

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

Управление образования, молодёжи и спорта администрации Бахчисарайского района Республики Крым

МБОУ «Железнодорожненская СОШ»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО

руководитель ШМО

*Середа С.Б.* Середа С.Б.  
Протокол №4  
от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР

*О.В.Дубинок* О.В.Дубинок

от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор

*Н.Н. Прищепова* Н.Н. Прищепова  
Прищепова Надежда Николаевна  
директор  
БАХЧИСАРАЙСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА  
от "30" августа 2022 г.  
отлично  
2022-2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 1883293)**

учебного предмета  
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Прищепова Елена Владимировна  
учитель начальных классов

с Железнодорожное 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение**

Слогочное чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слогочное чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

#### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## **Графика**

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### *Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

*Общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами **е, ё, ю, я** и буквой **ь** в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, иши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, щу**; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п                       | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Виды деятельности  | Виды,<br>формы<br>контроля | Электронные (цифровые) образовательные<br>ресурсы   |  |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|----------------------------|---|--|--|--|--|--|
|                                |  | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                  |  |                            |   |  |  |  |  |  |
| <b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>        |  |                  |                       |                        |                  |  |                            |   |  |  |  |  |  |
| <b>Раздел 1. Развитие речи</b> |  |                  |                       |                        |                  |  |                            |   |  |  |  |  |  |
| 1.1.                           | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений   | 3                |                       |                        |                  | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;                     | Устный опрос;              | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><br><a href="http://barsuk.lenin.ru">http://barsuk.lenin.ru</a> - Журнал для детей "Барсук"<br><a href="http://www.biblioguide.ru/">http://www.biblioguide.ru/</a> - BiblioГид: всё о детской книге   |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу               |  | 3                |                       |                        |                  |  |                            |   |  |  |  |  |  |
| <b>Раздел 2. Фонетика</b>      |  |                  |                       |                        |                  |  |                            |   |  |  |  |  |  |
| 2.1.                           | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Название слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков  | 4                |                       |                        |                  | Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); | Устный опрос;              | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm">https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm</a><br><br><a href="http://e-skazki.narod.ru/index.html">http://e-skazki.narod.ru/index.html</a> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки<br><a href="http://www.kinder.ru">http://www.kinder.ru</a> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" |  |  |  |  |  |
| 2.2.                           | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | 4                |                       |                        |                  | Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»;   | Устный опрос;              | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><br><a href="http://barsuk.lenin.ru">http://barsuk.lenin.ru</a> - Журнал для детей "Барсук"<br><a href="http://www.biblioguide.ru/">http://www.biblioguide.ru/</a> - BiblioГид: всё о детской книге   |  |  |  |  |  |
| 2.3.                           | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различие гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различие гласных ударных и безударных. Ударный слог   | 4                |                       |                        |                  | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове);   | Устный опрос;              | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm">http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm</a> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.<br><a href="http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm">http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm</a> - Писатель Владислав Крапивин.   |  |  |  |  |  |
| 2.4.                           | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.  | 5                |                       |                        |                  | Упражнение: подбор слов с заданным звуком;   | Устный опрос;              | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm">https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm</a><br><a href="http://www.cofe.ru/read-ka">http://www.cofe.ru/read-ka</a> - "Почтай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни учёных, конкурс   |  |  |  |  |  |

|                  |  |   |  |  |  |   |               |   |
|------------------|--|---|--|--|--|---|---------------|---|
| 2.5.             | Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).            | 5 |  |  |  | Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели;                 | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>  |
| 2.6.             | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) | 5 |  |  |  | Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения; | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.literaturl.narod.ru/dmitrij_emeets.html">http://www.literaturl.narod.ru/dmitrij_emeets.html</a> - Писатель Дмитрий Емец. |
| Итого по разделу | 27   |   |  |  |  |   |               |   |

### Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация

|      |   |   |  |  |  |   |               |   |
|------|---|---|--|--|--|---|---------------|---|
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма | 7 |  |  |  | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв;   | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://e-skazki.narod.ru/index.html">http://e-skazki.narod.ru/index.html</a> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки<br><a href="http://www.kinder.ru">http://www.kinder.ru</a> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"  |
| 3.2. | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв           | 7 |  |  |  | Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов;                                      | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><a href="http://e-skazki.narod.ru/index.html">http://e-skazki.narod.ru/index.html</a> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки<br><a href="http://www.kinder.ru">http://www.kinder.ru</a> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"       |
| 3.3. | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом   | 7 |  |  |  | Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов;                                      | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm">http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm</a> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.<br><a href="http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm">http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm</a> - Писатель Владислав Крапивин. |
| 3.4. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением  | 7 |  |  |  | Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом;            | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm">https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm</a><br><a href="http://barsuk.lenin.ru">http://barsuk.lenin.ru</a> - Журнал для детей "Барсук"<br><a href="http://www.biblioguide.ru">http://www.biblioguide.ru</a> - BiblioГид: всё о детской книге           |
| 3.5. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста   | 7 |  |  |  | Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы; | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br>Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов                      |

|                  |   |    |  |  |  |  |               |  |
|------------------|---|----|--|--|--|--|---------------|--|
| 3.6.             | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса  | 5  |  |  |  | Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство); | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br>Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов  |
| 3.7.             | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов   | 5  |  |  |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;                     | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://vkids.km.ru/">http://vkids.km.ru/</a> - Детская страница "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей<br><a href="http://www.posnayko.com/index.htm">http://www.posnayko.com/index.htm</a> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей |
| 3.8.             | Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением)  | 5  |  |  |  | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу;  | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://e-skazki.narod.ru/index.html">http://e-skazki.narod.ru/index.html</a> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки<br><a href="http://www.kinder.ru">http://www.kinder.ru</a> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"   |
| 3.9.             | Знакомство с правилами правописания и их применением: <i>ча, ща, чу, щу</i>   | 5  |  |  |  | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, щу, жи, щи;   | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>   |
| 3.10.            | Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных) | 5  |  |  |  | Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву;   | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm">https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm</a>   |
| 3.11.            | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных   | 5  |  |  |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;                     | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm">http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm</a> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.<br><a href="http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm">http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm</a> - Писатель Владислав Крапивин.          |
| 3.12.            | Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения  | 5  |  |  |  | Практическая работа: списывание и записи под диктовку с применением изученных правил;  | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>  |
| Итого по разделу |   | 70 |  |  |  |  |               |  |

|                           |   |   |  |  |  |   |               |  |
|---------------------------|---|---|--|--|--|---|---------------|--|
| 1.1.                      | Язык как основное средство человеческого общения.<br>Осознание целей и ситуаций общения   | 1 |  |  |  | Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»;  | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.cofe.ru/read-ka/">http://www.cofe.ru/read-ka/</a> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов |
| Итого по разделу          |   | 1 |  |  |  |   |               |  |
| <b>Раздел 2. Фонетика</b> |   |   |  |  |  |   |               |  |
| 2.1.                      | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие.<br>Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие  | 2 |  |  |  | Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>   |
| 2.2.                      | Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук <i>/и'</i> и гласный звук <i>/и/</i> . Шипящие <i>[ж]</i> , <i>[ш]</i> , <i>[ч']</i> , <i>[щ']</i> .  | 1 |  |  |  | Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;  | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.cofe.ru/read-ka/">http://www.cofe.ru/read-ka/</a> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов |
| 2.3.                      | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)   | 1 |  |  |  | Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;  | Устный опрос; | <a href="http://www.cofe.ru/read-ka/">http://www.cofe.ru/read-ka/</a> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов  |
| Итого по разделу          |   | 4 |  |  |  |   |               |  |
| <b>Раздел 3. Графика</b>  |   |   |  |  |  |   |               |  |
| 3.1.                      | Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, җ</i> ; слова с буквой <i>ә</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, н, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, н, я, и</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | 1 |  |  |  | Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов;                         | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><br><a href="http://barsuk.lenin.ru">http://barsuk.lenin.ru</a> - Журнал для детей "Барсук"<br><a href="http://www.biblioguide.ru/">http://www.biblioguide.ru/</a> - BiblioГид: всё о детской книге  |
| 3.2.                      | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.   | 1 |  |  |  | Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели;   | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html">http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html</a> - Писатель Дмитрий Емец.  |



