка (актуализация субъективного опыта детей);
  + Оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
  + Содействие ребёнку в формировании Я- концепции, развитии творческих способностей, овладение умениями и навыками самопознания.

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно – ориентированном взаимодействии:*

1. *Социально – педагогическая ориентация* – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребёнка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. *Рефлексивные особенности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!».
3. *Методологическая культура* – система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознано выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важнейших элементов этой культурны является умение педагогов мотивировать деятельность своих воспитанников.

**Составляющие педагогической технологии:**

* Построение субъективно – объективного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства развитой рефлексий, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
* Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информационных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребёнка, находить пути помощи ребёнку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребёнком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребёнка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).
* Осуществление индивидуально – дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путём создания дозированных по содержанию, объёму, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально – дифференцированного подхода – помочь ребёнку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступные возрасту социальный опыт, в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
* Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые и творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребёнка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий исключающих «дидактических синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
* Предоставление ребёнку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используется методика обобщенных способов создание поделок из разных материала, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям представляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребёнку с целью максимального развития его личностного потенциала).
* Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный, центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно – игровой среды и степень её влияния на детей (включённость всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность в группе между детьми; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
* Интеграция образовательного содержания программы.

**Технологии проектной деятельности**

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. *Подражательско – исполнительский*, реализация которого возможна с детьми с трёх с половиной лет до пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка, в этом возрасте ещё сильна как потребность установить так и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
2. *Общеразвивающий,* он характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеет опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребёнок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно – ориентировочных проектов.
3. *Творческий*, он характерен для детей шести – семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать её последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы;
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план – схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основой части проекта);
* даёт домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Технологии исследовательской деятельности**

**Этапы становления исследовательской деятельности:**

* ориентировка (определение предметной области осуществления исследования);
* проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования первичная систематизация полученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ интерпретация данных).

**Алгоритм действий:**

1. Выявление проблемы, которую мы можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что – то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим всё кажется привычным, ясным и простым. Настоящему следователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь ввиду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремиться к знанию, что не зная, что принесёт ему сделанное открытие и как можно будет использовать на практике полученные сведения), а проект – это всегда решение какой – то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводиться исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинается со слов «разработать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые учёные убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки недоказанной логически и не подтверждённой опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того, чтобы составить предварительный план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что – то новое о том, что мы исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; пронаблюдать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующих.

**Принципы исследовательского обучения**

* + Ориентации на познавательные интересы детей (исследование – творческий процесс, творчество не возможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
  + Опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
  + Сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включён в активную работу мышления);
  + Формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребёнка:**

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут – не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие – ядро проблемной ситуации – в данном случае возникает в результате столкновение различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

**Методические приёмы:**

* подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
* изложение различных точек зрения на один и то же вопрос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточными и с избыточными исходными данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

**Условие исследовательской деятельности:**

Использование различных приёмов воздействия на эмоционально – волевую сферу дошкольников (заботятся о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);

Создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

Чёткая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребёнка;

Выдвижение гипотезы и обучение, этому умению детей, принимая любые их предложения;

Развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

Обучение детей обобщенным приёмам умственной деятельности – умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с научными методами исследования;

Создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

Побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

Подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать вывод;

Знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся учёных, с историей великих открытий.

**Технологии «Портфолио дошкольника»**

**Разделы портфолио:**

*Раздел 1 «Давайте познакомимся»*. В разделе помещается фотография ребёнка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю…» («Мне нравится…», « Обожаю когда…»), в который будут записаны ответы ребёнка.

*Раздел 2 «Я расту!»*. В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно – графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту!», «Я вырос!», «Я большой!».

*Раздел 3 «Портрет моего ребёнка»*. В разделе помещаются сочинения родителей о своём малыше.

*Раздел 4 «Я мечтаю…».* В разделе фиксируются высказывания самого ребёнка на предложение продолжить фразу: «Я мечтаю о …», «Я бы хотел быть…», «Я жду, когда…», «Я вижу себя…», «Я хочу видеть себя…», «Мои любимые дела…»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чём я люблю думать?».

*Раздел 5 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребёнка (рисунки, рассказы, книги – самоделки).

*Раздел 6 «Мои достижения»*. В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

*Раздел 7 «Посоветуйте мне...».* В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребёнком.

*Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».* В разделе родители формируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

**Информационно – коммуникативные технологии**

В МДОУ применяются информационно – коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстраивать объяснение с использованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

* Образовательная деятельность должна быть чётко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* На образовательной деятельности дети должны не просто получить какую – то информацию, а выработать определённый навык работы с ней или получить конечный продукт ( продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* На образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребёнка, а с другой – реакция не должна быть очень острой;
* Перед образовательной деятельностью должна быть определена специализированная подготовка – социально - ориентированная мотивация действий ребёнка.

***Методы и способы реализации культурных практик***

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:

Методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие её детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, инструкция, беседа, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

Характеризующие усвоение нового материала детьми путём активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект), иллюстративно – объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

Характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

Характеризующие степень самостоятельности учебно – познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

***Первое направление*** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

* Накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
* Рассматриванию их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
* Моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно – практические, сериации и классификации (традиционные) и формирование ассоциаций, установление аналогий, противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми является образовательная деятельность и экскурсии.

***Второе направление*** – реализация творческих заданий, ориентированных на ***использование в новом качестве*** объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

* рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
* находить фантастические применения реально существующим системам;
* осуществлять перенос функций в различные области применения;
* получать положительный эффект путём использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приёмов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменение агрегатного состояния, «матрёшки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др. основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

***Третье направление*** – реализация творческих заданий, ориентированных на ***преобразование*** объекта, ситуаций, явлений способствующая:

* приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположение частей и т.д.);
* изменение внутреннего строения систем;
* учёту при рассматривании системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки. Развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско – родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

***Четвёртое направление*** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на ***создание*** новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

* развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
* ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
* переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

**Направления физического развития:**

*1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

Связанной, с выполнением упражнений;

Направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

Способствующей правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

Связанным с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты во все стороны).

*2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

*3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* ( в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Принципы физического развития:**

*1) Дидактические:*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* доступность;
* Воспитывающее обучение
* учёт индивидуальных и возрастных особенностей;
* сознательность и активность ребёнка;
* наглядность.

*2) Специальные:*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

*3) Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно – ориентирования обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

*Наглядные:*

* наглядно – зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно – слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно – мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).

*Словесные:*

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов4
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

*Практические:*

* повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* повторение упражнений в игровой форме;
* повторение упражнений в соревновательной форме.

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**3-4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объём** |
| Непосредственно образовательная деятельность | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | * игровая беседа с элементами движений; * чтение; * рассматривание; * игра; * интегративная детская деятельность; * моменты радости | Групповая подгрупповая индивидуальная | 10-15 мин |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений, воспитание культуры движений | * утренняя гимнастика; * совместная деятельность взрослого и ребёнка преимущественно игрового и интегративного характера | 40 мин |
| Развитие физических качеств | 40 мин |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; * моменты радости | 10-15 мин |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенстве | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповая подгрупповая индивидуальная | 25 – 35 мин а также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | подгрупповая индивидуальная |  |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | * Двигательная активность в течение дня; * Подвижные игры |
| Развитие физических качеств | * Игры (подвижная, сюжетно – ролевая и др.) |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**4-5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объём** |
| Непосредственно образовательная деятельность | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | * игровая беседа с элементами движений; * чтение; * рассматривание; * игра; * интегративная детская деятельность; * моменты радости | Групповая подгрупповая индивидуальная | 20 мин |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений, воспитание культуры движений | * утренняя гимнастика; * совместная деятельность взрослого и ребёнка преимущественно игрового и интегративного характера | 50 мин |
| Развитие физических качеств | 50 мин |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; * моменты радости | 20-25 мин |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенстве | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповая подгрупповая индивидуальная | 25 мин а также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | подгрупповая индивидуальная |  |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность:   * В утренний приём; * В период подготовки к образовательной деятельности; * На прогулке; * В ходе закаливающих процедур; * Во второй половине дня * Подвижные игры |
| Развитие физических качеств | * Игры (подвижная, сюжетно – ролевая и др.) |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**5- 7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объём** |
| Непосредственно образовательная деятельность | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | * беседа; * чтение; * рассказ * рассматривание; * игра; * интегративная детская деятельность; * дидактическая игра; * сюжетно – ролевая игра | Групповая подгрупповая индивидуальная | **5-6 лет**  25-30 мин  **6-7 лет**  30-35 мин |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений, воспитание культуры движений | * утренняя гимнастика; * совместная деятельность взрослого и ребёнка преимущественно тематического, тренировочно - игрового и интегративного характера; * контрольно – диагностическая деятельность; * спортивные и физкультурные досуги; * соревновательные состязания | **5- 6 лет**  60 мин  **6- 7 лет**  70 – 80 мин |
| Развитие физических качеств | **5- 6 лет**  60 мин  **6- 7 лет**  70 мин |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; * проектная деятельность; * дидактическая игра, сюжетно – ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр); * спортивный и физкультурный досуги | **5- 6 лет**  25 - 30 мин  **6- 7 лет**  30 мин |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенстве | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповая подгрупповая индивидуальная | **5- 6 лет**  50 мин  **6- 7 лет**  75 мин  а также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | подгрупповая индивидуальная |  |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность:   * В утренний приём; * В период подготовки к образовательной деятельности; * На прогулке; * В ходе закаливающих процедур; * Во второй половине дня * Подвижные игры |
| Развитие физических качеств | * Двигательная активность ( в т.ч. в подвижных играх, сюжетно – ролевых играх драматизациях, музыкально – двигательных импровизациях и др.) |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие»***

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников:**

* Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родители. Ознакомление родителей с результатами.
* Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
* Формирование банка данных об особенностях развития и медико – педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно – оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
* Создание условий для укрепления здоровья и снижение заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- зоны физической активности;

- закаливающие процедуры;

- оздоровительные мероприятия;

* Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
* Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ.
* Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная, артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
* Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
* Ознакомление родителей с нетрадиционными методиками оздоровления детского организма.
* Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно – оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений.
* Пропаганда и просвещение опыта семейного воспитания по физическому воспитанию детей и расширение представлений родителей о формах семейного досуга.
* Консультативная, санитарно – просветительская и медико – педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
* Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
* Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
* Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с ОУ ( указать школу) и участием медицинских работников.
* Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
* Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ.
* Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.
* Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
* Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышение имиджа ДОУ и уважению педагогов.

***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***

**Цель**: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным ценностям.

**Задачи:**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование уважительного отношения и чувство принадлежности к своей семьей и сообществу, детей и взрослых в ДОУ.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, традициям семьи, общества и государства.

