

**Отдел образования администрации города Джанкоя
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного
образования города Джанкоя Республики Крым
«Центр научно-технического творчества»**

РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического совета
протокол
от 28.08.2025 № 1

СОГЛАСОВАНА
Директор МОУ «Средняя
школа-детский сад № 7»
И.С. Добренькая
« 29 » 08 20 25 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МОУ ДОД ЦНТТ
28.08.2025 № 100 – ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Маленькие мастера»**

Направленность: техническая
Срок реализации программы: 1 год
Вид программы: модифицированная
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Составитель: Балатукова Эльнара Юнусовна
Должность: педагог дополнительного образования

г. Джанкой,
2025 г.

Содержание

Раздел №1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.	11
1.3. Воспитательный потенциал программы	12
1.4. Содержание программы	14
1.4.1. Учебный план программы	14
1.4.2. Содержание программы.	15
1.5. Планируемые результаты	19
Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, включающий формы аттестации	22
2.1. Календарный учебный график.	22
2.2. Условия реализации программы	23
2.2.1. Материально-техническое обеспечение.	23
2.2.2. Информационное обеспечение.	23
2.2.3. Кадровое обеспечение программы.	24
2.2.4. Методическое обеспечение.	24
2.3. Формы аттестации.	27
2.4. Список литературы.	29
Раздел № 3. Приложения.	30
3.1. Оценочные материалы (Приложение 1).	30
3.1.1. Нулевой срез	30
3.1.2. Промежуточная аттестация.	31
3.1.3. Итоговая аттестация.	32
3.2. Методические материалы (Приложение 2)	33
3.2.1. Конспект занятия.	33
3.2.2. Воспитательное мероприятие	43
3.2.3. Развёртки.	49
3.3. Календарно-тематическое планирование (Приложение 3)	51
3.4. Лист корректировки (Приложение 4).	56
3.5. План воспитательной работы (Приложение 5)	57

Раздел №1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие мастера» разработана на основе дополнительных образовательных программ Журавлевой А.И. «Техническое творчество младших школьников» [1] и «Начальное техническое моделирование с элементами художественного конструирования» [2], имеет модификации и дополнения, исходя из требований учреждения дополнительного образования, на базе которого она используется.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами в сфере дополнительного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. N 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие

критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию

российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;

- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;

- Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;

- Устав Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей города Джанкоя, Республики Крым, «Центр научно-

технического творчества», утверждённый Постановлением администрации города Джанкоя Республики Крым от 10.12.2014 № 4.

- **ПОРЯДОК** разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по учебному направлению Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей города Джанкоя Республики Крым «Центр научно-технического творчества» от 29.08.25 г.

Направленность программы техническая. Программа направлена на формирование общечеловеческих ценностей школьника, его всестороннее развитие, в том числе развитие творческих конструкторских способностей и интегративных качеств, в основе которых заложено гуманно-личностное отношение к ребенку.

Актуальность программы обусловлена тем, что настоящее время — век высоких технологий. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо с художественно-технической культуры. Приобщение современного ребенка к народной истории через изготовление самодельной игрушки и сувениров своими руками. Искусство изготовления игрушек и сувениров — один из древнейших видов народного художественного творчества (хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка, матрешка, роспись яиц и т.д.). Издавна своеобразие изготовления игрушки определялось условиями быта и труда, обычаями народа, национальным характером, климатическими условиями. Сюжеты игрушек и сувениров подсказывала сама жизнь. Со временем изменялись и совершенствовались приемы изготовления игрушек, сувениров, но сохранялись и развивались традиции, которые заложили основу промысловых центров. Мастерство передавалось из поколения к поколению. Традиции народного искусства и сейчас продолжают жить и развиваться, современные игрушки отличаются яркостью цветов, но в них также остались образность, добродушие, радость, которую они несут людям.

Новизна. В настоящее время в нашей стране происходят существенные изменения в национальной политике образования. Это связано с переходом на позиции личностно-ориентированной педагогики. Одной из задач современного образования становится раскрытие потенциала всех участников педагогического процесса, предоставление им возможностей проявления креативных способностей. Появилась потребность в разработке новых программ. Эти искания направлены на активизацию познавательной деятельности воспитанников, развитие важных качеств и свойств личности, навыков самостоятельной творческой работы.

Программа дает возможность изучать курс и в составе группы и индивидуально; различными уровнями обучения; отсутствием жестких временных границ для этапов и всего курса. Возможности объединения «Маленькие мастера» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся основы художественно-технической культуры.

Отличительной особенностью этой программы является то, что дети могут проявлять свои знания через творчество, то есть нарисовать рисунок, правильно передав формы и цвета изучаемого объекта; сделать поделку, но так, что бы она была похожа на выбранный объект; создать плакат, в котором выражена мысль; создать памятку, что бы запомнить материал

Педагогическая целесообразность - педагогические приемы, формы и методы обучения, определенные педагогом, направлены на формирование у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (команда), с одной стороны, и формировании самодостаточного проявления всего своего потенциала при выполнении индивидуальных заданий.

В образовательной программе «Маленькие мастера» предусмотрено развитие основных видов деятельности обучаемых с учётом их психологических возрастных особенностей.

Основная особенность младшего и среднего школьного возраста - начало перехода от детства к взрослости. В этот период происходит развитие познавательной сферы, учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию, обучающиеся начинают овладевать теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением.

Дополнительное образование позволяет включать обучающихся в проектную и творческую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить наблюдение, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям. Сюда же относятся приемы, сходные с определением понятий: описание, характеристика, разъяснение, сравнение, различение, классификация, наблюдение, умения и навыки проведения эксперимента, умения делать выводы и заключения, структурировать материал и др. Эти умения ведут к формированию познавательных потребностей и развитию познавательных способностей.

Адресат Программы – обучающиеся от 7 до 10 лет. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста. Основание для зачисления: заявление одного из родителей (законных представителей), согласие на обработку персональных данных.

Младший школьный возраст – это возраст, когда ребёнок проходит первый этап школьного образования, в настоящее время в нашей стране он охватывает период с 7 до 10 лет. Главной чертой этого возрастного периода является смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному учению. Смена ведущей деятельности – не одномоментный переход, а процесс, занимающий у разных детей различное время. Поэтому на протяжении всего младшего школьного возраста игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития.

Эмоционально младший школьник впечатлителен и отзывчив, но более уравновешен, чем дошкольник. Он уже может в достаточной степени управлять

проявлениями своих чувств, различать ситуации, в которых их необходимо сдерживать.

В этом возрасте ребёнок приобретает опыт коллективной жизни, для него существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений. Особое место в жизни ученика начальной школы занимает педагог, тренер. В этом возрасте он для ребёнка - образец действий, суждений и оценок. От него решающим образом зависит и принятие позиции обучающегося, и мотивация учебной деятельности, и самооценка ребёнка.

Уровень и направленность программы, объём и сроки её реализации

Программа «Маленькие мастера» технической и учебно-познавательной направленности с практической, проектной и творческой ориентацией рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста (7-10 лет). То есть для обучающихся 1-4 классов. **Плановое количество учеников в группе — 10-20 человек**

Уровень программы - стартовый

Объём программы составляет 72 часа.

Срок реализации программы – 1 год

Начало учебного года – сентябрь

Конец учебного года – май

Продолжительность учебного года – 36 недель (I полугодие составляет 16 недель и II полугодие – 20 недель)

Язык реализации программы – обучение по программе ведется на русском языке

Форма обучения – очная, с применением сетевой формы реализации. Сетевыми партнёрами являются муниципальное образовательное учреждение Средняя школа-детский сад № 7 имени Героя Советского Союза Марии Октябрьской, расположенное по адресу: 269100, Республика Крым, г. Джанкой, ул. Октябрьская, д. 160. и Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Джанкоя Республики Крым «Центр научно-технического творчества», расположенное по адресу: 296100, Республика Крым, город Джанкой, ул. Крымская, 24. Сотрудничество осуществляется согласно заключенного сетевого договора.

В особых ситуациях, связанных с необходимостью приостановки образовательного процесса (при введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями, изменением санитарных норм и др.) возможно применение электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий при реализации программы.

При дистанционном обучении используется официальный сайт учреждения или страница ВК. С переходом на дистанционную форму обучения, педагог дополнительного образования адаптирует данную программу, акцентируя содержание на самостоятельную творческую работу детей, определяет новые временные рамки освоения новых компетенций. На странице педагога размещены папки с названием объединения и группы, в которых размещаются материалы согласно программе

и учебному плану. Обратная связь осуществляется через электронную почту педагога, также размещенную на странице педагога.

При использовании электронных средств обучения (далее - ЭСО) во время занятий и перерывов проводится гимнастика для глаз.

При использовании книжных учебных изданий гимнастика для глаз проводится во время перерывов.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для обучающихся 1-4-х классов - 10 минут. Общая продолжительность использования ЭСО на занятии не должна превышать для интерактивной доски - для детей до 10 лет - 20 минут, старше 10 лет - 30 минут; компьютера - для детей 1-2 классов - 20 минут, 3-4 классов - 25 минут, 5-9 классов - 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса. Зачислении детей в объединение производится через электронную систему АИС «Навигатор ДО РК» на основании Приказа Министерства образования, науки и молодежи №1204 от 16.07.2021г. Об автоматизированной информационной системе Республики Крым «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) или самим ребенком, достигшим 14-ти лет, и согласия на обработку персональных данных в письменном виде. При наличии свободных мест приём детей осуществляется на протяжении учебного года.

Занятия проводятся в разновозрастных группах постоянного состава.

Виды занятий определяются содержанием программы и поставленными задачами; предусматриваются ролевые и деловые игры, конкурсы, праздники, открытые занятия с участием родителей.

В некоторых случаях в группу могут быть зачислены как более младшие школьники, так и дети более старшего возраста (при наличии интереса к данному курсу и после собеседования с преподавателем). Набор детей разного возраста не мешает усвоению материала программы, т.к.

- большую часть материала данного курса обучающиеся осваивают на практике
- используется дифференцированный подход к школьникам разного возраста (например, даются задания разной сложности)
- допускается помощь старших младшим, консультирование и т. д.

Таким образом, в группах могут быть обучающиеся одного возраста (одновозрастные), так и разных возрастных категорий (разновозрастные). Занятия в основном групповые, но при необходимости могут быть и индивидуальными. Виды занятий определяются содержанием программы (викторина, творческие работы, практическое и теоретическое занятие и пр.).

Руководитель дополнительного образования может вносить изменения и дополнения в содержание программы, планируя работу с учетом интересов кружковцев, а также материально-технической базы. При необходимости проводить занятия индивидуальные и по звеньям. Распределение по темам –

ориентировочное. Педагог сам может определить, сколько часов необходимо для изучения той или иной темы и вносить изменения в планы, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность обучающихся и условия работы данной группы.

Режим занятий - занятия в группах проводятся 1 (один) раз в неделю по 2 (два) часа (1 академический час – 45 минут) с перерывом 10 минут. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей детей на основе дифференцированного подхода.