|                  |  |   |  |  |  |  |               |   |
|------------------|--|---|--|--|--|--|---------------|---|
| 5.1.             | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). | 2 |  |  |  | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>  |
| 5.2.             | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.                                     | 1 |  |  |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов;   | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>   |
| 5.3.             | Восстановление деформированных предложений.  | 1 |  |  |  | Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений;                                       | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><br><a href="http://barsuk.lenin.ru">http://barsuk.lenin.ru</a> - Журнал для детей "Барсук"<br><a href="http://www.biblioguide.ru/">http://www.biblioguide.ru/</a> - BiblioГид: всё о детской книге   |
| 5.4.             | Составление предложений из набора форм слов  | 1 |  |  |  | Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках;  | Устный опрос; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm">https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm</a><br><br><a href="http://e-skazki.narod.ru/index.html">http://e-skazki.narod.ru/index.html</a> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки<br><a href="http://www.kinder.ru">http://www.kinder.ru</a> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" |
| Итого по разделу |  | 5 |  |  |  |  |               |   |

#### Раздел 6. Орфография и пунктуация

|      |  |    |  |  |  |   |                                       |   |
|------|--|----|--|--|--|---|---------------------------------------|---|
| 6.1. | Ознакомление с правилами правописания и их применение:<br>- раздельное написание слов в предложении;<br>- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;<br>- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);<br>- гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи</i> , <i>ши</i> (в положении под ударением), <i>ча</i> , <i>ща</i> , <i>чу</i> , <i>шу</i> ;<br>- сочетания <i>чк</i> , <i>чи</i> ;<br>- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);<br>- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 10 |  |  |  | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку; Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании; | Устный опрос;<br>Письменный контроль; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><br><a href="http://barsuk.lenin.ru">http://barsuk.lenin.ru</a> - Журнал для детей "Барсук"<br><a href="http://www.biblioguide.ru/">http://www.biblioguide.ru/</a> - BiblioГид: всё о детской книге<br><a href="http://www.kostyor.ru/archives.html">http://www.kostyor.ru/archives.html</a> - Журнал для школьников "Костёр"<br><a href="http://murzilka.km.ru">http://murzilka.km.ru</a> - Детский журнал "Мурзилка"<br><a href="http://vkids.km.ru/">http://vkids.km.ru/</a> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей<br><a href="http://www.poznayko.com/index.htm">http://www.poznayko.com/index.htm</a> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей<br><a href="http://www.cofe.ru/read-ka/">http://www.cofe.ru/read-ka/</a> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов |
|------|--|----|--|--|--|---|---------------------------------------|---|

|                                     |  |     |   |   |  |   |                      |   |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|---|----------------------|---|
| 6.2.                                | Усвоение алгоритма списывания текста   | 4   | 1 |   |  | Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу, осуществление самоконтроля при использовании правил;                              | Письменный контроль; | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emeets.html">http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emeets.html</a> - Писатель Дмитрий Емец.   |
| Итого по разделу                    |  | 14  |   |   |  |   |                      |   |
| <b>Раздел 7. Развитие речи</b>      |  |     |   |   |  |   |                      |   |
| 7.1.                                | Речь как основная форма общения между людьми   | 2   |   |   |  | Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;  | Устный опрос;        | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm">https://users.mccme.ru/dima/erunda/naoborot/index.htm</a><br><a href="http://www.cofe.ru/read-ka">http://www.cofe.ru/read-ka</a> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов |
| 7.2.                                | Текст как единица речи (ознакомление).   | 2   |   |   |  | Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения; | Устный опрос;        | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>  |
| 7.3.                                | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.   | 2   |   |   |  | Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;  | Устный опрос;        | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://barsuk.lenin.ru">http://barsuk.lenin.ru</a> - Журнал для детей "Барсук"<br><a href="http://www.biblioguide.ru/">http://www.biblioguide.ru/</a> - BiblioГид: всё о детской книге  |
| 7.4.                                | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).  | 2   |   |   |  | Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;  | Устный опрос;        | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://www.kostyor.ru/archives.html">http://www.kostyor.ru/archives.html</a> - Журнал для школьников "Костёр"<br><a href="http://www.posnayko.com/index.htm">http://www.posnayko.com/index.htm</a> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее.  |
| 7.5.                                | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 2   |   |   |  | Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;  | Устный опрос;        | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>  |
| Итого по разделу:                   |  | 10  |   |   |  |   |                      |   |
| Резервное время                     |  | 15  |   |   |  |   |                      |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 165 | 1 | 0 |  |   |                      |   |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Виды,<br>формы<br>контроля            |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---------------------------------------|
|          |  | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                  |                                       |
| 1.       | Работа с серией сюжетных картинок. Пропись.<br>Ориентировка на странице прописей   | 1                |                       |                        |                  | Устный опрос;                         |
| 2.       | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы.<br>Отработка алгоритма действий на странице прописей | 1                |                       |                        |                  | Устный опрос;                         |
| 3.       | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы.<br>Проведение параллельных линий                     | 1                |                       |                        |                  | Устный опрос;<br>Письменный контроль; |
| 4.       | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы.<br>Горизонтальные и вертикальные линии               | 1                |                       |                        |                  | Устный опрос;<br>Письменный контроль; |
| 5.       | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы.<br>Наклонные и прямые линии                          | 1                |                       |                        |                  | Устный опрос;                         |
| 6.       | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы.<br>Наклонные и волнистые линии                       | 1                |                       |                        |                  | Устный опрос;                         |