**Направления:**

* Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
* Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
* Формирование основ безопасного поведения в социуме, быту, природе.
* Трудовое воспитание.
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

***Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей***

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана действий;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно – ролевой игрой:**

1) Для того, что бы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***

2) На каждом возрастном этапе игра развертываться особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнёрам.***

Руководя сюжетно – ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: дилогическом общении, полилогическом общении, предполагающим диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействие на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:

***2. Передача игровой культуры ребёнку***

***Педагогическая поддержка самодельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры***

***1. Обогащение детей знаниями и опытом***

***3. Развивающая предметно – игровая среда***

***4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми***

***Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста***

**Цель**: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному посёлку, своему народу.

**Задачи:**

заложить основы гражданско – патриотической позиции личности;

освоение наиболее значимых, российских культурных традиций и традиций родного посёлка;

получение и расширение доступных знаний о стране и родном посёлке: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслов, архитектуре, выдающихся земляках, природе;

* воспитание чувства гордости за земляков посёлка Победное;
* формирование модели поведения ребёнка в взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

уважение к достоинству других;

стремление к познанию окружающей действительности;

решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

бережное отношение к окружающей природе, результатом труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско – патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

***«Человек»*** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребёнка становится реальной ценностью.

***«Семья»*** - первый коллектив ребёнка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, её природное назначение.*

***«Труд»*** - основа человеческого бытия «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога – воспитывать у детей уважение к людям, прославивший наш крымский край честным трудом.*

***«Культура»*** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога – помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь ввиду, то одна из главных особенностей русского национального характера – духовность.

***«Отечество»*** - *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога – воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

***«Земля»*** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

***Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности***

***Компоненты патриотического воспитания***

***Содержательный (представление ребёнка об окружающем мире)***

***Эмоционально – побудительный (эмоционально – положительные чувства ребёнка к окружающему миру)***

* О культуре народа, его традициях, творчестве.
* О природе родного края и страны, деятельности человека в природе.
* Об истории страны, отражённой в названии улиц, памятниках.
* О символике родного рода и страны (флаг, герб, гимн)
* Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.
* Интерес к жизни родного посёлка и страны.
* Гордость за достижения своей страны.
* Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.
* Восхищение народным творчеством.
* Любовь к родной природе, к родному языку.
* Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.
* Труд
* Игра
* Продуктивная деятельность
* Музыкальная деятельность
* Познавательная деятельность

***Формирование основ безопасности жизнедеятельности***

**Цели:**

* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
* Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы, ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ:**

* усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению безопасного адекватного поведения.

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

* важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
* воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
* занятия проводятся не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игры, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
* развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакции. Эти качества очень нужны для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы:**

1) Ребёнок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и доброжелательных намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомых взрослых.
* Ребёнок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.

2) Ребёнок и природа:

* В природе всё взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

3) Ребёнок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребёнок и улица:

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителя и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Милиционер – регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребёнок потерялся на улице.

***Развитие трудовой деятельности***

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

**Задачи:**

* Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желание подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества (решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
* Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки (решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
* Воспитание нравственно – волевых качеств (настойчивости, целеустремлённости, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
* Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (действие этих мотивов должно вызвать у ребёнка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
* Воспитание гуманного отношения к окружающим: умение и желание включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознание себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности**

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребёнка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно со взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше его воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

* «субъективная значимость труда», т.е. оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учётом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
* связь с игрой, которая проявляется:
  + в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  + в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  + во включении игровых действий в трудовой процесс;
  + в ролевом поведении ребёнка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

* + - Самообслуживание;
    - Хозяйственно – бытовой труд;
    - Труд в природе;
    - Ручной труд;
    - Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1) Поручения:

* Простые и сложные
* Эпизодические и длительные;
* Коллективные

2) Дежурства;

3) Коллективный труд.

**Типы организации труда детей:**

1) Индивидуальный труд

2) Труд рядом;

3) Коллективный труд;

4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребёнок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе. | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд коллективный | Участников объединяет общее задание и общий результат. | Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнёров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролёром деятельности предыдущего участника |

***Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности** | | |
| Сюрпризные игровые моменты  Игровые моменты – переходы от одного режимного момента к другому  Игры – наблюдения  Подвижные игры  Сюжетно – ролевые игры  Строительные игры | Индивидуальная  Игры по выбору  Игры – «секреты» | Групповая  Игры рядом  Игры по инициативе детей  Игры «предпочтения» | Коллективная  Игры – «времяпровождения»  Игры – «события»  Игры – «сотворчество» |
| **Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослым** | | |
| Прямое руководство игрой  Игра – беседа  Игровые обучающие ситуации  Игра – занятие  Игра - драматизация  Игра – экспериментирование  Игра - моделирование | Косвенное руководство игрой | |
| Через предметно – игровую среду  Проблемные ситуации  Игры, провоцирующие изменения игровой среды  Игры – путешествия  Игры – развлечения  Игры – аттракционы | Через сверстников  Совместно – игровые действия  Игра – диалог  Игра – тренинг  Режиссёрские игры |
|  | **Совместная образовательная деятельность детей и родителей** | | |
| **Индивидуальная** | **Групповая** | **Межгрупповая** |
| Народные игры  Развивающие игры  Строительные игры  Творческие игры  Спортивные игры | Игры на установление детско – родительских отношений  Игровые тренинги  Досуговые игры | Игры – конкурсы  Неделя игры и игрушки в детском саду  Игровые досуги и праздники |

**Методы и приёмы трудового воспитания детей:**

*1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценка.*

Решение маленьких логических задач, загадок.

Приучение к размышлению, логические беседы.

Беседа на этические темы.

Чтение художественной литературы.

Рассматривание иллюстраций.

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

Придумывание сказок.

*2 группа методов: создание у детей патриотического опыта трудовой деятельности*

Приучение к положительным формам общественного поведения.

Показ действий.

Пример взрослого и детей.

Целенаправленное наблюдение.

Организация интересной деятельности (общественно – полезный труд).

Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1. **Развитие игровой деятельности**   \*Сюжетно – ролевые игры  \*Подвижные игры  \*Театрализованные игры  \*Дидактические игры | 3-7 лет  Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно – ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование;  конструирование; бытовая деятельность; наблюдение |
| **2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со взрослыми сверстниками** | 3-5 лет  вторая младшая и средняя группы | Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно – ролевые игры, игровая деятельность игры в парах, совместные игры, с несколькими партнёрами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приёма (беседа, показ); культурно – гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, самообслуживание |
|  | 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Беседы – занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотры видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приёма, культурно – гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание), дежурство, тематические досуги, минутки вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнёрами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| 1. **Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**   \*образ «Я»  \*семья  \*детский сад  \*родная страна  \*наша армия *(со стар. гр.)*  \*наша планета  *( с подгот. гр.)* | 3-5 лет  вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказов, экскурсии | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | Сюжетно – ролевая игра, дидактическая, настольно - печатная |
|  | 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов, экскурсии | Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность | Сюжетно – ролевая игра, дидактическая, настольно – печатная, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6. Формирование основ собственной безопасности**  \*Ребёнок и другие люди  \*Ребёнок и природа  \*Ребёнок дома  \*Ребёнок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнение, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказ, чтение, целевые прогулки | Дидактические и настольно – печатные игры, сюжетно – ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность, для самостоятельной деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания |
| **7. Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 3-4 года  вторая младшая группа | Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, напоминание, создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра, просмотр видеофильмов |
| 4-5  средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание, создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи взрослым и сверстникам | Рассказ, потешки, напоминание, просмотр видеофильмов, дидактические игры |
| 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг | Объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно – ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно – бытовой труд** | 3-4 года  вторая младшая группа | Обучение, наблюдение, поручение, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| 4-5  средняя группа | Обучение, поручение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение, напоминание, дидактические и развивающие игры, создание ситуации побуждающей детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство, задания – поручения, совместный труд детей |
| 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсия | Обучение, показ, объяснения, трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать приготовленные воспитателем материалы для занятия, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания – поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 3-4 года  вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, поручение, наблюдение, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе, наблюдение как взрослый ухаживает за растениями и животными, наблюдение за изменениями произошедшие со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность. Тематические досуги |
| 4-5  средняя группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослыми в уходе за растениями и животными, уголок природы, выращивание растений для корма птиц в зимнее время, подкормка птиц, работа в огороде и цветнике | Продуктивная деятельность. Ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
| 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, просмотр видеофильмов, целевые прогулки | Показ, объяснение, поручение, напоминания, дежурство в уголке природы, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность. Ведение календаря природы, тематические досуги |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение. Напоминание, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности, работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками | Продуктивная деятельность |
| **7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 3-5  вторая младшая и средняя группы | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций | Дидактические, сюжетно – ролевые игры, чтение, закрепление | Дидактические, сюжетно – ролевые игры, обыгрывание, практическая деятельность |
|  | 5-7 лет  старшая, подготовительная к школе группа | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов | Дидактические, сюжетно – ролевые игры |

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»***

* Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
* Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы, с целью обеспеченья обратной связи с семьей.
* Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
* Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого – педагогическую литературу.
* Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
* Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям, создание тематических альбомов.
* Изучение и анализ детско – родительских отношений с целью оказания помощи детям.
* Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
* Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
* Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
* Повышение правовой культуры родителей.
* Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинства ребёнка.
* Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
* Аудио – видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дельнейшим прослушиванием и обсуждение проблемы с родителями («За что любишь свой дом?», «Кто в твоём доме самый главный?», «Кто самый добрый?», «За что ты себя любишь?» и др.).

***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Цель**: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1) Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Знакомство с книжной литературой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

7) Развитие звуковой и интонационной выразительности речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи:**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно – деятельного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирование элементарного сознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащение мотивации речевой деятельности.

Принцип обогащение активной языковой практики.

**Основные направления работы по развитию речи в ДОУ**

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказываний, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

4) Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь ( рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи**

1) Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

2) Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

* дидактические игры;
* игры – драматизации, инсценировки;
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи**

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель**: формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг).

**Задачи**:

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание культуры чувств и переживаний.

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

4) Развитие литературной речи.