Уровень освоения Год обучения	Количество рабочих недель	Количество в неделю			Количество в год	
		Дней	Число и продолжительность занятий в день	Часов	Занятий	Часов
Стартовый уровень 1год	36	1	2 по 45 мин	2	36	72

Режим работы в каникулярное время. Во время осенних и весенних каникул программа осуществляется в соответствии с учебным планом. Занятия в объединениях проводятся по утвержденному расписанию, составленному на период каникул, в форме учебных занятий, экскурсий, тематических мероприятий для обучающихся МОУ ДОД ЦНТТ, соревнований, работы сборных творческих групп и др. Каникулярное время используется в соответствии с учебным планом, но время, формы и виды занятий могут изменяться в зависимости от целей занятий, погодных условий, индивидуальных особенностей детей.

В летнее время программа не реализуется. В период летних школьных каникул объединение может продолжать работу или по реализации краткосрочной образовательной программы близкой по содержанию к этой или использовать это время для проведения соревнований, экскурсий, подготовки к конкурсам и т.п., согласно утвержденному плану работы на данный период.

В период зимних каникул (с 1 по 8 января) занятия не проводятся.

В период всех каникул допускается работа с переменным составом обучающихся, объединение учебных групп, сокращение численности их состава, корректировка расписания с перенесением занятий на утреннее время.

Организация воспитательной работы

Воспитательные мероприятия проводятся педагогами не реже одного раза в месяц, продолжительностью до 40 минут. Воспитательные мероприятия не включаются в расписание учебных занятий. Родительские собрания проводятся в учебных объединениях не менее 2 раз в год.

Программа «Маленькие мастера» предполагает освоение материала на стартовом уровне. **Стартовый уровень** программа личносно - ориентирована, т.е. содержание, методы работы, рекомендации по реализации задач направлены как на развитие личности каждого ребенка, с учетом его задатков и способностей, так и позволяющая педагогу реализовать свой собственный потенциал с максимальной эффективностью.

1.2. Цель и задачи программы

Целью образовательной программы «Маленькие мастера» является формирование основ технологической грамотности детей младшего и среднего школьного возраста, а так же знаний, умений и навыков самостоятельной проектной и творческой деятельности, развитие индивидуальности творческого потенциала обучающегося.

Задачи:

Образовательные (предметные, обучающие):

- познакомить учащихся с историей развития технического творчества;
- развивать личность каждого ребенка, с учетом его задатков и способностей;
- обучать техническим приемам работы с различными материалами: способам применения шаблонов, объединения деталей из бумаги, картона и фанеры;
- познакомить с элементами художественного конструирования

Развивающие (метапредметные):

- развивать образное и пространственное мышление, конструкторские способности, фантазию ребенка;
- развивать потребность в стремлении к активной практической деятельности по творческому направлению, формировать художественный вкус;
- развивать интерес к техническому конструированию и моделированию.
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;

Воспитательные (личностные):

- воспитать активную, свободно мыслящую личность, проявляющую интерес к творчеству;
- заложить основы культуры труда
- воспитать терпение и упорство – качества, необходимые при работе с бумагой;

1.3. Воспитательный потенциал программы

Воспитательная работа объединений технической направленности осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- Гражданско-патриотическое.
- Нравственное и духовное воспитание.
- Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.
- Интеллектуальное воспитание.
- Здоровье сберегающее воспитание.
- Социокультурное и медиакультурное воспитание.
- Правовое воспитание и культура безопасности.
- Воспитание семейных ценностей.
- Формирование коммуникативной культуры.
- Экологическое воспитание.

Цель: создание благоприятной среды для повышения личностного роста учащихся, их развития и самореализации.

Задачи:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;
- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья учащихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интерес к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях города, учреждения, объединения: благотворительных акциях, творческих концертах, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д.; в конкурсных программах различного уровня.

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, видеоэкскурс, защита проекта, конференция,

лекция-рассуждение, ролевые игры, обучающие занятия (например, по правилам дорожного движения, по гражданской обороне и др.).

Воспитательные мероприятия по количеству участников-групповые.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: социальные, интеллектуальные, художественные, здоровьесберегающие, трудовые, социально-педагогической поддержки, досуговые.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др.

План воспитательной работы содержится в Приложении № 5

1.4. Содержание программы **1.4.1. Учебный план программы «Маленькие мастера»**

№ пп	Наименование раздела, темы	Всего часов	теоретически	практическое	Форма Аттестации/контроля
1	Вводное занятие.	2	1	1	Нулевой срез
2	Работа с наборами готовых деталей	4	1	3	Устный опрос
	- Ознакомление с деталями набора; Сборка макетов и моделей по образцу; - Сборка макетов и моделей по рисунку-схеме; Сборка макетов и моделей по собственному замыслу.	2 2	1	1 2	Практическая работа
3	Работа с бумагой и картоном.	20	5	15	Практическая работа
	3.1. Плетение из полосок бумаги и картона. Основы графической грамоты.	4	2	2	Устный опрос
	3.2. Аппликация, как способ изготовления художественных изделий.	6	2	4	
	3.3. Объемная игрушка.	6	1	5	
	3.4. Художественное вырезание из бумаги: рваная аппликация, вытынанка.	4		4	
4	Мастерская юного скульптора (работа с пластичным материалом: пластилин, соленое тесто)	6	2	4	Устный опрос
5	Мастерская Деда Мороза. Новогодние и рождественские игрушки, сувениры, елочные украшения, маски, открытки	10	2	8	Промежуточная аттестация
6	«Удивительный мир бумаги Квиллинг, торцевание.	4	2	2	Устный опрос
7	Подарки и сувениры своими руками.	4	2	2	Устный опрос
8	Динамическая игрушка.	10	2	8	Практическая работа
9	Объемное конструирование	10	2	8	Устный опрос
10	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговая аттестация
	Всего	72	20	52	

1.4.2. Содержание программы «Маленькие мастера»

Тема 1. Вводное занятие (2 часа)

Теория (1 час). Знакомство преподавателя с учащимися. Запись в группы. Рассказ о работе кружка, плане проведения занятий и их тематике. Демонстрация изделий. Правила поведения на занятиях и переменах. Правила техники безопасности на занятиях «Моделирование игрушек, сувениров». Краткая история игрушки.

Практика (1 час). Игра-викторина.

Форма аттестации/контроля: нулевой срез.

Тема 2. Работа с наборами готовых деталей(4 часа)

Теория (1 час). Ознакомление с деталями набора. Название и назначение входящих в конструктор деталей. Способы и приёмы соединения деталей. Знакомство с последовательностью и технологией сборки предложенной модели. Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей по рисунку-схеме.

Практика (3 часа). Выполнение сборки макетов и модулей конструктора по собственному замыслу. Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей по собственному замыслу.

Форма аттестации/контроля: устный опрос, практическая работа

Тема 3. Работа с бумагой и картоном (20 часов)

3.1.Плетение из полосок бумаги и картона (4 часа)

Теория(2 часа). Бумага - один из простых и доступных материалов. История изобретения бумаги. Разновидность фактуры бумаги. Плетение как разновидность художественного творчества. Плетение изделий и их применение. Техника плетения плоских и объёмных изделий из полосок бумаги. Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами.

Практика (2 часа). Изготовление коврика- салфетки, шапочка — маска.

Форма аттестации/контроля: практическая работа, устный опрос

3.2.Аппликация, как способ изготовления художественных изделий (6 часов)

Теория (2 часа). Виды художественной работы с бумагой. Эстетика и культура во время работы над аппликацией. Плоские и объёмные аппликации. Тематические или сюжетные аппликации. Аппликации на основе геометрических форм, тематические или сюжетные. Обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения (подбор бумаги по цвету и фактуре, размеру); перенесение рисунка на цветную бумагу, вырезание деталей; последовательность приклеивания деталей; наклеивание деталей на основу. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Практика (4 часа). Изготовление сувениров-аппликаций (открытки, картинки, игрушки). Оформление работ. Анализ работ. Игра «Сложи фигуру»- абрисная.

Форма аттестации/контроля: практическая работа.

3.3. Объемная игрушка (6 часов)

Теория (1 час). Основы графической грамоты. Линия и ее возможности, линии разной толщины. Геометрические фигуры. Конструирование игрушек на основе цилиндра, конуса, квадрата. Изготовление изделий из готовых разверток. Выполнение черчения разверток с помощью линейки, циркуля. Особенности соединения частей объемного изделия под прямым углом, конической и цилиндрической формы. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Практика (5 часов). Изготовление игрушек на основе конуса, цилиндра, куба. Конкурс — выставка «Матрёшка».

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

3.4. Художественное вырезание из бумаги (4 часа)

Практика (4 часа). Виды художественного вырезания из бумаги. Симметрическое вырезание, орнаменты. Знакомство с техникой «вытынанки». Необходимые материалы и инструменты. Правила безопасной работы с режущими инструментами. Правила для вырезания всех видов. Понятие о силуэте, симметрии.

Изготовление закладок для книг, поздравительные открытки, салфетки, панно. Оформление работ. Анализ работ. Викторина на тему вырезания из бумаги.

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

4. Мастерская юного скульптора (6 часов)

Теория (2 час). Особенности соленого теста, пластилина, приемы и способы соединения деталей в поделках, основные приемы лепки, особенности сушки, приемы использования подручных средств при работе с соленым тестом, правила выполнения сборных конструкций, последовательность изготовления картины и рамочки.

Практика (4 часа). Лепка плоских сувениров игрушек-подвесок «Чудо-рыбка», «Чудо-кот». Роспись поделок после просушки. Создание сюжета в полуобъеме. Формирование композиционных навыков. Композиция и цвет в расположении элементов на поверхности. Смешивание цвета при лепке растений. Лепка рельефного панно на новогоднюю тему.

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

5. Мастерская Деда Мороза (10 часов)

Теория (2 часа). Новогодние обычаи и обряды, символика, народные поверья. Конструирование и изготовление из различных материалов игрушек, сувениров, открыток, масок, украшений. Эстетическое оформление украшений и игрушек. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Практика (8 часов). Изготовление сувениров, елочных украшений из бросового материала, поздравительных открыток, праздничных пакетиков, коробочек. Оформление работ. Анализ работ. «Зимние приметы» - игровая программа.

Форма аттестации/контроля: Промежуточная аттестация

6. «Удивительный мир бумаги» Торцевание. Квиллинг. (4 часа)

Теория (2 часа). Изучить виды торцевания. Изучение техники работы и инструментов. Создание шаблонов и эскизов, для работы. Контурное торцевание, Объемное торцевание, торцевание слоями. Знакомиться с основными понятиями и базовыми формами квиллинга. Обучаться различным приёмам работы с бумагой. Формировать умения пользоваться схемами и инструментами. Создавать композиции из форм, выполненных в технике квиллинга.

Практика (2 часа). Выполнение работы «цветок василек», «ваза с цветами». Изготовление картины, изготовление поздравительной открытки в технике квиллинг.

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

7. Подарки и сувениры своими руками(4 часа)

Теория (2 часа). Общие понятия о пряже, нитках. Природные и искусственные волокна. Виды ниток, их особенности и применение. Аппликация из отрезков ниток. Последовательность аппликационных работ. Контурный рисунок. Последовательность изготовления помпонов. Конструирование игрушек из нитяных помпонов и клубков. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Практика (2 часа). Изготовление аппликации из отрезков ниток и конструирование игрушек из нитяных помпонов и клубков. Оформление работ. Анализ работ.

