

**Отдел образования администрации города Джанкоя
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного
образования города Джанкоя Республики Крым
«Центр научно-технического творчества»**

РАССМОТРЕНА

на заседании педагогического совета
протокол от 28.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом МОУ ДОД ЦНТТ
28.08.2025 № 100 – ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Слово за слово»**

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации программы: 1 год
Вид программы: модифицированная
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Составитель: Сидорчук Наталья Борисовна
Должность: педагог дополнительного образования

г. Джанкой,
2025 г.

Содержание

Раздел №1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.	12
1.3. Воспитательный потенциал программы	13
1.4. Содержание программы	15
1.4.1. Учебный план программы.....	15
1.4.2. Содержание программы.....	16
1.5. Планируемые результаты	18
Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, включающий формы аттестации	20
2.1. Календарный учебный график.	20
2.2. Условия реализации программы	21
2.2.1. Материально-техническое обеспечение.....	21
2.2.2. Информационное обеспечение.....	21
2.2.3. Кадровое обеспечение программы.....	22
2.2.4. Методическое обеспечение.....	22
2.3. Формы аттестации.	25
2.4. Список литературы.	28
Раздел № 3. Приложения.	30
3.1. Оценочные материалы (Приложение 1).	30
3.1.1. Нулевой срез.....	30
3.1.2. Промежуточная аттестация.....	31
3.1.3. Итоговая аттестация.....	32
3.2. Методические материалы (Приложение 2)	34
3.2.1. Конспект занятия.....	34
3.2.2. Воспитательное мероприятие.....	40
3.3. Календарно-тематическое планирование (Приложение 3).	46
3.4. Лист корректировки (Приложение 4).	54
3.5. План воспитательной работы (Приложение 5).	55

Раздел № 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе программы «Мастерская слова» (автор – Г.Д. Дегтерева), имеет модификации и дополнения, исходя из требований учреждения дополнительного образования, на базе которого она используется.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами в сфере дополнительного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);

- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);

- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. N 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;

- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную

деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

– Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

– Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;

– Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и

компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;

– Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

– Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

– Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;

– Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;

– Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;

– Устав Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей города Джанкоя, Республики Крым, «Центр научно-технического творчества», утверждённый Постановлением администрации города Джанкоя Республики Крым от 10.12.2014 № 4.

- ПОРЯДОК разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по учебному направлению Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей города Джанкоя Республики Крым «Центр научно-технического творчества» от 30.08.24 г.

Направленность программы социально-гуманитарная, так как обеспечивает владение словом – инструментом общения, мышления – это

первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Актуальность программы обусловлена ограниченностью лексического запаса современного школьника. Словарь обучающихся зачастую беден и не выходит за рамки бытового уровня. Следовательно, необходимо через дополнительное образование прививать детям любовь к русскому литературному языку, совершенствуя их орфографическую грамотность, способствовать формированию у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы им для успешного интеллектуального развития. Данная программа позволяет расширить и углубить знания учащихся по лексике, культуре речи. Уже известные положения предстают перед учениками в совершенно новом аспекте, создают новые ассоциации, устанавливают новые аналогии, дают почувствовать, что языковой мир очень интересен, увлекателен, разнообразен.

Актуальность данной программы в дополнительном образовании связана и возрастает именно с решением такого блока задач образовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей в условиях современной жизни. Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Занятия ориентированы на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли авторов. Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением.

Новизна программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения; работать в различных направлениях деятельности литературного мастерства, а также иметь возможность публикации наработанных материалов в образовательных учреждениях, в печатных изданиях города и сети Интернет.

Отличительными особенностями дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является то, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности обучающихся, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности. Занятия строятся с использованием рабочих листов с богатым лексическим материалом. С помощью этих рабочих листов любой ребенок подберет нужные слова для описания времени года, человека, домашнего питомца, для характеристики литературного героя и оценки его поступков.

Кроме того, занятия курса составлены таким образом, что при систематической работе с ними у учащихся будут целенаправленно формироваться универсальные учебные действия. На занятиях ученики будут

учится грамотно анализировать учебные статьи, выделять главные мысли и определения, сравнивать понятия, совершенствовать навык работы со словарями и справочниками. Учащиеся овладевают спецификой, структурой, языковыми особенностями разных видов сочинений.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы обуславливается тем, что, проходя обучение, обретая опыт общения и создания своих текстов, обучающиеся смогут проявить свои творческие способности, самоутвердиться, реализовать свое потенциальное стремление к лидерству, развить гражданскую инициативу и ответственность, повысить интеллектуальный уровень.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

Благодаря занятиям в объединении обучающиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

Адресат программы. Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа адресована для обучающихся 7-10 лет. В этом возрасте очень важен постоянный контакт со сверстниками, а также с ребятами постарше и взрослыми, которые помогают сформировать чувство ответственности и коммуникативности.

В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста. Основание для зачисления: заявление одного из родителей (законных представителей), согласие на обработку персональных данных.

Младший школьный возраст – это возраст, когда ребёнок проходит первый этап школьного образования, в настоящее время в нашей стране он охватывает период с 7 до 10 лет. Главной чертой этого возрастного периода является смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному учению. Смена ведущей деятельности – не одномоментный переход, а процесс, занимающий у разных детей различное время. Поэтому на протяжении всего младшего школьного возраста игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития. Эмоционально младший школьник впечатлителен и отзывчив, но более уравновешен, чем дошкольник. Он уже может в

достаточной степени управлять проявлениями своих чувств, различать ситуации, в которых их необходимо сдерживать.

В этом возрасте ребёнок приобретает опыт коллективной жизни, для него существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений. Особое место в жизни ученика начальной школы занимает педагог, тренер. В этом возрасте он для ребёнка - образец действий, суждений и оценок. От него решающим образом зависит и принятие позиции обучающегося, и мотивация учебной деятельности, и самооценка ребёнка.

Уровень и направленность программы, объём и сроки её реализации

Программа «Слово за слово» социально-гуманитарной направленности рассчитана на детей младшего школьного возраста (7-10 лет).

Плановое количество учеников в группе — 10-20 человек.

Уровень программы - стартовый.

Объём программы составляет 72 часа.

Срок реализации программы – 1 год.

Начало учебного года – сентябрь.

Конец учебного года – май.

Продолжительность учебного года – 36 недель (I полугодие составляет 16 недель и II полугодие – 20 недель).

Язык реализации программы – обучение по программе ведется на русском языке.

Форма обучения – очная. В особых ситуациях, связанных с необходимостью приостановки образовательного процесса (при введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями, изменением санитарных норм и др.) возможно применение электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий при реализации программы. При дистанционном обучении используется официальный сайт учреждения или страница ВК. С переходом на дистанционную форму обучения, педагог дополнительного образования адаптирует данную программу, акцентируя содержание на самостоятельную творческую работу детей, определяет новые временные рамки освоения новых компетенций. На странице педагога размещены папки с названием объединения и группы, в которых размещаются материалы согласно программе и учебному плану. Обратная связь осуществляется через электронную почту педагога, также размещенную на странице педагога.

При использовании электронных средств обучения (далее - ЭСО) во время занятий и перерывов проводится гимнастика для глаз.

При использовании книжных учебных изданий гимнастика для глаз проводится во время перерывов.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для обучающихся 1-4-х классов - 10 минут. Общая продолжительность использования ЭСО на занятии не должна превышать для

интерактивной доски - для детей до 10 лет - 20 минут, старше 10 лет - 30 минут; компьютера - для детей 1-2 классов - 20 минут, 3-4 классов - 25 минут, 5-9 классов - 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса. Зачисление детей в объединение производится через электронную систему АИС «Навигатор ДО РК» на основании Приказа Министерства образования, науки и молодежи №1204 от 16.07.2021г. Об автоматизированной информационной системе Республики Крым «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) или самим ребенком, достигшим 14-ти лет, и согласия на обработку персональных данных в письменном виде. При наличии свободных мест приём детей осуществляется на протяжении учебного года.

Занятия проводятся в разновозрастных группах постоянного состава.

Виды занятий определяются содержанием программы и поставленными задачами; предусматриваются ролевые и деловые игры, конкурсы, праздники, открытые занятия с участием родителей.

В некоторых случаях в группу могут быть зачислены как более младшие школьники, так и дети более старшего возраста (при наличии интереса к данному курсу и после собеседования с преподавателем). Набор детей разного возраста не мешает усвоению материала программы, т.к.

- большую часть материала данного курса обучающиеся осваивают на практике
- используется дифференцированный подход к школьникам разного возраста (например, даются задания разной сложности)
- допускается помощь старших младшим, консультирование и т. д.

Таким образом, в группах могут быть учащиеся одного возраста (одновозрастные), так и разных возрастных категорий (разновозрастные). Занятия в основном групповые, но при необходимости могут быть и индивидуальными. Виды занятий определяются содержанием программы (викторина, творческие работы, практическое и теоретическое занятие и пр.).

Руководитель дополнительного образования может вносить изменения и дополнения в содержание программы, планируя работу с учетом интересов кружковцев, а также материально-технической базы. При необходимости, возможно, проводить занятия как индивидуальные, так и по звеньям. Распределение по темам – ориентировочное. Педагог сам может определить, сколько часов необходимо для изучения той или иной темы и вносить изменения в планы, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность обучающихся и условия работы данной группы.

Занятия имеют теоретическую часть, где происходит знакомство с новым материалом и практическую часть – закрепление «нового на практике».

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование универсальных учебных действий.

Основной способ подачи содержания – комплексный. Программа построена так, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с информационным материалом.

Режим занятий – занятия в группах проводятся 1 (один) раз в неделю по 2 (два) часа (1 академический час – 45 минут) с перерывом 10 минут. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей детей на основе дифференцированного подхода.