**Формы работы:**

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско – зрительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно – исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов детско – родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

***Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 3-5 лет вторая младшая, средняя группы | * Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) * Обучающие игры с использованием предметов и игрушек * Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) * Сюжетно – ролевая игра * Игра драматизация * Работа в книжном уголке * Чтение , рассматривание иллюстраций * Сценарии активизирующего общения * Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, напоминание, уточнение) * Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него * Хороводные игры, пальчиковые игры | * Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, напоминание, уточнение) * Формирование элементарного реплецирования * Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него * Хороводные игры, пальчиковые игры * Образцы коммуникативных кодов взрослого * Тематические досуги | * Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) * Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) * Игра драматизация с использованием различных видов театра (театр на банках, ложках и т.п.) * Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |
|  | 5-7 лет старшая и подгот. к школе группы | * Имитативные упражнения, пластические этюды * Сценарии активизирующего общения * Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) * Коммуникативные тренинги * Совместная продуктивная деятельность * Работа в книжном уголке * Экскурсии * Проектная деятельность | * Поддержание социального контакта (фактическая, эвристическая беседы) * Образцы коммуникативных кодов взрослого * Коммуникативные тренинги * Тематические досуги * Гимнастики (мимическая, логоритмическая) | * Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей * Сюжетно – ролевая игра * Игра импровизация по мотивам сказок * Театрализованные игры * Игры с правилами * Игры парами (настоль – печатные) * Совместная продуктивная деятельность детей |
| **2. Развитие всех компонентов устной речи** | 3-5 лет вторая младшая, средняя группы | * Артикуляционная гимнастика * Дидактические и настольно – печатные игры * Продуктивная деятельность * Разучивание стихотворений, пересказ * Работа в книжном уголке * Разучивание скороговорок и чистоговорок * Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | * Называние, повторение, слушание * Речевые дидактические игры * Наблюдение * Работа в книжном уголке * Чтение. Беседа * Разучивание стихов | * Самостоятельная продуктивная и игровая деятельность детей * Словотворчество |
| 5-7 лет старшая и подгот. к школе группы | * Сценарии активизирующего общения * Дидактические игры * Игры драматизации * Экспериментирование с природным материалом * Разучивание, пересказ * Речевые здания и упражнения * Разучивание скороговорок | * Речевые дидактические игры * Чтение, разучивание * Досуги * Беседа * Разучивание стихов | * Игра драматизация * Совместная продуктивная и игровая деятельность * Самостоятельная художественно – речевая деятельность |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 3-5 лет вторая младшая, средняя группы | * Сюжетно- ролевые игры * Чтение художественной литературы * Досуги | * Образцы коммуникативных кодов взрослого * Освоение формул речевого этикета (пассивно) | * Совместная продуктивная и игровая деятельность детей |
| 5-7 лет старшая и подгот. к школе группы | * Интегрированные НОД * Тематические досуги * Чтение художественной литературы * Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | * Образцы коммуникативных кодов взрослого * Использование в повседневной жизни речевого этикета * Беседы | * Самостоятельная художественно – речевая деятельность * Совместная продуктивная и игровая деятельность детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **4. Формирование интереса и потребности в чтении** | 3-5 лет вторая младшая, средняя группы | * Подбор иллюстраций * Чтение литературы * Подвижные игры * Физкультурные досуги * Заучивание * Рассказ * Обучение * Экскурсии * Объяснение | * Физкультминутки, прогулка * Приём пищи * Беседа * Рассказ * Чтение * Дидактические и настольно – печатные игры * Игры драматизации | * Игры * Дидактически Игры * Театр * Рассматривание иллюстраций * Продуктивная деятельность * Беседы |
| 5-7 лет старшая и подгот. к школе группы | * Чтение художественной и познавательной литературы * Творческие задания * Пересказ * Литературные праздники * Досуги * Презентация проектов * Ситуативное общение * Творческие игры * Театр * Подбор загадок, пословиц, поговорок | * Физкультминутки, прогулка * Работа в театральном уголке * Досуги * Кукольные спектакли * Организованные формы работы с детьми * Тематические досуги * Самостоятельная детская деятельность * Драматизация * Праздники * Литературные викторины | * Пересказ * Драматизация * Рассматривание иллюстраций * Продуктивная деятельность * Игры |

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие»***

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

* Чему мы научимся (Чему мы научились)
* Наши достижения
* Речевые мини – центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ
* Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей» Цели:

* Выявление психолого – педагогических затруднений в семье
* Преодоление сложившихся стереотипов
* Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросам коммуникативного развития дошкольников
* Пропаганда культуры речи в семье при общении с ребёнком

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводиться с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно остерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установкой на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и т.п.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирование адекватных форм поведения в общественных местах, воспитание положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создание продуктов творческой художественно – продуктивной деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Весёлый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДЕйка», «В стране вежливых слов», «День рождения А.С.Пушкина» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

10. Создание в группе тематических выставок при участие родителей; «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольника.

11. Совместная работа родителей, детей и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др., по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно – художественная литература, энциклопедии).

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Основная цель**

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально - творческие

**Задачи познавательного развития**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира *(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части, целого, в пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)*

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

**Познавательное развитие дошкольников**

**Развитие мышления, памяти, внимания**

**Развитие любознательности**

**Формирование специальных способов ориентации**

**Различные виды деятельности**

**Развитие познавательной мотивации**

**Экспериментирование с природным материалом**

**Вопросы детей**

**Развитие воображения и творческой активности**

**Образовательная деятельность по развитию логики**

**Развивающие игры**

**Использование схем, символов, знаков**

***Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста***

**Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания**

**Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами**

**Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»**

**Организация речевого общения детей**

**Организация обучения детей**

**Организация разнообразных форм взаимодействия**

**Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в своих силах***

**Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности**

**Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса**

***Формирование элементарных математических представлений***

**Цель**: интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи ФЭМП**

1) Формировать представление о числе.

2) Формировать геометрические представления.

3) Формировать представления о преобразованиях ( временные представления, представления об изменениях количества, об арифметических действиях).

4) Развивать сенсорные возможности.

5) Формировать навыки выражения количества через число (формировать навыки счёта измерения различных величин).

6) Развивать логическое мышление ( формировать представление о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики, высказываний) навыков счёта и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений**

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопление чувственного опыта и его осмысления.

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ ФЭМП**

**Формировать представление о числе**

**Формировать геометрические представления**

**Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)**

**Развивать сенсорные возможности**

**Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счёта и измерения различных величин)**

**Развивать логическое мышление (формировать представление о порядке и закономерности, об операции классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счёта и измерения различных величин**

**Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления**

**РЕБЁНОК И МИР ПРИРОДЫ**

**Содержание образования**

**Живая природа**

Неживая природа

**Растения**

**Грибы**

**Животные**

**Человек**

**Вода**

**Почва**

**Воздух**

**\*Элементарный анализ**

**\*Сравнение по контрасту, подобию, сходству**

**\*Группировка и классификация**

**\*Моделирование и конструирование**

**\*Ответы на вопросы детей**

**\*Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы**

**Методы, повышающие познавательную активность**

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

**Методы, вызывающие эмоциональную активность**

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности**

**Методы коррекции и уточнения детских представлений**

**\*Воображаемая ситуация**

**\*Придумывание сказок**

**\*Игры – драматизации**

**\*Сюрпризные моменты и элементы новизны**

**\*Юмор и шутка**

**\*Сочетание разнообразных средств на одном занятии**

**\*Приём предложения и обучения связи разных видов деятельности**

**\*Перспективное планирование**

**\*Перспектива , направленная на последующую деятельность**

**\*Беседа**

**\*Повторение**

**\*Наблюдение**

**\*Экспериментирование**

**\*Создание проблемных ситуаций**

**\*Беседа**

***Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Формирование элементарных математических представлений**  *\*количество и счёт*  *\*величина*  *\*форма*  *\*ориентировка в пространстве*  *\*ориентировка во времени* | 3-5 лет *вторая младшая и средняя группы* | Интегрированная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание *(средняя группа)*  Наблюдение *(средняя группа)*  Чтение *(средняя группа)*  Досуг | Игровые упражнения  Напоминания  Объяснение  Рассматривание *(средняя группа)*  Наблюдение *(средняя группа)* | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 5-7 лет  *старшая и подгот. к школе группы* | Интегрированные занятия  Проблемно - поисковая ситуация  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг  КВН  Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское экспериментирование** | 3-5 лет *вторая младшая и средняя группы* | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры – экспериментирования *(средняя группа)*  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминания  Объяснения  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры – экспериментирования  Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет  *старшая и подгот. к школе группы* | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН *(подгот. к школе группа)* | Игровые упражнения  Напоминания  Объяснения  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры – экспериментирования  Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \*Предметное и социальное окружение  \*Ознакомление с природой | 3-5 лет *вторая младшая и средняя группы* | Сюжетно – ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра – экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические досуги, праздники, развлечения | Наблюдение  Труд в уголке природы  Экспериментирование  Сюжетно – ролевая игра  Обучающие ситуации  Рассматривание  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ | Сюжетно – ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Рассматривание  Наблюдение |
| 5-7 лет  *старшая и подгот. к школе группы* | Сюжетно – ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природы, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические досуги, праздники, развлечения |  | Сюжетно – ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно – речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

***Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»***

***(формы работы с детьми)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Развитие продуктивной деятельности**  \*Рисование  \*Лепка  \*Аппликация  \*Конструирование  **2. Развитие детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 3-5 лет *вторая младшая и средняя группы* | Наблюдение по ситуации  Занимательные показы  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Лепка  Аппликация  Сюжетно – игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| 5-7 лет  *старшая и подгот. к школе группы* | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Лепка  Аппликация  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно – прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми  Проектная деятельность  Создание коллекций  Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация |
| **4. Развитие музыкально – художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \*Пение  \*Песенное творчество  \*Музыкально – ритмические движения  \*Развитие танцевально – игрового творчества  \*Игра на музыкальных инструментах | 3-5 лет *вторая младшая и средняя группы* | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  театрализованная деятельность;  слушание музыкальных сказок;  просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов.  Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности  Игры, хороводы  Рассматривание портретов композиторов *(средняя группа)*  Празднование дней рождений | Использование музыки на:  утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  на музыкальных занятиях;  во время умывания;  в продуктивных видах деятельности;  во время прогулки (в тёплое время);  в сюжетно – ролевых играх;  перед дневным сном;  при пробуждении;  на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных);  музыкальных игрушек; театральных кукол; атрибутов для ряжения; ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерты»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений в образах животных  Концерты – импровизации  Музыкально – дидактические игры |
| 5-7 лет  *старшая и подгот. к школе группы* | НОД  Музыка в повседневной жизни:  театрализованная деятельность;  беседы с детьми о музыке;  слушание музыкальных сказок;  просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов.  Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности  Игры, хороводы  Рассматривание портретов композиторов  Празднование дней рождений | Использование музыки на:  утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  на музыкальных занятиях;  во время умывания;  в продуктивных видах деятельности;  во время прогулки (в тёплое время);  в сюжетно – ролевых играх;  перед дневным сном;  при пробуждении;  на праздниках и развлечениях.  Инсценирование песен:  формирование танцевального творчества;  импровизация образов сказочных животных и птиц.  Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных);  музыкальных игрушек; театральных кукол; атрибутов для ряжения; ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерты», «оркестр», «музыкальное занятие», «телевизор»  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Музыкально – дидактические игры  Игры - драматизации  Аккомпанемент в пении, танцах  Детский ансамбль, оркестр |

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»***

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно – прикладного) с целью обогащения художественно – эстетических представлений детей.

Организация и проведение конкурсов и выставок художественного творчества.

Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Организация тематических консультаций, папок – передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно – эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы?», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей?», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно – эстетического воспитания ребёнка («круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно – эстетического развития ребёнка.

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов).

Организация совместной деятельности взрослых и детей по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио – видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Семинары – практикумы для родителей по художественно – эстетическому воспитанию дошкольников.

Создание игротеки по художественно – эстетическому развитию детей.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок для детей и родителей.

Сотрудничество с культурными учреждениями посёлка с целью оказания консультативной помощи родителям.

Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров посёлка.

Создание семейных клубов по интересам.

Организация совместных посиделок.

Совместное издание литературно – художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).

«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Активность ребёнка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и даёт перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребёнка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математических понятий, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

***Направления поддержки детской активности***

* Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
* Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способом приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
* Фиксация успеха достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания ситуации развития детей, способствующей специфике дошкольного возраста предполагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

* непосредственное общение с каждым ребёнком;
* уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми условий, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащие к разным национально – культурным, религиозным обществам и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развития умения детей работать в группе сверстников.

4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровне развития, позволяющийся у ребёнка совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребёнка) через:

* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* оценку индивидуального развития детей.

5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

***Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребёнка***

**Обучаемость**

**Развитость**

**«Уровень актуального развития» (УАР) , характеризуется тем, какие задания ребёнок может выполнить вполне самостоятельно**

**«Зона ближайшего развития» (ЗБР)**

**Обученность**

**Воспитанность**

**Воспитуемость**

**Развиваемость**

***Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развитие детей дошкольного возраста***

**Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания**

**Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами**

**Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности**

**Организация развития детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого в НОД дети организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками***

**Организация разнообразных форм взаимодействия**

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определённое влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного образовательного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равная ответственность педагогов и родителей.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

с семьями воспитанников;

с будущими родителями.

**Задачи:**

формирование психолого – педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, обучении, воспитании детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;

участие в составлении планов: спортивных и физкультурно – массовых мероприятий, работы родительских комитетов;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах – практикумах, консультациях и открытых занятий.

***Модель сотрудничества семьи и детского сада в течении года***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | Анкетирование  Социологический опрос  Интервьюирование  «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости 1 раз в квартал |
| **В создании условий** | Участие в субботниках по благоустройству территории  Помощь в создании предметно – развивающей среды  Оказание помощи в ремонтных работах | 2 раза в год  Постоянно  Ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, совета ДОУ, педагогических советах | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | Наглядная информация (стенды, папки – передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «мы благодарим»  Памятки  Создание странички на сайте  Консультации, семинары, семинары – практикумы, конференции  Распространение опыта семейного воспитания  Родительские собрания  Родительские газеты | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| **В воспитательно – образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | Дни открытых дверей  Дни здоровья  Неделя творчества  Совместные праздники, развлечения  Встречи с интересными людьми  Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»  Семейные гостиные  Клубы по интересам для родителей  Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах  Мероприятие с родителями в рамках проектной деятельности  Творческие отчёты кружков | 2 раза в год  1 раз в картал  2 раза в год  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану  2 раза в год  1 раз в год |

***Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы взаимодействия** | **Наименование предприятия** | **Задачи** |
| **Информационно – просветительские формы** | Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности. режимных моментов | Внедрение в образовательный процесс разнообразных технических средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребёнка в детском саду |
| Выставки детских работ | В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятии, совместные работы педагога и детей, родителей и детей. |
| Фотовыставки | Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей |
| Информационные проспекты | Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалистах, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями. |
| Образование родителей | Организация «Материнской/ отцовской школы для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы), проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки |
| Совместная деятельность | Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и др.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности |
| Информационные стенды | Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приёмами воспитания |
| Папки - передвижки | Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.) |
|  | Мини - газеты | Информирование о жизни детского сада |

***ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ***

Данный раздел программы оценивает все выше написанные с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определённые ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определённых условий:

***Организационные:***

* Неформальная работа управляющего совета ДОУ
* Активизация педагогов в работе органов самоуправления: участие в разработке проектов, договоров, локальных актов
* Создание творческих групп
* Организация системы дополнительного образования
* Создание системы партнёрского взаимодействия с родителями

***Кадровые***

* Внедрение здоровьесберегающих технологий в организацию воспитательно – образовательного и коррекционно – развивающего процессов
* Систематические инструктажи и зачёты по ТБ и санминимуму
* Обучение управляющей и управляемой системы на курсах повышения квалификации по проблемам
* Интеллектуально и творческого развития, социально – нравственного, нравственно – патриотического воспитания
* Повышение квалификации посредством аттестации педагогов и руководителей
* Педагогика сотрудничества с родителями. Самоанализ и самооценка педагогической деятельности.

***Научно – методические***

* Обеспечение образовательного процесса трудами деятелей педагогической и психологической науки по вопросам нравственного, патриотического и семейного воспитания, интеллектуального и творческого развития детей
* Наличие информационного банка данных о ходе инновационных направлений в системе дошкольного образования в области социализации и развития детей, педагогической пропаганды родителей
* Представление педагогами возрастных групп инновационных направлений в процессе воспитания, обучения и развития детей на заседании педагогического совета
* Корректировка стиля личностно ориентированного взаимодействия в модели педагог – ребёнок – родитель
* Разработка рекомендаций для родителей по вопросам воспитания, обучения и развития детей с учётом их природосообразности

***Материально – технические***

* Наличие и исправность медицинского, спортивно – игрового и санитарно – технического инвентаря и оборудования
* Оснащение предметно – развивающей среды полифункциональным оборудованием
* Оснащение музыкального зала оборудованием
* Оснащение образовательного процесса наглядно – демонстрационным и раздаточным материалом, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и самостоятельных видах деятельности
* Оснащение образовательного процесса современными средствами обучения
* Оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием
* Подключение к интернету

***Финансовые***

* Условия реализации образовательной программы дошкольного образования
* Финансирование статей питания, оздоровления и физического развития детей в соответствии с бюджетным планированием
* Финансирование приобретения недостающего оборудования
* Осуществление мониторинга расходования средств и рационального использования различных ресурсов
* Привлечение источников финансирования согласно уставным положениям МДОУ
* Регулярные денежные вознаграждения за успешные показатели деятельности членов коллектива

***Мотивационные***

* Предоставление возможности педагогам выступления на заседаниях педагогического совета по инновационным направлениям в вопросах нравственного, патриотического воспитания детей, обучения родителей
* Удовлетворение потребности педагогов в повышении профессиональной квалификации
* Гласность показателей обученности детей в конце первого года начальной школы
* Психологический комфорт пребывания детей и взрослых в образовательном пространстве МДОУ
* Развитие процесса взаимодействия в системе «Детский сад – школа» с целью мотивации педагогов по подготовке детей к систематическому обучению в школе
* Обучение родителей по разделам образовательной программы с целью создания потребности обучения ребёнка в домашних условиях

***Нормативно – правовые***

* Наличие лицензии на право ведения образовательной деятельности
* Наличие лицензии на право ведения медицинской деятельности
* Заключение аттестационной комиссии о присвоении МДОУ соответствующей категории
* Наличие договора между администрацией ДОУ и учредителями
* Наличие договора о совместной взаимодействии с другими образовательными учреждениями
* Наличие локальных актов
* Положения, регламентирующие деятельность органов самоуправления и структурных единиц управляющей системы, правил внутреннего распорядка, должностных инструкций, приказов, распоряжений, протоколов производственных заседаний

***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении***

Режим пребывания детей в МДОУ – 10,5 часов ( с 8-00 до 17- 30)

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание разнообразных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребёнка, предохраняет нервную систему от переутомления, создаёт благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на тёплый и холодный периоды времени и режиму в каникулярный период (Рождественские каникулы).

Для воспитанников вновь поступивших в детский сад предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной программы в МДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях приём детей осуществляется на свежем воздухе.

***Ежедневная организация жизни и деятельности детей***

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учётом:

* Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра
* Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии с спецификой дошкольного образования.

***Организация режима дня***

* При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующим ***правилам***:
* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно – гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе режимных процессов.
* Учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные ***принципы*** построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольников. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определён свой режим дня.

Организация режима дня проводиться с учётом тёплого и холодного периода года. Контроль выполнения режимов дня в МОУ осуществляют: заведующий, старшая медицинская сестра, старший воспитатель.

**Организация сна**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых: 2 -2,5 отводиться дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации дневного сна учитываются следующие ***правила***:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают с понижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5 – 10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

**Организация прогулки**

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 2.4.1. 3049 – 13 ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4 – 4,5 часов (для ДОУ, работающих в 12 – ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом домой. Утренний приём детей ежедневно летом и при тёплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводиться при температуре воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15 м/с.

***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении***

***в холодный период года***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ранний возраст**  **(2-3 года)** | | **Младший дошкольный возраст**  **(3-5 лет)** | | | **Старший дошкольный возраст**  **(5-7 лет)** | | |
| Утренний приём, игры | 7.00 – 8.20 | **Режимные моменты** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **Режимные моменты** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Завтрак | 8.20-8.40 | Утренний приём, игры | 7.00 -8.30 | 7.00–8.30 | Утренний приём, игры | 7.00 -8.30 | 7.00 -8.30 |
| Предметная среда, игра |  | Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| НОД (по подгруппам) | 8.50-9.00  9.10 | Игры, подготовка к НОД | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | Игры, подготовка к НОД | 9.00-10.40 | 9.00-10.40 |
| Прогулка | 10.00 – 12.00 | Совместная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.20-9.40 | 9.20-9.50 | Совместная образовательная деятельность (по подгруппам) | 10.10-10.40 | 10.10-10.40 |
| Обед | 12.00 – 12.30 | Игры, подготовка к прогулке | 9.40-10.00 | 9.50-10.00 | Игры, подготовка к прогулке | 10.40-10.50 | 10.40-10.50 |
| Сон | 12.30 – 15.00 | Прогулка | 10.00-12.30 | 10.00-12.30 | Прогулка | 10.50-12.30 | 10.50-12.40 |
| Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры | 15.00-16.00 | Обед | 12.30-13.10 | 12.30-13.10 | Обед | 12.30-13.10 | 12.40-13.10 |
| Игры по инициативе детей | 16.00 – 16.30 | Дневной сон | 13.10-15.10 | 13.10-15.10 | Дневной сон | 13.10-15.10 | 13.10-15.10 |
| Совместная образовательная деятельность (по подгруппам) | 16.30 – 16.50 | Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10-15.40 | 15.10-15.40 | Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10-15.40 | 15.10-15.40 |
| Прогулка | 17.00-19.00 | Полдник | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 | Полдник | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 |
| Игры, уход детей домой |  | Игры, досуг | 16.10-16.50 | 16.10-16.50 | Игры, досуг | 16.10-16.50 | 16.10-16.50 |
|  |  | Прогулка | 16.50-18.00 | 16.50-18.00 | Прогулка | 16.50-18.00 | 16.50-18.00 |
|  |  | Уход домой | 18.00 | 18.00 | Уход домой | 18.00 | 18.00 |