|     |  |   |  |  |  |                      |
|-----|--|---|--|--|--|----------------------|
| 7.  | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы.<br>Письмо полуовалов | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 8.  | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы.<br>Письмо овалов     | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 9.  | Выполнение графического задания при работе с рисунками   | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 10. | Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации   | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 11. | Письмо строчной и заглавной букв А, а  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 12. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 13. | Письмо строчной и заглавной букв О, о  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 14. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о  | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 15. | Письмо строчной и заглавной букв И, и  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 16. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и  | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 17. | Письмо строчной буквы ы  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 18. | Дифференциация зрительного образа букв ы-и   | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 19. | Письмо слов с изученными буквами   | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 20. | Письмо строчной и заглавной букв У, у  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|     |   |   |  |  |  |                      |
|-----|---|---|--|--|--|----------------------|
| 21. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 22. | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 23. | Письмо слов и предложений с буквами Н, н                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 24. | Письмо строчной и заглавной букв С, с                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 25. | Письмо слов и предложений с буквами С, с                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 26. | Письмо строчной и заглавной букв К, к                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 27. | Письмо слов и предложений с буквами К, к                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 28. | Письмо строчной и заглавной букв Т, т                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 29. | Письмо слов и предложений с буквами Т, т                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 30. | Письмо строчной и заглавной букв Л, л                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 31. | Письмо слов и предложений с буквами Л, л                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 32. | Письмо строчной и заглавной букв Р, р                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 33. | Письмо слов и предложений с буквами Р, р                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 34. | Письмо строчной и заглавной букв В, в                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 35. | Письмо слов и предложений с буквами В, в                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 36. | Письмо строчной и заглавной букв Е, е                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 37. | Письмо слов и предложений с буквами Е, е                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 38. | Письмо строчной и заглавной букв П, п                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|     |   |   |  |  |  |                      |
|-----|---|---|--|--|--|----------------------|
| 39. | Письмо слов и предложений с буквами П, п          | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 40. | Письмо строчной и заглавной букв М, м             | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 41. | Письмо слов и предложений с буквами М, м          | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 42. | Письмо строчной и заглавной букв З, з             | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 43. | Письмо слов и предложений с буквами З, з          | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 44. | Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з   | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 45. | Письмо строчной и заглавной букв Б, б             | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 46. | Письмо слов и предложений с буквами Б, б          | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 47. | Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б   | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 48. | Списывание слов, предложений с изученными буквами | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 49. | Письмо строчной и заглавной букв Д, д             | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 50. | Письмо слов и предложений с буквами Д, д          | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 51. | Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д   | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 52. | Письмо строчной буквы я                           | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 53. | Письмо заглавной буквы Я                          | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 54. | Письмо слов и предложений с буквами Я, я          | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 55. | Дифференциация букв а - я на письме               | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 56. | Письмо строчной и заглавной букв Г, г             | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|     |   |   |  |  |  |                      |
|-----|---|---|--|--|--|----------------------|
| 57. | Письмо слов и предложений с буквами Г, г        | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 58. | Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 59. | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч           | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 60. | Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч        | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 61. | Правописание сочетаний ча-чу                    | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 62. | Письмо буквы Ъ                                  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 63. | Письмо слов и предложений с буквой Ъ            | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 64. | Использование буквы Ъ при письме                | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 65. | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш           | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 66. | Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш        | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 67. | Правописание сочетания ши                       | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 68. | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж           | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 69. | Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж        | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 70. | Правописание сочетания жи                       | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 71. | Правописание сочетаний жи-ши                    | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 72. | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё           | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 73. | Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё        | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 74. | Правописание сочетаний ча-чу, жи-ши             | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|     |   |   |  |  |  |                      |
|-----|---|---|--|--|--|----------------------|
| 75. | Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши    | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 76. | Письмо букв Й, ѹ  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 77. | Письмо слов и предложений с буквами Й, ѹ                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 78. | Письмо строчной и заглавной букв Х, х                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 79. | Письмо слов и предложений с буквами Х,х                       | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 80. | Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 81. | Письмо строчной буквы ю                                       | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 82. | Письмо заглавной буквы Ю                                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 83. | Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 84. | Дифференциация букв у - ю на письме                           | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 85. | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 86. | Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 87. | Письмо строчной и заглавной букв Э, э                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 88. | Письмо слов и предложений с буквами Э, э                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 89. | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 90. | Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 91. | Дифференциация букв ц - ч - щ на письме                       | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 92. | Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ                  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|      |   |   |  |  |  |                      |
|------|---|---|--|--|--|----------------------|
| 93.  | Правописание сочетаний ча - ща, чу-щу                       | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 94.  | Правописание сочетаний жи - щи, ча - ща, чу - щу            | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 95.  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф                       | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 96.  | Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф                    | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 97.  | Дифференциация букв в - ф на письме                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 98.  | Письмо буквы ъ  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 99.  | Дифференциация букв ь - ъ на письме                         | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 100. | Написание слов, предложений с буквами ь, ъ                  | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 101. | Закрепление написания всех букв русского алфавита           | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 102. | Преобразование печатного шрифта в письменный.<br>Списывание | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 103. | Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма  | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 104. | Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт                        | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 105. | Правописание слов с буквами е, ё, ю, я                      | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 106. | Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме    | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 107. | Правописание заглавной буквы в словах и предложениях        | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 108. | Работа с деформированным предложением                       | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 109. | Работа с текстом  | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |

|      |  |   |  |  |  |                      |
|------|--|---|--|--|--|----------------------|
| 110. | Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами   | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 111. | Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь  | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 112. | Текст и предложение  | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 113. | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки  | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 114. | Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение  | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 115. | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения   | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 116. | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 117. | Слово как единица языка и речи   | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 118. | Слово и слог. Деление слова на слоги   | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 119. | Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учёта морфемного членения слова)                                     | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 120. | Слово как название предмета  | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 121. | Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление)   | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 122. | Слово как название признака предмета (ознакомлени)   | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |

|      |  |   |   |  |  |                     |
|------|--|---|---|--|--|---------------------|
| 123. | Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомление) | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 124. | Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов                    | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 125. | Слово как название действия предмета (ознакомление)                                | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 126. | Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление)          | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 127. | Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова                                | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 128. | Слово, его значение  | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 129. | Роль слова в речи.<br>Определение значения слова                                   | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 130. | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                 | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 131. | Работа со словарём.<br>Уточнение значения слова с помощью толкового словаря        | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 132. | Речевая ситуация:<br>использование интонации при общении                           | 1 |   |  |  | Устный опрос;       |
| 133. | Восстановление деформированных предложений   | 1 |   |  |  | Свой вариант;       |
| 134. | Списывание текста  | 1 | 1 |  |  | Контрольная работа; |
| 135. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове               | 1 |   |  |  | Свой вариант;       |
| 136. | Гласные ударные и безударные   | 1 |   |  |  | Свой вариант;       |