Уровень освоения Год обучения	Количество тво рабочих недель	Количество в неделю			Количество в год	
		Дней	Число и продолжитель ность занятий в день	Часов	Заняти й	Часов
Стартовый уровень 1год	36	1	2 по 45 мин	2	36	72

Режим работы в каникулярное время. Во время осенних и весенних каникул программа осуществляется в соответствии с учебным планом. Занятия в объединениях проводятся по утвержденному расписанию, составленному на период каникул, в форме учебных занятий, экскурсий, тематических мероприятий для обучающихся МОУ ДОД ЦНТТ, соревнований, работы сборных творческих групп и др. Каникулярное время используется в соответствии с учебным планом, но время, формы и виды занятий могут изменяться в зависимости от целей занятий, погодных условий, индивидуальных особенностей детей.

В летнее время программа не реализуется. В период летних школьных каникул объединение может продолжать работу или по реализации краткосрочной образовательной программы близкой по содержанию к этой или использовать это время для проведения соревнований, экскурсий, подготовки к конкурсам и т.п., согласно утвержденному плану работы на данный период.

В период зимних каникул (с 1 по 8 января) занятия не проводятся.

В период всех каникул допускается работа с переменным составом обучающихся, объединение учебных групп, сокращение численности их состава, корректировка расписания с перенесением занятий на утреннее время.

Организация воспитательной работы. Воспитательные мероприятия проводятся педагогами не реже одного раза в месяц, продолжительностью до 40 минут. Воспитательные мероприятия не включаются в расписание учебных занятий. Родительские собрания проводятся в учебных объединениях не менее 2 раз в год.

Стартовый уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную

сложность предлагаемого для освоения содержания программы. На данном уровне обучения дети младшего школьного возраста получают начальные знания по дисциплине, выявляются их склонности и развиваются способности к изучению литературной деятельности. Во время обучения у детей закрепляются и развиваются основные характеристики познавательных процессов: восприятие, внимание, память, воображение, мышление, речь. Стартовый уровень предусматривает частую смену деятельности с использованием технических средств обучения, творческих заданий, созданием ситуации игры. У обучающихся появляется возможность не только приобрести конкретные умения и навыки в изучении литературной деятельности на данном этапе обучения, но и развить свои творческие способности.

1.2. Цель и задачи программы

Целью программы «Слово за слово» является создание условий для формирования интеллектуальной активности, развитие устной и письменной речи детей младшего школьного возраста через организацию познавательной, проектной и творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные, обучающие):

- углублять теоретические знания обучающихся в написания сочинений и изложений;
- формировать способность ученика чувствовать различные тонкости образования слов и их употребления;

Развивающие (метапредметные):

- развивать познавательный интерес, творческие способности, и самостоятельность обучающихся; умение объединять смысловое и чувственное восприятие текста; побуждение обучающихся к фантазии и творчеству;
- развивать потребность в необходимости и возможности создания авторских текстов, доступных младшему школьнику, стремлению к активной практической деятельности по работе с речью;
- развивать познавательные мотивы, направленные на получение знаний о родном языке; познавательные качества личности, связанные с овладением методами изучения языка, формированием интеллектуальных и практических умений.

Воспитательные (личностные):

- формировать у обучающихся познавательную культуру, осваиваемую в процессе познавательной деятельности, и эстетическую культуру как способность к эмоционально-ценностному отношению к речи; формировать знания о единстве устной и письменной речи;
- формировать умение и желание активно беречь и защищать родной язык.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Воспитательная работа объединений социально-гуманитарной направленности осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- Гражданско-патриотическое.
- Нравственное и духовное воспитание.
- Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.
- Интеллектуальное воспитание.
- Здоровье сберегающее воспитание.
- Социокультурное и медиакультурное воспитание.
- Правовое воспитание и культура безопасности.
- Воспитание семейных ценностей.
- Формирование коммуникативной культуры.
- Экологическое воспитание.

Цель: создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;
- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья учащихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях города, учреждения, объединения: благотворительных акциях, творческих концертах, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д.; в конкурсных программах различного уровня.

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, интеллектуальный аукцион, «Брейн-ринг», видеоэкскурсия, защита проекта, лекция-рассуждение, ролевые игры, мастер-класс, обучающие занятия (например, по правилам дорожного движения, по гражданской обороне и др.).

Воспитательные мероприятия по количеству участников -групповые.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: социальные, интеллектуальные, художественные, здоровьесберегающие, трудовые, социально-педагогической поддержки, досуговые.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др.

План воспитательной работы содержится в Приложении № 5.

1.4. Содержание программы
1.4.1. Учебный план программы «Слово за слово»

№	Наименование раздела, темы	Всего часов	Учебные часы		Форма аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1	Раздел 1: Вводное занятие Знакомство с курсом. Проведение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности. Первичная аттестация. Введение в предмет.	2	1	1	Нулевой срез Тестирование
	Раздел 2. Звуки и слова	4	2	2	
2	Игры с буквами. Звуки вокруг меня.	2	1	1	Устный опрос
3	Попробуй объясни. «Словасики».	2	1	1	Устный опрос
	Раздел 3. Разноцветные слова	8	4	4	
4	Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	2	1	1	Устный опрос
5	Цветные названия. Цвета осени.	2	1	1	Устный опрос
6.	Словарная работа. Составление словарика по теме	2	1	1	
7.	Множество предметов. Множество слов.	2	1	1	Устный опрос
	Раздел 4. Грамматические навыки	18	9	9	
8.	Понятие о предложении. Схема предложения.	2	1	1	Устный опрос
9.	Предлоги. Составление предложений по картинке.	2	1	1	Устный опрос
10.	Роль слов в предложении. Составление предложений по опорным словам.	2	1	1	Устный опрос
11.	Работа с предложением. Времена года.	2	1	1	Устный опрос
12.	Работа с предложением. Птицы. Зимующие птицы.	2	1	1	Устный опрос
13.	Работа с предложением. Домашние животные.	2	1	1	Устный опрос
14.	Работа с предложением. Дикие животные. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Промежуточная аттестация
15.	Знакомство с текстом. Связная речь.	2	1	1	Устный опрос
16.	Текст. Понятие о тексте.	2	1	1	Устный опрос
	Раздел 5. Признаки текста	16	8	8	
17.	Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	2	1	1	Устный опрос
18.	Части текста. Ворона Кара.	2	1	1	Устный опрос

19.	Работа с текстом. Дополнение рассказов недостающими словами.	2	1	1	Устный опрос
20.	Последовательность частей текста (абзац).	2	1	1	Устный опрос
21.	Сочинение-описание « Мой папа». Словарь описаний.	2	1	1	Устный опрос
22.	Деформированный текст. Редактирование текста.	2	1	1	Устный опрос
23.	Особенности поздравительного текста. Открытка маме.	2	1	1	Устный опрос
24.	Комплексная работа над частями текста: озаглавливание, коррекция абзацев.	2	1	1	Устный опрос
	Раздел 6. Структура текста	24	11	13	
25.	Составление рассказов, используя вопросы и опорные слова. Погода.	2	1	1	Устный опрос
26.	Редактирование рассказов о погоде. Создание мини-книжки.	2	1	1	Устный опрос
27.	Составление рассказов по картинкам. «Помощники».	2	1	1	Устный опрос
28.	Редактирование рассказов «Помощники».	2	1	1	Устный опрос
29.	Определение темы текста. Отбор материала.	2	1	1	Устный опрос
30.	Определение главной мысли	2	1	1	Устный опрос
31.	Основные принципы построения текста. План текста.	2	1	1	Устный опрос
32.	Работа над планом. Составление рассказов по плану. «Весенний парк»	2	1	1	Устный опрос
33.	Редактирование рассказов «Весенний парк»	2	1	1	Устный опрос
34.	Работа над средствами художественной выразительности	2	1	1	Устный опрос
35.	Записки. Структура записки.	2	1	1	Устный опрос
36.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	2		2	Итоговая аттестация
	Всего:	72	35	37	

1.4.2. Содержание программы «Слово за слово»

1.Вводное занятие (2 часа)

Теория (1 час) Знакомство с курсом. Проведение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности.

Практика (1 час) Введение в предмет.

Форма аттестации/контроля: нулевой срез.

1. Звуки и слова (4 часа)

Теория (2 часа) Игры с буквами. Звуки вокруг меня. Попробуй объяснить. «Словасики».

Практика (2 часов) Словарная работа. Лингвистические игры.

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

3. Разноцветные слова (8 часов)

Теория (4 часа) Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. Цветные названия. Цвета осени. Множество предметов. Множество слов.

Практика (4 часа) Словарная работа. Составление словарика по теме. Лингвистические игры.

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

4. Грамматические навыки (18 часов)

Теория (9 часов) Понятие о предложении. Схема предложения. Предлоги. Роль слов в предложении. Времена года. Птицы. Зимующие птицы. Домашние животные. Дикие животные. Знакомство с текстом. Связная речь. Текст.

Практика (9 часов) Составление предложений по картинке. Составление предложений по опорным словам. Работа с предложением.

Форма аттестации/контроля: устный опрос. Промежуточная аттестация.

5. Признаки текста. (16 часов)

Теория (8 часов) Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Части текста. Последовательность частей текста (абзац). Деформированный текст. Особенности поздравительного текста.

Практика (8 часов) Ворона Кара. Работа с текстом. Дополнение рассказов недостающими словами. Сочинение-описание «Мой папа». Словарь описаний. Редактирование текста. Открытка маме. Комплексная работа над частями текста: озаглавливание, коррекция абзацев.

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

6. Структура текста.(24 часа)

Теория (11 часов). Погода. Составление рассказов по картинкам. «Помощники». Определение темы текста. Определение главной мысли. Основные принципы построения текста. План текста. «Весенний парк» Редактирование рассказов «Весенний парк» Структура записки. Итоговое занятие.

