|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| РЕСПУБЛИКА КРЫМ  ДЖАНКОЙСКИЙ РАЙОН  МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  «НОВОКРЫМСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»   |  | | --- | | ***296133, Российская Федерация, Республика Крым, Джанкойский район,***  ***с. Новокрымское, ул. Крымская, д.37***  *e-mail:* ***sadik\_novokrimsky-djanoyrayon@crimeaedu.ru*** |  |  |  | | --- | --- | | **ПРИНЯТО**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **УТВЕРЖДЕНО**  Заведующий МДОУ «Новокрымский  детский сад «Ромашка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ильясова В.В. |   **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  **(МЛАДШАЯ ГРУППА ОТ 3 ДО 4ЛЕТ)**  (составлена на основе «Основной образовательной программы»  муниципального дошкольного образовательного учреждения  «Новокрымский детский сад «Ромашка»  Джанкойского района Республики Крым  С 01.09.2023 по 31.05.2024 года)   |  |  | | --- | --- | | Срок реализации программы:  Один учебный год.  (2023 - 2024 г.г.) | Воспитатели группы «Василёк»  Лялюк Елена Тарасовна  Кукса Елена Викторвна |   с. Новокрымское  2023 |

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Ведение (общие сведения)** |  |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)** |  |
| 1.1. | **Пояснительная записка** |  |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы |  |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию программы |  |
| 1.1.3. | Значимые характеристики для реализации Программы. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в МДОУ |  |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы |  |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры в дошкольном возрасте |  |
| 1.2.2. | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы |  |
| 1.2.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе |  |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)** |  |
| 2.1. | Базовая часть ОП:  **Планируемые результаты** |  |
| 2.2. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| **3.** | **Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)** |  |
| 3.1. | Содержание образовательной деятельности с детьми |  |
| 3.1.1. | **Региональная программа «Крымский веночек»**  Содержание образовательной деятельности с детьми |  |
| 3.1.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников |  |
| 3.1.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| 3.1.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 3.1.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| **4.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)** |  |
| 4.1. | Организация образовательного процесса |  |
| 4.1.1. | Режим дня |  |
| 4.1.2. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| 4.1.3. | Учебный план (учебный график и трудоёмкость) |  |
| 4.2. | Описание материально – технического обеспечения Программы |  |
| 4.3. | Описание методического обеспечения Программы |  |
| **5.** | **Возрастные и иные категории детей** |  |
| 5.1. | Кадровые условия реализации Программы |  |
| **6.** | **Лист дополнений и изменений** |  |

**ВВЕДЕНИЕ**

**Общие сведения**  Младшая группа «Василёк» расположена на втором этаже двухэтажного здания, состоит из следующих комнат:

**Раздевалка:** 25 шкафчиков, 5 скамеек.

**Спальня:** 12 двухъярусных кроватей, 1 кровать односпальная, 1 письменный стол, 1 стул, 1 шкаф.

**Групповая комната:** 25 индивидуальных столиков для детей, 2 стола парт, 25 стульчиков, игровые зоны, соответствующие требованиям программы.

**Умывальная и туалетная комната**: 3 умывальника, шкафчики для 25 полотенец, 3 унитаза, поддон для мытья ног.

**Кухня:** кухонный шкаф для посуды, стол, мойка.

**Режим работы МДОУ:**10,5 часов

**Основная функция МДОУ:** Воспитание и обучение, обслуживание, уход, присмотр, оздоровление, оказание дополнительных образовательных услуг

**Основные виды услуг:** Развивающие, оздоровительные, медицинские, коррекционные

Общеразвивающие

Приоритетные направления:

познавательное развитие

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)**

* 1. **Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

– стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основная цель программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребёнка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного дошкольного образования.

**Программа направлена на:**

Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничество со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрастам виду деятельности.

На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа учитывает:**

Индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологический особенностей и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ разных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другим детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Обеспечение вариативности и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечение психолог – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учётом Конвенции о правах ребёнка, в основе которых заложены следующие международные принципы.

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассматривание) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Лично – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Уважение личности ребёнка.

Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенчества, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становиться активным в выборе содержания своего образования, становиться субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).

Содействие и сотрудничеств детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Сотрудничество Организации с семьёй.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований методов возрасту и особенностям развития).

Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, личностно – ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Образовательная часть Программы устроена с учётом проекта Примерной образовательной Программы «От рождения до школы», разработанной коллективом автором под редакцией В.Е. Веракса; Т.С.Комаровой; М.А. Васильевой, в части формируемой участниками образовательного процесса используются: парциальная региональная программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста Республики Крым «Крымский веночек», Программа социально-коммуникативного воспитания дошкольников «Дорогою добра».

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные способности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

Программа построена на позициях гуманно - личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В разработке программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащения) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Авторы программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, выполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа «От рождения до школы»:

Соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребёнка.

Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования).

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала.

Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Строиться с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса.

Предусматривает решение проблемных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

Направленность на развитие личности ребёнка

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордость за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущем.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школу, институте, понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности к двигательной активности.

Направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка.

Программа направлена на обеспечение эмоциональное благополучие каждого ребёнка, что достигается за счёт учёта индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребёнка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребёнка (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Особенности структуры программы «От рождения до школы»

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала – содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областям изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группа. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребёнка, даёт возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учётом уровня развития ребёнка.

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это даёт возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребёнка.

Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы).

К преимуществам программ «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст - от рождения до 2 лет (первая и вторая группа раннего возраста); младший дошкольный возраст – от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы); средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет ( средняя группа); старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

При этом в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой и второй группы раннего возраста структурно отличается от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделение процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный отдел.

В ФГОС материал по раннему возрасту даётся с двух месяцев, а в Программе начиная с рождения ребёнка. Это обусловлено важностью этого возрастного периода для развития ребёнка.

Простота введения вариативной части.

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) – учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование – вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не должна противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

Наличие от дельного раздела по игровой деятельности.

В действующем ФГОС ДО, в отличие от ФГТ, игровая деятельность не включена ни к одному из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвящённой игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа подчёркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьёй» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребёнком дома – книгами серии «Школа Семи Гномов».

Вариативность содержания раздела по коррекционному образованию

В рамках вариативности в Программе представлены два раздела по инклюзивному и коррекционному образованию: «Инклюзивная практика в группах комбинированной направленности» и «Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям)». Оба раздела соответствуют ФГОС, однако демонстрируют разный подход к решению аналогичных задач. Педагоги могут выбрать тот вариант, который больше подходит для работы в данном дошкольном учреждении, либо комбинировать оба варианта.

Наличие приложения с подробным перечнем.

В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает её восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей. Например, теперь легко увидеть и проанализировать, что рекомендуется для чтения детям в каждой из возрастных групп.

Разработка полного учебно-методического комплекта к Программе.

Очевидным достоинством Программы является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребёнка, комплексно – тематическое планирование, наглядное пособие и рабочие тетради, а также пособие по работе психолога в ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада. Вместе с тем учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающим инструментом профессиональной деятельности и тенденции отечественном и мировом дошкольном образовании. В ближайшие планы авторского коллектива Программы входит создание вариативных методических пособий по различным направлениям развития ребёнка.

* + 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста, воспитывающихся в МДОУ).**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Обобщив исследования А.В.Запорожца, В.И.Лебединского, Д.Б.Эльконина, Д.И.Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребёнка;

- стадиальность и опосредованность развития ребёнка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;

- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредовательность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;

- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребёнка;

- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребёнка и его компетенций, интегральных качеств личности;

- амплификация (обогащение) детского развития за счёт формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;

- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования педагогических новообразований и освоения социальной позиции противоречием между тем, что ребёнок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;

- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации)

**Кратко данные закономерности представлены в схеме**

Развитие происходит в деятельности

Переход от количественных изменений к качественным

Взаимосвязь психического и физиологического развития

Скачкообразность развития

Большая интенсивность развития в детстве (сензитивные периоды)

Развивается в атмосфере доброжелательности, любви, успеха

Для развития необходима развивающая социальная среда

Данные закономерности являются основными для процесса становления психики и личности ребёнка дошкольного возраста. Основной закон развития – роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное - возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребёнка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определённого возрастного этапа. Согласно ФГОС ДО в раннем возрасте (от 1 года до 3 лет)

Для детей дошкольного возраста (3 года – 4 года) – ряд видов деятельности таких как:

игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы,бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребёнка.

Особенность организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребёнка:

предметно – пространственная развивающая образовательная среда;

характер взаимодействия со взрослыми;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к самому себе.

**1.2. Планируемые результаты усвоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

**1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструирование и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, , интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводиться оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связан с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построении его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проходит в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддерживания контакта, принятия совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться только для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребёнка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель).

Данные планируемые результаты усвоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанным в МДОУ Положением о мониторинге качества образовательной Программы. ПРИЛОЖЕНИЕ №1 (экспертные таблицы мониторинга в тематических модулях).