|      |  |   |  |  |  |                                      |
|------|--|---|--|--|--|--------------------------------------|
| 137. | Наблюдение над<br>единообразным написанием<br>буквы безударного гласного<br>звука в одинаковой части<br>(корне) однокоренных слова | 1 |  |  |  | Свой<br>вариант;                     |
| 138. | Написание непроверяемой<br>буквы безударного гласного<br>звука в словах. Работа с<br>орфографическим словарём                      | 1 |  |  |  | Письменный<br>контроль;              |
| 139. | Твёрдые и мягкие согласные<br>звуки и буквы их<br>обозначающие   | 1 |  |  |  | Письменный<br>контроль;              |
| 140. | Буквы е, ё, ю, я в слове. Их<br>функция  | 1 |  |  |  | Свой<br>вариант;                     |
| 141. | Буква Ь как показатель<br>мягкости согласного звука  | 1 |  |  |  | Свой<br>вариант;                     |
| 142. | Согласные звуки и буквы,<br>обозначающие согласные<br>звуки  | 1 |  |  |  | Свой<br>вариант;                     |
| 143. | Звонкие и глухие согласные<br>звуки, их различие.<br>Согласный звук [й'] и гласный<br>звук [и]                                     | 1 |  |  |  | Свой<br>вариант;                     |
| 144. | Парные и непарные по<br>глухости-звонкости согласные<br>звуки на конце слов  | 1 |  |  |  | Письменный<br>контроль;              |
| 145. | Правописание слов с буквой<br>парного по глухости-<br>звонкости на конце слова   | 1 |  |  |  | Письменный<br>контроль;              |
| 146. | Речевая ситуация:<br>поздравление и вручение<br>подарка  | 1 |  |  |  | Устный<br>опрос;<br>Свой<br>вариант; |
| 147. | Шипящие согласные звуки<br>[ж], [ш], [ч'], [щ']  | 1 |  |  |  | Свой<br>вариант;                     |
| 148. | Правило правописания<br>сочетания чк-чн, чт, щн  | 1 |  |  |  | Письменный<br>контроль;              |
| 149. | Орфоэпические нормы<br>произношения слов с<br>сочетаниями чк, чн, чт, щн   | 1 |  |  |  | Свой<br>вариант;                     |

|      |   |   |  |  |  |                      |
|------|---|---|--|--|--|----------------------|
| 150. | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов  | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 151. | Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-шу, жи-ши   | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 152. | Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-шу, жи-ши   | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 153. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.<br>Использование алфавита для работы со словарём | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 154. | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях   | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 155. | Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях                      | 1 |  |  |  | Свой вариант;        |
| 156. | Знакомство со словами, близкими по значению   | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 157. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?"   | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 158. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"   | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 159. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?"  | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 160. | Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями                                      | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 161. | Повторение знаний о тексте и предложении  | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |
| 162. | Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям   | 1 |  |  |  | Устный опрос;        |

|                                     |  |     |   |   |  |                      |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|----------------------|
| 163.                                | Комплексное повторение изученного в 1 классе             | 1   |   |   |  | Письменный контроль; |
| 164.                                | Итоговая работа за 1 класс                               | 1   | 0 |   |  | Письменный контроль; |
| 165.                                | Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе | 1   |   |   |  | Свой вариант;        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 165 | 1 | 0 |  |                      |

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Ведите свой вариант:

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
2. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
3. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
4. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
5. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт<http://standart.edu.ru/>
6. Портал "Начальная школа" <http://nachalka.edu.ru/>
7. Портал "Введение ФГОС НОО" <http://nachalka.seminfo.ru/>
8. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
9. Школьный портал <http://www.portalschool.ru>
10. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
11. Российский портал открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>
12. Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru>
13. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <http://www.math.ru>
14. Газета «Математика» Издательский Дом «Первое сентября»<http://www.math.1september.ru>
15. Математика в школе – консультационный центр <http://www.school.msu.ru>
16. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <http://www.rus.1september.ru>
17. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>
18. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала<http://www.musik.edu.ru>
- 19.Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>
20. Учительская газета [www.ug.ru](http://www.ug.ru)
21. Журнал «Начальная школа» [www.openworld/school](http://www.openworld/school)
22. Газета «1 сентября» [www.1september.ru](http://www.1september.ru)

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Магниты
4. Компьютер
5. Проектор

УДАРНО-ЛІЗАРДОВЕ ОСВІЧЕНИЙ ЦЕНТР

ІМ. ВІКТОРА СОЛОДКОГО

ПРОНУМЕРОВАНО, ПРОШНУРОВАНО  
І СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ  
31  
СТРАНИЦ (ЛИСТОВ)  
ДИРЕКТОР ОУ Д.І. СОЛОДКО  
Д.І. СОЛОДКО НІКІМОНІА