Практика (13 часов) Составление рассказов, используя вопросы и опорные слова. Редактирование рассказов о погоде. Редактирование рассказов «Помощники». Создание мини-книжки. Отбор материала. Работа над планом. Составление рассказов по плану. Работа над средствами художественной выразительности Записки. Выставка творческих работ.

Форма аттестации/контроля: устный опрос. Итоговая аттестация.

1.5. Планируемые результаты

В результате изучения программы обучающиеся будут **ЗНАТЬ**:

1. Методику составления и оформления текста;
2. Основы исследовательской и проектной работы.

В результате изучения программы обучающиеся будут **УМЕТЬ**:

1. Составлять и редактировать тексты;
2. Работать с лексическим материалом и источниками информации;
3. Сочинять небольшие связные тексты.

В результате изучения программы обучающиеся **СМОГУТ**:

1. Работать самостоятельно, если задание доступно для выполнения.

Обучающиеся, освоившие программу, должны овладеть следующими компетенциями:

образовательные (предметные):

- будут иметь представление об основах работы с текстом, методике составления и написания собственного текста;
- получают навыки работы с различными источниками информации и техническими средствами;
- приобретут начальные навыки написания связного текста;
- овладеют умениями и навыками исследовательской, проектной работы;

развивающие (метапредметные):

- разовьют навыки исследовательской и проектной деятельности;
- раскроют свой творческий потенциал через различные формы работы: поисково-исследовательскую, самостоятельную работу с источниками информации;

воспитательные (личностные):

- будут иметь заинтересованность в самостоятельном изучении родного языка и культуры родного края;
- получают навыки коммуникативной культуры, сформируют общекультурный уровень.

У обучающихся будут сформированы **универсальные учебные действия**, а именно: *Регулятивные УУД*:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей.

Познавательные УУД:

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых языковых явлений;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность;
- строить сообщения в устной и письменной форме; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные УУД:

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; в том числе в ситуации столкновения интересов.

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, включающий формы аттестации

2.1. Календарный учебный график

1 год обучения

Мес яц	сентябрь			октябрь				Ноябрь				декабрь					январь			Февраль				март				апрель					май			
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов в неделю (групп)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Кол-во часов в месяц (групп)	6			8				8				10					6			8				8				10					8			
Аттестация/ формы контроля	Нулевой срез	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Промеж. аттестац	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Устный опрос	Итоговая аттест.	

Объём в 20__-20__ учебном году – 72 учебных часа

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материальное - техническое обеспечение

Осуществление учебного процесса требует наличия укомплектованного оборудования - технических средств обучения. В каждом из этих типов можно выделить две группы оборудования – общее и специальное.

Общее оборудование, предоставляемое учебным заведением: помещение классного типа (учебный кабинет) с партами, стульями, тумбой, шкафами, полками, стеллажами, розетками.

Для обучения по данной программе предполагается использование следующих ТСО и материально-технических средств: ноутбук для учителя и обучающихся, интерактивная доска, мультимедийный проектор, сеть «Интернет».

2.2.2. Информационное обеспечение

Включает в себя дидактические карточки, раздаточный материал, интеллектуальные игры. Технические средства обучения общего назначения: удлинитель, компьютер, Интернет.

При реализации программы используются следующие электронные образовательные ресурсы:

Государственные информационные ресурсы:

Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Официальный сайт Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым <https://monm.rk.gov.ru/ru/index> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Информационно-коммуникационные педагогические платформы:

<http://window.edu.ru> - Тематический каталог образовательных ресурсов. (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

<https://resh.edu.ru> - Интерактивные уроки по всему школьному курсу. (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

www.planetashkol.ru - социальный портал в области образования для подростков. (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

www.1class.ru - на общероссийском образовательном портале «Моя школа» публикуются последние события и изменения в образовательном процессе в России и за рубежом. (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

www.school-collection.edu.ru - это коллекция образовательных ресурсов по разным предметам и для разных классов. (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Навигатор дополнительного образования Республики Крым <https://xn--82kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Образовательные порталы:

«Сферум» <https://sferum.ru/?p=start> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Инфоурок <https://infourok.ru/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Мультиурок <https://multiurok.ru/bespalaya/files> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Урок <https://ypok.pf/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Официальный сайт ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» <http://ddyt.ru/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

2.2.3. Кадровое обеспечение программы.

Разработка и реализация программы осуществляется педагогом дополнительного образования, который обладает компетенциями, соответствующими требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. Желательно наличие дополнительных курсов профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования». Педагог должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций, иметь навыки работы с использованием цифровых образовательных ресурсов.

2.2.4. Методическое обеспечение

Основные занятия объединения в течение учебного года проводятся в учебном кабинете МОУ ДОД ЦНТТ.

Для успешной реализации программы используются различные методы обучения:

- словесный (объяснение);
- объяснительно-иллюстративный – демонстрация фильмов и презентаций;
- проектный – создание творческой работы на определенную тему, сюда же относится цикл журналистских заданий для публикаций в газете;
- дидактические и раздаточные материалы – каждый обучающийся ведет личный словарь терминов и пополняет его.

Методическое обеспечение программы включает в себя: методическую литературу и методические разработки для обеспечения образовательного и воспитательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы, конспекты занятий, план воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий и бесед, положения конкурсов, дидактический материал, видеоматериал и т.д.). Методическое обеспечение является приложением к программе, а также является образцом для разработки учебно-воспитательного комплекса. Оригиналы хранятся у педагога дополнительного образования в накопительных папках и используются в образовательном процессе.

Особенности организации образовательного процесса:

Особенности организации образовательного процесса: форма обучения – очная, программа реализуется на русском языке.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная.

Педагогические технологии обучения: групповое обучение, коллективное взаимообучение, дифференцированное обучение, проектная деятельность.

Формы организации учебного занятия:

. Аудиторные:

- тематические лекции, рассказы, беседы, консультации преподавателя;
- работа обучающихся с учебной литературой и в ресурсах «Интернет»;
- проектная деятельность, агитационная работа обучающихся (тренинг);
- викторины, конкурсы, работа с дидактическими карточками;
- выставка творческих работ;
- практические занятия, презентация;
- конкурсы творческих работ на уровне города, республики и далее;
- мастер-класс;
- контроль знаний.

Внеаудиторные:

- Открытые занятия, агитационная и пропагандистская деятельность, воспитательные мероприятия, соревнования

Комплексные:

- индивидуальные и групповые творческие (проектные) работы обучающихся (наблюдения, экологические макеты).

В программе большое внимание уделяется таким формам проведения занятий, которые способствуют формированию и воспитанию личности:

- Практические занятия (позволяют обучающимся проявить и развить свои творческие способности и способности к научной деятельности).
- Теоретические занятия (способствуют развитию внимания).

В связи с этим формы организации и методы работы в программе предусмотрены разнообразные: теоретические занятия, практические занятия, проектная и творческая деятельности.

Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе. Теоретическая работа предусматривает подачу лекционного материала с последующим диалогом с обучающимися или работой с дидактическим материалом.

Реализация программы предусматривает следующие методы обучения и воспитания:

1. Словесные методы:

- рассказ – является словесным методом обучения, предполагает устное изложение учебного материала;
- беседа – главный метод, предполагает разговор педагога с обучающимися, организуемый с помощью продуманной системы вопросов. В ходе применения метода «беседа» используются приёмы постановки вопросов (основных, дополнительных, наводящих, приёмы

обсуждения ответов и мнений обучающихся, приёмы формирования выводов из беседы);

- объяснение – монологическая форма изложения с толкованием закономерностей, раскрытием фактов, приёмов действий;
- дискуссия – способ подачи учебного материала, стимулирующий интерес, втягивающий в обсуждение проблемы.

2. Наглядные методы:

- иллюстративный метод (показ картин, карточек, плакатов, таблиц, графиков, книг, зарисовок на доске);
- метод демонстрации (показ фильмов, видеороликов, презентаций, опытов);
- наблюдение.

3. Практические методы

- проведение опытов;
- упражнения (устные, графические, письменные)
- практическая работа;
- творческие работы;

4. Проблемно-поисковые методы применяются на практике с помощью словесных, наглядных и практических методов обучения. Одним из методов проблемного обучения является проблемно – поисковая беседа (создаётся ситуация, а обучающиеся решают её входе беседы).

Алгоритм учебного занятия:

- подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря);
- организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, актуализация опорных знаний);
- теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала);
- физкультминутка;
- практическая часть – закрепление изученного материала (выполнение упражнений и заданий по теме, игры);
- окончание занятия (рефлексия, подведение итогов занятия).

Во время занятий и информационно-просветительских мероприятий используются обучающие видеофильмы и ролики, мастер-классы; дидактические материалы: иллюстрации и схемы, учебные пособия, практические работы, альбомы для творчества, таблицы, схемы, интернет-ресурсы.

Дидактические материалы включают в себя дидактические карточки, раздаточный материал, интеллектуальные игры, интеллектуальное лото.

2.3. Формы аттестации

Аттестация (промежуточная и итоговая) проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью программы. В программе предусматривается проверка текущих результатов – проведение мониторинга эффективности обучения обучающихся. Его цель - выявление ошибок и успехов в работе.

Первичная диагностика (нулевой срез). Проводится с целью определения уровня развития навыков детей (как правило – это первые занятия сентября).

Текущая диагностика проводится с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала (по окончании каждого занятия, темы или раздела по усмотрению педагога и в зависимости от подготовленности обучающихся).

Промежуточная аттестация проводится с целью определения результатов обучения (может проводиться по окончании каждого полугодия).

Итоговая аттестация проводится с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (на конец срока реализации программы).