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)**

Базовая часть ОП:

**Планируемые результаты:**

* ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
* ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
* ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
* ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
* ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
* ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
* ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
* ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
* ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
* ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
* ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
* ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
* ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
* ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
* ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
* ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
* ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
* ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
* ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
* ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**Содержание работы по образовательным областям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | | |
| • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО | Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.  • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. | |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности | • Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.  • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). | |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | |
| • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку | • Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.  • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).  • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.  • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. | |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | | |
| • развивать интерес к правилам безопасного поведения;  • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | • Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.  • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).  • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **Познавательное развитие** | 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;  3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;  4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;  • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.  2) Математические представления:  • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;  • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).  3) Окружающий мир:  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).  4) Природа:  педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **Речевое развитие** | 1) Формирование словаря: | | |
| • обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. | • обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);  • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. | педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. | |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. | • педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;  • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). | |
| 4) Связная речь: | | |
| продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. | • педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;  • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;  • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. | |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. |  | |
| 6) Интерес к художественной литературе: | | |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);  • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. | |
| Примерный перечень художественной литературы | |
| *• Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».  *• Русские народные сказки.* «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).  *• Фольклор народов мира*.   * *Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. * *Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.   *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С .Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору). * *Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева C.JI. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой JI.H. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*   * *Поэзия*. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. * *Проза.* Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: | | |
| • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;  • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;  • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так  далее;  • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; | 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.  4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *• Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».  *• Иллюстрации, репродукции картин*: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;  • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;  • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; | Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.  1) Рисование:  • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);  • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);  • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.  2) Лепка:  педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.  3) Аппликация:  педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;  4) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). | |
| 3) конструктивная деятельность: | | |
| • совершенствовать у детей конструктивные умения;  • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; | • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.  • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).  • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.  • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.  • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. | |
| 4) музыкальная деятельность: | | |
| • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  • поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; | 1) Слушание: | |
| педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. |
| 2) Пение: | |
| педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.  *• Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. |
| 3) Песенное творчество: | |
| педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| • педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;  • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;  • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *•Музыкально-ритмические движения.*  Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»  A. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).  *• Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.  *• Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.  *• Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.  *• Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.  *• Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.  B. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.  *• Музыкально-дидактические игры.*  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».  Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».  Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». |
| 5) Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| • педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;  • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. | Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии. |
| 5) театрализованная деятельность: | | |
| • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; | Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;  • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;  • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.  2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **ФФизическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;  • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.  Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;  • бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;  • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);  • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;  • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).  *• Строевые упражнения:*  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.  Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).  2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).  3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.  • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.  • Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.  • Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.  4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).  5) Активный отдых.  *• Физкультурные до*суги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.  *• Дни здоровья*: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

**2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

- Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;

- Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

- Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в четырех направлениях:

- работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);

- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;

- участие в управлении образовательной организации.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Формы взаимодействия МДОУ с семьями воспитанников

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Информационно-аналитические формы** | | |
| Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | | |
| Анкетирование | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка | |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. | |
| Беседа | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной | |
|  | стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). | |
|  |
| **Познавательные формы** | | |
| Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | | |
| Практикум | Форма выработки у родителей педагогических умений по | |
|  | воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей | |
| Лекция | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания | |
| Дискуссия | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление | |
| Круглый стол | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого | |
| Педагогический совет с участием родителей | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей | |
| Педагогическая лаборатория | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях | |
| Общие родительские собрания | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей | |
| Групповые родительские собрания | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи. | |
| Вечера вопросов и ответов | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей | |
| Педагогическая | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой | |
| беседа | точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи | |
| Семейная гостиная | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми | |
| Дни добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ГДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями | |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с МДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию | |
| Неделя открытых дверей | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности | |
| Ознакомительные дни | Для родителей, дети которых не посещают МДОУ | |
| Эпизодические посещения | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней | |
| Исследовательски-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение | |
| **Досуговые формы** | | |
| Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | | |
| Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) | | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| Выставки работ родителей  и детей, семейные вернисажи | | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| Совместные походы  и экскурсии | | Укрепляют детско-родительские отношения |
| **Наглядно-информационные формы** | | |
| Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | | |
| Информационно-ознакомительные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы | |
| Информационно-просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; информационные листки; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки | |

**Планируемые результаты сотрудничества МДОУ с семьями воспитанников:**

- Формирование у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатом работы МДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы МДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
* участие в составлении планов: спортивных и физкультурно – массовых мероприятий, работы родительских комитетов;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах – практикумах, консультациях и открытых занятий.

Содержание направлений работы с семьей осуществляется по следующим направлениям:

**Направление «Развитие познавательно – исследовательской деятельности»:** сопровождать и поддерживать семью в желании развивать познавательный интерес и желание исследовать окружающий мир совместно с ребёнком.

**Направление «Приобщение к социально – культурным ценностям»:** заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

**Направление «Формирование элементарных математических представлений»:** привлекать родителей к сенсорному развитию ребёнка через исследовательскую деятельность, создание дома уголка развития ребёнка.

**Направление «Ознакомление с миром природы»:** проводить совместно с родителями конкурсы и акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, экологическому воспитанию детей.

**Направление «Развитие речи»:** демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

**Направление «Художественная литература»:** доказывать родителям ценность домашнего чтения, поощрять посещение семьями детских библиотек.

**Направление «Изобразительная деятельность»:** информировать родителей о выставках изобразительного творчества в посёлке и городе, необходимости приобщения ребёнка к искусству своего народа.

**Направление «Конструктивно – модельная деятельность»:** привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.

**Направление «Музыкально – художественная деятельность»:** раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка.

**Перспективный план работы с родителями в младшей группе**

**на 2022 – 2023 учебный год.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Оформление папки-передвижки «Осень на пороге» 2. Консультация «Возрастные особенности детей 3-4лет» 3. Консультация «Права и обязанности родителей»   4. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3 -4 лет. Цели и задачи на новый учебный год».  5.Анкетирование: «Чего вы ждете от детского сада в этом году».  6.Памятка для родителей «Развиваем речь ребенка». |
| Октябрь | 1. Индивидуальные беседы: «Одежда детей в группе». 2. Консультация. «Профилактика гриппа и ОРЗ» 3. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости вакцинации против гриппа и ОРВИ. 4. Оформление папки-передвижки «Основы безопасности жизнедеятельности» 5. Консультация «Условия успешного развития речи» 6. Памятка: «Общение со сверстниками» 7. Привлечение родителей к подготовке празднику осени и изготовлению костюмов для детей. |
| Ноябрь | 1. Консультация: «Подвижная игра – средство физического развития личности» 2. Папка- передвижка «Ко дню матери» 3. Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети!» 4. Анкетирование «Что умеет мой ребенок» 5. Консультация на педагогическую тему: «Воспитание ответственности у детей дошкольного возраста» 6. Памятка «Безопасность детей на дороге». |
| Декабрь | 1. Оформление папки-передвижки «Здравствуй, гостья Зима!» 2. Консультация: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания» 3. Консультация: «Развитие правильной речи ребёнка – важное условие успешного обучения в школе» 4. Памятка для родителей «Как учить стихи дома» 5. Привлечению родителей к Новогоднему празднику. 6. Конкурс на лучшую поделку «Символ года». |
| Январь | 1. Беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 2. Памятка для родителей: «Осторожно, гололед» 3. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?» 4. Индивидуальные беседы. «Детская агрессивность» 5. Анкетирование «Чтение в вашей семье» 6. Папка-передвижка «Наблюдаем, играем» 7. Фотовыставка «Зимнее развлечение всей семьей» |
| Февраль | 1. Анкетирование «Что значит быть хорошим отцом?». 2. Привлечение родителей к подготовке праздника: «Дню защитника Отечества» 3. Индивидуальные беседы с папами: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». 4. Памятка для родителей: «Пальчиковая гимнастика» 5. Фотоколлаж на тему «Мой папа» 6. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города» |
| Март | 1. Оформление папки-передвижки «Весна красна в гости к нам пришла!» 2. Привлечение родителей к подготовке к утреннику: «8 марта» 3. Анкетирование «Здоровье моего ребенка» 4. Памятка для родителей «Пожарная безопасность»; 5. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка» 6. Фотоколлаж «Моя мама» к дню 8 марта. 7. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» |
| Апрель | 1. Консультация: «Как предупредить авитаминоз весной» 2. Памятка для родителей «Как правильно общаться с детьми» 3. Консультация «Все о компьютерных играх» 4. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» 5. Папка-передвижка «Что должны знать и уметь наши дети» 6. Консультация «Игры с песком и водой это интересно!» 7. Анкетирование «Как вы учите ребенка правилам безопасности». |
| Май | 1. Привлечение родителей к подготовке к утреннику: «9 мая» 2. Папка- передвижка «Великий день ПОБЕДЫ» 3. Консультация «Речевой этикет дошкольника» 4. Индивидуальные беседы «Всё о детском питании», «Формирование культуры трапезы» 5. Итоговое родительское собрание (подведение итогов года) 6. Анкетирование «Как вы планируете организовать летний отдых ребенка» 7. Памятка для родителей: «Безопасное поведение детей на дороге». 8. Подготовка к летне-оздоровительному периоду |

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**(часть, формируемая участниками образовательного процесса).**

* 1. **Содержание образовательной деятельности с детьми.**

При выборе парциальных программ коллектив МДОУ учитывал образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентировался на направленность групп.

**3.1.1. Региональная программа «Крымский веночек»**

**Содержание образовательной деятельности с детьми.**

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» и образовательная область «Познавательное развитие» частично заменяется и расширяется по региональной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» авторский состав Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа и подготовительная к школе группа).

Структура программы.

Программа состоит из трёх основных разделов – целевого, организационного и содержательного.

Целевой раздел представлен пояснительной запиской, планируемыми результатами освоения программы, а также значимыми для разработки и реализации программы характеристиками.

В пояснительной записке определены основные цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к её формированию, новизна и актуальность, отличительные особенности программы. Также в пояснительной записке даны описание учебно-методического обеспечения программы и формы взаимодействия с семьями воспитанников.

В организационном разделе описаны условия реализации каждого раздела программы.

Содержательная часть программы представлена разделами «Природа Крыма», «Люди Крыма и их культуры», «Взаимодействия семьями воспитанников». Раздел «Люди Крыма и их культуры» конкретизируются в подразделах: «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», «История людей и памятников», «Художественная литература», «Музыка», «Играем вместе». Каждый раздел определяет основные цели и задачи работы с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, необходимый объём знаний и умений детей.

Завершают это раздел программы «Методические подходы к построению педагогического процесса».