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

8. Динамическая игрушка (10 часов)

Теория (2 часа). История народной игрушки. Виды динамической игрушки. Последовательность изготовления игрушки, сборки, оформление. Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами.

Практика (8 часов). Изготовление динамической игрушки. Оформление работ. Анализ работ. Игра — викторина «Народная игрушка».

Форма аттестации/контроля: практическая работа.

9.Объемное конструирование (10 часов)

Теория (2 часа). Формировать умения изготавливать несложные конструкции изделий с опорой на рисунок, анализировать, планировать и выполнять технологические операции с опорой на инструкционную карту.

Практика (8 часов). Уметь сделать машину из готовых форм. Сделать объемную коробочку-шкатулку «Петух».

Форма аттестации/контроля: устный опрос.

10. Итоговое занятие (2 часа)

Теория (1 час). Подведение итогов работы за год. Подготовка самоделок к выставке – защите «Наши руки не знают скуки». Рекомендации по работе во время летних каникул. Награждение лучших воспитанников.

Практика (1 час). Игры, конкурсы, викторины.

Форма аттестации/контроля: итоговая аттестация

1.5. Планируемые результаты

Прогнозируемый результат. К концу обучения обучающиеся будут владеть начальными знаниями в области технического моделирования, основами проектирования и разработки технологических решений.

Кроме того, обучающиеся будут знакомы с реальными техническими проблемами, стоящими перед обществом. К таким проблемам относятся: разработка технологий для защиты неживой природы и почв от загрязнения, создание методов сохранения биоразнообразия, а также разработка технологий, способствующих улучшению здоровья людей.

В результате изучения программы обучающиеся будут знать:

- историю развития технического творчества; с информацией о значении техники в жизни человека;
- правила поведения на занятии;
- правила техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарно-гигиенические нормы;
- правила работы с бумагой, свойствами и видами бумаги;
- название и назначение основных инструментов и правила работы с ними;
- правила работы с основными чертежными инструментами;
- иметь представление о чертеже, линиях чертежа, отрезке;
- знать условные обозначения линий чертежа, осевой симметрии;
- виды геометрических фигур;
- классификацию по форме, размеру, цвету;
- виды соединений плоских деталей;
- шарнирное соединение, рычажный механизм;
- русские народные традиции;
- приемы и способы изготовления сувениров из различных материалов;
- современные техники декоративно-прикладного творчества;
- название и назначение основных частей транспортной техники;
- способы соединения деталей технических моделей;
- иметь представление о форме, цвете, пропорциональности в художественном техническом конструировании

В результате изучения программы обучающиеся будут уметь:

- свободно работать инструментами (ножницы, линейка, циркуль, карандаш, шило);
- аккуратно вырезать заготовки по прямому контуру;
- выполнять простейшие операции с бумагой: складывание, вырезание, склеивание, сгибание;
- экономно расходовать поделочный материал;
- выполнять творческие работы на основе прямоугольной призмы;
- уметь начертить необходимую линию по заданию педагога;
- уметь вырезать симметричные фигуры;
- самостоятельно конструировать простые предметы из геометрических фигур;

- работать с шаблонами и трафаретами;
- выполнять работы с использованием рычажного механизма и ниточной тяги;
- изготавливать модели из готовых объемных форм;
- конструировать объекты зданий;
- выполнять творческие работы, используя технику аппликации, квиллинга, декупажа, коллажа, мозаики и др.
- выполнять полу-плоскостные композиции и объемные модели транспортной техники из бумаги и картона;
- художественно оформить модель;
- оформить простую модель в соответствии с правилами художественного оформления Требования к результатам освоения базовой образовательной программы структурируются по ключевым задачам, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

В результате изучения программы обучающиеся смогут:

- Работать самостоятельно, если задание доступно для выполнения.

Предметные результаты характеризуют опыт обучающихся в научно-технической деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения программы:

- устойчивая мотивация обучающегося к получению знаний и выполнению действий в области начального технического моделирования;
- умение ориентироваться в области технического творчества;
- развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;
- позитивное отношение к научно-техническому творчеству;
- развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, пространственного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- формирование представления о мире профессий, связанных с техническим творчеством;
- применение конструкторских умений, знаний и представлений в процессе выполнения творческих работ;
- овладение навыками моделирования из бумаги, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- результативность участия в конкурсах и выставках.

Развивающие (метапредметные результаты)

Метапредметными результатами освоения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

2.1. Регулятивные УУД. Обучающиеся научатся:

- организовывать свое рабочее место;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- корректировать свои действия в процессе творческой деятельности;
- в диалоге с педагогом определять степень успешности своей работы.

2.2. Познавательные УУД Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи;
- вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- осуществлять проектную деятельность;
- использовать методы и приёмы технической деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни;
- применять модели, схемы, образцы для решения познавательных и творческих задач.

1.3. Коммуникативные УУД: Обучающиеся получают возможность научиться:

- слушать собеседника, формулировать собственное мнение, соблюдать корректность в высказываниях;
- работать индивидуально и в группе, находить общее решение творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Воспитательные (личностные):

У обучающихся будут сформированы:

- готовность и способность к саморазвитию;
- чувство сопричастности и гордости за свой творческий коллектив;
- навыки общения на основе доброжелательности, доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- проявления творческих способностей; самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, включающий формы аттестации
2.1. Календарный учебный график

1 год обучения

Мес яц	сентябрь			октябрь				ноябрь				декабрь				январь			февраль				март				апрель					май				
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов в неделю (групп)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Кол-во часов в месяц (групп)	6			8				8				10				6			8				8				10					8				

[illegible]

Объём в 20__-20__ учебном году – 72 учебных часа

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

Учебные занятия проводятся в просторном, хорошо освещенном кабинете образовательной организации (МОУ «Средняя школа-детский сад № 7») общей площадью 48,00 кв. м.

Мебель (предоставляемая МОУ «Средняя школа-детский сад № 7»): стол учительский – 2 шт., стул учительский – 1 шт., стол ученический – 12 шт., стулья ученические – 20 шт., шкаф – 4 шт., доска учительская – 1 шт., проектор – 1 шт., настенный экран – 1 шт.

Техническое оснащение (предоставляемое МОУ «Средняя школа-детский сад № 7»): мультимедийный проектор с потолочным креплением – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт., ноутбук – 1 шт.; МФУ – 1 шт.;

Технические средства обучения общего назначения: компьютер.

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок, спицы, пяльцы, шаблоны выкроек, схемы по вязанию, трафареты букв. Материалы: бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, калька копировальная, альбом, бархатная бумага, картон переплетный, цветной картон; ткань, мех, вата, ватин, тесьма, эластичная лента, кружева, нитки швейные – белые, черные и цветные, мулине; проволока тонкая мягкая, леска, клей ПВА. Дорогостоящие материалы на занятиях не нужны. В ход идут любые старые коробки, куски обоев. Для работы можно использовать самые разные наборы цветной бумаги, картона, различный тканый материал, нитки - швейные, мулине, ирис, шерстяные и так далее. В качестве инструментов потребуются: игольницы с иглами, линейка; простой карандаш, мел, клей ПВА, шило (мы пользуемся кнопками с иголочкой длиной несколько миллиметров). Все это всегда есть в любой семье.

2.2.2. Информационное обеспечение

Включает в себя готовые шаблоны, раздаточный материал, интеллектуальные игры. Технические средства обучения общего назначения: удлинитель, компьютер, «Интернет». При реализации программы используются следующие электронные образовательные ресурсы:

Государственные информационные ресурсы:

Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Официальный сайт Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым <https://monm.rk.gov.ru/ru/index> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Официальный сайт ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель» <http://crimea-man.ru> (Дата обращения: 02.06.2025г.)

Информационно-коммуникационные педагогические платформы:

Навигатор дополнительного образования Республики Крым <https://xn--82-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Образовательные порталы:

«Сферум» <https://sferum.ru/?p=start> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Инфоурок <https://infourok.ru/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Мультиурок <https://multiurok.ru/bespalaya/files> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

Урок <https://урок.рф/> (Дата обращения: 02.06.2025 г.)

2.2.3. Кадровое обеспечение программы.

Разработка и реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленькие мастера» осуществляется педагогом дополнительного образования, который обладает компетенциями, что закрепляется профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. Желательно наличие дополнительных курсов профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования».

Педагог должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций, иметь навыки работы с использованием цифровых образовательных ресурсов.

2.2.4. Методическое обеспечение

Основные занятия объединения в течение учебного года проводятся в учебном кабинете МОУ ДОД ЦНТТ. Для реализации данной программы используются наглядные, словесные, игровые и практические методы обучения. Возможно проведение мастер-классов, открытых занятий, воспитательных мероприятий.

Методическое обеспечение программы включает в себя: методическую литературу и методические разработки для обеспечения образовательного и воспитательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, годовой план воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий и бесед, положения конкурсов, дидактический материал, видеоматериал и т.д.). Методическое обеспечение является приложением к программе, а также является образцом для разработки учебно-воспитательного комплекса. Оригиналы хранятся у педагога дополнительного образования в накопительных папках и используются в образовательном процессе.

Особенности организации образовательного процесса: форма обучения – очная, сетевая, программа реализуется на русском языке.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная.

Педагогические технологии обучения: групповое обучение, коллективное взаимодействие, дифференцированное обучение, проектная деятельность.

Формы организации учебного занятия:

Аудиторные:

- тематические лекции, рассказы, беседы, консультации преподавателя;
- работа обучающихся с научной литературой и в ресурсах «Интернет»;
- проектная деятельность, агитационная работа обучающихся (тренинг);
- викторины, конкурсы, работа с дидактическими карточками;
- выставка творческих работ;
- практические занятия, презентация;
- конкурсы творческих работ на уровне города, республики и далее;
- мастер-класс;
- контроль знаний.

Внеаудиторные:

- Открытые занятия, агитационная и пропагандистская деятельность, воспитательные мероприятия, соревнования

Комплексные:

- индивидуальные и групповые творческие (проектные) работы обучающихся (наблюдения, экологические макеты).

В программе большое внимание уделяется таким формам проведения занятий, которые способствуют формированию и воспитанию личности:

- Практические занятия (позволяют обучающимся проявить и развить свои творческие способности и способности к научной деятельности).
- Теоретические занятия (способствуют развитию внимания).

В связи с этим формы организации и методы работы в программе предусмотрены разнообразные: теоретические занятия, практические занятия, проектная и творческая деятельности.

Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе. Теоретическая работа предусматривает подачу лекционного материала с последующим диалогом с обучающимися или работой с дидактическим материалом.

Реализация программы предусматривает следующие методы обучения и воспитания:

1. Словесные методы:

- рассказ – является словесным методом обучения, предполагает устное изложение учебного материала;
- беседа – главный метод, предполагает разговор педагога с обучающимися, организуемый с помощью продуманной системы вопросов. В ходе применения метода «беседа» используются приёмы постановки вопросов (основных, дополнительных, наводящих, приёмы обсуждения ответов и мнений обучающихся, приёмы формирования выводов из беседы);
- объяснение – монологическая форма изложения с толкованием закономерностей, раскрытием фактов, приёмов действий;
- дискуссия – способ подачи учебного материала, стимулирующий интерес, втягивающий в обсуждение проблемы.