***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении***

***в тёплый период года***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ранний возраст**  **(2-3 года)** | | **Младший дошкольный возраст**  **(3-5 лет)** | | | **Старший дошкольный возраст**  **(5-7 лет)** | | |
| Утренний приём, игры | 7.00 – 8.20 | **Режимные моменты** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **Режимные моменты** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Завтрак | 8.20-8.40 | Утренний приём, игры | 7.00 -8.30 | 7.00–8.30 | Утренний приём, игры | 7.00 -8.30 | 7.00 -8.30 |
| Предметная среда, игра |  | Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| НОД (по подгруппам) | 8.50-9.00  9.10 | Игры, подготовка к НОД | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | Игры, подготовка к НОД | 9.00-10.40 | 9.00-10.40 |
| Прогулка | 10.00 – 12.00 | Совместная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.20-9.40 | 9.20-9.50 | Совместная образовательная деятельность (по подгруппам) | 10.10-10.40 | 10.10-10.40 |
| Обед | 12.00 – 12.30 | Игры, подготовка к прогулке | 9.40-10.00 | 9.50-10.00 | Игры, подготовка к прогулке | 10.40-10.50 | 10.40-10.50 |
| Сон | 12.30 – 15.00 | Прогулка | 10.00-12.30 | 10.00-12.30 | Прогулка | 10.50-12.30 | 10.50-12.40 |
| Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры | 15.00-16.00 | Обед | 12.30-13.10 | 12.30-13.10 | Обед | 12.30-13.10 | 12.40-13.10 |
| Игры по инициативе детей | 16.00 – 16.30 | Дневной сон | 13.10-15.10 | 13.10-15.10 | Дневной сон | 13.10-15.10 | 13.10-15.10 |
| Совместная образовательная деятельность (по подгруппам) | 16.30 – 16.50 | Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10-15.40 | 15.10-15.40 | Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10-15.40 | 15.10-15.40 |
| Прогулка | 17.00-19.00 | Полдник | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 | Полдник | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 |
| Игры, уход детей домой |  | Игры, досуг | 16.10-16.50 | 16.10-16.50 | Игры, досуг | 16.10-16.50 | 16.10-16.50 |
|  |  | Прогулка | 16.50-18.00 | 16.50-18.00 | Прогулка | 16.50-18.00 | 16.50-18.00 |
|  |  | Уход домой | 18.00 | 18.00 | Уход домой | 18.00 | 18.00 |

***Расписание непосредственной образовательной деятельной на 2015 – 2016 учебный год***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название группы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Разновозрастная младший дошкольный возраст |  |  |  |  |  |
| Разновозрастная  старший дошкольный возраст |  |  |  |  |  |

***Режим двигательной активности***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий ( в мин.)** | | | |
| **3- 4 года** | **4- 5 лет** | **5- 6 лет** | **6 – 7 лет** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю  15 - 20 | 2 раза в неделю  20 - 25 | 2 раза в неделю  25 - 30 | 2 раза в неделю  30 - 35 |
|  | б) на улице | 1 раз в неделю  15 - 20 | 1 раз в неделю  20 - 25 | 1 раз в неделю  25 - 30 | 1 раз в неделю  30 - 35 |
| Физкультурно – оздоровительная работа врежиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно  5-6 | Ежедневно  6-8 | Ежедневно  8-10 | Ежедневно  10-12 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  15-20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  20-25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  25-30 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  30-40 |
|  | в) физкуль-  тминутки (в  середине статического занятия) |  |  | 1–3 ежедневно в зависимости от вида  и содержания  занятий | 1–3 ежедневно в зависимости от вида  и содержания  занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц  20 | 1 раз в месяц  20 | 1 раз в месяц  25-30 | 1 раз в месяц  40 |
| б) физкультурный праздник | - | 2 раза в год  до 60 мин | 2 раза в год  до 60 мин | 2 раза в год  до 60 мин |
| в) День здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоя-  тельное использование  физкультурно-  го и спортивно-игрового  оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| б) самостоя-  тельные под-  вижные и  спортивные  игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

***Организация двигательной деятельности ребёнка***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды двигательной деятельности** | **Физиологическая и воспитательная задача** | **Необходимые условия** | **Ответственный** |
| **Утренняя гимнастика** | Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки | Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движение. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого | Воспитатели групп, старшая медицинская сестра, воспитатель по физической культуре |
| **Движения во время бодрствования** | Удовлетворение аргонической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости. | Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада место для движения. Одежда, не стесняющая движение. Игрушки и пособия, побуждающие детей к движению. | Воспитатели групп, старший воспитатель, воспитатель по физической культуре |
| **Подвижные игры** | Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через отдельные умения выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре |
| **Музыкально – ритмические игры** | Воспитание чувства ритма, умение выполнять движения под музыку | Музыкальное сопровождение | Музыкальный руководитель |
| **Гимнастика пробуждения** | Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения. | Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели групп, старшая медицинская сестра, воспитатель по физической культуре |
| **Гимнастика и массаж** | Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц | Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого. | Старшая медицинская сестра, воспитатель по физической культуре |
| **Корригирующая гимнастика** | Укрепление мышц опорно – двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки | Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движение. Непосредственное руководство взрослого. | Воспитатели групп, старшая медицинская сестра, воспитатель по физической культуре |

***Комплексно- тематическое планирование***

***(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)***

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Первая младшая группа**

**(от 2 до 3 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развёрнутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь**  1 неделя «Детский сад»  2 неделя  «Осень»  3 неделя  «Собираем урожай»  4 неделя  «Дикие животные» | Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.).  Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.  Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Сбор осенних листьев и создание коллективной работы  Игра – инсценировка «Соберём урожай»  Фотовыставка «В гостях у лесных зверей» |
| **Октябрь**  1 неделя  «Я сам»  2 неделя  «Хорошо – плохо»  3 неделя  «Мой дом»  4 неделя  «Мой город» | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.  Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.  Познакомить детей с понятием дом, из чего состоит, кто в нём живёт.  Познакомить детей с родным городом: название, улица, по которой идут в детский сад. | Чаепитие с родителями «Какой мой ребёнок?»  Создание коллективного плата с фотографиями детей  Игра – инсценировка «Кто живёт в нашем доме?»  Коллективная постройка «Город игрушек» |
| **Ноябрь**  1 неделя  «Транспорт»  2 неделя  «Профессии взрослых»  3 неделя  «Игра»  4 неделя  «Труд взрослых» | Познакомить детей с городским транспортом.  Познакомить детей с профессиями – врач, продавец, милиционер .  Организовать все виды детской игровой деятельности.  Организовать все виды трудовой деятельности, познакомить с трудом взрослых в детском саду. | Развлечение «Осторожно на дороге!»  Тематическая встреча с сотрудниками детского сада.  Выставка рисунков (с помощью родителей) «Моя любимая игрушка»  Фотовыставка «Работа моих родителей» |
| **Декабрь**  1 неделя  «Книга»  2 неделя  «Музыкальные игрушки»  3 неделя  «Исследуем окружающий мир»  4 неделя  «Новый год» | Организация коммуникативной деятельности детей, приобщение к чтению и бережному отношению к книге.  Организация музыкально – художественной деятельности, желание исследовать предметы окружения, развитие музыкального слуха.  Организация предметно – исследовательской деятельности, расширение представлений об окружающей действительности.  Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Новый год и новогодний праздник. | Выставка книжек малышек (работа с родителями)  Развлечение «Магазин музыкальных игрушек»  Лаборатория для малышей  Праздник Новый год |
| **Январь**  1 неделя  «Зима»  2 неделя  «Одежда»  3 неделя  «Домашние животные»  4 неделя  «Зимняя прогулка» | Формировать элементарные представления о зиме.  Формировать элементарные представления о сезонных явлениях зимой, зимняя одежда.  Расширить знания детей о домашних животных и птицах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Выставка прикладного искусства – оригами «Волшебные снежинки»  Развлечение «Кукла Катя идёт на прогулку»  Игра – инсценировка «Потерялся щенок» |
| **Февраль**  1 неделя  «Игра»  2 неделя  «Идём в гости»  3 неделя  «В детском саду»  4 неделя  «Самостоятельные малыши» | Организация активной игровой деятельности, приобщение к здоровому образу жизни.  Развивать коммуникативные навыки в игровой деятельности малышей.  Организация музыкально – художественной деятельности, развитие коммуникативных способностей через художественную литературу.  Формировать элементарные навыки самообслуживания, положительные эмоции от продуктивной деятельности. | «Играйте вместе с нами» - подвижные игры с родителями  Папка - передвижка для родителей «Что говорят наши дети»  Развлечение «Поздравляем пап»  Газета для родителей «Посмотрите, что мы можем!» |
| **Март**  1 неделя  «Семья»  2 неделя  «Народная игрушка»  3 неделя  «Фольклор»  4 неделя  «Театр» | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Знакомить с народным творчеством на примере народной игрушки.  Знакомить с устным народным творчеством ( песенки, потешки и т.д.).  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Праздник «8 Марта»  Выставка «Народная игрушка – умная и весёлая» (организация родителей)  Развлечение «Как у наших у ворот…»  Настольный театр «сказка в гости к нам пришла!» |
| **Апрель**  1 неделя  «Весна»  2 неделя  «Пушистые детки» - домашние животные  3 неделя  «Идём на прогулку»  4 неделя  «У бабушки на дворе» | Формировать элементарные представления о весне.  Расширить знания о домашних животных и птицах, различать взрослых и детёнышей.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.  Обобщить знание детей о домашних и диких животных и птицах, заботливое отношение взрослого к ним. | «В гости к нам пришла весна» - совместная художественная деятельность воспитатель – ребёнок  Выставка книжек «Мамы и детки»  Игра – инсценировка «О чём говорят звери и птицы» - экологическое воспитание  Музыкальное развлечение «У бабушки в гостях» |
| **Май**  1 неделя  «Скоро лето»  2 неделя  «Фрукты, овощи»  3 неделя  «Птицы прилетели»  4 неделя  «Мы помощники» | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения птиц ближайшего окружения. | Конкурс «Шляпы»  Совместная практическая деятельность воспитатель – ребёнок «Природа бусы принесла»  Выставка кормушек на игровом участке  Организация творческой игры с трудовыми поручениями «Наведём порядок» |