К программе прилагаются терминологический словарь и список литературы. Терминологический словарь раскрывает значение основных понятий, встречающихся в программе. Список литературы содержит источники, использованные при составлении программно-методических материалов и рекомендованные педагогам для дополнительного изучения.

Возрастная направленность программы.

Дошкольный возраст – значимый (основной) этап в развитии ребёнка. Наряду с многими открытиями и тайнами, которые ждут его в жизни, ребёнок приобщается к миру общественных ценностей. Дошкольный возраст – это время установления первых отношений с миром природы, с миром людей и окружающим миром. Одной из важнейших задач педагогов дошкольного образования является создание условий для появления у детей желания познать окружающий мир и себя в этом мире, а также позитивного отношения к себе и окружающему миру. Также в это время у детей формируются первые простейшие представления об устройстве государства, гражданами которого являются их родители и в будущем они станут сами.

В основе концептуальной идеи программы лежит положения, разработанные Ананьевым Б.Г., Венгером А.А., Выготским Л.С., Люблинской А.А., Элькониным Д.Б. и др., о том, что воспитание гражданственности в период дошкольного детства чрезвычайно значимо, так как начинает формироваться самосознание ребёнка. В возрасте от 6 до 7 лет идёт наиболее интенсивное личностное развитие, обеспечивающее возможности социализации детей, высокий уровень их гражданских, патриотических чувств, помогающее формировать навыки законопослушного поведения.

Программа «Крымский веночек» ориентирована на детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), посещающих дошкольные образовательные учреждения.

* + 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Общими методическими подходами к построению педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении являются:

- от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;

- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;

- через приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;

- этнокультурный компонент (фольклор, народные игры, декоративно – прикладное искусство, природа) позволяют создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению. Это средство пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности, художественного развития, приобщения к красоте и самобытности народа. Это путь к культуре отношений между людьми.

Доброжелательное отношение к человеку иной расы, национальности и конфессиональной группы формируется с учётом трёх компонентов: познавательного, эмоционального и поведенческого (волевого).

Средствами формирования у детей этики межнационального общения является педагогически направленное общение со сверстниками и взрослыми людьми разных национальностей, народное творчество, игры, художественная литература и др. Началом работы по формированию у детей толерантности в межнациональном общении служит формирование эмоционально – положительного отношения к самому факту существования разных народов, языков, культур, вкусов.

Работа с детьми дошкольного возраста в этом направлении должна быть интегрирована по своему содержанию. Рекомендуется дать дошкольникам основные сведения по крымоведению, связанные с историей, культурой, обычаями и бытом народов Крыма, России, по этике, эстетике, экологии, доступные их возрастному восприятию. Необходимо познакомить детей с элементами разных видов искусства, в том числе живописи, музыки и литературы народов, проживающих в Крыму.

При ознакомлении с культурой людей, проживающих в Крыму, нельзя обращать внимание детей только на национальные особенности в ущерб идее общности всех людей на планете. Необходимо акцентировать внимание детей на богатстве культур и их взаимопроникновении, на талантах людей и их положительных человеческих качествах, нравственных идеалах. Знакомя детей с культурой людей, следует исходить, прежде всего, из национального состава группы.

В контексте данной программы следует обратить внимание на то, что восприятие патриотических чувств у детей дошкольного возраста должно базироваться на добром отношении к представителям других национальностей.

Воспитатели должны содействовать овладению дошкольниками элементарной этикой межнациональных отношений, формированию у детей представлений о том, что все люди на Земле должны жить в мире и дружбе.

* + 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Природа Крыма**

***Цель:*** формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

***Задачи:***

*для детей среднего дошкольного возраста:*

- развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям, вызывать положительный эмоциональный отклик при общении с ними;

- обогатить представление детей разнообразием природы ближайшего окружения;

- приобщать детей к посильной практической природоведческой деятельности;

- воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам.

*для детей старшего дошкольного возраста:*

- поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;

- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;

- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;

- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;

- привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

**Содержание раздела**

**Географическое положение**

Крымнаходится на юге России.Это полуостров, соединенный. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма.

На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая.

**Степная зона**

На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присевашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

**Предгорье**

Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками.

**Горная зона и южный берег Крыма**

Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

**Климат**

Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным, горы защищают от холодных, северных ветров. Особенно ярко это проявляется на Южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяется три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

**Горы**

Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг.

Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья, наиболее известное - Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их - так образуются **пещеры**. В Крыму много пещер. Наиболее известные: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.

В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

**Водная среда**

*Моря*

Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

*Подземные воды*

Подземные воды постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники - Савлык-Су («Здоровая вода», г.Алушта), Аджи-Су («Черные воды», в Бахчисарайском р-не).

*Реки*

Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки - в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду и позволил возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

*Водохранилища*

Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

*Водопады*

В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района).

*Озера*

В приморской полосе равнинного Крыма находится много **озер-лиманов** и **соленых озер**, из которых с древних времен люди добывали соль. Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов Украины и других стран.

**Сезонные изменения в природе**

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает себя чувствовать ближе к ноябрю.

Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

**Растительный мир**

Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

***Растительный мир равнинной части Крыма***

*Деревья и кустарники*: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.

*Травянистые растения*: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек, синеголовник, солеросы и др.

***Растительный мир предгорной и горной части Крыма***

*Деревья лесной и парковой зоны*: дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.

*Дикорастущие плодовые деревья:* яблони, груши, черешни и др.

*Кустарники:* боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

*Лианы*: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

*Травянистые растения лесной и парковой зоны*: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый и др.

***Растительный мир лесов и парков ЮБК***

*Деревья:* сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

*Плодовые деревья*: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

*Кустарники:* лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; *лианы:* глициния, декома и др.

***Грибы***

Маслята, сыроежки, лисички, рыжики, грузди, белые грибы, шампиньоны и др.

***Лекарственные травы***

Горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, мелисса и др.

***Ядовитые растения***

*Ядовитые травы:* белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.

*Ядовитые ягоды:* вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

*Ядовитые грибы:* бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

***Растительный мир морей***

*Водоросли:* спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера и др.

**Животный мир**

*Млекопитающие:* еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

*Птицы:* дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

*Пресмыкающиеся и земноводные:* змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

*Насекомые:* божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

***Фауна морей и рек***

*Обитатели морей:* дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.

*Обитатели рек:* ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

***Опасные животные***

Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

**Охрана природы**

Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.

Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжьи острова» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг - древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад.

Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

***Растения, занесенные в Красную книгу России***

*Деревья:* крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

*Травянистые растения:* подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

***Животные, занесенные в Красную книгу России***

*Животные:* краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

*Птицы:* белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

*Пресмыкающиеся:* средиземноморский гекон, леопардовый полоз и др.

*Насекомые:* бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.

**Люди Крыма**

***Цель:*** формировать социальные навыки толерантного поведения, развивать осознанное отношение к себе, как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интерес к окружающим людям и их культурным традициям, готовность воспринимать позитивный социальный опыт, формировать позитивные этнические стереотипы, желание познать людей и делать добрые дела.

***Задачи:***

*для детей среднего дошкольного возраста:*

- помочь осознать свое я, уметь найти общее и отличительное между собой и другими, понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность,

- приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности,

- поддерживать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками,

- развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения,

- знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму,

- поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей,

- приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках.

*для детей старшего дошкольного возраста:*

- создать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, почувствовать гордость за это;

- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;

- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;

- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;

- помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;

- совершенствовать иобогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;

- обогатить эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;

- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;

- сформировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире друг с другом.

***Подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»***

Знакомить детей с «языком соседа» необходимо, исходя из национального состава конкретной группы дошкольников, при этом педагог должен поощрять детей, использующих формулы речевого этикета на родном языке. Для решения задач расширения общения детей на родном языке и языках соседей необходимо выполнять следующие условия:

1. Педагогический процесс в дошкольном учреждении должен быть направлен на максимальное развитие ребенка на родном языке и обеспечение его психологического благополучия.

2. В процессе изучения «языка соседа» опора делается на родной язык и используется тот же тематический принцип, следовательно, необходимо расширять разговорную практику на родном языке.

3. В условиях близкородственного двуязычия действует основной принцип организации работы с детьми – сопоставительное изучение двух языков.

4. В условиях неблизкородственной языковой среды необходимо учитывать возрастные, психические особенности детей среднего и старшего дошкольного возраста, а также наличие цепкой языковой памяти и его коммуникативную предрасположенность.

5. В процессе общения детей на «языке соседа» необходимо уделить особое внимание формированию умения действовать в речевом и неречевом планах.

6. Изучение «языка соседа» не должно быть оторвано от изучения основ культуры его носителей.

7. Особое внимание рекомендуется уделить работе с семьей, так как влияние семьи – решающий фактор в становлении речи на «языке соседа».

***Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»***

Материал этого подраздела необходимо подавать детям так, чтобы раскрыть разнообразие культур людей, проживающих в Крыму.

Работа по ознакомлению детей с народными промыслами и декоративно-прикладным искусством может быть организована как кружковая работа, которая обогатит представления детей о разнообразии промыслов в Крыму, позволит привить детям некоторые навыки и умения. Детей можно познакомиться с такими видами работ, как вышивка, мозаика, плетение, художественная чеканка (на фольге), изготовление изделий из бисера, объемное конструирование, флоромозаика, флоропластика, вытынанки и др. Работы, выполненные детьми, можно использовать для украшения группы, украшения игровых центров, как подари или атрибуты для игр.

***Подраздел «История людей и памятников»***

Формирование целостной картины мира дошкольников лучше начинать с особенностей того региона, в котором они проживают, показав при этом обусловленность жизни и хозяйственной деятельности человека здесь природными (географическими и климатическими) особенностями. Нет необходимости давать дошкольникам весь предложенный в подразделе материал: предлагается выбрать то, что непосредственно связано с местом проживания детей, с конкретными памятниками, оставленными в этом регионе различными народами.