2. Наглядные методы:

- иллюстративный метод (показ картин, карточек, плакатов, таблиц, графиков, книг, зарисовок на доске);
- метод демонстрации (показ фильмов, видеороликов, презентаций, опытов);
- наблюдение.

3. Практические методы

- проведение опытов;
- упражнения (устные, графические, письменные)
- практическая работа;
- творческие работы;

4. Проблемно-поисковые методы применяются на практике с помощью словесных, наглядных и практических методов обучения. Одним из методов проблемного обучения является проблемно – поисковая беседа (создаётся ситуация, а обучающиеся решают её в ходе беседы).

Алгоритм учебного занятия:

- подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря);
- организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, актуализация опорных знаний);
- теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала);
- физкультминутка;
- практическая часть – закрепление изученного материала (выполнение упражнений и заданий по теме, игры);
- окончание занятия (рефлексия, подведение итогов занятия).

Во время занятий и информационно-просветительских мероприятий используются обучающие видеофильмы и ролики, мастер-классы; дидактические материалы: иллюстрации и схемы, учебные пособия, практические работы, альбомы для творчества, таблицы, схемы, интернет-ресурсы.

Дидактические материалы включают в себя готовые чертежи, раздаточный материал, интеллектуальные игры, интеллектуальное лото.

2.3. Формы аттестации

Аттестация (промежуточная и итоговая) проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью программы. В программе предусматривается проверка текущих результатов – проведение мониторинга эффективности обучения обучающихся. Его цель - выявление ошибок и успехов в работе.

Первичная диагностика (нулевой срез). Проводится с целью определения уровня развития навыков детей (как правило – это первые занятия сентября).

Текущая диагностика проводится с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала (по окончании каждого занятия, темы или раздела по усмотрению педагога и в зависимости от подготовленности обучающихся).

Промежуточная аттестация проводится с целью определения результатов обучения (может проводиться по окончании каждого полугодия).

Итоговая аттестация проводится с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (на конец срока реализации программы).

Формы оценки полученных знаний и навыков

По окончании курса теоретических занятий во всех учебных группах проводятся зачёты (письменные или устные – по пройденным темам – и в виде викторин, экологических игр, оформлении проектов). Их целью становится не столько определение уровня освоения знаний, сколько повторение и закрепление пройденного материала. Варианты зачётной оценки могут быть как полюсные («сдал», «не сдал»), так и по принципу накопления баллов (от 0 до 10).

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся необходимо определить:

- полноту и правильность ответов;
- степень осознанности, понимания изученного;
- правильное оформление ответа, применение определений и правил в конкретных случаях.

Высокий: полностью овладели теоретическими знаниями, применяют теорию в практике.

Средний: имеются замечания по теоретическим знаниям и применению теории в практике.

Достаточный: не полностью овладели теоретическими знаниями, нет самостоятельного применения в практике.

Участие в конкурсах разного уровня, проводимых в объединении, является проверкой не только полученных теоретических знаний, но и их практического осмысления.

Проектные и творческие работы позволяют оценить эффективность и степень освоения материала. Представление проектных и творческих работ допускается в форме устного доклада или выставки (если это коллекция натуральных объектов или макет экосистемы или рисунки или поделки др.) При этом каждому обучающемуся необходимо соблюдать соответствующие требования, которые и являются критериями оценки. Данная форма отчётности способствует формированию у школьников ответственности за выполнение работы, логики мышления, умения говорить перед аудиторией, отстаивать своё

мнение, правильно использовать необходимую научную терминологию, корректно и грамотно вести дискуссию.

Система проверки уровня освоения программы

Викторины, тесты, творческие работы, выполнение заданий на итоговые занятия – внутри учебных групп.

Участие в конкурсах (окружных, городских, республиканских) – на уровне учебных групп и учебного подразделения учреждения дополнительного образования.

Создание своих проектов (макет, модельки авиастроения и автостроения, судостроения и т.д, творческая работа, накопительные папки по изучаемым темам)

Формы подведения итогов реализации программы

Формы начальной диагностики (нулевой срез)	Формы текущего контроля	Формы промежуточной аттестации	Формы аттестации обучающихся по итогам реализации образовательной программы
Собеседование, анкетирование	Викторины; тесты; изготовление оформление проектов; выполнение творческих работ; задания дидактических материалов	1. Промежуточная аттестация 2. Результаты участия в конкурсах. 3. Суммирование баллов текущих викторин, тестов, заданий дидактических материалов. 4. Готовые творческие и проектные работы.	1. Итоговая аттестация 2. Результаты участия в конкурсах различного уровня. 3. Баллы набранные в викторинах, тестах, заданиях дидактических материалов. 4. Готовые творческие и проектные работы

Таким образом, знания обучающихся оценивается по 3 показателям:

1. Теория (выставление и суммирование набранных баллов по итогам проведения викторин, тестов, заданий дидактических материалов; задания промежуточной и итоговой аттестации.)
2. Практика (создание макетов экосистем, рисунки, плакаты, проекты, агит. работа, поделки)
3. Творческие достижения (конкурсы, выставки, праздники с наличием благодарностей, грамот, сертификатов)
4. В случае достижения высоких результатов по всем трём показателям, обучающийся итоговую оценку получает «автоматом» без прохождения итоговой аттестации

2.4. Список литературы

Для педагога:

1. Волкова Н.В, Жадько Е. Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009г. *
2. Гаврилова В.Ю. «Оригами», Х.: Искусство, 2012. *
3. Евченко М.А. «Альбом поделок», Х.: Искусство, 2012. *
4. Иваненко З.Н. «Программа кружка моделирование игрушек сувениров», М.: ВАКО 2007. *
5. Кочетова С.В. «Игрушки для всех» (Мягкая игрушка), М.: Просвещение, 2012. *
6. Лутцева Е.А. «Технология 1—4 классы. Программа» - М.: 2008 г. *
7. Максимова Т.Н. «Поурочные разработки по технологии», 2,3,4 класс, М.: ВАКО, 2012. *
8. Меркулова С.Г. «Энциклопедия рукоделия», М.: ВАКО, 2008. *
9. Молотобарова О. С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М.: Просвещение, 2012. *
10. Носова Т. В. «Подарки и игрушки своими руками», М.: 2008 г. *

Для родителей:

1. Бушелева Б.В. «Поговорим о воспитании», М.: 000 Вильямс И.Д., 2009. *
2. Гульянц Э.К. «Учить детей мастерить», М.: ВАКО, 2008. *
3. Робирсон Н. «Оригами для чайников», М.: 000 Вильямс И.Д., 2014. *
4. Симоненко В. Д. «Технология» М.: Издательский центр «Вентана-Граф» 2008г. *

Литература для детей:

1. Долисенко Г.И. Фигурки и игрушки из бумаги и оригами. - М.: Академия развития, 2011.- 128 с. *
2. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. - М.: Детство-Пресс, 2009.- 64 с. *
3. Ерофеева Л.Г. Оригами первые шаги. - М.: Академия развития, 2009.- 192 с. *

* Указанная литература позднее не переиздавалась.

Раздел № 3 Приложения

Приложение 1

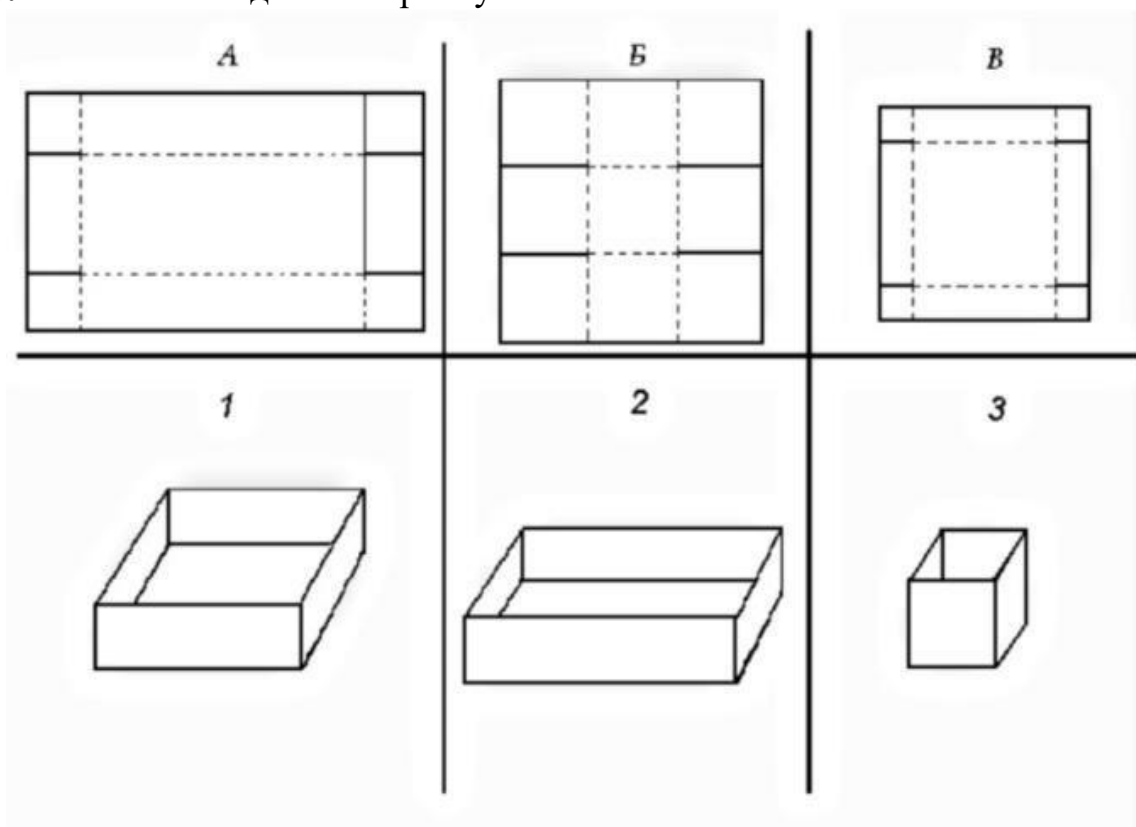
3.1 Оценочные материалы (стартовый уровень) 3.1.1. НУЛЕВОЙ СРЕЗ

Собеседование: (вопросы для проведения нулевого среза)

Во время беседы обучающимся предлагается ответить на вопросы:

- посещали ли вы детский сад?
- любите ли вы что-нибудь мастерить из бумаги?
- что вам нравится больше: вырезать из бумаги ножницами или что-то складывать из бумаги?
- участвуют ли родители в вашем творческом процессе?
- какие геометрические фигуры вы знаете?
- Знаете что такое оригами?.

Если ребенок справится с заданием, ему будет предложено **следующее задание:** из листа А4 сделать коробку по схеме.