Формы оценки полученных знаний и навыков

По окончании курса теоретических занятий во всех учебных группах проводятся зачёты (письменные или устные – по пройденным темам – и в виде викторин, экологических игр, оформлении проектов). Их целью становится не столько определение уровня освоения знаний, сколько повторение и закрепление пройденного материала. Варианты зачётной оценки могут быть как полюсные («сдал», «не сдал»), так и по принципу накопления баллов (от 0 до 10).

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся необходимо определить:

- полноту и правильность ответов;
- степень осознанности, понимания изученного;
- правильное оформление ответа, применение определений и правил в конкретных случаях.

По уровню освоения программного материала результаты достижений обучающихся подразделяются на три уровня: высокий, средний, достаточный.

Высокий: полностью овладели теоретическими знаниями, применяют теорию в практике.

Средний: имеются замечания по теоретическим знаниям и применению теории в практике.

Достаточный: не полностью овладели теоретическими знаниями, нет самостоятельного применения в практике.

Участие в литературных акциях и конкурсах разного уровня, проводимых в объединении, является проверкой не только полученных теоретических знаний, но и их практического осмысления.

Проектные и творческие работ позволяют оценить эффективность и степень освоения материала. Представление проектных и творческих работ допускается в форме устного доклада или выставки. При этом каждому обучающемуся необходимо соблюдать соответствующие требования, которые и являются критериями оценки. Данная форма отчётности способствует формированию у школьников ответственности за выполнение работы, логики мышления, умения говорить перед аудиторией, отстаивать своё мнение, правильно использовать необходимую научную терминологию, корректно и грамотно вести дискуссию. Творческие работы будут оцениваться с точки зрения правильной передачи лингвистических элементов и литературоведения.

Система проверки уровня освоения программы

Викторины, тесты, творческие работы, выполнение заданий дидактических карточек итоговые занятия – внутри учебных групп.

Участие в литературных акциях и конкурсах (окружных, городских, республиканских) – на уровне учебных групп и учебного подразделения учреждения дополнительного образования.

Создание своих проектов (творческая работа, накопительные папки по изучаемым темам)

Формы подведения итогов реализации программы

Формы начальной диагностики (нулевой срез)	Формы текущего контроля	Формы промежуточной аттестации	Формы аттестации обучающихся по итогам реализации образовательной программы
Собеседование, анкетирование	Тестирование, опрос, викторины, оформление проектов, участие в конкурсах различного уровня, языковые	1.Промежуточная аттестация 2.Результаты участия в конкурсах. 3.Суммирование баллов текущих викторин, языковых игр 4.Готовые творческие и	1.Итоговая аттестация (КИМы - лингвистические тесты; -задания по написанию текстов с разной жанровой характеристикой). 2.Результаты участия в

	игры	проектные работы	конкурсах различного уровня. 3. Баллы, набранные в викторинах и играх 4. Готовые творческие и проектные работы
--	------	------------------	--

Таким образом, знания обучающихся оценивается по 3 показателям:

1. Теория (выставление и суммирование набранных баллов по итогам проведения викторин, тестов, заданий дидактических материалов; задания промежуточной и итоговой аттестации.)
2. Практика (создание текстов, рисунки, плакаты, проекты, агит. работа, поделки)
3. Творческие достижения (конкурсы, выставки, праздники с наличием благодарностей, грамот, сертификатов)
4. В случае достижения высоких результатов по всем трём показателям, обучающийся итоговую оценку получает «автоматом» без прохождения итоговой аттестации.

2.4. Список литературы

Для педагога:

1. Бершанская О.Н., Дегтерева Г.Д. «Моя шкатулка: справочник» ООО Кировская областная типография, 2014.*
2. Губернская Т.В. Учимся писать изложения и сочинения: 4 класс. М.: Эксмо, 2014. *
3. Елисеева В.Е. Жанр миниатюры в обучении младших школьников в обучении сочинению. // Начальная школа. №2- 2008.*
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. - М.: 2016.*
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2014.*
6. Рэндал Д. Универсальный журналист. – С -Петербург, 2014. *
7. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста. – М.: Академический проект, 2015.*
8. Страхова Л.Л. Сочинение по картине для младших школьников. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015.*
9. Чуракова Н.А. Волшебный мир картины. - М.: Просвещение, 2011.*

Для обучающихся:

1. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. – М.: Просвещение. 2014.*
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998.*
3. Крутецкая В.А. Мои первые сочинения по картинке. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012.*

Для родителей:

1. Есенина.С.А. Как научить Вашего ребенка писать сочинения, 4 класс. //Пособие для начальных классов// М.: «Грамотей», 2017.*
2. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 2015.*
3. Осипова Н. А. «Если в руки просится перо...»: Справочник для начинающих журналистов. - Чебоксары, 2014.*
4. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 2009.*

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> (Дата обращения: 03.06.2025 г.)
2. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/> (Дата обращения: 03.06.2025 г.)

3. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page> ((Дата обращения: 03.06.2025 г.)
4. <http://www.openclass.ru/> (Дата обращения: 03.06.2025 г.)
5. <http://its-journalist.ru/> (Дата обращения: 03.06.2025 г.)
6. <http://youngjournal.v-teme.com/> (Дата обращения: 03.06.2025 г.)
7. <http://ru.wikipedia.org>. (Дата обращения: 03.06.2025 г.)

* Указанная литература позднее не переиздавалась.

3.1. Оценочные материалы

3.1.1. НУЛЕВОЙ СРЕЗ

Собеседование: (вопросы для проведения нулевого среза)

1. Какой буквы не хватает в словах?

ДРУБА УАЖЕНИЕ ТАРАНИЕ ДОБОТА ЧУТОСТЬ

2. Отгадайте, о каких сказочных героях идет речь?

1. Если вы идёте по полю и найдете денежку, то не спешите покупать самовар, как это сделала я. Лучше купите новую интересную книжку. (Муха-цокотуха)
2. Мы, все три весёлых братца, спешим поздравить вас с началом учебного года. Учитесь лучше, и тогда сможете построить такой же прочный дом из камней, как и наш братец! (Три поросёнка)
3. Поздравляю всех первоклассников! Желаю набираться ума и обязательно научиться читать. А то, когда папа Карло подарил мне азбуку, я променял её на билет в кукольный театр, о чём очень жалею. Берегите ваши учебники! (Буратино)
4. Как можно усерднее учиться в школе, и не только наукам, но и вежливости. А то к нам однажды в гости пришла девочка Маша. Она съела нашу кашу, сломала стульчик Мишутки и даже валялась на наших кроватях! (Три медведя)
5. Я тоже мечтаю пойти в школу, как вы! Если бы я училась в школе, то узнала бы, что Волк - это хитрый хищник, и с ним никогда нельзя разговаривать и, тем более, говорить, где живёт моя бабушка. (Красная Шапочка)

3. Прочитайте стихи и догадайтесь, что в них не так.

- Мы собирали васильки на головах у нас **щенки**...
- На поляне весной вырос **зуб** молодой...
- Мама с **бочками** пошла по дороге вдоль села...
- Куклу выронив из рук Маша мчится к маме:
- Там ползет зеленый лук с длинными усами...
- Закричал охотник: Ой!
Двери гонятся за мной!
- Врач напомнил дяде Мите
- Не забудьте об одном
Обязательно примите десять **цапель** перед сном!

Критерии оценивания

1. Соответствие ответов к задаваемым вопросам
2. Понимание смысла заданий и правильность их использования
3. Свобода владения и подачи информации
4. Полнота ответа на поставленный вопрос

3.1.2. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Составьте рассказы с использованием комбинированных схем и картинок

№1

1.1. Зима.

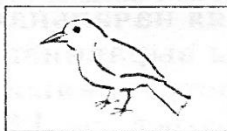
Зима.
снег.



№2

1.2. Птицы зимой.

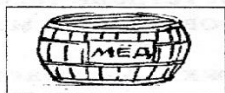
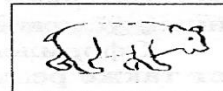
Это
зимующие



№3

1.3. Дикie животные.

живут
грызёт
ест
любит



Критерии оценивания

1. Соответствие ответов к задаваемым вопросам
2. Понимание смысла задания и схемы предложения.

3. Свобода владения языковым материалом.
4. Полнота ответа на поставленный вопрос.

3.1.3. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

1. Составьте рассказ по плану, используя опорные слова

11.3. З а й к а.

- 1). В лесу.
- 2). Больная лапка.
- 3). Поступок Коли.

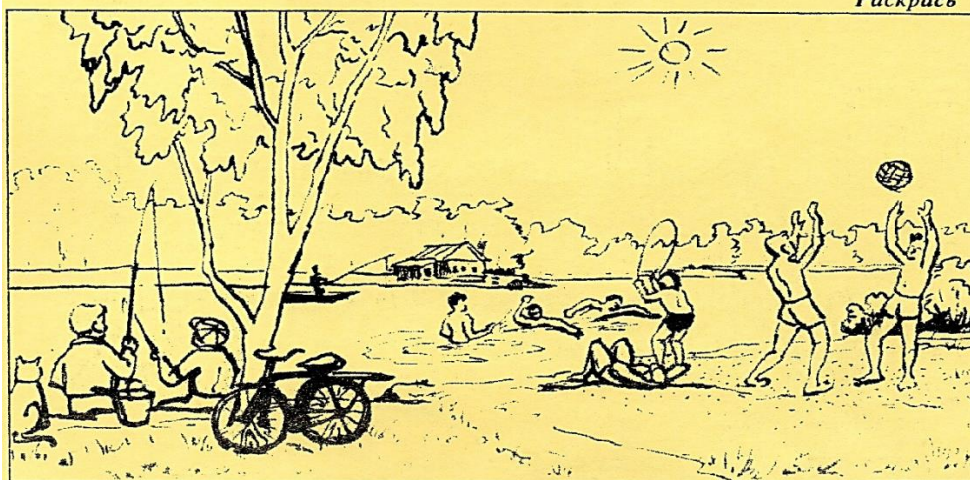
Коля, гулял, заметил
сломал, не мог бежать
взял, вылечил, и ...