Знакомя детей с историей Крыма, необходимо дать представление о том, что наш полуостров всегда был многонационален, здесь издавна звучали разные языки, памятники архитектуры и искусства создавались носителями различных культур и религий. Это многообразие нашло отражение в топонимике Крыма: в названиях улиц, кварталов, городов, рек, гор, др. географических объектов. Учитывая то, что топонимика Крыма претерпевала многочисленные изменения, рекомендуется знакомить детей со старыми и новыми географическими названиями.

Учитывая то, что религия каждого народа является неотъемлемой частью его культуры, рекомендуется дать детям элементарные понятия об основных мировых религиях.

Материал по истории и памятникам изложен в хронологической последовательности, поэтому в нем присутствуют темы, связанные с войнами и трагедиями на крымской земле. Материал о войне рекомендуется представить детям в соответствии с их возрастным восприятием в виде бесед, проблемных ситуаций на тему: «Что может случиться, если люди не могут договориться, уступить, понять друг друга?».

***Подраздел «Художественная литература»***

Художественные произведения занимают значительное место в формировании межкультурных и межнациональных связей, способствуют взаимопониманию и взаимообогащению внутреннего мира людей. Детская книга открывает границы культур разных людей для детской любознательности и их духовного развития. Художественная литература помогает вводить ребенка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, мыслей, поступков, характеров. Книга учит всматриваться в людей, понимать их и мотивы их поступков, воспитывать человечность, терпимость.

Произведения крымских писателей и поэтов помогут воспитателю в приобщении детей к богатому национальному наследию Крыма, в формировании национального самосознания детей и их толерантного отношения друг к другу, независимо от этнических и религиозных отличий.

Источниками художественного чтения и рассказывания детям являются:

1. Устное народное творчество. Крымский фольклор:

- *народнопоэтические произведения* (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки);

- *прозаические произведения* (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы);

- *игровой фольклор* (народные хороводные, подвижные игры, игры-драматизации с текстом и диалогами).

2. Произведения классической и современной литературы о Крыме (А. Мицкевич, А. Пушкин, Я. Полонский, М. Рыльский, М. Волошин и др.)

3. Произведения крымских писателей и поэтов.

В соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей рекомендуется предлагать им те художественно-познавательные и собственно художественные произведения, которые помогут донести до детей нравственно-духовные понятия, идеи толерантности, познакомить их с жизнью, бытом, культурой, историей людей, живших и проживающих в Крыму.

***Подраздел «Музыка народов Крыма»***

Развитие у детей общей музыкальности рекомендуется осуществлять, используя наряду с классическим и высокохудожественным современным музыкальным репертуаром фольклорные произведения крымчан и произведения современных крымских авторов.

Для ознакомления с народными музыкальными инструментами: можно рекомендовать следующие: балалайка, домра, зурна, кавал, думбелек, дарэ, скрипка, цимбалы и др.

С характерными особенностями традиций и обычаев людей, проживающих в Крыму, знакомить детей целесообразно на праздничных утренниках и развлечениях. Детям необходимо дать общие понятия о праздниках, например, как и когда к людям пришли праздники, с чем они были связаны, праздники бывают разные.

В детском саду рекомендуется проводить праздничные утренники по сезонам года: осенний, зимний, весенний и летний. В содержание сценариев можно вводить фольклорный материал на родном языке и «языке соседа».

Вечера развлечений для детей могут быть посвящены национальным праздникам, проведенным в доступной для детей форме. Детей дошкольного возраста рекомендуется знакомить с наиболее известными и значимыми праздниками людей, проживающих в Крыму.

***Подраздел «Играем вместе»***

Педагогическим условием возникновения и развития ролевых игр является расширение кругозора ребенка и свобода детской инициативы в игре даже в том случае, если игра организуется взрослым.

Искусство общения педагога с детьми заключается в том, что он, не вмешиваясь в игру детей (если они его не приглашают сами), осуществляет комплексное педагогическое руководство развитием игры, включающее:

- своевременное приобретение и практическое обобщение ребенком опыта общения в разнообразных формах деятельности;

- приобщение ребенка к разнообразным знаниям как конкретного, так и более общего характера, которые используются в игре и способствуют развитию познавательной сферы ребенка в целом;

- создание, организация и своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды, служащей для ребенка последовательно средством, условием и опорой его игровой деятельности.

Знакомя детей с играми людей, проживающих в Крыму, педагогу важно показать общность целей, единство ценностей этих игр, потому что многие игры одинаковы по своему содержанию и отличаются только названием, атрибутикой, национальным колоритом и стихотворным сопровождением.

В данном подразделе особо выделены игры, направленные в первую очередь на обучение детей взаимодействию друг с другом, на развитие у них навыков доброжелательного, толерантного, уважительного отношения друг к другу.

***Содержание подразделов***

**«Речевое общение на родном языке и «языке соседа»**

*Примерные лексические темы*

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

*Примерная тематика словарной работы*

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Наша Украина.

*Например, тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»:* Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.

*Примерная тематика занятий*

Давай познакомимся! Я люблю дружное слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости! Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

**«Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»**

**Семья. Родной дом. Наши имена**

Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение старших, почитание отца – главы семьи, любовь к матери, забота о младших.

Понятие «полное имя». Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с наречением имени у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколения).

**Дом**

Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

**Кухня**

Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

**Одежда**

Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т.ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

**Декоративно-прикладное искусство**

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.

***Гончарное производство***

Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

*Практическая деятельность детей*: лепка, рисование, аппликация.

***Ковроткачество***

Изготовление безворсовых ковров: болгарских писану, крымскотатарских килимов, русских ковров, украинских килимов. Особенности их рисунков, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

*Практическая деятельность детей*: рисование, аппликация.

***Вышивка***

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

*Практическая деятельность детей*: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

***Плетение из лозы***

Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям.

*Практическая деятельность детей*: выполнение доступных видов работ (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.

***Резьба по дереву***

Изделия из дерева (посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т.д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на Поляне сказок (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

*Практическая творческая деятельность детей*: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения группы, игрового центра.

**Труд людей. Профессии**

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод/фабрика/предприятие/санаторий/агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят/выращивают… Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

**Приглашаем в гости**

Как вежливо пригласить в гости/на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.

**Праздники народов Крыма**

Праздники нашей семьи и наших соседей: родины, крестины/обрезание/сюннет, именины, день ангела, день рождения, свадьба.

Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни - воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от них во многом зависела и зависит их жизнь. Это отношение человека к природе находит свое отражение в календарных праздниках.

Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица, Св. Николая и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам, Наврез и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).

**«История людей и памятников»**

**Населенные пункты Крыма**

Малая родина для детей - это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места ближайшего окружения. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

**Мы-крымчане. Крымоведение**

Крым на карте России. Как и когда появились названия полуострова. Симферополь – главный город Крыма. Государственные символы России и символика Крыма: герб, флаг, гимн. Представители каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.

**История полуострова – история людей и памятников**

Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.

*Древний мир*: киммерийцы, тавры, скифы, сарматы, античные греки, евреи. Пантикапей и Боспорское царство. Херсонес Таврический, Феодосия, Керкинитида. Неаполь Скифский. Римляне в Крыму. Харакс. Древнейшие религии Крыма: поклонение греческим и римским богам.

*Средние века*: готы (Эски-Кермен, Мангуп, Лучистое), аланы (Кырк-Ор – Чуфут-Кале), гунны (техника филиграни), тюрки, греки (Княжество Феодоро, Каламита). Христианство в Крыму: пещерные монастыри (Инкерманский, Успенский и др.) и древние церкви (Солнечная долина, Верхоречье, Шуры и др.). Хазары, печенеги, половцы (Сугдея - Судак), монголо-татары (Солхат – Старый Крым).

Итальянцы (венецианцы и генуэзцы) в Кафе, Сугдее и Чембало - Балаклаве (остатки крепостных сооружений). Карасубазар и Великий шелковый путь. Ислам в Крыму: мечеть Бей-Барса (Солхат), Джума-Джами и текие дервишей в Гёзлеве - Евпатории. Крымский улус Золотой Орды – Крымское ханство (Салачик – Бахчисарай). Династия Гиреев.

Армяне-григориане и католики. Сурб-Хач у Старого Крыма, Армянский базар. Традиции летописания. Караимы (Чуфут-Кале, Евпатория). Крымчаки (Симферополь, Карасубазар, Керчь). Иудаизм и караимизм. Ремесленники и купцы Крыма. Кефинский санджак Османской империи. Турки. Славянское население – купцы, рабы, казаки. Русские походы в Крым. Переселение на Азовское море греков и армян.

*Новое и новейшее время:* Присоединение Крыма к Российской империи. Эмиграция крымских татар и турок. Переселение армян, греков, немцев, болгар, русских и украинцев в Крым. Новые названия городов и сел. Никитский ботанический сад. Развитие полуострова. Летняя резиденция русских царей – строительство дворцов и парков (Массандровский, Воронцовский, Ливадийский, Юсуповский и др.). Крымская война. Оборона Севастополя.

Русские, украинцы, белорусы, поляки, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове. Развитие промышленности. Гражданская война. Советская власть в Крыму. Артек. Борьба с религией, гибель национальной интеллигенции. Война с фашизмом. Керчь и Севастополь – города-герои. Движение сопротивления (сожженные Лаки, памятные знаки – «партизанская шапка» и др., Аджимушкайские катакомбы). Жертвы оккупации. Холокост. (памятники на Зуйской дороге и у с. Дубки). Депортация немцев, крымских татар, армян, болгар и греков. Жизнь Крыма после войны. Образование Автономной республики Крым. Возвращение на родину некогда депортированных народов. Наш Крым сегодня.