3.1.2 ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Для проверки теоретических знаний обучающимся предлагается ответить на следующие вопросы:

1. Что такое композиция в аппликации? (Композиция – это взаимосвязь между размерами и расположением основных фигур на выбранном формате в сюжетной аппликации.)
2. Что такое колорит в аппликации? (Колорит – это сочетание цветовых соотношений в аппликации.)
3. Что такое орнамент? (Орнамент – ритмически построенный узор, составленный из растительных, животных, геометрических фигур – элементов.)
4. Что такое шаблон? (Шаблон – это образец из картона, по которому размечают и вырезают фигуры.)
5. Что такое фон в аппликации? (Фон в аппликации – это цвет основного материала, на котором она выполняется.)
6. Что такое паспарту? (Паспарту – картонная (или плотная) бумага, на которую наклеивают аппликацию.)
7. Сколько существует способов складывания фигурок-оригами? (Существует три способа складывания фигурок – оригами.)
8. Назовите способы складывания фигурок – оригами. (Первый способ складывания – это складывание фигурок из одного листа квадратной формы без надрезов, второй способ предполагает складывание фигурок из листа прямоугольной формы, третий способ заключается в изготовлении фигурок из трех и более модулей.)
9. Назовите главное правило складывания фигурок-оригами. (Главное правило складывания оригами: тщательно продавливайте линии сгибов, иначе ваше изделие развернется и будет нечетким. Работать необходимо на твердой плоской поверхности).

Критерии оценивания:

4 балла – низкий уровень знаний

6 баллов – средний уровень знаний

9 баллов – высокий уровень знаний

Для проверки практических знаний обучающимся предлагается изготовить автомобиль с использованием спичечных коробков.

При этом будут оцениваться следующие умения и навыки:

- Соблюдение правил техники безопасности;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Умение правильно пользоваться линейкой;
- Умение вырезать по нарисованным линиям;
- Умение соединить спичечные коробки между собой;
- Умение правильно наносить клей на детали автомобиля;

- Умение проявить фантазию и воображение, чтобы дополнить предложенный вариант автомобиля элементами, не входящими в основное задание.

3.1.3 ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Для проверки теоретических знаний обучающимся предлагается ответить на следующие вопросы:

1. Назовите виды транспорта? (Воздушный, речной, наземный, подземный).
2. К какому виду транспорта относятся автомобили? (Автомобили относятся к наземному виду транспорта).
3. Как делятся автомобили по их назначению? (Автомобили делятся по назначению на легковые, грузовые, пассажирские, спортивные, военные, специальные).
4. Назовите пассажирские виды транспорта. (Автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси).
5. Как правильно необходимо обходить пассажирские виды транспорта. (Автобус, троллейбус, маршрутное такси обходим сзади, а трамвай обходим спереди.)
6. Назовите первого изобретателя планера. (Первым изобретателем планера был немецкий инженер Отто Лилиенталь.)

Критерии оценивания:

3 балла- низкий уровень знаний

6 баллов – средний уровень знаний

8 баллов- высокий уровень знаний

Для проверки практических знаний обучения обучающимся предлагается изготовить простейшую модель самолета.

При этом будут оцениваться следующие умения и навыки:

- Соблюдение правил техники безопасности;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Умение правильно пользоваться шаблоном;
- Умение правильно пользоваться линейкой;
- Умение вырезать по нарисованным линиям;
- Умение правильно наносить клей на детали;
- Умение проявить фантазию и воображение

3.2. Методические материалы

3.2.1. План-конспект занятия -аппликация

Тема: Аппликация из цветной бумаги на тему «Осень»

Цель урока: изготовить аппликацию из бумаги на тему «Осень»

Задачи:

Образовательные: изучить изготовление осенней аппликации из бумаги;

Развивающая: развивать моторику рук, мышление, память, совершенствовать умение читать технологические карты, умение доводить работу до конца;

Воспитывающая: воспитывать любовь к природе, к труду.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Формы работы: фронтальная.

Методы: словесные, наглядные, практические.

Оборудование: картон, цветная бумага, ножницы, клей.

Планируемые результаты:

Предметные:

- изготовить осеннюю аппликацию;
- обрести опыт творчества и художественно - практические навыки в оформлении осенней аппликации;
- иметь представление о самых разных видах аппликаций;

Метапредметные:

- умение извлекать информацию, представленную в разных формах;
- умение сравнивать полученные результаты с поставленной задачей; оценивать свою деятельность на уроке, определять успехи и трудности;
- умение воспринимать и эстетически оценивать разнообразие вариантов оформления аппликаций.

Личностные:

- формирование познавательного интереса;
- формирование позитивной самооценки.

Предметные: организовать рабочее место, использовать материалы для работ.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	УУД
Организационный момент Цель: содействовать установлению нормального рабочего настроения школьников и готовности к сотрудничеству.	- Здравствуйте, ребята! Прозвенел звонок, Начинается урок. Наши ушки на	-Приветствуют учителя, проверяют готовность к уроку.	<i>Личностные УУД:</i> - умение настраивать себя на работу.

	макушке. Глазки шире открываем, Слушаем, запоминаем. Ни минуты не теряем. -Проверьте, готовы ли вы к уроку технологии?		
Актуализация опорных знаний. Цель: замотивировать детей на изучение нового материала.	- Ребята, скажите, а какое время года у нас сейчас? - А что осенью происходит с деревьями? - Какие деревья вы знаете? Чем они отличаются друг от друга? - Из каких деталей состоит дерево? - Посмотрите на полянку. Чего здесь не хватает? (иллюстрация полянки пустой)	-осень -листья меняют цвет, опадают -берёза, тополь, осина, ели, сосна, кедр. У них разные листочки, у некоторых иголки -из макушки и листьев, ствола, веток, корней. -деревьев	<i>Познавательные</i> <i>УУД:</i> -умение проводить наблюдения и делать самостоятельные выводы; <i>Коммуникативные</i> <i>УУД:</i> -умение высказывать свою точку зрения.

	- Сегодня мы заполним эту полянку, и у нас в классе вырастет свой осенний лес.		
Целеполагание. Цель: определить тему и цель урока.	-Как вы думаете, что мы будем делать сегодня на уроке?	-Осеннюю аппликацию	<i>Регулятивные УУД:</i> - выделение и осознание того, что уже усвоено и ещё подлежит усвоению.
Объяснение нового материала. Цель: расширить знания учащихся по новой теме урока.	Прекрасная и чудесная пора – осень. Она дарит последние теплые дни в году, окрашивает все вокруг в удивительные и сказочные цвета. Мы идем в школу, где нам предстоит получить новые знания и встретить старых друзей. -Ребята, а вам нравится осень? Три осенних месяца совершенно не похожи друг на друга. -Перечислите все	-слушают учителя - очень нравится осень, ведь она всегда дарит новые впечатления и приключения. -сентябрь, октябрь, ноябрь	<i>Познавательные УУД:</i> -умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия.

	месяцы осени. Сентябрь – теплый и красивый, октябрь – прохладный и дождливый, а ноябрь – морозный и холодный. Но все они несут нам что-то новое. -Ребята, а какой самый известный праздник осени существует? Именно осень дарит нам проливные грозы, первые морозы и последнюю теплоту. Осенью природа готовится к зимнему отдыху. -А как именно готовится природа к зиме? -Что делают животные? -Верно, лесные жители запасаются провизией, а деревья сбрасывают листья. -А люди что делают осенью, ведь они тоже готовятся к зиме? Осень очень богата на различные дары	-бабье лето -запасаются припасами -Люди убирают урожай с полей и огородов	
--	--	--	--

	природы. Спелые яблоки и груши, большие тыквы и вкусная морковь, полезные орехи. Все это дарит нам эта пора года. Очень часто осень называют богатой и щедрой. Солнце еще согревает землю, а проливные дожди умывают деревья и цветы. Когда приходит осень, то к нам в двери стучится сказка. И вот уже деревья оживают и собираются на осенний бал. Все они в пышных и нарядных платьях. А листья кружатся и летят на землю плавно и легко. Цветы устраивают свои балы. Каждое растение ждет зимы и наслаждается последними днями солнечного тепла. Конец осени приходит в ноябре. На землю летят первые снежинки, а воздух становится морозным и холодным. Вся природа встречает	
--	--	--

	зиму.		
Физкультминутка. Цель: снять физическое напряжение у учащихся.	-Руки в боки, руки - шире, Раз, два, три, четыре, Сейчас попрыгать мы решили. Раз, два, три, четыре, Потянулись - выше, выше. Приседаем - ниже, ниже. Встали – присели Встали - присели А теперь за парты сели	-выполняют упражнения	<i>Коммуникативные УУД:</i> -учебное сотрудничество с учителем и учащимися.

Практическая работа. Цель: создать условия для закрепления полученных знаний на уроке.	Как вы считаете, прежде, чем начать изготавливать аппликацию, что необходимо сначала выбрать? - Как вы считаете, какой фон подойдёт для вашей аппликации? - Чтобы получилась красивая композиция, лучше всего выбирать фон голубого или тёмно-зелёного цвета. - После того, как мы выбрали фон, что нам необходимо сделать? Вспомним технику безопасности при работе с ножницами. - Храните ножницы в указанном месте в определённом положении; - При работе внимательно следите за направлением резания; - Не держите	-необходимо выбрать фон -светлый -детали композиции -изготавливают аппликацию	<i>Познавательные УУД:</i> -умение произвольно и осознанно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия; <i>Коммуникативные УУД:</i> -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.
--	---	---	---

	ножницы лезвием вверх; - Не режьте ножницами на ходу; - Передавайте закрытые ножницы концами вперёд; - Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями. - Вырежем Стволы для наших будущих деревьев -Сделаем аппликацию, используя полоски из цветной бумаги, и листочки мы будем делать путём обрывания. 1. Приготовим картон , как фон для аппликации. 2. Вырежем из цветной бумаги стволы и кусты деревьев. 3.Теперь возьмём цветную бумагу красного, зеленого и желтого, оранжевого цветов. 5.Нарвём бумагу на мелкие кусочки, это будут листья	
--	--	--

	наших деревьев. 6. Возьмём клей и приклеим листочки к нашим деревьям. 7. Вырежем полукруг из зеленой бумаги это будет полянка, на которой растут деревья. 8. листочки можете и расклеить на полянке.		
Подведение итогов урока. Рефлексия. Цель: обобщить знания полученные на уроке, подведение итогов.	-Вы все хорошо поработали на уроке. Предлагаю сделать выставку в классе из тех рисунков, которые вы нарисовали -Перед вами смайлики. Выберите тот, что соответствует вашему настроению	- ответы детей -оценивают свою работу	<i>Регулятивные УУД:</i> - учиться совместно с учителем и другими ученикам и давать эмоциональную оценку деятельности на уроке; - учиться вырабатывать критерии

			оценки и определяют степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев.
--	--	--	--

3.2.2 Сценарий конкурса по объёмному конструированию

ТЕМА: Изготовление модели самолёта У-2.

Цель: содействие развитию научно-технического творчества детей

Задачи:

- популяризация начального технического моделирования среди учащихся младшего и среднего школьного возраста;
- выявление и поддержка талантливых детей в области начального технического моделирования;
- развитие интереса к изучению техники;
- формирование у учащихся умения самостоятельно конструировать и изготавливать простейшие модели;
- развитие смекалки, изобретательности, устойчивого интереса к поисковой творческой деятельности.

Демонстрационный материал:

- образец модели вертолётa,
- выкройка модели на листе А4 с указаниями деталей модели,
- общий вид модели на листе ватмана (на доске).