[illegible]

2. Составьте рассказ по плану с использованием картинки

12.3. Летние каникулы.

Раскрась



- 1). Время года.
- 2). О погоде.
- 3). О природе.
- 4). Виды отдыха на каникулах.

Критерии оценивания

1. Соответствие ответов к задаваемым вопросам
2. Понимание смысла задания и следование плану..
3. Свобода владения языковым материалом.
4. Полнота ответа на поставленный вопрос.

3.2. Методические материалы

3.2.1. Конспект занятия

Тема: Н. Сладков. Песенки подо льдом

Цель: познакомиться со сведениями о жизни и творчестве Николая Сладкова; познакомиться с произведением Николая Сладкова «Песенки подо льдом»; учиться читать произведение и ставить вопросы к нему.

Задачи:

- 1. Образовательные:** изучить сведения о жизни и творчестве Н.Сладкова; познакомить с его творчеством; совершенствовать навык выразительного чтения и анализа текста.
- 2. Развивающие:** развивать сотрудничество в группе, умение анализировать, видеть проблему, логическое мышление, воображение; развивать чувства ответственности, гуманное отношение к окружающей природе.
- 3. Воспитательные:** воспитывать любовь и бережное отношения к природе.

Планируемые результаты:

Коммуникативные УУД: развитие монологической речи, умение правильно выражать свои мысли, слушать друг друга; принимать мнение собеседника, распределять роли.

Личностные УУД: знание моральных норм и умение выделять нравственный аспект поведения. Развитие мотивации к познанию, воспитание бережного отношения к природе.

Познавательные УУД: формирование умения ориентироваться в системе своих знаний, установление причинно-следственных связей.

Оборудование: конспект, презентация, раздаточный материал, текст произведения.

Структура занятия

1. Организационный момент – 3 минут
2. Введение в тему занятия и объявление цели – 5 минут
3. Подготовительная работа – 37 минут
4. Первичное восприятие – 5 минут
5. Вторичное чтение и анализ произведения – 25 минут
6. Творческая работа – 10 минут
7. Итог урока – 10 минут

Всего 95 минут

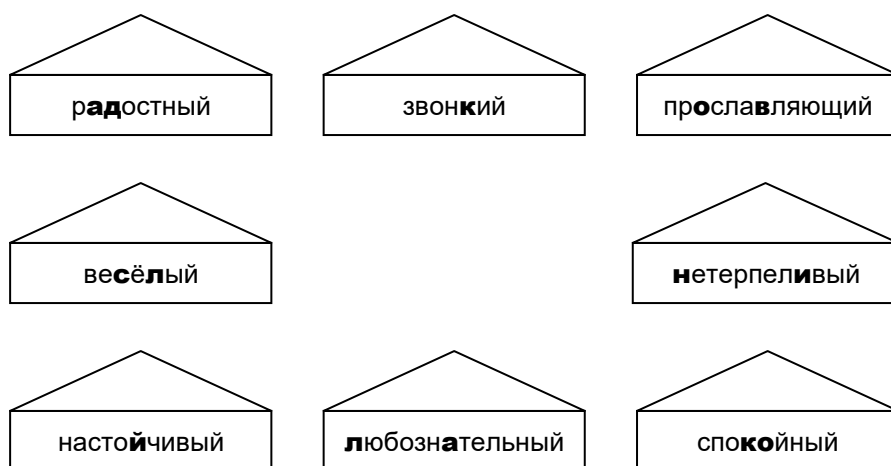
Ход занятия

1. Организационный момент

- 1) - Здравствуйте, ребята. Давайте подарим друг другу улыбки. Молодцы! Я вижу у всех вас хорошее настроение. Попрошу всех сесть на свои места. Кто сегодня отсутствует и почему?
- 2) Мобилизующий этап

У: Урок литературного чтения начнем с упражнения.

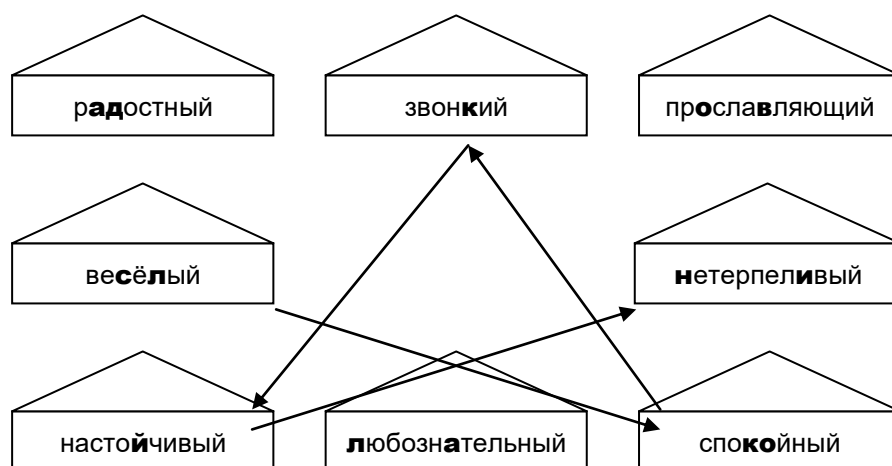
У: Рассмотрите игровое поле. Хором прочитайте слова, записанные на домиках, по часовой стрелке.



Д: Радостный, звонкий, прославляющий, нетерпеливый, спокойный, любознательный, настойчивый, весёлый.

У: Внимательно послушайте текст упражнения. *Двигаясь по ходу часовой стрелки, зайчик сделал пять прыжков. Сейчас он находится в домике со словом «прославляющий». Из какого домика вышел зайчик?*

Д: Двигаясь по ходу часовой стрелки, зайчик сделал пять прыжков. Сейчас он находится в домике со словом *прославляющий*. Значит, до этого зайчик побывал в домике со словом *весёлый*. В него зайчик попал из домика со словом *спокойный*. Перед этим зайчик посетил домик со словом *звонкий*. До него зайчик был в домике со словом *настойчивый*. В домик со словом *настойчивый* зайчик прыгнул из домика со словом *нетерпеливый*. Следовательно, зайчик вышел из домика со словом *нетерпеливый*.



2. Введение в тему занятия и объявление цели

У: Для определения темы урока выполним два задания. Прочитайте задание №1.

У: Назовите первую часть темы урока.

Д: Первая часть темы урока - Николай Сладков.

У: Определим название произведения. Выполним задание №2. Прочитайте его.

У: Назовите вторую часть темы.

Д: Вторая часть темы - «Песенки подо льдом».

У: Назовите тему урока полностью.

Д: Тема урока «Николай Сладков и его произведение «Песенки подо льдом».

У: Запишите тему урока в тетради.

У: Отталкиваясь от темы урока и используя опорные слова, сформулируйте его цель.

- *познакомится со сведениями о

 и

 Н. Сладкова;*
- *познакомиться с ... Н. Сладкова « »;*
- *учиться читать ... и ставить ?? к*

Д: Цель: познакомиться со сведениями о жизни и творчестве Николая Сладкова; познакомиться с произведением Николая Сладкова «Песенки подо льдом»; учиться читать произведение и ставить вопросы к нему.

3. Подготовительная работа

Информация об авторе

(Учитель вывешивает на доску портрет).

У: Николай Иванович Сладков родился в 1920 г. в Москве, в рабочей семье. Учился и жил в Ленинграде. В кружке юннатов он познакомился с Виталием Бианки, которого считал своим учителем и наставником. Позднее Н. Сладков посвятил В. Бианки свою книгу «Краешком глаза». В годы Великой Отечественной войны Н.Сладков служил военным топографом – специалистом по составлению и чтению карт местности. После войны автор много путешествовал, был в пустыне, в Африке, Индии. Везде он делал удивительные открытия о животных и природе, о которых рассказывал в своих произведениях. Н.Сладков – автор более 20 книг для детей. В его произведениях преобладает тема любви к природе.

Словарная работа

У: В произведении Николая Сладкова, с которым мы сегодня познакомимся, встретятся слова, значения которых надо уточнить.

У: Определите слова. Как вы понимаете их значения?

Лазоревый – цвета лазури, светло-синий.

Полынья – незамёрзший или уже растаявший участок ледяной поверхности реки, озера или моря.

Курчавиться – виться мелкими кудрями.

У: Проверьте себя. Найдите значения слов в словаре.

Антиципация

У: Учитывая название произведения, несколько слов из него, попытайтесь предугадать, о чем пойдет речь в этом произведении.

У: Проверим, насколько верны ваши предположения.

4. Первичное восприятие

Текст читает учитель.

Проверка первичного восприятия

У: О чём это произведение?

У: Подтвердились ли ваши предположения?

У: Какие чувства вы испытали при прослушивании этого произведения?

У: К какому жанру относится произведение?

У: Обозначим жанр произведения моделью (квадрат, т.к. рассказ).

У: Какова тема рассказа? (О природе.)

У: Какой цвет выберете для обозначения темы рассказа? (Зеленый.)

5. Вторичное чтение и анализ произведения

У: Перечитаем рассказ еще раз. При чтении обратите внимание на те слова, значения которых вам непонятны.

У: Значения каких слов вы бы хотели уточнить?

Усохла – высохла, уменьшилась в объеме.

Полумрак – слабое освещение, почти полное отсутствие света.

Юркнуть – юрким, быстрым движением скрыться куда-нибудь.

Водяной воробей – оляпка.