***Примерный перечень памятников, событий, предприятий,***

***которые сделали Крым известным во всем мире***

* Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).
* Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.
* Винодельческие заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак).
* Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г. Севастополь).
* Крымская астрофизическая обсерватория (с.Научное).
* Музей «Панорама» (г. Севастополь) - Крымская война.
* Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.
* Никитский ботанический сад (Большая Ялта).
* Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь).
* Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь).
* Судостроительные заводы (г.Керчь, г.Феодосия)
* Херсонес Таврический (г. Севастополь).

и другие.

***Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен)***

*Общественные и государственные деятели*: И.Гаспринский, А.Фиркович, Дуван и др.

*Ученые*: П.Паллас, Х.Стевен, В.Вернадский и др.

*Предприниматели и меценаты*: Л.Голицын, К.Месаксуди, Стамболи и др.

*Архитекторы*: Н.П.Краснов, А.Л.Генрих, П.Я.Сеферов и др.

*Мастера слова*: М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка и др.

*Музыканты и композиторы*: А.Спендиаров, А.Караманов, С. Майкапар и др.

*Художники*: И.Айвазовский, А.Куинджи, М.Латри и др.

**«Художественная литература»**

***Примерный перечень прозаических произведений***

*(легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины)*

*Армянские:* Заказчик и мастер (сказка). Мальчик и вода (песенка) и др.

*Ассирийские:* Человек и курица (легенда). Два петуха (притча) и др.

*Болгарские:* Чужие цеврули (сказка) и др.

*Греческие:* Кипарис (легенда) и др.

*Еврейские:* Как царю Соломону божья коровка помогла (сказка) и др.

*Крымскотатарские:* Как пчелы Кырк-ор спасли (легенда). Фонтан Арзы (легенда). Жадная собака (сказка). Упрямые козы (сказка). Щуплый – хваста (сказка). Волк и овца (сказка). Волк и коза (сказка) и др.

*Крымчакские:* Орлица и ее сыновья (притча). Падишах и три сестры (сказка) и др.

*Крымские легенды:* Понт Аксинский и Понт Эвксинский. Медведь-гора. Как появилась Ялта. Источник под Ай-Петри. Тополь, гранат, кипарис. Семь колодезей. Прекрасная Деметра. Как был основан Бахчисарай. Фонтан слез. Морское сердце и др.

*Немецкие:* Раковина изобилия (легенда). Черепашка и богатство (легенда) и др.

*Русские:* былины про богатырей Илью Муромца, Добрыню Никитича и Алешу Поповича и др.

***Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме***

Алигер М.И. – «Утренняя песня»; Бунин И.А. – «… Светает… Над морем, подпологом туч…», «Учан-Су»; Вяземский П.А. - «Слуху милые названья», «Аю-Даг»; Полонский Я.П. – «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А.С. – «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец…» и др.

***Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям***

*Для детей среднего дошкольного возраста:*

Бахревский В.А. – «На окошке»; Ветров М.И. – «Камбала»; Вилеко В. - «Водолаз», «Медуза»; Горская Л.М. - «Краб и море»; Дьяченко Т.М. – «Котенок»; Иванов В.А. – «Мяч»; Иванова О.А. – «Об улыбках», «Барабан»; Латанский В.Г. – «Сон Мар’янки», «Помічник»; Орлов В.Н. – «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представления в кастрюле», «Корабли»; Султание – «Буду водителем», «Теленок», «Цыплята» и др.

***Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме***

*Для детей среднего дошкольного возраста:*

Батурина Н. – «Морские физкультурники»; Бахревский В.А. – «Наше море»; Горская Л.М. – «Карапуз и медузы»; Донченко А.И. – «Крылатый Айболит»; Козеева И.И. - «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л.И. – «Солнечный Крым»; Орлов В.Н. – «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости» и др.

***Примерный перечень произведений для заучивания наизусть***

*Для детей среднего дошкольного возраста:*

Асанова Э. – «Море», «Помощь»; Иванов В.А. – «Мамина помощница»; Ложко В.Ф. – «Горы умываются»; Орлов В.Н. – «Грустная киска», «Одуванчик», «Журавлик», «Туча», «Лесные песенки» и др.

**«Музыка»**

***Примерный перечень произведений для слушания***

*Караимские:* «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.

*Крымскотатарские:* «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиш, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.

*Русские:* «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.

*Украинские:* «Подоляночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.

***Примерный перечень песен***

*Армянские:* «Споем на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар.песня; «Кукла-клоун», нар.песня; «Песня куропатки», нар.песня; «Динг-донг», нар. песня и др.

*Болгарские:* «Прекрасная стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар.песня; «Голубь воркует в саду», нар.песня; «Ты прийди скорее, сон-дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар.песня и др.

*Греческие:* «Когда пойду я на базар», нар.песня; «Колыбельная», нар.песня; «У меня рос кустик перца», нар.песня; «Закончился год», нар.песня; «Пушистая елочка в зале стоит», нар.песня и др.

*Крымскотатарские:* «Домашние животные», нар.песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С.Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зеленоголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амита; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым – Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.

*Немецкие:* «Поем вместе», нар.песня; «Песенка от гнева», нар.песня; «Песенка от страха», нар.песня; «Колыбельная папы», нар.песня; «Лягушка», нар.песня; «Времена года», нар.песня, обр. Т. Потапенко, сл. А. Кузнецовой и др.

*Русские:* «Во поле береза стояла», нар.песня; «Начинаю танцевать», нар.песня; «Скачет, скачет воробей», нар.песня; «Заинька, попляши», нар. песня и др.

*Украинские:* «Бим-бом», нар.приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар.мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар.мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар.мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик», нар.песня и др.

***Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений***

***(упражнения, народные танцы, хороводы)***

*Белорусские:* «Лявониха», «Найди свой цвет», нар.мелодия и др.

*Греческие:* «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.

*Крымскотатарские:* «Детская хайтарма», «Пастушья хайтрама», «Платочек», нар.мелодия и др.

*Немецкие:*  «Снежный вальс», муз нар и др.

*Русские:* «Кадриль», «Приглашение», нар.мелодия «Ах, ты береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар.мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В.Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличеевой и др.

*Украинские:* «Переменный шаг», нар.мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар.мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар.мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар.мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар.мелодия, «Кривой танец», нар.меодия и др.

*Цыганские:* «Цыганский жок», «Цыганская венгерка», «Цыганочка» и др.

***Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах***

*Крымскотатарские:* «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар.песня; «Играй, моя свирель», нар.песня и др

*Русские:* «Птички», муз. Е. Тиличеевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семенова, «Сорока-сорока», нар.мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар.напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар.прибаутка, обр. Е. Тиличеевой и др.

*Украинские:* «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар.песня, «Печу, печу хлібчик», нар.песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.

***Примерный перечень музыкальных игр***

*Армянские:* «Чижик», «Зайчик» и др.

*Белорусские:* «Лавата» и др.

*Болгарские:* «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо, ладо», «Колечко» и др.

*Греческие:* «Колечко» и др.

*Крымскотатарские:* «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.

*Немецкие:* «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э.Нотдорф, «Времена года», нар.песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар.песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.

*Русские:* «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар.мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар.мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.

*Украинские:* «Дождик», «Не пустим», нар.мелодия, «Перепелочка», «Подоляночка», нар.мелодия «Пойдем в лес», нар.песня, «Мак», нар.песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар.мел., обр К. Стеценко и др.

**«Играем вместе»**

***Примерная тематика игр на взаимодействие детей***

“Как тебя зовут?”, “Назови ласково свое имя”, “Встанем в круг”, “Броуновское движение”, “Встанем в пары”, “Скульптор”, “Насос”, “Угадай, кто вышел”, “Я дарю тебе подарок”, “Расскажи сказку”, “Да или нет”, “Печатная машинка”, “Телеграмма”,“Соберемся вместе”, “Слово из песни”, “Кошка, которая гуляет сама по себе” и др.

***Примерная тематика сюжетно-ролевых игр***

Семья. Наши семьи живут рядом. Наши соседи. Магазин. Супермаркет. Идем в гости. Принимаем гостей. День рождения. Больница. Поликлиника. Парикмахерская. Салон красоты. Дом моделей. Водители. Моряки. Цирк. Ателье. Путешествие. Столовая. Библиотека. Школа. Герои-спасатели. Космонавты. Рекламное агенство. Детский сад. Театр. Гараж.

***Примерный перечень произведений для игр-инсценировок***

Наряду с основными программными произведениями для инсценирования рекомендуется использовать произведения классической и современной литературы, предложенные в разделе «Художественная литература о Крыме».

***Примерный перечень считалок, жеребьевок, певалок***

*Греческие:* “Пшеница, овес…”, “Бабуся” (считалки) и др.

*Крымскотатарские:* «Раз, два, три, четыре…», «Верблюды» (считалки) и др.

*Немецкие:* «Утром рано в шесть…», „Regenverse“, „Was ist nass?“ (считалки) и др.

*Русские:* «Катился горох по блюду…», «Я куплю себе дуду…», «Заяц белый…» (считалки) и др.

«Конь вороной остался под горой…», «Ниточка или иголочка?» (жеребьевки) и др.

«Кто засмеется…», «Первенчики, бубенчики…», «Мышка, мышка…» (певалки) и др.

*Украинские:* “Бродить кіт по траві...”, “Тікав заєць через ліс...”, “Зайчик, зайчик, побігайчик...”, “Я куплю собі дуду...”, “Котилася торба...”, “Хобре-бобре, заховайся добре...”, “Біг пес через овес...” (считалки) и др.

***Примерный перечень подвижных игр***

*Азербайджанские:* «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка-выручалочка», «Изюминка», «Черный пашá» и др.

*Армянские:* «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», «Тупу-тупу» и др.

*Белорусские:* «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазаля», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др.

*Болгарские:* «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др.

*Греческие:* «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко» «Орехи-каридья», «Семь камешков», «Котч» и др.

*Крымскотатарские:* «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Жеребчик», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.

*Немецкие:* «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?», «Бас-игра», «Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.