Инструменты для работы:

1	Простой карандаш	2
2	ножницы	1
3	Линейка деревянная 25 см	1
4	Ручка (любого цвета)	1
5	клей ПВА	1 тюбик
6	клей карандаш	1
7	клей момент (прозрачный)	1 тюбик
8	Фломастеры (6 цветов)	1 набор
9	цветные карандаши (6 или 12 цветов)	1 набор

10	пластиковая доска для пластилина	1
11	коктейльные трубочки	2
12	зубочистки	10
13	шпатель деревянные (20-25 см.)	2
14	проволока медная (сечением 0,3 мм.)	20 см
15	нитка	
16	лист картона белый	1
17	точилка	1
18	сменная обувь	обязательно

План проведения:

1. Организация учащихся.
2. Проверка готовности рабочих мест.
3. Сообщение темы и целей.
4. Объяснение изготовления модели.
5. Правила охраны труда при работе с инструментом.
6. Практическая работа (педагог контролирует работу на каждом этапе).
7. Уборка рабочих мест.

Ход проведения

1. Организация учащихся.

Педагог приветствует участников, приглашает пройти в кабинет и занять рабочие места. Во время того, как дети готовятся к конкурсу, проводится регистрация участников.

В кабинете уже приготовлены и организованы места для каждого участника (на столах лежат чертежи, карточки с правилами). На магнитной доске висит чертёж – выкройка модели, общий вид модели, на столе стоит образец модели, которую должны сделать участники.

2. Проверка готовности рабочих мест.

Педагог: На столах уже лежат чертежи-выкройки модели формата А4, инструмент который вы приготовили для выполнения задания.

3. Сообщение темы и целей.

Педагог: Здравствуйте ребята! Мы рады вас приветствовать в нашем «ЦВР». Сегодня вы примите участие в конкурсе по начальному техническому моделированию, номинация – авиамоделирование. Вам нужно будет изготовить модель самолёта У-2. Время на изготовление модели отводится 90 минут.

По окончании работы вы подписываете свою модель (фамилия и имя), ставите её на общий стол для оценки жюри.

Оценка моделей будет проводиться по окончании работы всех участников. Оцениваться работы будут по следующим критериям:

- качество исполнения
- конструкторское решение (доработка по заданию)
- техническая эстетика (раскраска)

Работать вы должны внимательно, аккуратно, старайтесь соблюдать порядок в кабинете во время работы, дисциплину.

Ваша модель должна получиться аккуратной, оригинальной, эстетическое оформление, технически правильной.

4. Объяснение материала.

Педагог: С чего следует начинать изготовление модели? Для начала рассмотрим саму модель на рисунке общего вида.

(Педагог рассказывает и параллельно разбирает с участниками детали моделей расположенных на чертежах выкройках)

Изготовление модели вертолёт.

Т.3.- установить вращающийся винт

Педагог: Модель, мы сегодня будем изготавливать из плотной чертёжной бумаги. С чего следует начинать изготовление модели? Для начала рассмотрим саму модель (образец) на рисунке общего вида. Разберём, из каких деталей она состоит (Педагог объясняет и показывает на чертеже расположение деталей и сообщает их название).

2.Изготовление модели

На чертеже-выкройке модель выполнена в виде развёртки: корпус (фюзеляж), крылья , хвостовое оперение (руль поворота и руль высоты) шасси.

Подготовительный этап.

Первое действие - это проработать линии сгиба ручкой по линейке (линейка обязательно, там, где линии имеют дугу или полукруг, проводим плавно от руки).

Второе – оформление (раскрашивание) модели. Здесь вы можете проявить свои художественные способности.

Третье – после того, как закончили с раскрашиванием, приступаете к вырезанию деталей модели. С ножницами работаем, молча, не поворачиваемся во время работы. Вырезаем аккуратно, обрезки и детали кладем отдельно друг от друга. Помним о порядке на рабочем месте.

Четвёртое – так как вы заранее проработали линии сгиба, то согнуть детали по линиям будет легко.

Деталь, которая имеет треугольные зубчики, должна иметь округлую форму, для этого деталь нужно протянуть через края стола, рассчитывая силу натяжения, чтобы не порвать её.

Пятое – сборка, склеивание деталей. Наносим клей только на клапаны (они заштрихованы), которые убираются во внутрь, клапаны не должны быть наклеены снаружи. Наносить клей следует аккуратно, не слишком много иначе бумага размокнет и модель потеряет эстетический вид. Слишком мало клея так же плохо для модели – распадётся в руках. Для распределения клея используем зубочистку.

Шестое – склеиваем детали в единую модель, если модель состоит из нескольких отдельных деталей. Сравнивая свою сборку модели с рисунком общего вида на доске, с образцом на столе.

Седьмое - Обязательное выполнение технического задания.

Т.3.- установить вращающийся винт

Восьмое – Если у вас остаётся дополнительное время, вы можете его использовать для конструкторского решения (добавить какие-либо дополнительные детали).

Девятое - Уборка рабочего места.

Практическая работа (педагог контролирует работу на каждом этапе).

Перед вами лежат карточки с порядком изготовления модели. Следуя им, вы быстро справитесь с заданием.

Порядок изготовления

- Перевод чертежа-выкройки через копировальную бумагу на картон;

- Оформление (раскрашивания) деталей модели;
- Проработка линий сгиба с использованием линейки и не пишущей ручки;
- Вырезание деталей;
- Сгибание деталей по линиям сгиба, придание нужной формы деталям;
- Сборка щелевым способом деталей по отдельности;
- Сборка деталей в единую, цельную модель;
- Конструкторское решение (добавление каких либо дополнительных деталей);
- Техническое задание;
- Уборка рабочего места.

1. **Правила охраны труда при работе с инструментом.**

• **Педагог:** Название, расположение, способ соединения деталей мы разобрали. Прежде чем приступать к работе ознакомимся с правилами безопасности и правильной работой с чертёжным инструментом:

- начинать работу только с разрешения педагога;
- работать только с исправным инструментом;
- о неисправности инструмента сообщить педагогу;
- работая с ножницами, не разговаривать и не поворачиваться;
- не оставлять ножницы раскрытыми;
- ножницы должны лежать на краю стола в закрытом положении;
- рабочая зона должна быть свободной, инструменты должны лежать в верхней части стола;
- следи за порядком на рабочем столе;
- соблюдай правила поведения в классе и при работе;
- по окончании работы убрать рабочее место.

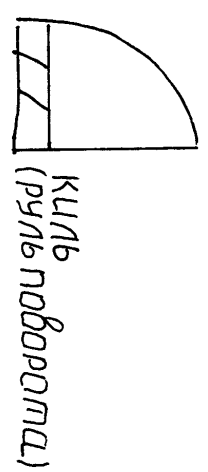
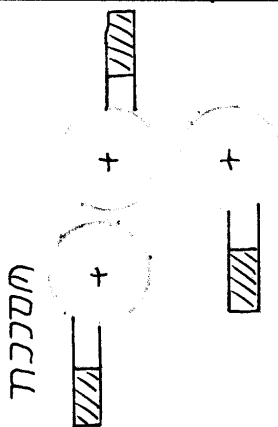
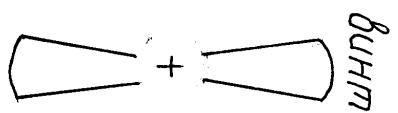
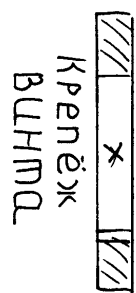
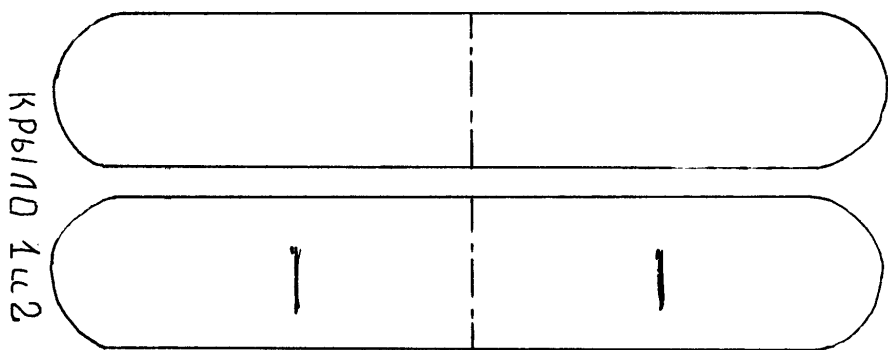
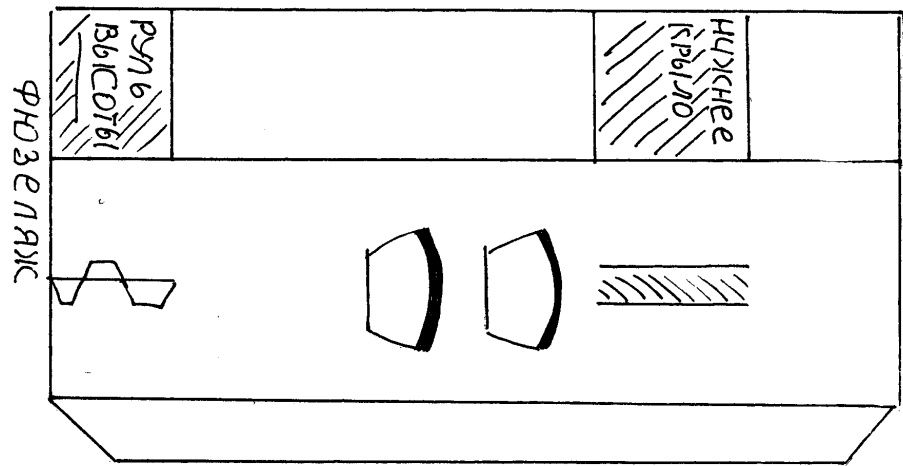
Если кому-то что-то не понятно, обращайтесь ко мне за помощью, поднимите руку я к вам подойду.

3. **Заключительная часть занятия**

1. **Подведение итогов. Уборка рабочих мест. Работа Жюри.**

Выставка моделей. Готовая модель подписывается и ставится на общий стол.

Жюри приступает к оценке моделей после того как последний участник закончит работу.