У: Продолжим работу над реализацией, поставленной нами цели. Будем учиться анализировать рассказ. Выполним необычное задание. Прочитайте его.

У: Ваша задача – прочитать вопрос, определить, все ли в нем правильно, если есть ошибка – исправить ее, и выбрать ученика, которому вы адресуете свой вопрос.

Д: 1) Что необычного случилось (на реке)¹ на озере?

Д: У автора запели лыжи.

Д: 2) Какие странные звуки издавали лыжи?

Д: Пели, как ручеек, лились, звенели

...И песенка их – как ручеек.

... А песня звенит. Живая она и чистая...птица...

Д: 3) Кто на самом деле пел песенку?

Д: Оляпка.

Д: 4) Какое качество помогло автору рассказа отгадать удивительную загадку?

Д: Любознательность, настойчивость, смелость.

Д: 5) Что делал автор, чтобы узнать, (что трещит) кто поёт?

Д: ...Я лег на лед и свесил голову...

...Я стукнул лыжной по льду.

... Тогда я что есть силы стукнул...

Д: 6) Как автор называет птичку? Найдите в тексте и зачитайте. (Показать фото птички).

Д: Оляпка

Чудо-птица

Подледная певунья

Водяной воробей.

Д: 7) Как вела себя (синичка)? Или: Как (вела) вел себя (синичка) оляпка? Найдите в тексте и зачитайте.

Д: И сейчас же... села она на край полыньи...

Оляпка ничего не ответил...

Снова юркнул он под лед...

Д: 8) Почему оляпка прятался подо льдом?

Д: Подо льдом ведь ни ветра, ни мороза, ни ястреба...

Чего бы оляпке не петь?

У: Молодцы! Продолжим урок.

Н.Сладков в рассказе использовал разные средства художественной выразительности. Он как художник слова нарисовал для нас картину встречи с удивительной птицей.

У: Для выполнения следующего задания мы сначала вспомним, что такое олицетворение, сравнение, эпитет.

У: А теперь перечитаем рассказ еще раз с дополнительным заданием:

1 ряд во время чтения пробует найти в тексте ЭПИТЕТЫ.

2 ряд – ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ.

3 ряд – СРАВНЕНИЯ.

У: Проверим, какие эпитеты отметил первый ряд?

Д: Подледная песенка.

Чудесная, лесная загадка.

Черный провал.

Лазоревый потолок.

У: Какие олицетворения нашел второй ряд?

Д: *Запели лыжи.*

Лес молчит.

У: Какие сравнения употребил автор? Слово третьему ряду?

Д: *Пели, как птицы.*

Песенка их – как ручеек.

6. Творческая работа

У: Послушайте песенку оляпки. (Учитель включает аудиозапись.)

У: Какими эпитетами вы бы охарактеризовали пение птички?

У: С чем бы вы сравнили песенку оляпки? (Ученики подбирают свои эпитеты и сравнения.)

7. Итог урока

У: Какой вам показалась птичка, описанная Н. Сладковым? При ответе вы можете использовать слова, записанные на домиках:

РАДОСТНЫЙ

ВЕСЕЛЫЙ

ЗВОНКИЙ

ПРОСЛАВЛЯЮЩИЙ

У: Что хотел донести Н. Сладков до читателей?

Д: *Природа разнообразна и удивительна. В ней много тайн и чудес. Если ты хочешь делать открытия – надо быть добрым, любознательным, наблюдательным и чутким по отношению к животным и окружающей природе.*

У: А каким для вас был сегодняшний урок? Выберите любое слово, написанное на домиках, и прикрепите к нему чудесную птичку – оляпку.

3.2.2. Воспитательное мероприятие

Сценарий воспитательного мероприятия

«Мир вокруг нас »

(цветы в легендах и преданиях)

Цель: воспитание любви к родной природе, развитие наблюдательности и интереса к окружающему миру.

Форма: коллективно-творческое дело.

Подготовительная работа.

Разделить воспитанников на несколько небольших групп – «знатоков природы», которым необходимо подобрать материал и рассказать об одном или нескольких цветах(название, мифы, легенды, предания, стихи о цветах, их целебные свойства и т.д.). рассказ должен быть ярким, эмоциональным, с использованием наглядного материала (фото, картина, презентация, костюм), музыки, стихов.

Педагог.

Бывая в лесу, в поле, в деревне, на даче, вы можете увидеть много удивительного и интересного в родной природе. Мы же с вами поговорим о цветах, без которых наша земля не была бы такой прекрасной. Синие, красные, желтые, розовые – они, как разноцветные фонарики, вспыхивают вдоль тропинок, на полянах, клумбах, около рек и ручейков.

Многие цветы – это настоящая лесная аптека, помогающая человеку сохранить здоровье, продлить жизнь и излечиться от недугов. Великий Жан Жак Руссо говорил своим друзьям «Когда вы заметите, что я очень болен и мало надежды на мое выздоровление, снесите меня на луг, и вы увидите, что мне опять станет хорошо!» . мы с вами еще многое узнаем о цветах на нашем мероприятии, но это будет дальше. А сейчас викторина.

Викторина.

1. Какое растение согласно преданию цветет в ночь на Ивана на Купалу? (Папоротник)
2. Из какого цветка появилась на свет Дюймовочка? (из тюльпана)
3. Какие цветы росли у Кая и Герды? (Розы)
4. Какой цветок рос на планете Маленького принца (сказка А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц») ? (Роза)
5. Какое растение любят кошки (Валериану)
6. Какой цветок в переводе на русский язык означает «Звезда»? (Астра)
7. Любимый цветок немецкого поэта В. Гете? (Фиалка)
8. Какие цветы чаще всего дарят женщинам на восьмое марта? (Мимозы)
9. Какие цветы взял с собой в кабину самолета Валерий Чкалов, отправляясь в 1937 году в полет через Северный полюс в Америку? (Васильки)

Заключительное слово педагога.

Стихи о цветах.

С. Есенин.

Цветы мне говорят прощай,
Головками кивая низко.
Ты больше не увидишь близко
Родное поле, отчий край.

xxx

Я не люблю цветы с кустов,
Не называю их цветами.
Хоть прикасаюсь к ним устами,
И не найду к ним нежных слов.
Я только тот люблю цветок,
Который врос корнями в землю,
Его люблю я и приемлю,
Как северный наш василек.

А.К. Толстой.

Колокольчики мои,
Цветики степные!
Что глядите на меня,
Темно-голубые?
И о чем звените вы
В день веселый мая,
Средь некошенной травы
Головой качая?

С.П. Красиков

Голубою светлой капелькой
В луговой цветной узор
Незабудка солнцем вкраплена,
Словно бусинка в ковер.

И.П. Мятлев

Как хороши, как свежи были розы
В моем саду! Как взор прельщали мой!
Как я молил осенние морозы
Не трогать их холодною рукой!
Как я берег, как я лелеял младость
Моих цветов заветных, дорогих!
Казалось мне, в них расцветала радость,
Казалось мне, любовь дышала в них.

С.П. Красиков.

Золотинкой в серебре
Песнь нарцисса в хрустале.
Свежая-пресвежая,
Нежная-пренежная.
Над цветком наклонишься,
Нежностью наполнишься.

xxx

Распустились почки, лес зашевелился,
Яркими лучами весь озолотился;
На его окраине, из травы душистой,
Выглянул на солнце ландыш золотистый...

xxx

На поля дохнуло ветром вешним,
Ивы распушились за прудом.
У тропинки маленький подснежник
Загорелся синим огоньком.
Закачался, слабенький и гибкий,
Удивленно радуясь всему.
И в ответ приветливой улыбкой
Солнце наклоняется к нему.

А.Н. Плещеев

Как мой садик свеж и зелен!
Распустилась в нем сирень;
От черемухи душистой
И от лип кудрявых тень...

Правда, нет в нем бледных лилий,
Горделивых георгин,
И лишь пестрые головки
Возвышает мак один.

Да подсолнечник у входа,
Словно верный часовой,
Сторожит себе дорожку,
Всю поросшую травой...

С. Кирсанов.

Я не степью хожу –
Я хожу по аптеке,
Разбираясь в ее
Травяной картотеке.
Беспредельная степь,
Бесконечная степь,
Ты природой написанный

Мудрый рецепт.

Легенды о цветах.

ВАСИЛЕК

Молодого статного крестьянского парня Василия полюбила красавица русалка, и он ответил ей взаимностью. Были они очень счастливы, только никак не могла договориться, где им лучше жить вместе. Русалка звала Василия в милые ее сердцу прохладные воды реки, а молодой пахарь хотел поселиться у родных полей. Долго они спорили, уговаривали друг друга, но никто не желал уступать. Тогда русалка решилась на последнюю крайность: превратила его в скромный голубой цветок – василек. Она надеялась, что голубой цветочек – Василий – василек рано или поздно придет в ее водяной дом. Но так и не дождалась: василек крепко держится корнями за пахню и неразлучен с родными полями.

(Украинская легенда)

ИВАН- ЧАЙ

Жил в одной деревне паренек по имени Иван, который ходил в красной рубахе и любил большую часть времени проводить на опушках среди цветов и кустарников. Он ухаживал за цветами, выводил новые сорта и мечтал о чем-то в тишине. А жители деревни, завидя мелькающую среди зелени красную рубаху, говорили:

- Да это Иван, чай там ходит? (в этой местности люди в свою речь вставляли вводное слово «чай»).

И до того к этому привыкли, что не заметили отсутствия в деревне Ивана. А когда у околицы вдруг появились невиданные ранее алые цветы, стали говорить: «Да это Иван-чай!». Так стали их называть. Кроме того, если листья этого растения заварить кипятком, то получится приятный освежающий напиток.