*Русские:* «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка», «Горелки» «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др.

*Украинские:* «Перепелочка», «Горю, горю, пень», “Котився горішок”, “Ледачий Гриць”, “Гоп-гоп”, “Вийшли в поле косарі”, “Куй, куй, ковалі”, “Панас”, “Горю-дуб”, “Подоляночка”, “Котилася торба” и др.

***Примерный перечень календарно-обрядовых игр***

***(на примере украинских календарно-обрядовые игр)***

*Веснянки* – «Ой, ти весна, ти весна…», “Вийди, вийди, Іванку...”; *купальскі ігри –* “А ми рутоньку посієм...”, “Посію я рожу...”; *жниварські хороводи* – “Жали женчики, жали...”, “А сонечко котиться, котиться...”, “Закотилося да сонечко...”; *щедрівки, колядки –* “На щастя, здоро’я, на Новий рік...”, “Коляд, коляд, колядниця” и др.

***Примерный перечень хороводных и орнаментальных игр***

*Русские:* «Воробушки», «Оленюшка», «Лебедь», «Лен», «Костромушка» (хороводные игры), «Проулочком», «Застенком», «В воротца», «Челноком», «Метелица» (орнаментальные игры) и др.

*Украинские:* “Розлилися води на три броди”, “Ой, війтеся, огірочки”, “Унадився журавель”, “Ой, летіла зозуленька”, “Вишні-черешні”, “Май”, “Ой, у полі жито”, “Біла квочка”, “Старий горобейко”, “Цить, не плач” (хороводные игры) и др.

***Примерный перечень пальчиковых игр***

*Русские:* «Ласточка, перепелочка», «Киселек», «Банька», «Барашка купишь?», «Утречко», «Братцы», «Гости», «На блины», «У бабы Фроси», «На постой», «Маланья», «Перстенек», «Щелчки», «Коси, коса!», «В копну», «Воробей в гнезде», «Перетяжечки», «Прижми палец» и др.

*Крымскотатарские:* «Достань камешки» и др.

*Цыганские:* «Колечко за спиной», «Не зазвени!» и др.

**3.1.4.** **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Активность ребёнка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и даёт перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребёнка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математических понятий, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро группы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской активности.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способом приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания ситуации развития детей, способствующей специфике дошкольного возраста предполагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми условий, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащие к разным национально – культурным, религиозным обществам и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развития умения детей работать в группе сверстников.

4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровне развития, позволяющийся у ребёнка совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребёнка) через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей.

5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**3.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Воспитание активной гражданской позиции, любви к своей Родине и формирование положительных этнических взаимоотношений между детьми желательно начинать с дошкольного возраста, а именно – начинать с воспитания любви и уважения к своей семье, близким людям, соседям, осознания чувства гордости за свою семью, город (село), малую родину, страну, с привития культуры межличностных отношений.

Необходимо учитывать то объективное обстоятельство, что ребёнок является субъектом определённого социума, и на его развитие в первую очередь оказывают влияние все члены семьи и родственники. Поэтому эффективность работы с детьми будет в большей степени зависеть от эффективности взаимодействия педагогов с родителями.

Именно семья определяет стартовое развитие ребёнка вообще и влияет на его развитие как гражданина своей страны и его межличностных взаимоотношений с другими детьми в частности. Поэтому необходимо разработать и применять эффективные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей с учётом региональных особенностей Крыма.

Как правило, в каждой группе дошкольного учреждения сеть дети разных национальностей. Их родители общаются друг с другом, но это общение часто носит приветственный характер. В интересах детей, их воспитания и развития родительское общение должно стать насыщенным, доброжелательным и разнообразным, и организовать его должны воспитатели.

Для того чтобы взаимодействие с родителями было плодотворным, необходимо, прежде всего, провести социологические исследования (опросы, анкетирование, тестирование и т.д.) для определения направлений этой работы. Следующим этапом будет выбор форм работы с семьями.

Это могут быть:

- клубы встреч с интересными людьми, среди которых могут быть родители, например, «Давайте познакомимся», «Наш детский сад – многонациональный дом», «Особенности воспитания детей в семье», «Роль отца и матери в воспитании будущих граждан Крыма, России», «Отношение к бабушкам и дедушкам в семьях», «Национальные обычаи и традиции», «Наши фотоальбомы», «Литература крымских авторов для детей»;

- дни открытых дверей в группах (в том числе в группах воспитания и обучения на родных языках);

- дни, недели, декады, фестивали национальных культур в детском саду, в рамках которых родители получают или пополняют знания о традициях, обычаях, культуре людей, живущих в Крыму;

- вечера развлечений, которые обычно проводятся с детьми и для детей, могут быть расширены и по содержанию, и по составу участников. В подготовке и организации таких мероприятий родители могут принимать самое непосредственное и активное участие. Тематика таких мероприятий может быть разнообразной: «Приглашаем в дом гостей», «Встречаем праздник», «Национальная кухня», «Празднование дней рождений», «Живём в мире и согласии», «Язык соседей» и др.;

- организация работы музеев, комнат, уголков по патриотическому воспитанию, народоведению, краеведению, этнографии;

- организация кружковой работы по ознакомлению с народными промыслами (с привлечением членов семей);

- пошив национальных костюмов к праздничным мероприятиям;

- информационные бюллетени, которые воспитатели готовят для родителей, должны содержать интересный познавательный материал, например, «Имена наших детей», «Знакомимся с семьёй», «Бабушки и дедушки наших детей», «Поиграйте с детьми в национальные игры», «Колыбельные песни» и др.;

- встречи с родителями в группе, например, «Дружат дети – дружат семьи». На этих встречах дети могут знакомиться с семьями своих друзей, вместе встречать праздники, что будет способствовать сплочению родителей и детей.

**4.** **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)**

**4.1. Организация образовательного процесса**

Данный раздел программы оценивает все выше описанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий:

***Организационные***

* Неформальная работа Управляющего совета МДОУ
* Активизация педагогов в работе органов самоуправления: участие в разработке проектов, договоров, локальных актов
* Создание творческих групп
* Организация системы дополнительного образования
* Создание системы партнерского взаимодействия с родителями

***Кадровые***

* Внедрение здоровье сберегающих технологий в организацию воспитатель но-образовательного и коррекционно-развивающего процессов
* Систематические инструктажи и зачеты по ТБ и сан минимум
* Обучение управляющей и управляемой системы на курсах повышения квалификации по проблемам
* Интеллектуального и творческого развития социально-нравственного, нравственно-патриотического воспитания
* Повышение квалификации посредством аттестации педагогов и руководителей
* Педагогика сотрудничества с родителями. Самоанализ и самооценка педагогической деятельности

***Научно-методические***

* Обеспечение образовательного процесса трудами деятелей педагогической и психологической науки по вопросам нравственного, патриотического и семейного воспитания, интеллектуального и творческого развития детей
* Наличие информационного банка данных о ходе инновационных направлений в системе дошкольного образования в области социализации и развития детей и педагогической пропаганды родителей
* Представление педагогами возрастных групп инновационных направлений в процессе воспитания, обучения и развития детей на заседании Педагогического совета
* Корректировка стиля личностно-ориентированного взаимодействия в модели педагог-ребенок-родитель
* Разработка рекомендаций для родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей с учетом их природ сообразности

***Материально-технические***

* Наличие и исправность медицинского, спортивно-игрового и санитарно-технического оборудования и инвентаря
* Оснащение предметно-развивающей среды полифункциональным оборудованием
* Оснащение музыкального зала оборудованием
* Оснащение образовательного процесса наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и в самостоятельных видах деятельности
* Оснащение образовательного процесса современными средствами обучения
* Оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием
* Подключение к интернету

***Финансовые***

* Условия реализации образовательной программы дошкольного образования
* Финансирование статей питания, оздоровления и физического развития детей в соответствии с бюджетным планированием
* Финансирование приобретения недостающего оборудования
* Осуществление мониторинга расходования средств и рационального использования различных ресурсов
* Привлечение источников финансирования согласно уставным положениям МДОУ
* Регулярные денежные вознаграждения за успешные показатели в деятельности членов коллектива

***Мотивационные***

* Предоставление возможности педагогам выступления на заседаниях Педагогического совета по инновационным направлениям в вопросах нравственного, патриотического воспитания детей, обучения родителей
* Удовлетворение потребностей педагогов в повышении профессиональной квалификации
* Гласность показателей обученности детей в конце первого учебного года в начальной школе
* Психологический комфорт пребывания детей и взрослых в образовательном пространстве МДОУ
* Развитие процесса взаимодействия в системе «Детский сад - школа» с целью мотивации педагогов по подготовке детей к систематическому обучению в школе
* Обучение детей по разделам образовательной программы с целью создания потребности обучения ребенка в домашних условиях

***Нормативно-правовые***

* Наличие лицензии на право ведения образовательной деятельности
* Наличие лицензии на право ведения медицинской деятельности
* Заключение аттестационной комиссии о присвоении МДОУ соответствующей категории
* Наличие договора между администрацией МДОУ и Учредителями
* Наличие договоров с родителями детей (не финансовых)
* Наличие договоров о совместном взаимодействии с другими образовательными учреждениями
* Наличие локальных актов
* Положения регламентирующие деятельность органов самоуправления и структурных единиц управляющей системы, правил внутреннего распорядка, должностных инструкций, приказов, распоряжений, протоколов производственных заседаний.

**4.1.1. Режим дня. Организация жизни и деятельности детей.**

Режим пребывания детей в МДОУ – 10,5 часа (с 7.30 до 18.00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную системы от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период (*Рождественские каникулы*).