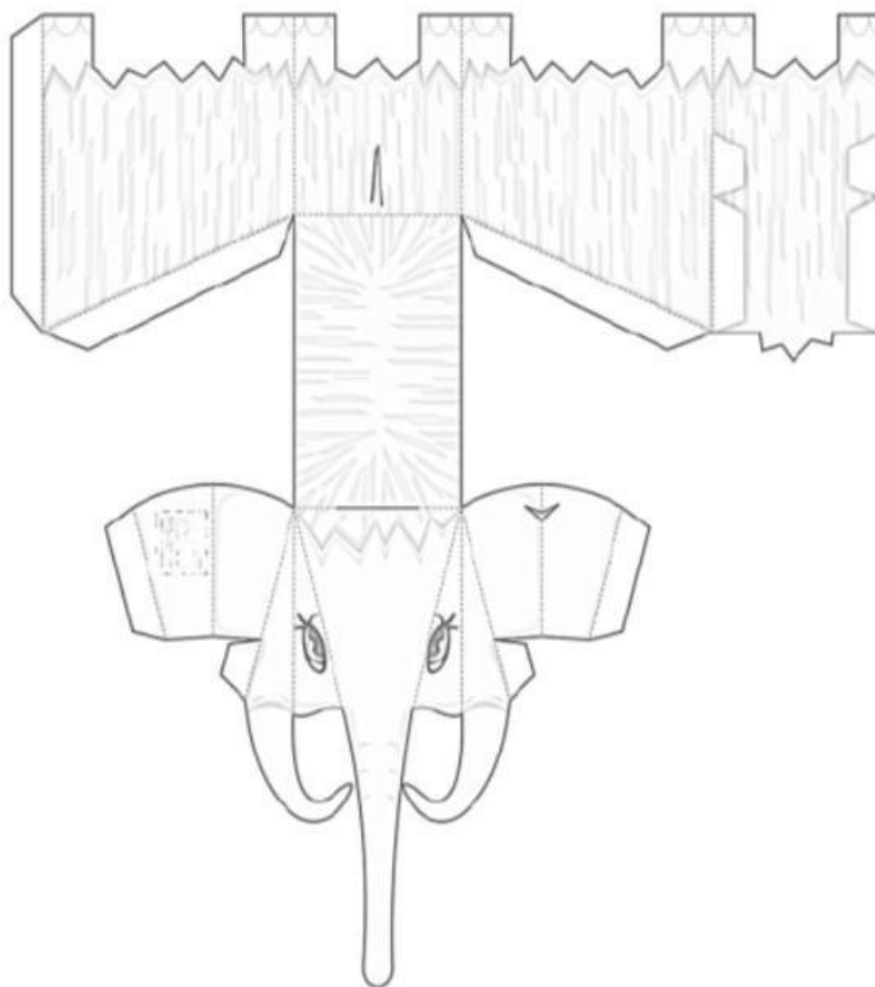


рунь бысомы

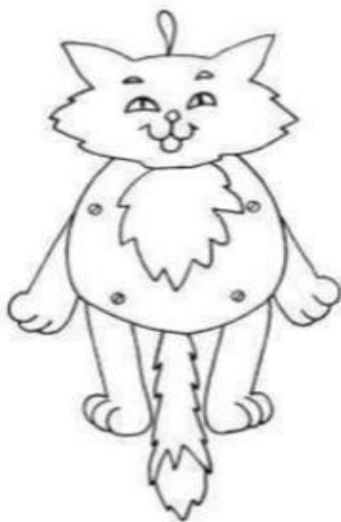
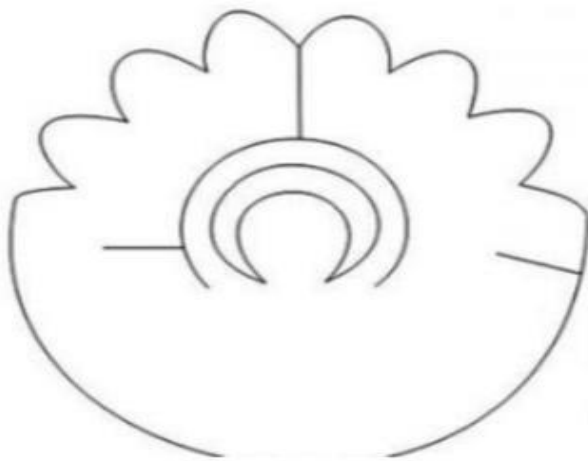
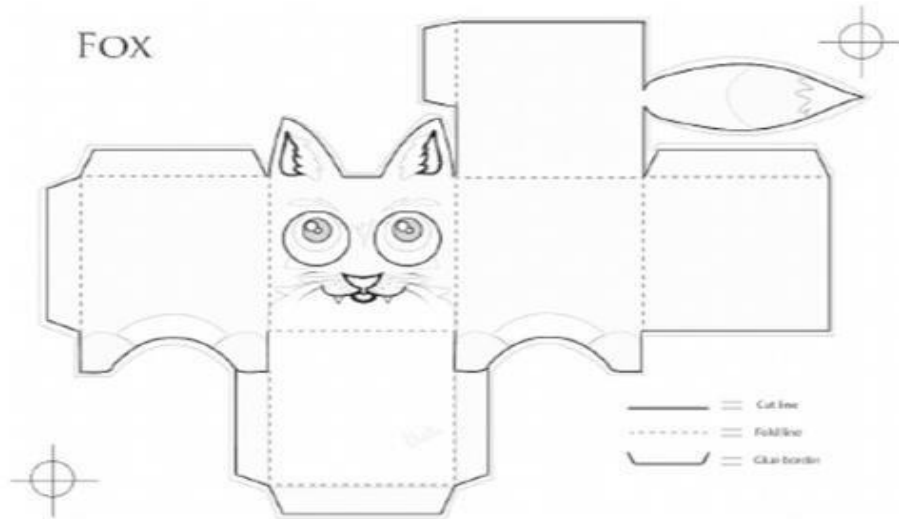
Модель:
"самонём дуннаи"

3.2.3. Развёртки

В ходе учебной программы учащимся раздаются развертки , чертежи и схемы ,для дальнейшего создания проекта. Учащийся на подобии примера создает развертку или же вырезает готовый шаблон ,для дальнейшей работы .



FOX



**3.3. Календарно-тематическое планирование
Объединение «Город Мастеров», группа 1-1**

№	Название темы занятия	Кол-во часов	Дата по расписанию		Форма аттестации / контроля	Примечание (корректировка)
			Поплану	По факту		
сентябрь						
1.	Вводное занятие Цели и задачи объединения. Знакомство с планом работы. Проведение инструктажа по технике безопасности во время проведения практических работ. Предмет, структура, цели и задачи .	2			Нулевой срез	
2.	Работа с наборами готовых деталей	2			Устный опрос	
3.	Выполнение сборки макетов и моделей конструктора по собственному замыслу	2			Практическая работа	
	Итого за месяц	6				
Октябрь						
4.	Работа с бумагой и картоном	2			Практическая работа	
5.	Плетение как разновидность художественного творчества.	2			Устный опрос	
6.	Техника плетения плоских и объемных изделий из полосок бумаги	2			Устный опрос	
7.	Изготовление коврика- салфетки, шапочка — маска	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	8				
Ноябрь						
8.	Аппликация, как способ изготовления художественных	2			Творческая	

	изделий				работа	
9.	Плоские и объемные аппликации. Тематические или сюжетные аппликации.	2			Творческая работа	
10.	Аппликации на основе геометрических форм, тематические или сюжетные.	2			Устный опрос	
11.	Изготовление сувениров-аппликаций (открытки, картинки, игрушки).	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	8				
Декабрь						
12.	Изготовление сувениров, елочных украшений из бросового материала	2			Промежуточ аттестация	
13.	Изготовление поздравительных открыток, праздничных пакетиков, коробочек.	2			Устный опрос	
14.	Конструирование и изготовление из различных материалов игрушек, сувениров, открыток, масок, украшений	2			Устный опрос	
15.	Правила безопасной работы с режущими инструментами и нагревающимися предметами	2			Устный опрос	
16.	Художественное вырезание из бумаги	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	10				
	Итого за I полугодие	32				
январь						
17.	Виды художественного вырезания из бумаги. Симметрическое вырезание, орнаменты.	2			Устный опрос	
18.	Изготовление закладок для книг, поздравительные открытки, салфетки, панно.	2			Устный опрос	
19.	Особенности соленого теста, пластилина, приемы и способы соединения деталей в поделках	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	6				

Февраль						
20.	Лепка плоских сувениров игрушек-подвесок	2			Устный опрос	
21.	Роспись поделок после просушки. Создание сюжета в полуюбъеме.	2			Устный опрос	
22.	Лепка рельефного панно	2			Устный опрос	
23.	Объемная игрушка	2			Устный опрос	
	Итого за месяц	8				
март						
24.	Основы графической грамоты. Линия и ее возможности, линии разной толщины.	2			Устный опрос	
25.	Геометрические фигуры. Конструирование игрушек на основе цилиндра, конуса, квадрата.	2			Устный опрос	
26.	Выполнение черчения разверток с помощью линейки, циркуля. Особенности соединения частей объемного изделия под прямым углом, конической и цилиндрической формы.	2			Устный опрос	
27.	Торцевание	2			Творческий проект	
	Итого за месяц	8				
апрель						
28.	Изучить виды торцевания. Изучение техники работы и инструментов.	2			Устный опрос	
29.	Создание шаблонов и эскизов , для работы.	2			Устный опрос	
30.	Контурное торцевание, Объёмное торцевание, торцевание слоями,	2			Устный опрос	
31.	Квиллинг	2			Устный	

					опрос	
32.	Сувенирные изделия из ниток	2			Устный опрос	
	Итого замесяц	10				
Май						
33.	Сувениры из ткани и текстильного материала	2			Устный опрос	
34.	Динамическая игрушка	2			Творческие работы	
35.	Объемное конструирование	2			Творческие работы	
36.	Итоговое занятие	2			Итоговая аттестация	
	Итого замесяц	8				
	Итого за II полугодие	2				
	72	40				
		72				

Лист корректировки
Календарно-тематического планирования
на 20__-20__ учебный год

№ п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с ответственным лицом (подпись)
1			
2			
3			

4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			

Приложение № 4

3.4. Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Маленькие мастера» в соответствии с Методическими
рекомендациями РК от 23.06.2021г. №4/4 стр.40

[illegible]

Приложение № 5

3.4 План воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

на 20__ / 20__ учебный год

Модуль 1. Конкурсное движение

(Массовые мероприятия учебного характера: открытые занятия, соревнования, выставки, участие в конкурсах и т.д.)

№	Мероприятие	Дата проведения	Уровень мероприятия и место проведения	Объединение/кол-во участников	Результат. Отметка о выполнении
Сентябрь					
1.	Республиканский этап Всероссийского конкурса «Юннат»	До 31.08.24	Всероссийский (федеральный)		
2.	КВН по техническому моделированию	05.09.24	На уровне объединения		
3.					
4.					
5.					
Октябрь					
1.	Конкурс рисунков «Мир без страха», посвящённый Дню солидарности в борьбе с терроризмом		Учрежденческий		
2.	Конкурс творческих и проектных работ «Объёмное моделирование. Игрушка из		На уровне объединения		

	бумаги»				
3.	Республиканская экологическая акция «Сохраним можжевельники Крыма»	До 25.10.24	Республиканский с Муниципальным этапом		
4.					
5.					
6.					
7.					
Ноябрь					
1.	Конкурс сммммммммаппликаций на тему «Золотая осень»		На уровне объединения		
2.	Республиканский конкурс прикладного творчества «Знай и люби свой край»		Республиканский с Муниципальным этапом		
3.	Республиканский конкурс «Космические фантазии»		Республиканский с Муниципальным этапом		
4.					
5.					
6.					
Декабрь					
1.	Конкурс творческих работ «Новогодняя композиция»		На уровне учреждения		
2.	Конкурс народных умельцев «В лучших традициях»		Онлайн конкурс		
3.	Конкурс творческих работ «Новогодняя красавица»		На уровне объединения		
4.					