**Вторая младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развёрнутое содержание** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь**  1 неделя  «Здравствуй, детский сад!»  2 неделя  «Осень»  3 неделя  «Будь осторожен!»  4 неделя  «Природа осенью» | Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным  окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.  Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.  Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | День знаний  Сбор осенних листьев, выполнение коллективных работ  Оформление папки – передвижки «Правила поведения на прогулке и природе»  Выставка творчества – лепка, рисование, аппликация |
| **Октябрь**  1 неделя  «Будь здоровым!»  2 неделя  «Я и моё имя»  3 неделя  «Мой дом»  4 неделя  «Мой город» | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.  Формировать образ «Я». Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.  Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.  Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. | Спортивное развлечение – «Если хочешь быть здоров!»  Круглый стол с родителями «Какой мой ребёнок?»  Сюжетно – ролевая игра «Строим дом»  Экскурсия вокруг детского сада |
| **Ноябрь**  1 неделя  «Транспорт»  2 неделя  «Профессии родителей»  3 неделя  «Игра»  4 неделя  «Музыкальная шкатулка» | Знакомить с видами транспорта, в том  числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с  родителями).  Знакомить с профессиями взрослых ближайшего окружения (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).  Организовать все виды детской игровой деятельности, объединять детский коллектив игровыми сюжетами.  Организация музыкально художественной деятельности, развитие творчества и индивидуальности ребёнка. | Встреча с родителями «Мой папа - милиционер» или «Мой папа - водитель»  Сюжетно – ролевая игра «Когда я стану взрослым»  Проигрывание проблемных ситуаций «мы поссорились»  Развлечение «Музыкальная школа» |
| **Декабрь**  1 неделя  «Исследуем окружающий мир»  2 неделя  «Трудолюбивые малыши»  3 неделя  «Книга»  4 неделя  «Новый год» | Организация познавательно – исследовательской деятельности, развитие элементарных навыков исследования неживой природы.  Прививать позитивное отношение к трудовой деятельности, развивать элементарные навыки труда.  Прививать любовь к литературе. Бережное отношение к книге.  Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Зимняя лаборатория  Кормушка для птиц  Выставка книжек – малышек с песенками и потешками (работа с родителями)  Новогодний праздник |
| **Январь**  1 неделя  «Зима»  2 неделя  «Зимние забавы»  3 неделя  «Что делают звери зимой»  4 неделя  «Где живёт Дед Мороз» | Расширять представления о зиме.  Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения  в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формировать первичные представления о  местах, где всегда зима. | Выставка детского творчества «Волшебные снежинки»  Спортивный праздник «Весёлая Зимушка – Зима»  Альбом «Как живут звери в лесу»  Развлечение «Едем в гости к Дедушке Морозу» |
| **Февраль**  1 неделя  «Моя Родина»  2 неделя  «Мальчики и девочки»  3 неделя  «Наши защитники»  4 неделя  «Играем вместе» | Осуществлять патриотическое воспитание на любви к малой родине «Где я живу»  Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, у девочек красивыми и заботливыми).  Знакомить с «военными» профессиями.  Воспитывать любовь к Родине, желание защищать её.  Организовывать детский коллектив для совместной игровой деятельности. | Фото выставка «Мой дом»  Развлечение «Что могут наши мальчики и девочки?»  Праздник «День защитника»  Народные игры |
| **Март**  1 неделя  «Мамочка милая»  2 неделя  «Народная игрушка»  3 неделя  «Народные промыслы»  4 неделя  «Фольклор» | Прививать любовь к семье, матери и близким, через игровую и коммуникативную деятельность.  Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.)  Знакомить с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Праздник «День 8 марта»  Выставка народного творчества «Народная игрушка»  День рукоделия – совместная деятельность воспитателя и ребёнка  Конкурс народной песни |
| **Апрель**  1 неделя  «Весна»  2 неделя  «Природа весной»  3 неделя  «Живая и неживая природа»  4 неделя  «Взрослые и дети» | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка, льёт дождь – вырастают растения и т. д.).  Продолжать учить детей различать людей по внешнему виду и возрасту, отображать эти знания в творческой игровой деятельности. | Выставка рисунков на тему «Солнечная погода»  «Воробьиная школа» - экспериментальная лаборатория  Высадка растений  Сюжетно – ролевая игра |
| **Май**  1 неделя  «Скоро лето»  2 неделя  «В саду и огороде»  3 неделя  «Бережем природу»  4 неделя  «Вот и стали мы большими» | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.  Воспитывать бережное отношение к  природе, умение замечать красоту весенней природы.  Поощрять самостоятельность и любознательность в разных видах детской деятельности | «Песочные приключения» - сюжетные игры с песком и водой  Практическая деятельность педагога с детьми «Приготовим салат»  Экологическая тропа  Развлечения «Вот и стали мы большими» |

**Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развёрнутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь**  1 неделя  «День знаний»  2 неделя  «Осень»  3 неделя  «Профессии сельского хозяйства»  4 неделя  «Безопасность в природе» | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.  Расширять представления детей об осени.  Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника, агроном, животновод. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к  природе. Формировать элементарные экологические представления. | Праздник «День знаний»  Выставка детских работ – поделки из природного материала  Фотовыставка «Профессии сельского хозяйства» с участием родителей  Развлечение «Береги природу» |
| **Октябрь**  1 неделя  «Растём здоровыми»  2 неделя  «Растём добрыми»  3 неделя  «Семья»  4 неделя  «Мой город (посёлок)» | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.  Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать  уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.  Знакомить с родным городом (поселком).  Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. | День здоровья – консультации для родителей, подвижные игры, основы массажа  Выставка коллективных работ «Растём дружными»  Составление семейного герба  Развлечение «Люби и знай родной край» |
| **Ноябрь**  1 неделя  «Транспорт»  2 неделя  «Знаменитые люди»  3 неделя  «Поздняя осень»  4 неделя  «Мы дружная семья» | Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.  Расширять представления о профессиях.  Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), помогающие раскрыть красоту поздней осени.  Развивать чувство коллективизма и товарищества во время игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности | Практические занятия в автогородке  Выставочный зал «Литература, живопись»  Праздник Осени  Выполнение коллективных конструкторских построек |
| **Декабрь**  1 неделя  «Культура»  2 неделя  «Наши эмоции»  3 неделя  «Традиции семьи»  4 неделя  «Новый год» | Прививать этические и эстетические чувства во время организации игровой, коммуникативной, продуктивной,  музыкально-художественной деятельности, любовь к чтению.  Развивать чувство сострадания, сопереживания и уважение к личности другого человека через литературу и музыкально – художественную деятельность.  Прививать позитивное отношение к традициям семьи и дошкольного заведения во время игровой и познавательно – исследовательской деятельности.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Вечер «Музыкальная шкатулка» с участием родителей  Тренинг по сплочению коллектива  Встречи с родителями на тему «Наша семья любит путешествовать…»  Новогодний праздник |
| **Январь**  1 неделя  «Зима»  2 неделя  «Живая и неживая природа»  3 неделя  «Природа зимой»  4 неделя  «Город (посёлок) зимой» | Расширять представления детей о зиме.  Расширять представления детей о зиме.  Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.  Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.  Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Лаборатория Дедушки Мороза  Развлечение «Зимние забавы»  Поле чудес «Владения Зимы» |
| **Февраль**  1 неделя  «Мальчики и девочки»  2 неделя  «Наша армия»  3 неделя  «Защитники отечества»  4 неделя  «Идём в гости» | Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как  будущим защитникам Родины).  Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.  Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.  Развивать коммуникативные и игровые навыки во время организации творческой игровой деятельности, прививать эталоны этикета общения принятые в обществе. | Фестиваль «Талантливые дети»  Встреча с интересными людьми (профессия военный)  Театрализация по русским былинам  Развлечение «День рожденье» |
| **Март**  1 неделя  «Мамины помощники»  2 неделя  «Народная игрушка»  3 неделя  «Народное творчество»  4 неделя  «Культура народов Крыма» | Расширять гендерные представления.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).  Знакомить с народными промыслами.  Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации  всех видов детской деятельности. Знакомить с культурой народов Крыма. | Праздник «День 8 Марта»  Выставка народной игрушки  Фольклорное развлечение  Ярмарка народных игр |
| **Апрель**  1 неделя  «Весна»  2 неделя  «Весенние работы»  3 неделя  «Опасные животные и растения»  4 неделя  «Трудолюбивые малыши» | Расширять представления детей о весне.  Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Викторина «Пришла, весна красна»  Экологическая тропа (обозначение природных объектов участка)  Живая книга детского сада  Посадка растений |
| **Май**  1 неделя  «День Победы»  2 неделя  «Юные экологи»  3 неделя  «Спорт»  4 неделя  «Скоро лето» | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.  Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта. Прививать здоровый образ жизни.  Расширять представления детей о лете. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на воде. | Встреча с ветеранами  Клуб «Защитники природы»  Олимпиада  Газета «Где я проведу лето» |

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развёрнутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь**  1 неделя  «День знаний»  2 неделя  «Осень»  3 неделя  «Сельскохозяйственные работы»  4 неделя  «Живая и неживая природа» | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между  детьми.  Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Продолжать знакомить с сельскохозяйственными  профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.  Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | Праздник «День знаний»  Выставка детского творчества «Осенние пейзажи»  Фотовыставка «Профессии наших родителей»  Оформление альбома «Природные зоны Крыма» |
| **Октябрь**  1 неделя  «Растём здоровыми»  2 неделя  «Я сам»  3 неделя  «Моя страна»  4 неделя  «История России» | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.  Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. | Посиделки с родителями «Как воспитать здорового ребёнка»  Создание книжек – малышек «Я и моя семья»  Развлечение «Широка страна моя родная…»  Выставка исторической литературы |
| **Ноябрь**  1 неделя  «Знаменитые люди России»  2 неделя  «Мы команда»  3 неделя  «Традиции детского сада»  4 неделя  «Трудолюбивые дошкольники» | Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.  Содействовать возникновению  чувства удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Поощрять желание оказывать помощь другу в трудную минуту.  Закладывать основы этической культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание  активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Развивать элементарные трудовые навыки, закрепить название орудий труда. | Путешествие по карте (привлечение родителей)  Соревнования  Газета «Наши традиции»  Встреча с малышами |
| **Декабрь**  1 неделя  «Культура»  2 неделя  «Эмоции»  3 неделя  «Традиции»  4 неделя  «Новый год» | Закладывать основы культуры и традиций русского народа.  Развивать эмоционально положительное отношение к окружающей действительности.  Поощрять стремление поздравлять близких, проявлять любовь и уважение к родным и близким.  Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Выставка детского творчества – Новогодняя маска  Театрализованное представление  Фотовыставка «Наши традиции»  Новогодний праздник |
| **Январь**  1 неделя  «Зима»  2 неделя  «Живая и неживая природа»  3 неделя  «Природа зимой»  4 неделя  «Труд взрослых в городе и селе» | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (признаки, природные явления и т.д.).  Знакомить с особенностями деятельности людей в городе и селе, безопасное поведение зимой. | Зимняя олимпиада  Конкурс «Снежная скульптура»  Выставка детского творчества «Объемная аппликация»  Развлечение или театрализованное представление |
| **Февраль**  1 неделя  «Наша Родина»  2 неделя  «Наша армия»  3 неделя  «Мальчики и девочки»  4 неделя  «Игра» | Расширять представление детей о Родине, о трудной и почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техники.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.  Развивать интерес к игровой деятельности, умение самостоятельно организовывать творческие игры. | Выставка рисунков «Миру – мир, войны не нужно!»  Встречи с военными  Фестиваль «Таланты нашей группы»  Праздник 23 февраля – День Защитника |
| **Март**  1 неделя  «Лучшие мамы на свете»  2 неделя  «Декоративно – прикладное искусство»  3 неделя  «Народная игрушка»  4 неделя  «Быт русского народа» | Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством (Городецкая, Гжель и т.д.)  Расширять представления о народных игрушках (матрёшки, бирюльки и т.д.)  Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде. | Праздник 8 Марта  Выставка детского творчества «Русские узоры»  Развлечение «В гостях у Матрёшки»  Фольклорный праздник |
| **Апрель**  1 неделя  «Весна»  2 неделя  «Весна в Крыму»  3 неделя  «Моя малая Родина- что я знаю о Крыме?»  4 неделя  «История родного края – Великая отечественная война» | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Формировать обобщенные представления о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.  Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, к малой Родине – Крым.  Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. | Конкурс «Весенняя шляпа»  Конкурс «Лучший участок»  Фотовыставка «Любимый уголок в Крыму»  Конкурс рисунка «Помним наших героев» |
| **Май**  1 неделя  «Памятные места посёлка»  2 неделя  «Скоро лето»  3 неделя  «Фрукты, овощи»  4 неделя  «Грибы и ягоды» | Продолжать прививать любовь к родному краю, интерес к истории, уважение к героям знаменитых событий.  Формировать у детей обобщенное представление о лете как времени года; признаки лета.  Расширять и обобщать представления о влиянии тепла на растения, классификация фруктов и овощей.  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах и ягодах нашего региона. | Экскурсия по посёлку  Выставка поделок из природного материала «Тёплое лето»  Развлечение «Лето красное идёт!»  Создание экологической тропы |