Для воспитанников, вновь поступающих в детским сад, предполагаются индивидуальные адаптационны режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летнее оздоровительной компании в МДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

***Ежедневная организация жизни и деятельности детей***

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.
* Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

***Организация режима дня***

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* Формирование культурно-гигиенических навыков;
* Эмоциональное общение в  ходе выполнения режимных процессов;
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* Соблюдение двигательной активности детей с учетом их индивидуальных возрастных особенностей;
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей напрямую зависят   от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность
* Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периодов года. Контроль выполнения режима дня в МДОУ осуществляют: заведующая, медицинская сестра, старший воспитатель

***Организация сна***

Общая продолжительность суточного дневного сна, для детей дошкольного возраста с режимом пребывания 10,5 часов, составляет 2,0 - 2,5 часа. Перед сном проведение подвижных эмоциональных игр не рекомендуется.

При организации сна учитываются следующие правила:

* В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна;
* Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы за тем они первыми ложились в постель;
* Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
* Во время сна детей присутствие воспитателя (помощника воспитателя) в спальне обязательно;
* Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов;
* Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать детей в постелях.

***Организация прогулки***

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013года № 26 2.4.1.3049-13 продолжительность ежедневной прогулки составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с.  Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения МДОУ.

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Средний дошкольный возраст (4-5 лет) | |
| Режимные моменты | |
| Утренний приём, игры | 7.30–8.30 |
| Завтрак | 8.30 - 9.00 |
| Игры, подготовка к НОД | 9.00-9.50 |
| НОД (по подгруппам) | 9.20-9.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.50-10.15 |
| Прогулка | 10.15-12.15 |
| Обед | 12.15-12.45 |
| Дневной сон | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, досуг, кружковая работа | 15.50-17.00 |
| Прогулка | 17.00-17.30 |
| Уход домой | 18.00 |

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**в тёплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Средний дошкольный возраст (4 - 5 лет) | |
| Режимные моменты | |
| Утренний приём, игры | 7.30 - 8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к НОД | 9.00 - 9.50 |
| НОД (по подгруппам) | 9.20 - 9.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.50 - 10.15 |
| Прогулка | 10.15 - 12.15 |
| Обед | 12.15 - 12.45 |
| Дневной сон | 12.45 - 15.10 |
| Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.00 - 15.25 |
| Полдник | 15.25 - 15.50 |
| Игры, досуг,  посещение кружка | 15.50 - 17.00 |
| Прогулка | 17.00 - 17.30 |
| Уход домой | 18.00 |

**4.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | | Развёрнутое содержание работы | | Варианты итоговых мероприятий |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 неделя  «Какая она –школа?»  01.09.20223День знаний  2 неделя  «Крымская осень»  03.09.2023 День окончания Второй мировой войны  07.09.2023 210 лет со дня Бородинского сражения  08.09.2023 Международный день распространения грамотности  3 неделя  «Все профессии важны, все профессии нужны»  17.09.2023165 лет со дня рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857-1935)  4 неделя  «У каждого своё, имя»  21.09.2023 Международный день Мира  5 неделя  «Моя безопасность»  27.09.2023День работника дошкольного образования | | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. .  Расширять представления детей об осени. Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.  Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям. Виртуальное путешествие по родному селу.  (презентация)  Формировать образ «Я». Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Расширять знания о том, что каждый человек имеет имя, которое ему дается от рождения на всю жизнь. Каждый ребенок имеет право на имя, отчество и фамилию. Отчество присваивается по имени отца. Фамилия определяется фамилией родителей. У каждого народа свои имена.  Закрепить знания детей о службах спасения, а также о людях, которые работают в этих службах. Учить ориентироваться в разных чрезвычайных ситуациях. Выучить с детьми номера телефонов служб спасения. Воспитывать дружеские отношения в коллективе, желание помогать окружающим. | | Праздник «День знаний»  Выставка детского творчества «Осенние пейзажи»  Викторина по теме: «Профессии»  Фотоколлаж «Наша группа»  Спортивное развлечение: «Веселые воробушки,летят куда хотят» |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 неделя  «Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы.»  01.10.2023 День пожилого человека  2 неделя  «Осень в лесу»  05.10.2023 День учителя  3 неделя  «Мой Крым, мое село»  16.10.2023 День отца в России  4 неделя  «Правила поведения на улице»  27.10.2023 День открытых дверей. | | Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.  Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды».  Расширять и углублять знания о родном крае. Воспитывать чувство патриотизма, бережное отношение к природе; упражнять в умении отвечать на заданные вопросы. Обогатить представления детей о животном мире Крымского полуострова и России. «Золотая осень» фотосессия на улице.  Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Знакомить с родным селом, его названием,  основными достопримечательностями.  Воспитывать любовь к родному краю и чувство патриотизма.  Закрепить правила поведения на улице; учить соблюдать правила дорожного движения; убеждать детей вырабатывать положительные привычки по выполнению правил безопасного поведения. | | Выставка детских работ – поделки из природного материала.  Театрализованное представление «Репка»  Праздник: «Осень в гости просим»  Фотоколлаж «Наше село»  Развлечение «Родная улица» |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1 неделя  «Многонациональный Крым. (День народного единства)»  2 неделя  «Поздняя осень в Крыму»  08.10.2023 День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России  3 неделя  «Неделя инклюзивного образования»  20.11.2023 Всемирный день ребенка.  4 неделя  «Мамина неделя»  28.11.20223 День матери  27.11.2023 День матери в Росии  30.11.2023 День государственного Герба России | | Знакомство детей с культурой, обычаями и традициями народов, живущих в Крыму. Воспитывать толерантность и чувство симпатии к людям разных национальностей через знакомство с их национальными костюмами, традициями и обычаями. Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), помогающие раскрыть красоту поздней осени. Акция «Покормите птиц» (изготовление кормушек)  Формировать у детей дошкольного возраста толерантного отношения к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья.  Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.  Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | | Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Наши национальные костюмы»  Развлечение День народного единства.  Презентация « Поздняя осень в Крыму»  ЗОЖ Развлечение «День здоровья .Мы здоровье сбережем»  Фото коллаж: «Портрет моей мамы» |
| **Декабрь** | | | | |
| 1 неделя  «Здравствуй Зимушка-Зима»  03.12.2023 День неизвестного солдата  День инвалидов  05.12.2023 День волонтера  08.12.2023 День художника  09.12.2023 День Героев Отечества  2 неделя  «Жизнь животных и птиц зимой».  12.12.2023 День Конституции Российской Федерации  3 неделя  «Мы защитники природы»  4 неделя  «Традиционные праздники»  19.12.2023 День Святого Николая  25.12.2023 День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федирации  5 неделя  «Мы готовимся к празднику» | Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними  Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.  Познакомить с тем, как человек влияет на природу и с какой целью создана Красная книга. Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Формировать представления детей о жизненно необходимых условиях для животных (питание, рост, развитие). Формировать элементарные представления о причино –следственных связях  внутри природы. Акция «С каждого по зернышку» сбор корма для птиц.  Приобщить детей к истокам русской традиционной культуре познакомить с обрядами, которые существовали на Руси. Познакомить детей с понятием Рождественские Святки, с традициями, обычаями и обрядами, связанными с их организацией и проведением: гадания, народные гуляния, колядование, украшение елки. Расширять кругозор посредством приобщения к искусству и национальной культуре. Прививать любовь к народным праздникам и традициям.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Досуг зимние забавы. | | Фотоколлаж: «Крымская зима»  Конструирование «Кормушка для птиц»  Презентация на тему: «Красная книга»  Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Символ года»  Новогодний праздник. | |
| **Январь** | | | | |
| 1 неделя  «Зимние игры и забавы»  2 неделя  «Исследуем окружающий мир»  3неделя  «Безопасность зимой»  20.01.2023-День Республики Крым  25.01.2023 День российского студенчества  27.01.2023 День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады  4 неделя  «Народная культура, традиции и промыслы». | | Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах и русских народных играх. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.  Формировать первоначальные представления об объектах окружающего мира. Учить добывать информацию о познаваемом объекте в процессе его исследования. Учить анализировать предметы путём сопоставления однородных признаков. Обогащать словарь детей новыми терминами.  развивать познавательно — исследовательскую активность детей, используя метод экспериментирования. Развивать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.  Познакомить детей с правилами поведения в холодное время года, профилактикой переохлаждения и обморожения. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.  Знакомить детей с народными традициями и обычаями.  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | | Спортивное развлечение "Малая зимняя олимпиада"  Фотоколлаж: «Исследуем окружающий мир»  Презентация на тему: «Зимние забавы и безопасность»  Презентация на тему: «Народная культура, традиции и промыслы». |
| Февраль | | | | |
| 1 неделя  «Народная культура, традиции и промыслы».  02.02.2023 80 лет со дня победы ВОС СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве  2 неделя  «Мы – девочки, мы- мальчики.»  11.02.2023 День Здоровья  08.02.2023 День Российской науки  3 неделя  «Защитники отечества»  15.02.2023День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества  4 неделя  «Неделя здоровья»  21.02.2023 Международный день родного языка  23.02.2023 День защитника Отечества | | Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Акция «Подари книгу библиотеке  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как  будущим защитникам Родины).  Фольклорные посиделки  (загадки, кроссворды, головоломки)  Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества  Формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье. | | Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Народные промыслы»  Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»  Праздник «День Защитника Отечества»  Спортивное развлечение «Мы ловкие ,быстрые ,смелые» |
| Март | | | | |
| 1 неделя  «Мамины помощники»  03.03.2023 200 лет со дня рождения Константина Ушинского  2 неделя  «Весна и весенние работы»»  08.03.2023 Международный женский день  3 неделя  «Крымские вестники весны - первоцветы»  20.03.2023 День Земли.  16.03.2023-День ОбщеКрымского референдума 2014 года;  18.03.2023-День воссоединения Крыма с Россией.  4 неделя  «Тайны космоса»  22.03.2023 Всемирный день Воды.  27.03.2023 Всемирный день театра | | Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Театрализация «Красная шапочка»  Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Воспитывать любовь к природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Беседа «Весна красна»  Формировать элементарные экологические представления. Приобщать детей к разным видам экологической работы по охране редких и исчезающих раноцветущих видов природной флоры крымского полуострова. Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы. Воспитание любви к природе родного края. Воспитание экологической культуры. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Сформировать элементарные представления детей о космосе; расширять представления детей о планете Земля, о Луне, о звёздах, космонавтах; познакомить детей с праздником «День космонавтики» и первым космонавтом Ю. А. Гагариным. | | Праздник «8 Марта»  Посадка семян в горшочки.  Развлечение «Весеннее путешествие»  Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Крымские вестники весны - первоцветы»  Выставка детских рисунков: «Космос» |
| Апрель | | | | |
| 1 неделя  «Неделя детской книги»  2 неделя  «Народная игрушка»  11.04.2023-День Конституции Республики Крым.  12.04.2023 День космонавтики  3 неделя  «Народное творчество»  16.04.2023-Пасха  22.04.2023 День Земли  23.04.2023 День детской книги.  4 неделя  «Культура народов Крыма» | | Продолжение работы по формированию интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Развитие интереса к инсценированию и драматизации небольших отрывов из сказок и песенок. Рассматривание книжных иллюстраций.  Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка, петрушка и др.). Продолжать знакомить детей с народными промыслами.  Творческий конкурс «Невероятные краски космоса.  Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Посещение мероприятий сельского дома культуры  Знакомить с культурой народов Крыма. Углублять и обобщить представление детей о народах Крыма, знания об элементах национальной культуры русского, украинского, крымско-татарского народов. Закрепить знания детей о Крыме, его географическом положении. | | Экскурсия в сельскую библиотеку.  Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Народная игрушка»  Викторина на тему: «Народное творчество»  Развлечение «Народные игры» |
| Май | | | | |
| 1 неделя  «День Победы»  01.05.2023 Праздник Весны и Труда  2 неделя  «Насекомые Крыма»  09.05.2023 День Победы  3 неделя  «Скоро лето»  19.05.2023 День детских общественных организаций России  4 неделя  «Летние виды спорта (безопасность)»  24.05.2023 День славянской письменности и культуры | | Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «человеколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях. Расширять знания об истории крымского полуострова, России. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. « Я помню я горжусь» ко дню победы (создание открыток для ветеранов)  Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы. Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы. Воспитание бережного отношения к природе.  Знакомить с летними видами спорта. Прививать здоровый образ жизни. Расширять представления детей о лете. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на воде.  Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. | | Презентация о памятнике погибших солдат  Коллективная работа «Насекомые» Крыма  Развлечение «В гостях у цветочной феи»  Беседа с рассматриванием картинок  Спортивное развлечение «Физкульт – ура!» |