Январь					
1.					
2.					
3.					
Февраль					
1.	Конкурс работ по моделированию		На уровне объединения		
2.	Выставка работ «юные техники «		На уровне объединения		
3.					
Март					
1.	Конкурс лучшая открытка маме		Учрежденческий		
2.	Конкурс рисунков и плакатов "Сохраним планету!!!»		На уровне объединения		
3.	Выставка работ кружков по начальному техническому моделированию	13.03.2025	Республиканский с Муниципальным этапом		
4.					
5.					
Апрель					
1.	Республиканский конкурс природоведческих исследовательских проектов «Первооткрыватель»	До 21.03.2025	Республиканский с Муниципальным этапом		
2.	Международный конкурс творческих работ «Вторая жизнь вещей»		Международный (дистанционный)		
3.	Мы гордость Крыма		Всероссийский		
4.					
5.					

Май					
1.	Конкурс работ ко дню победы		Учрежденческий		
2.	Международный онлайн-конкурс всех видов искусств «ПОБЕДА»		Онлайн		
3.					
Июнь					
1.					
2.					
3.					

Модуль 2. Реализация воспитательной компоненты

№ п/п	Направление (модуль) воспитательной работы	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Объединение/кол-во участников	Планируемый результат	Форма демонстрации
1.	Диагностическо-аналитическое направление	Проведение организационного периода:	Сентябрь		Изучение свойств личности и ценностных ориентаций.	Диагностические материалы
2.		1.Диагностика познавательных способностей.	Декабрь			
3.		2.Диагностика воспитанности	Май			
1.	Модуль «Техническое воспитание»	1. Всероссийский детский конкурс рисунков «Я - мечтаю!»	21-22 сентября		1.Формирование ценностного отношения к природе, ; 2. Повысить уровень знаний	Выставка рисунков, беседа
2.		Занятие «мы-юные технологи»	октябрь			Выставка работ
3.		Хэллоун ,изготовление масок	31 октября			Готовые работы
4.		Игра – соревнование по запуску самолетиков.	ноябрь			Фотоотчёт

5.	Конкурсная развлекательная программа «лучшая открытка»	ноябрь		обучающихся.	Выставка работ
6.	День народного единства	4 ноября		2. Обучающиеся	Выставка плакатов, беседа
7.	Занятие «Вторая жизнь вещам»	15 ноября		научатся видеть уникальность и красоту окружающего мира, анализировать свою деятельность	Выставка работ из бытовых отходов
8.	Конкурс лучшая новогодняя игрушка	декабрь		3. Произойдут позитивные изменения в отношении к природе, к своему дому, родному краю.	Выставка работ
9.	Беседа: на тему пиротехники	декабрь		4. Прививать любовь к техническому творчеству.	Конспект беседы
10.	Выставка «Юный техник-изобретатель»	11 января			Выставка, беседа
11.	Конкурс эрудитов «Копилка знаний»	15 января			Выставка, беседа
12.	Выставка-викторина «Тайны изобретений»	19 февраля			Выставка
13.	Конкурс на лучшую подделку	1 марта			Выставка
14.	Беседа «Творим, выдумываем, изобретаем»	20 марта			Конспект беседы
15.	Интеллектуальный блиц — турнир «Без каких изобретений невозможна современная жизнь?»	21 марта			Конспект беседы
16.	Игра–кроссворд «Занимательное техническое творчество»	22 марта			Конспект беседы
17.	Мастер класс по изготовлению хлопушек	1 апреля			Презентация
18.	Конкурс космических поделок	19 апреля			Выставка
19.	Всероссийская акция «День Земли»	22 апреля			Конспект беседы
20.	Фотовыставка «Мой Крым»	апрель			Фотовыставка
21.					

22.						
23.						
24.						
1.	Модуль 2. Гражданско-патриотическое воспитание	Занятие, посвященный Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым.	24 сентября		воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека; - формирование ценностных представлений о любви к Крыму, России, народам Крыма и Российской Федерации, к своей малой Родине	Презентация занятия
2.		Занятие, посвященное Крымской войне 1853-1856 годов;	ноябрь			Презентация занятия
3.		Занятие по теме: «День Республики Крым»;	20 января			Презентация занятия
4.		«Для Вас, защитники!» - мастер-класс по изготовлению сувенира, посвященный Дню защитника Отечества, для детей и родителей	февраль			Фотоотчёт
5.		«День воинской славы» - выставка детского творчества, посвященная Дню защитников Отечества	февраль			Выставка
6.		– Занятие по теме: «Россия и Крым – общая судьба», посвященный воссоединению России и Крыма, а также годовщине со дня проведения в Республике Крым всенародного референдума	18 марта			Презентация занятия
7.		Акция – конкурс на лучшее	апрель			

		оформление кабинета ко Дню освобождения Джанкоя от немецко – фашистских захватчиков				Фотоотчёт
8.		Беседа: «11 апреля – День освобождения г. Джанкоя»	апрель			Конспект беседы
9.		Митинг ко Дню освобождения Джанкоя от немецко – фашистских захватчиков.	апрель			Фотоотчёт
10.		«Фантастический мир космоса...» - выставка детского рисунка, посвященного Дню космонавтики	апрель			Выставка
11.		Игра-викторина «Ворошиловский стрелок»	май			Материал викторины
12.		Просмотр видеоматериала «Дорогами мужества» с последующим обсуждением	май			Наличие видеоматериала
13..		«Героями не рождаются» - просмотр видеофильмов о ветеранах города Джанкоя, посвящённого Дню Победы	май			Наличие видеоматериала
14.		Беседа-презентация Животные на Великой Отечественной войне	май			Наличие презентации
15.		Митинг ко Дню Победы	май			фотоотчёт
1.	Модуль	Выставка ко дню города	сентябрь		1. Формирование у обучающихся	Фотоотчёт
2.		Благотворительная акция «Белый	сентябрь			Фотоотчёт
	3.					

	Культурологическое воспитание	цветок»			навыков	
3.		Мастер- класс « Страна Мастеров».	октябрь		культуроосвоения и	Выставка,конспект
4.		Новогодний КВН	декабрь		культуросозидания,	Фотоотчёт
5.		Развлекательное мероприятие «Масленица»	февраль - март		направленных на активизацию их	Фотоотчёт
6.		Итоговые занятия в объединениях	апрель - май		приобщения к достижениям	Фотоотчёт
					общечеловеческой и национальной	
					культуры;	
					2. Формирование условий для	
					проявления и развития	
					индивидуальных творческих способностей;	
1.	Модуль 4.Профилактика и культура	Профилактика простудных заболеваний, в том числе и коронавирусной инфекции	сентябрь		- сформировать у обучающихся навыки безопасного поведения;	Конспект беседы
2.		Профилактические беседы по правилам дорожного движения	октябрь		-Формирование	Конспект беседы
3.		Инструктаж по правилам пожарной безопасности	ноябрь		образа мышления обучающихся на	Инструкция
4.		Беседа по правилам безопасности при обнаружении неизвестных пакетов, неразорванных снарядов, мин, гранат (инстр. № 22)	ноябрь		верный выбор в ситуациях, которые могут нанести вред здоровью и жизни человека.	Инструкция
5.		Правила безопасного поведения обучающихся во время зимних каникул	декабрь		- Совершенствование	Конспект беседы
6.		Беседа по правилам пожарной	декабрь		правовой культуры и	Конспект беседы

	безопасности	безопасности в период новогодних праздников			правосознания обучающихся. - Прививать навыки правомерного поведения, вырабатывать активную гражданскую позицию, нетерпимости к нарушению правопорядка. Организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения обучающихся.	
7.		Профилактические беседы по правилам дорожного движения в зимнее время	декабрь			Конспект беседы
8.		Правила безопасного поведения обучающихся во время новогодних праздников	декабрь			Конспект беседы
9.		Инструктаж по проведению эвакуации в случае пожара или чрезвычайной ситуации	март			Инструкция
10.		Беседа о выполнении мероприятий по пожарной безопасности»	апрель			Конспект беседы
11.		Информационная безопасность	в течение года			Конспект беседы
12.		Беседа: правила безопасности при работе с биологическим оборудованием и объектами	в течение года			Конспект беседы памятки
13.						
1.		Дни открытых дверей «Наш Дом и как мы в нем живём	сентябрь		Формирование у обучающихся	

2.	Модуль 5. Духовно-нравственное воспитание	Мастер-класс «Подарок маме»	март		ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);	Фотоотчёт
3.		Итоговая линейка	май			Фотоотчёт, вручение грамот
1.	Модуль 6. Физическое развитие и культура здоровья	Детские военно – спортивные состязания «Зарничка»	октябрь		Формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья	Фотоотчёт
2.		Спортивные соревнования «В здоровом теле – здоровый дух»	октябрь			Фотоотчёт
3.		Беседа: «Памятники продуктам питания и блюдам из них в России»	ноябрь			Конспект беседы
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
1.		Посвящение в мастера «Чтобы мастерами стать»	сентябрь		- Формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку,	Фотоотчёт
2.		Выставка рисунков «Биологические профессии»	февраль			Выставка рисунков

3.	Модуль 7. «Профориентация и трудовое воспитание»	«Профессии вокруг нас» - просмотр видеоматериалов	апрель		труду, о ценности труда и творчества для личности, общества; - Формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, - Воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой творческой деятельности;	Видеоматериалы
4.		Создание биологических композиций и оформление кабинета	в течение года			Оформление кабинета
5.		Подготовка и уборка своих рабочих мест	в течение года			Наблюдение и контроль
6.		Конкурсная программа «Калейдоскоп профессий»	в течение года			Фотоотчёт
7.		«Сто дорог – одна моя» - беседы по профориентации	в течение года			Конспект беседы
8.		Круглый стол «Лабиринт профессий»	в течение года			Конспект беседы
9.		Внеплановые мероприятия	в течение года			
1.	Модуль 8 «Самоуправление»	Выбор старосты объединения	сентябрь			-----
2.		Анкетирование	сентябрь			анкеты
3.		Выбор представителей объединения в Творческий Совет обучающихся	сентябрь			-----
4.		Организационная деятельность старосты	В течение года			-----
5.		Участие представителей объединения в работе Творческого Совета обучающихся	В течение года			Благодарность
6.		Выбор тьютеров среди обучающихся. Их работа с другими обучающимися	В течение года			Благодарность

		объединения			

Модуль 3. Работа с родителями

№	Название мероприятия	Форма	Дата	Примечание
1.	Международные, Всероссийские и Республиканские дистанционные соревнования, конкурсы и акции для обучающихся.	Индивидуальная консультация	В течение учебного года	
2.	Международные, Всероссийские и Республиканские, Муниципальные очные и/или очно-заочные соревнования, конкурсы и акции для обучающихся.	Индивидуальная консультация	В течение учебного года	
3.	Вовлечение родителей в организацию и проведение мероприятий объединения и учреждения	Индивидуальная консультация	В течение учебного года	
4.	«Организация учебного процесса для обучающихся 1 года обучения»	Родительское собрание	Сентябрь	
5.	«Подведение итогов учебного процесса» для обучающихся 1 года обучения»	Родительское собрание	Май	
6.	Награждение благодарностью ЦНТТ наиболее активных родителей	Итоговая линейка	май	