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развёрнутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь**  1 неделя  «День знаний»  2 неделя  «Осень»  3 неделя  «Профессии сельского хозяйства»  4 неделя  «Безопасность в природе» | Развивать познавательный интерес, интерес к школе и к книгам. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.  Расширять знания детей об осени. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.  Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.  Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. | Праздник «День знаний»  Выставка детского творчества «Золотая осень»  Фотовыставка «Профессии наших родителей»  Развлечение «Береги природу» |
| **Октябрь**  1 неделя  «Родной край»  2 неделя  «Земля – наш общий дом»  3 неделя  «Государственные праздники»  4 неделя  «Символика страны» | Расширять представления детей о родном крае.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне  России. | Викторина «Родной край»  Выставка «Сбережем родной край» - из бросового материала  Развлечение «История России»  Выставка детского творчества «Крым и Россия – едины!» |
| **Ноябрь**  1 неделя  «Космос»  2 неделя  «Многонациональная страна»  3 неделя  «Праздник в детском саду»  4 неделя  «Поздняя осень» | Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство  удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | Театрализация «Космическое путешествие»  Выставка рукоделия «Таланты среди нас»  Осенний праздник  Чаепитие «Осенние именины» |
| **Декабрь**  1 неделя  «Культура»  2 неделя  «Мы дружная команда»  3 неделя  «Традиции»  4 неделя  «Новый год» | Познакомить с основными видами культуры (хореография, литература, музыка, живопись и т.д.). Развивать эстетический вкус.  Формировать эмоционально-положительное отношение к однолеткам, желание активно участвовать в жизни детского сада.  Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.  Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его  подготовке. | Викторина «Музыкальная шкатулка»  Тренинг по сплочению коллектива  Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»  Новогодний праздник |
| **Январь**  1 неделя  «Зима»  2 неделя  «Город зимой»  3 неделя  «Живая и неживая природа»  4 неделя  «Разные широты Земли» | Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры).  Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, сне-  гопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях  зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Развлечение «Путешествие по зимнему городу» - с использованием зимних игр  Лаборатория Дедушки Мороза  Путешествие по глобусу |
| **Февраль**  1 неделя  «Мальчики и девочки»  2 неделя  «Наша армия»  3 неделя  «Защитники отечества»  4 неделя  «Игра» | Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов  прадеды, деды, отцы.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,  познавательно-исследовательской,  продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи | Фестиваль творчества «Талантливые дети»  Встреча с интересными людьми (профессия военный)  Праздник «День защитника отечества»  Театрализация для малышей «Волк и семеро козлят» |
| **Март**  1 неделя  «Мамины помощники»  2 неделя  «Народная игрушка»  3 неделя  «Народные промыслы»  4 неделя  «Искусство народов Крыма» | Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.  Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).  Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. | Праздник «День 8 марта»  Выставка народной игрушки  Фольклорное развлечение  Фестиваль народных игр |
| **Апрель**  1 неделя  «Весна»  2 неделя  «Природа весной»  3 неделя  «Родина одна»  4 неделя  «История города (посёлка)» | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и  животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.  Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Продолжать знакомить с памятными местами, историей своего города (посёлка). | Конкурс «Лучший костюм весны»  Викторина «Люби и знай родной край»  Фотовыставка «Любимые места Крыма»  Экскурсия по городу (посёлку) |
| **Май**  1 неделя  «День  Победы»  2 неделя  «Скоро в школу»  3 неделя  «Права и обязанности»  4 неделя  «До свиданья, детский сад» | Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), помогающие закрепить права и обязанности будущих школьников.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг  темы прощания с детским садом и поступления в школу. | Встреча с ветеранами  Встреча со школьниками  Развлечение «Здравствуй, школа!»  Праздник «До свиданья, детский сад» |

***Взаимодействие ДОУ со школой и социумом***

Наше дошкольное образовательное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнёрства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые в ближайшее окружение ребёнка. Что в конечном итоге ведёт к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

* учёта запросов общественности;
* принятие политики детского сада социумом;
* формирование содержания обязанностей детского сада и социума;
* сохранение имиджа учреждения в обществе;
* установление коммуникаций между детским садом и социумом.

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно – образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества ребёнок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учётом интересов детей, родителей и педагогов.

**Система организации совместной деятельности МДОУ с социумом**

* Заключение договора о совместной работе;
* Составление плана совместной работы;
* Информирование родителей о проводимых мероприятиях;
* Активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
* Проведение встреч с администрацией социальных партнёров на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;
* Совместные совещания по итогам учебного года.
* Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу ДОУ с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнёрами в воспитании и развитии детей стали:
* семья;
* образовательные учреждения: МОУ школа\_\_\_\_\_\_
* культурно – общественные учреждения: библиотека, музей и т.д.;
* медико – оздоровительные организации: детская поликлиника.

План работы с родителями и социумом

***Развивающая предметно – пространственная среда*** обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учёт национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

* + 1. насыщенность;
    2. трансформированность;
    3. полифункциональность;
    4. вариативность;
    5. безопасность;
    6. доступность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём, который обеспечивает:

* Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе песком и водой);
* Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
* Возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трасформируемость* пространства даёт возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заменителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создаёт условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех её элементов требований по надёжности и безопасности их использования.

Предметно – пространственная среда в МДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе, учитывая образовательные области ОП и детские виды деятельности согласно следующих принципов:

***Вторая младшая группа***

|  |  |
| --- | --- |
| **Материалы и оборудование** | **Общие принципы размещения материалов групповом помещении** |
| **Игровая деятельность** | Для игры детей 3-4 лет, всё ещё значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).  В пространстве игрового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развёртывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита, несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными принадлежностями», диванчике на котором могут сидеть и куклы, и дети. Ещё один тематический комплекс: домик- теремок, ширма со скамеечкой или модулями внутри, где могут «жить» мягкие игрушки – звери, прятаться и устанавливать свой «дом» дети; здесь же может развёртываться игра взрослого с детьми по мотивам разных сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус каркас с модулями – сидениями внутри и рулём на фасадной секции.  Остальные игровые материалы размещается в низких стеллажах, передвижных ящиках на колёсиках, пластмассовых ёмкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.  По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки. |
| **Продуктивная деятельность** | Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.  Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняется до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.  Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.  Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.  Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковёр, дорожку.  Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.  Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиков.  По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме. |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** | Размещение материала для познавательно – исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этих целей). Остальные объекты для исследования и образно – символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материл на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалом. |
| **Двигательная активность** | Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки – двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много место, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.  Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в игровой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли им свободно пользоваться.  Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележками «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем его постоянно обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т.д.).  Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.  Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. |

***Средняя группа***

|  |  |
| --- | --- |
| **Материалы и оборудование** | **Общие принципы размещения материалов групповом помещении** |
| **Игровая деятельность** | В средней группе предметно игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступает место более гибким сочетанием сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организует среду под замысел.  Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки – персонажи), располагаются в тележках, полках, в непосредственной близости.  Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колёсах, кукольная «спальня» и «столовая» - одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; всё остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулём на подставке, который легко переноситься с места на место, или скамеечкой на колёсах со съёмным рулём. Пара низких (30-50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трёхчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.д. |
| **Продуктивная деятельность** | Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретён.  Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полке, а убрать в коробки.  Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).  Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, в свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.  Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет ещё нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребёнку.  Столы накрываются клеёнками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага.  В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку - пинал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздают детям. А кисти маркируются родителями.  Баночки для промывания кистей (большая – 0,5 для промывания «по –чёрному» и маленькая – 0,25 для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафчика воспитателя, чтобы по окончании занятия дети могли убрать на место.  Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительного материала оказалось чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребёнка бережного отношения к материалам и чувство личной ответственности за их состояние.  Детские работы в начале демонстрируется на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе. |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** | Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять и сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работать в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (нижний стеллаж) с соответствующим материалом. Образно – символический и знаковый материалом компактно располагается в коробках с условными метками – ярлыками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах игрового помещения (индивидуально или со сверстниками). |
| **Двигательная активность** | В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» - тележку на колёсах. В нём находится короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. Физкультурный уголок располагается в углу комнаты.  Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи – утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящике, которые располагаются вдоль стены.  Гимнастические модули и мячи важно расположить у стены, где нет батарей.  В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150см) для формирование правильной осанки, расположенную у входной двери группы.  С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе. |