(Русская легенда)

МАРГАРИТКИ

Дева Мария, будучи ребенком, как-то смотрела ночью на небо, усеянное сверкающими звездами, и высказала желание: как было бы хорошо, если бы эти удивительные звезды стали земными цветами и она могла с ними играть. И как только звезды услышали это пожелание, они отразились в хрустальных каплях росы, блеснувших на земных растениях. На другое утро солнце озарило землю, и все увидели, что она покрыта словно маленькими звездочками – белыми цветочками. Дева Мария была в восхищении, украсила ими себя и воскликнула, что они всегда будут ее любимыми цветами и пусть называются цветами Марии – маргаритками.

(Христианская легенда)

НЕЗАБУДКА

Однажды богиня цветов Флора спустилась на землю и стала раздавать названия всем цветам на земле. Все цветы были одарены именами, никого не пропустила прекрасная богиня и хотела уже удалиться, как вдруг услышала чей-то слабый тонкий голосок:

- Не забудь меня, Флора! Дай и мне какое-нибудь имя!

Оглянулась Флора, посмотрела вокруг и снова хотела уйти, так никого и не увидев. Но голос повторился и попросил для себя имя. И тут только Флора заметила среди травы маленький нежный цветок голубого цвета. Рассмеялась богиня и сказала, что будет он называться незабудкой. А вместе с этим именем она наделила его чудесной силой – возвращать память тем людям, которые начнут забывать свою родину и своих близких.

(Древнегреческая легенда)

ПОДСНЕЖНИК

Когда Адам и Ева были изгнаны из рая, шел сильный снег, и Еве было очень холодно и грустно. Тогда несколько снежинок сжалились над ней, упали на землю и превратились в цветы – подснежники. Увидев их, Ева обрадовалась, повеселела, у нее появилась надежда, и с тех пор подснежник стал символом радости и надежды.

(Христианская легенда)

ФИАЛКА

Бог света Аполлон преследовал одну из прекрасных дочерей Атласа, которая в страхе убегала от него.

И когда он почти настиг ее, девушка с мольбой обратилась к Зевсу, чтобы громовержец укрыл ее от Аполлона. Великий Зевс сжалился и превратил ее в цветущую фиалку, спрятав в тени своих лесов. С тех пор каждую весну она цвела и наполняла своим благоуханием небесные леса, радуя богов и богинь.

Возможно, этот цветок так бы и остался в небесных лесах и никогда бы не попал на землю. Но однажды юная Персефона, дочь Зевса и Деметры, рвала фиалки, выбирая для своего букета самые нежные и красивые. Тут-то к ней и подкрался бог мрачного подземного царства Аид и хотел похитить ее. Персефона бросилась прочь, прижимая к груди сорванные цветы, но Аид все-таки догнал ее. В испуге она выронила фиалки, и они упали на землю. Вот откуда двойственность в почитании цветка у древних греков: с одной стороны, фиалка – знак печали и траура, с другой – символ весны и оживающей природы.

(Древнегреческая легенда)

ЛАНДЫШ

Морская царевна Волхова полюбила юношу Садко, который прекрасно играл на гуслях, а он отдал свое сердце красавице Любаве. Грустная Волхова

вышла на берег и стала горько плакать. И там, где падали слезинки царевны, выросли ландыши – символ чистоты, любви и печали.

(Древнерусская легенда)

ЛИЛИЯ

Фиванская царица Алкмена родила от Зевса мальчика Геракла, но, боясь мести Геры – жены Зевса, спрятала младенца в густом кустарнике. Однако Гера случайно обнаружила его и решила покормить грудью. Но маленький Геракл почувствовал в Гере врага и оттолкнул ее. Молоко брызнуло на небо, отчего образовался Млечный Путь, а несколько капель упали на землю и превратились в белоснежные лилии.

(Древнегреческая легенда)

3.3. Календарно-тематическое планирование

Объединение «_____», группа _____

№	Название темы занятия	Кол- во часо в	Дата по расписанию		Форма аттестац ии/ контрол я	Примечан ие (корректи ровка)
			По план у	По факту		
Сентябрь						
1.	Вводное занятие Знакомство с курсом. Проведение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности. Первичная аттестация. Введение в предмет.	2			Нулевой срез	
2.	Игры с буквами. Звуки вокруг меня.	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	4				
Октябрь						
3.	Попробуй объясни. «Словасики».	2			Устный	

					опрос	
4.	Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	2			Устный опрос	
5.	Цветные названия. Цвета осени.	2			Устный опрос	
6.	Словарная работа. Составление словарика по теме	2			Устный опрос	
7.	Множество предметов. Множество слов.	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	10				
Ноябрь						
8.	Понятие о предложении. Схема предложения.	2			Устный опрос	
9.	Предлоги. Составление предложений по картинке.	2			Устный опрос	
10.	Роль слов в предложении. Составление предложений по опорным словам.	2			Устный опрос	
11.	Работа с предложением. Времена года.	2			Устный	

					опрос	
	Итого за месяц	8				
Декабрь						
12.	Работа с предложением. Птицы. Зимующие птицы.	2			Устный опрос	
13.	Работа с предложением. Домашние животные.	2			Устный опрос	
14.	Работа с предложением. Дикие животные. Промежуточная аттестация.	2			Промежуто чная аттестация	
15.	Знакомство с текстом. Связная речь.	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	8				
	Итого за I полугодие	30				
Январь						
16.	Текст. Понятие о тексте.	2			Устный опрос	
17.	Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	2			Устный	

					опрос	
18.	Части текста. Ворона Кара.	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	6				
Февраль						
19.	Работа с текстом. Дополнение рассказов недостающими словами.	2			Устный опрос	
20.	Последовательность частей текста (абзац).	2			Устный опрос	
21.	Сочинение-описание «Мой папа». Словарь описаний.	2			Устный опрос	
22.	Деформированный текст. Редактирование текста.	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	8				
Март						
23.	Особенности поздравительного текста. Открытка маме.	2			Устный опрос	
24.	Комплексная работа над частями текста: озаглавливание,	2			Устный	

	коррекция абзацев.				опрос	
25.	Составление рассказов, используя вопросы и опорные слова. Погода.	2			Устный опрос	
26.	Редактирование рассказов о погоде. Создание мини-книжки.	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	8				
Апрель						
27.	Составление рассказов по картинкам. «Помощники».	2			Устный опрос	
28.	Редактирование рассказов «Помощники».	2			Устный опрос	
29.	Определение темы текста. Отбор материала.	2			Устный опрос	
30.	Определение главной мысли	2			Устный опрос	
31.	Основные принципы построения текста. План текста.	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	10				

Май						
32.	Работа над планом. Составление рассказов по плану. «Весенний парк»	2			Устный опрос	
33.	Редактирование рассказов «Весенний парк»	2			Устный опрос	
34.	Работа над средствами художественной выразительности	2			Устный опрос	
35.	Записки. Структура записки.	2			Устный опрос	
36.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	2			Итоговая аттестация	
	Итого за месяц	10				
	Итого за II полугодие	42				
	Итого за год	72				

**Лист корректировки
Календарно-тематического планирования
на _____ учебный год**

№ п / п	Причина корректировки	Дата	Согласование с ответственным лицом (подпись)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			

**3.4. Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Слово за слово» в соответствии с
Методическими рекомендациями РК
от 23.06.2021г. №4/4 стр.40**

Дата внесения изменений	На основании / в соответствии	Внесённые изменения (в каком разделе программы).	Кем внесены изменения Ф.И.О.

1.5. План воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

на 20__ / 20__ учебный год

Модуль 1. Конкурсное движение					
(Массовые мероприятия учебного характера: открытые занятия, соревнования, выставки, участие в конкурсах и т.д.)					
№	Мероприятие	Дата Проведения	Уровень мероприятия и место проведения	Объединение/кол- во участников	Результат. Отметка о выполнении
Сентябрь					
1.					
2.					
3.					
4.					

5.					
Октябрь					
1.	Конкурс рисунков «Мир без страха», посвящённый Дню солидарности в борьбе с терроризмом		Учрежденческий		
2.					
3.	Республиканская экологическая акция «Сохраним можжевельники Крыма»	До 25.10.24	Республиканский с Муниципальным этапом		
4.					
5.					
6.					
7.					
Ноябрь					
1.	Конкурс зарисовок на тему «Золотая осень»		На уровне объединения		

2.	Республиканский конкурс прикладного творчества «Знай и люби свой край»		Республиканский с Муниципальным этапом		
3.	Республиканский конкурс «Космические фантазии»		Республиканский с Муниципальным этапом		
4.					
5.					
6.					
Декабрь					
1.	Конкурс творческих работ «Новогодняя композиция»		На уровне учреждения		
2.					
3.					
4.					
Январь					
1.					

2.					
3.					
Февраль					
1.	Всемирный день безопасного интернета. Конкурс рисунков «Ловкие сети».		Учрежденческий		
2.					
3.					
Март					
1.	Конкурс творческих работ «Крым и Россия вместе навсегда»		Учрежденческий		
2.	Конкурс рисунков и плакатов "Сохраним планету!!!»		На уровне объединения		
3.					
4.					
5.					

Апрель					
1.	Республиканский конкурс природоведческих исследовательских проектов «Первооткрыватель»	До 21.03.2025	Республиканский с Муниципальным этапом		
2.	Международный конкурс творческих работ «Вторая жизнь вещей»		Международный (дистанционный)		
3.	Мы гордость Крыма		Всероссийский		
4.					
5.					
Май					
1.	Конкурс рисунков «Победная весна»		Учрежденческий		
2.					
3.					
Июнь					

1.					
2.					
3					

Модуль 2. Реализация воспитательной компоненты

№ п/п	Направление (модуль) воспитательной работы	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Объединение/кол- во участников	Планируемый результат	Форма демонстрации
1.	Диагностическо- аналитическое направление	Проведение организационного периода:	Сентябрь		Изучение свойств личности и ценностных ориентаций.	Диагностические материалы
2.		1.Диагностика познавательных способностей.	Декабрь			
3.		2.Диагностика воспитанности	Май			
1.	Модуль 1. «Экологическое воспитание»	Международная Ночь летучих мышей (День осеннего равноденствия)	21-22 сентября		1. Формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к	Выставка рисунков, беседа
2.		Занятие «Дары природы: грибы и ягоды»	октябрь			Выставка рисунков
3.		Международный День Черного моря	31 октября			Презентация

4.		Игра – соревнование «В мире животных»	ноябрь		процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты; 2. Повысить уровень знаний обучающихся о природе. 2. Обучающиеся научатся видеть уникальность и красоту окружающего мира, анализировать свою деятельность, преобразать природу. 3. Произойдут позитивные изменения в отношении к природе, к своему дому, родному краю. 4. Повысится экологическая культура каждого обучающегося и всего коллектива	Фотоотчёт
5.		Конкурсная развлекательная программа «День домашних животных»	ноябрь			Фотоотчёт
6.		Синичкин день	12 ноября			Конспект беседы
7.		День вторичной переработки	15 ноября			Выставка работ из бытовых отходов
8.		Животные в литературно-художественных изданиях	декабрь			Выставка рисунков
9.		Беседа: «Берегите хвойных красавиц»	декабрь			Конспект беседы
10.		День заповедников и национальных парков	11 января			Наличие презентации
11.		День зимующих птиц России	15 января			Выставка, беседа
12.		Всемирный день защиты морских млекопитающих или День китов	19 февраля			Конспект беседы
13.		Всемирный день кошек	1 марта			Выставка
15.		Всероссийская акция «День леса»	21 марта			Конспект беседы
16.		Всероссийский единый день действий «Сбережение воды»	22 марта			Конспект беседы

17.		Всероссийская акция «День птиц»	1 апреля		группы-семьи.	Конспект беседы
18.		День подснежника	19 апреля			Выставка
19.		Всероссийская акция «День Земли»	22 апреля			Конспект беседы
21.		Международный день сохранения биологического разнообразия (флоры и фауны Земли)	22 мая			Выставка рисунков
22.		Всероссийская акция «День эколога в России» (Всемирный день охраны окружающей среды)	5 июня			
23.		Международный день цветка	21 июня			Выставка рисунков
1.		Занятие, посвященный Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым.	24 сентября		воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека;	Презентация занятия
2.		Занятие, посвященное Крымской	ноябрь		- формирование	Презентация

		войне 1853-1856 годов;			ценностных представлений о любви к Крыму, России, народам Крыма и Российской Федерации, к своей малой Родине	занятия
3.	Модуль 2. Гражданско – патриотическое воспитание	Занятие по теме: «День Республики Крым»;	20 января			Презентация занятия
4.		«Для Вас, защитники!» - мастер-класс по изготовлению сувенира, посвященный Дню защитника Отечества, для детей и родителей	февраль			Фотоотчёт
5.		«День воинской славы» - выставка детского творчества, посвященная Дню защитников Отечества	февраль			Выставка
6.		Занятие по теме: «Россия и Крым – общая судьба», посвященный воссоединению России и Крыма, а также годовщине со дня проведения в Республике Крым всенародного референдума	18 марта			Презентация занятия
7.		Акция – конкурс на лучшее оформление кабинета ко Дню освобождения Джанкоя от немецко – фашистских захватчиков	апрель			Фотоотчёт

8.		Беседа: «11 апреля – День освобождения г. Джанкоя»	апрель			Конспект беседы
9.		Митинг ко Дню освобождения Джанкоя от немецко – фашистских захватчиков.	апрель			Фотоотчёт
10.		«Фантастический мир космоса...» - выставка детского рисунка, посвященного Дню космонавтики	апрель			Выставка
11.		Игра-викторина «Ворошиловский стрелок»	май			Материал викторины
12.		Просмотр видеоматериала «Дорогами мужества» с последующим обсуждением	май			Наличие видеоматериала
13..		«Героями не рождаются» - просмотр видеофильмов о ветеранах города Джанкоя, посвящённого Дню Победы	май			Наличие видеоматериала
14.		Беседа-презентация Животные на Великой Отечественной войне	май			Наличие презентации
15.		Митинг ко Дню Победы	май			фотоотчёт

1.	Модуль 3. Культурологическое воспитание	Выставка ко дню города	сентябрь		1. Формирование у обучающихся навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; 2. Формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей;	Фотоотчёт
2.		Благотворительная акция «Белый цветок»	сентябрь			Фотоотчёт
3.		День осени (урожая)	октябрь			Выставка,конспект
4.		Новогодний КВН	декабрь			Фотоотчёт
5.		Развлекательное мероприятие «Масленица»	февраль - март			Фотоотчёт
6.		Итоговые занятия в объединениях	апрель - май			Фотоотчёт

1.	Модуль 4. Профилактика и культура безопасности	Профилактика простудных заболеваний, в том числе и коронавирусной инфекции	сентябрь		- сформировать у обучающихся навыки безопасного поведения; -Формирование образа мышления обучающихся на верный выбор в ситуациях, которые могут нанести вред здоровью и жизни человека.	Конспект беседы
2.		Профилактические беседы по правилам дорожного движения	октябрь			Конспект беседы
3.		Инструктаж по правилам пожарной безопасности	ноябрь			Инструкция
4.		Беседа по правилам безопасности при обнаружении неизвестных пакетов, неразорванных снарядов, мин, гранат (инстр. № 22)	ноябрь			Инструкция
5.		Правила безопасного поведения обучающихся во время зимних каникул	декабрь		- Совершенствование правовой культуры и правосознания обучающихся. - Прививать навыки правомерного	Конспект беседы
6.		Беседа по правилам пожарной безопасности в период новогодних праздников	декабрь			Конспект беседы
7.		Профилактические беседы по правилам дорожного движения в	декабрь			Конспект беседы

		зимнее время			поведения, вырабатывать активную гражданскую позицию, нетерпимости к нарушению правопорядка. Организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения обучающихся.	
8.		Правила безопасного поведения обучающихся во время новогодних праздников	декабрь			Конспект беседы
9.		Инструктаж по проведению эвакуации в случае пожара или чрезвычайной ситуации	март			Инструкция
10.		Беседа о выполнении мероприятий по пожарной безопасности»	апрель			Конспект беседы
11.		Информационная безопасность	в течение года			Конспект беседы
12.		Беседа: правила безопасности при работе с биологическим оборудованием и объектами	в течение года			Конспект беседы памятки
13.						
1.		Дни открытых дверей «Наш Дом и как мы в нем живём	сентябрь		Формирование у обучающихся	

2.	Модуль 5. Духовно- нравственное воспитание	Мастер-класс «Подарок маме»	март		ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);	Фотоотчёт
3.		Итоговая линейка	май			Фотоотчёт, вручение грамот
1.	Модуль 6. Физическое развитие и культура здоровья	Детские военно – спортивные состязания «Зарничка»	октябрь		Формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о	Фотоотчёт
2.		Спортивные соревнования «В здоровом теле – здоровый дух»	октябрь			Фотоотчёт
3.		Беседа: «Памятники продуктам питания и блюдам из них в России»	ноябрь			Конспект беседы

4.					физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья	
5.						
6.						
1.	Модуль 7. «Профориентация и трудовое воспитание»	Посвящение в мастера «Чтобы мастерами стать»	сентябрь		- Формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку, труду, о ценности труда и творчества для личности, общества; - Формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, - Воспитание ответственного отношения к	Фотоотчёт
2.		Выставка рисунков «Биологические профессии»	февраль			Выставка рисунков
3.		«Профессии вокруг нас» - просмотр видеоматериалов	апрель			Видеоматериалы
4.		Создание биологических композиций и оформление кабинета	в течение года			Оформление кабинета
5.		Подготовка и уборка своих рабочих мест	в течение года			Наблюдение и контроль
6.		Конкурсная программа «Калейдоскоп профессий»	в течение года			Фотоотчёт
7.		«Сто дорог – одна моя» - беседы по профориентации	в течение года			Конспект беседы

8.		Круглый стол «Лабиринт профессий»	в течение года		осуществляемой трудовой и творческой деятельности;	Конспект беседы
9.		Внеплановые мероприятия	в течение года			
1.	Модуль 8 «Самоуправление»	Выбор старосты объединения	сентябрь			-----
2.		Анкетирование	сентябрь			анкеты
3.		Выбор представителей объединения в Творческий Совет обучающихся	сентябрь			-----
4.		Организационная деятельность старосты	В течение года			-----
5.		Участие представителей объединения в работе Творческого Совета обучающихся	В течение года			Благодарность

6.		Выбор тьютеров среди обучающихся. Их работа с другими обучающимися объединения	В течение года		Благодарность

Модуль 3. Работа с родителями

№	Название мероприятия	Форма	Дата	Примечание
1.	Международные, Всероссийские и Республиканские дистанционные соревнования, конкурсы и акции для обучающихся.	Индивидуальная консультация	В течение учебного года	
2.	Международные, Всероссийские и Республиканские, Муниципальные очные и/или очно-заочные соревнования, конкурсы и акции для обучающихся.	Индивидуальная консультация	В течение учебного года	
3.	Вовлечение родителей в организацию и проведение мероприятий объединения и учреждения	Индивидуальная консультация	В течение учебного года	
4.	«Организация учебного процесса для обучающихся 1 года обучения»	Родительское собрание	сентябрь	
5.	«Подведение итогов учебного процесса» для обучающихся 1 года обучения»	Родительское собрание	Май	
6.	Награждение благодарностью ЦНТТ наиболее активных родителей	Итоговая линейка	май	