***Старшая группа***

|  |  |
| --- | --- |
| **Материалы и оборудование** | **Общие принципы размещения материалов групповом помещении** |
| **Игровая деятельность** | В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещён таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». **Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.**  В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретает наибольшее значение. Крупные и средние игрушки – персонажи как воображаемые партнёры ребёнка уходят на второй план, поскольку всё большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнёрами – сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам – персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле фигурки – персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развёртывании детьми режиссёрской игры.  Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок – персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования.  Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок – персонажей целесообразно размещать в коробках, по близости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «нанесёт», желанию играющих).  «Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» могут быть представлены детям, но надо иметь ввиду, что они в меньшей мере способствуют развёртыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслом детей. |
| **Продуктивная деятельность** | Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:   * создание условий в группе для самостоятельной работы; * факультативная кружковая работа с детьми.   Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеёнкой для работы с бумагой,, место, оборудованное для шитья) подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, ножницам, ножам и т.д. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что – то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не даёт возможности ребёнку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.  Все острые предметы (иголки, ножницы, ножи, крючки и т.п.) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определённой техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иголка идёт вверх от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иголкой.  Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количество детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).  Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это даёт детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умение работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.  На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющейся выставки (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей).  На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (разные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем – всё для работы с используемым материалом (различные коробки из под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.)  Далее на полке располагается всё необходимое для шитья (только в подготовительной к школе группе): коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусочками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.  Для работы с деревом в группе может быть выделен уголок труда или выделено специальное помещение.  Для конструирование с старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы за которыми дети занимаются или любые свободные.  Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный -убирают в закрытые шкафчики или стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительства находится здесь же. Мелкий материал складывают в коробку. |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** | Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средней группе. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажами). Наборы образно – символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа или стеллажа. Здесь и находиться иллюстрированная познавательная литература. Нормативно – знаковый материал целесообразно располагать поблизости от магнитной ли обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и др. |
| Двигательная активность | Основной набор оборудования и пособий находиться в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физкультуре в основном проводятся в нём.  Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.  Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены группы.  Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться ним. |

***Подготовительная к школе группа***

|  |  |
| --- | --- |
| **Материалы и оборудование** | **Общие принципы размещения материалов групповом помещении** |
| **Игровая деятельность** | В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещён таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». **Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.**  В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретает наибольшее значение. Крупные и средние игрушки – персонажи как воображаемые партнёры ребёнка уходят на второй план, поскольку всё большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнёрами – сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам – персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле фигурки – персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развёртывании детьми режиссёрской игры.  Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок – персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования.  Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок – персонажей целесообразно размещать в коробках, по близости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «нанесёт», желанию играющих).  «Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» могут быть представлены детям, но надо иметь ввиду, что они в меньшей мере способствуют развёртыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслом детей. |
| **Продуктивная деятельность** | Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:   * создание условий в группе для самостоятельной работы; * факультативная кружковая работа с детьми.   Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеёнкой для работы с бумагой,, место, оборудованное для шитья) подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, ножницам, ножам и т.д. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что – то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не даёт возможности ребёнку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.  Все острые предметы (иголки, ножницы, ножи, крючки и т.п.) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определённой техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иголка идёт вверх от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иголкой.  Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количество детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).  Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это даёт детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умение работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.  На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющейся выставки (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей).  На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (разные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем – всё для работы с используемым материалом (различные коробки из под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.)  Далее на полке располагается всё необходимое для шитья (только в подготовительной к школе группе): коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусочками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.  Для работы с деревом в группе может быть выделен уголок труда или выделено специальное помещение.  Для конструирование с старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы за которыми дети занимаются или любые свободные.  Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный -убирают в закрытые шкафчики или стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительства находится здесь же. Мелкий материал складывают в коробку. |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** | Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средней группе. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажами). Наборы образно – символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа или стеллажа. Здесь и находиться иллюстрированная познавательная литература. Нормативно – знаковый материал целесообразно располагать поблизости от магнитной ли обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и др. |
| Двигательная активность | Основной набор оборудования и пособий находиться в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физкультуре в основном проводятся в нём.  Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.  Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены группы.  Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться ним. |

***Материально – техническое обеспечение МДОУ «Победненский детский сад «Искорка» Джанкойского района***

**Кабинет руководителя ДОУ**

**Предметно – пространственная развивающая среда МДОУ**

**Физкультурный зал**

**Музыкальный зал**

**Групповые помещения**

**Выставочный зал**

**(холл)**

**Участки для прогулок**

**Спортивная площадка**

**Цветники**

**ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПОМЕЩЕНИЙ И ГРУППОВЫХ КОМНАТ МДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещений** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| ***Предметно – развивающая среда в МДОУ*** | | |
| Музыкальный зал | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | музыкальный центр, приставка , переносная мультимедийная установка   * Пианино * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья, равновесия * Модули * Тренажёры * Нетрадиционное спортивное оборудование * Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Медицинский кабинет | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей * Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | * Информационно – просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями | * Стенды для родителей, визитка ДОУ * Стенды для сотрудников |
| Участки | * Прогулки, наблюдения * Игровая деятельность * Самостоятельно – двигательная деятельность * Трудовая деятельность | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп * Игровое, функциональное и спортивное оборудование * Физкультурная площадка * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения * Огород, цветник, экологическая тропа |
| Физкультурная площадка | * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| ***Предметно – развивающая среда в группах*** | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | * Расширение индивидуально – двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы (*дошкольные группы*) * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Паспорта растений * Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику * Макеты * Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы * Материал для проведения элементарных опытов * Обучающие и дидактические игры по экологии * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал * Материал по астрономии (*старшая и подготовительная к школе группа*) |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | * Расширение познавательно – сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно – печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. * Развитие ручной умелости, творчества. * Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (*младший возраст с крупными деталями*) * Конструкторы с металлическими деталями (*старший дошкольный возраст*) * Схемы и модели для всех видов конструкторов (*старший дошкольный возраст*) * Мягкие строительно – игровые модули (*младший дошкольный возраст*) * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёты и т.д.) |
| Микроцентр «Игровая зона» | * Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре * Накопление жизненного опыта | * Атрибуты для сюжетно – ролевых игр по возрасту («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») * Предметы - заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | * Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрёстков, улиц посёлка * Дорожные знаки * Литература по правилам дорожного движения |
| Микроцентр «Русская изба» | * Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Государственная и Крымская символика * Образцы костюмов разных народов Крыма и России * Наглядный материал: альбомы, картинки. Фотоиллюстрации и др. * Предметы народно – прикладного искусства * Предметы русского быта * Детская художественная литература |
| Микроцентр «Книжный уголок» | * Формировать умение самостоятельно работать с книгой * «Добывать» нужную информацию | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках иллюстраторах * Портреты поэтов, писателей (*старший дошкольный возраст*) * Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявлять себя в играх драматизациях | * Ширма * Элементы костюмов * Различные виды театров (*в соответствии с возрастом*) * Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. * Развитие ручной умелости, творчества. * Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разного цвета и разной формы * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Достаточное количество ножниц с закруглёнными концами, клея, клеёнок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы – раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портреты композиторов (*старший дошкольный возраст*) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные и неозвученные) * Игрушки – самоделки * Музыкально – дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

***Учебно – материальное обеспечение***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование показателя** | **Состояние МДОУ** |
| Наличие ТСО | До \_60\_% единиц ТСО из рекомендованного перечня |
| Оборудование музыкального зала | До \_\_15\_% единиц оборудования из рекомендованного перечня |

***Медико – социальное обеспечение***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование показателя** | **Состояние МДОУ** |
| Сохранность жизни и здоровья детей и сотрудников | Отсутствие случаев травматизма детей и сотрудников |
| Выполнение натуральных норм питания, утверждённых для соответствующего режима пребывания детей | До \_68\_\_% по каждому из наименований |

***Информационно – методическое обеспечение***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование показателя** | **Состояние МДОУ** |
| Наличие полного комплекта программно – методического обеспечения (инвариантная часть основной образовательной программы дошкольного образования) | Один комплект на каждую дошкольную группу |
| Организация методического сопровождения реализации основной образовательной программы дошкольного образования | * Наличие в штате старшего воспитателя (для методического сопровождения реализуемой программы) * Наличие методического кабинета * Оборудование и оснащение методического кабинета \_\_% единиц оборудования из рекомендуемого перечня |
| Информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования | * Наличие доступной информации для родителей * Информация о реализации программы * Информация о текущих результатах освоения программы * Информация о наличии в учреждении соответствующих условий * Интернет – общение через сайт учреждения |

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она оборудованная так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребёнка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно – игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театрализованная, предметно – развивающая среда для НОД.

Развивающая предметно – пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цветов, распознанию звуков, математическому развитию и развитию речи.

***Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания***

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | **Тематический модуль «Здоровье»**  Наглядный материал «Физическая культура» «Виды спорта»  **Тематический модуль «Физическая культура»**  **«**Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Л.И.Пендулаева |
| **Программы, технологии и пособия по игровой деятельности** | **Методические пособия**  «Прогулки в детском саду»И.В.Кравченко «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста»В.Т.Шацило Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Е.А.Тимофеева |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»** | **Тематический модуль «Труд»**  **Методическое пособие**  «Организация деятельности детей на прогулке»Т.Г.Кобзева |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»** | **Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений»**  **Методические пособия**  «Математика: учимся играя» М.Ю.Стожарова  «Конспекты занятий по математике, аппликации и конструированию детей старшей группы»Л.Г.Мухаморина  **Плакаты большого формата**  Цифры , части суток.  **Серия «Рассказы по картинкам»**  -----  **Плакаты большого формата**  **-----** |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»** | **Тематический модуль «Коммуникация»**  **Методические пособия**  Парциальная программа «Приобщение детей к художественной литературе» В.В.Гербова «Развитие детей дошкольного возраста»Ф.А.Самохина  «Занятия по развитию речи»В.В.Гербова, А.И.Максаков «Конспекты занятий с детьми старшего возраста (развитие речи)» Л.Е.Коласова «Конспекты занятий по развитию речи» О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»О.С.Ушакова» « Беседы с детьми о Великой Отечественной войне» Т.А.Шарыгина «Великой победе посвящается» Т.А.Шарыгина «Трудовые сказки .Беседы с детьми о труде и профессиях»Т.А.Шарыгина  **Наглядно- дидактические пособия**  Альбом для развития речи детей раннего возраста (методические указания)» Г.Ф.Лоза «Расскажи детям про транспорт» «Ознакомление детей с домашними животными» «Наша Родина-Россия» «Сюжетные картинки по развитию речи» «Из какой сказки герой» «Растительный мир ( назови и опиши по схеме) «Животный мир»  **Серия «Грамматика в картинках»**  «Грамота деление слов на слоги» «Пособия по грамоте»  **Плакаты большого формата**  «Времена года» «Растения –Красная книга Крыма» «Животные – Красная книга Крыма»  **Рабочие тетради**  **-----** |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно эстетическое развитие»** | **Тематический модуль «Художественное творчество»**  **Методические пособия**  «Изобразительная деятельность, художественный труд в старшей группе» О.В.Павлова  **Наглядно – дидактические пособия**  Росписи : Полхов-Майданская роспись Узоры России Гжельские узоры Дымковская роспись Городецкая роспись Урало-Сибирская роспись. Нетрадиционное рисование . Пособия по рисованию и аппликации  **Серия «Мир в картинках»**  «Русские народные промыслы» |