**4.1.3. Учебный план (учебный график и трудоёмкость)**

На основе Учебного плана разработано Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку. В расписании учтены психолого-возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе. Образовательная деятельность проводится с несколькими детьми, с подгруппой или со всей группой. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | **Вид организованной образовательной деятельности** | Вторая младшая группа  (3 – 4 лет) |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | |
|  | Математика | 0,5 |
|  | Конструирование | 0,5 |
|  | Ознакомление с окружающим | 0,5 |
|  | Ознакомление с природой | 0,5 |
|  | Краеведение (региональный компонент) | - |
| **1.2** | **Речевое развитие** | |
|  | Развитие речи | 1 |
|  | Подготовка к обучению грамоте | - |
| **1.3** | **Художественно-эстетическое развитие** | |
|  | Рисование | 1 |
|  | Аппликация | 0,5 |
|  | Лепка | 0,5 |
|  | Музыка | 2 |
| **1.4** | **Физическое развитие** | |
|  | Физическая культура в помещении | 2 |
|  | Физическая культура на прогулке | 1 |
| Итого НОД в неделю | | 10 |

Виды деятельности образовательной области, ***социально-коммуникативное развитие***, осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. С учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

**Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2023– 2024 учебный год**

Вторая младшая группа (3 – 4 лет)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1. Музыка  2.Ознакомление с природой/ Ознакомление с окружающим | 1. Физкультура  2. Развитие речи | 1. Математика/ Конструирование  2.Физкультура  (в зале) | 1. Рисование  2.Музыка | 1. Лепка/ Аппликация  2.Физкультура (на прогулке) |

**Планирование образовательного процесса**

Начало учебного года: 01.09.2023 г., 1 сентября праздник «День знаний.»

Окончание учебного года: 31.05.2023 г. В течение года для детей, посещающих МДОУ, организуются каникулы, во время которых осуществляется НОД только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные занятия, изобразительное искусство, игровые, интегрировано-познавательные комплексы, тематические развлечения)

Продолжительность учебной недели: 5 дней (Понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года: 9 месяцев (39 недель)

Летний оздоровительный период: с 01.06.2024 г. по 31.08.2023 г.

Режим работы МДОУ в учебном году: с 7.30 до 18.00

Режим работы МДОУ в летний оздоровительный период: с 7.30 до 18.00

Периодичность проведения родительских собраний:

1 собрание – сентябрь-октябрь,

2 собрание – январь-февраль,

3 собрание – апрель – май

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2023 – 2024 учебный год:

|  |  |
| --- | --- |
| Праздничные дни | Праздник |
| 1- 8 января | Новогодние каникулы |
| 7 января | Рождество Христово |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией |
| 16 апреля | Пасха |
| 1 мая | Праздник весны и труда |
| 9 мая | День Победы |
| 4 июня | Ураза – байрам |
| 4 июня | День Святой Троицы |
| 12 июня | День России |
| 12 августа | Курбан – байрам |
| 4 ноября | День народного единства |

В группе имеются свои традиции:

• Поздравления именинников.

• Украшение групп к Новому Году, в соответствии с временами года совместно с родителями.

• Регулярное предоставление фотоматериалов о жизни детей в группе для размещения на сайте МДОУ.

• Оформление выставки творческих работ воспитанников.

Развитие культурно - досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения самостоятельно занимать себя.

Во время каникул и в летний период проводится совместная деятельность детей и взрослых только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

Основное содержание общеобразовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра.

**Среди общего времени, отведенного на образовательную деятельность, отводится 50% на те виды, которые требуют от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляет деятельность эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.**

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. На протяжении образовательной деятельности статического характера педагоги проводят физкультурную минутку каждые 10 минут.

*Длительность непосредственно образовательной деятельности составляет* до 25 минут.

Занятия физической культурой проводятся 3 раза в неделю: 1 – на улице, 2 – в группе.

Образовательная деятельность, требующая большой умственной нагрузки (математика, развитие речи), планируется в наиболее благоприятные дни (вторник, среда, четверг); для профилактики утомления детей эта деятельность сочетается с физкультурной и музыкальной.   
 При организации педагогического процесса активно используются интегрированные, игровые методы и приемы, способствующие развитию и формированию познавательных интересов дошкольника.

*Периодичность определения уровня освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования* – сентябрь, май текущего года. Цель указанной периодичности – своевременное внесение корректив в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**5.2. Описание материально – технического обеспечения Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещений** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно – развивающая среда в МДОУ** | | |
| Музыкальный зал | Непосредственно образовательная деятельность  Утренняя гимнастика  Досуговые мероприятия  Праздники  Театрализованные представления  Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка  Пианино  Различные виды театра, ширмы  Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья, равновесия  Нетрадиционное спортивное оборудование  Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Комната оздоровления | Непосредственно образовательная деятельность  Дополнительные занятия для оздоровления и физического развития детей | Детские спортивные тренажёры, маты, скакалки, кегли, гантели, «груша» и перчатки для бокса, канат, мячи, корзины для метания, все для укрепления здоровья. |
| Центр познавательно-исследовательской деятельности и конструирования | Исследовательские опыты детей, конструкторская деятельность детей | Мини лаборатория, разные виды конструкторов |
| Уголок «Музей театра» | Театральная деятельность | Разные виды театров |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей  Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками МДОУ | Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | Информационно – просветительская работа с сотрудниками МДОУ и родителями | Стенды для родителей, визитка ДОУ  Стенды для сотрудников |
| Участки | Прогулки, наблюдения  Игровая деятельность  Самостоятельно – двигательная деятельность  Трудовая деятельность | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп  Игровое, функциональное и спортивное оборудование  Физкультурная площадка  Цветочные клумбы |
| Физкультурная площадка | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | Спортивное оборудование  Оборудование для спортивных игр |
| Предметно – развивающая среда в группах | | |
| «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуально – двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков,  для катания, бросания, ловли, ползания и лазания  Атрибуты к подвижным и спортивным играм  Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы (дошкольные группы)  Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  Сезонный материал  Паспорта растений  Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику  Макеты  Литература природоведческого содержания, набор картинок,  Материал для проведения элементарных опытов  Обучающие и дидактические игры по экологии  Инвентарь для трудовой деятельности  Природный и бросовый материал |
| «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательно – сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию  Дидактические игры  Настольно – печатные игры  Познавательный материал  Материал для детского экспериментирования |
| Уголок «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | Напольный строительный материал  Настольный строительный материал  Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями)  Мягкие строительно-игровые модули (младший дошкольный возраст)  Транспортные игрушки  Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёты и т.д.) |
| Уголок «Игровая зона» | Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре  Накопление жизненного опыта | Атрибуты для сюжетно – ролевых игр по возрасту («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», )  Предметы - заместители |
| «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрёстков, улиц  посёлка  Дорожные знаки  Литература по правилам дорожного движения |
| «Книжный уголок» | Формировать умение самостоятельно работать с книгой  «Добывать» нужную информацию | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  Наличие художественной литературы  Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  Материалы о художниках иллюстраторах  Тематические выставки |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявлять себя в играх драматизациях | Ширма  Элементы костюмов  Различные виды театров (в соответствии с возрастом)  Предметы декорации |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты  Магнитофон  Набор аудиозаписей  Музыкальные игрушки (озвученные и не озвученные)  Игрушки – самоделки  Музыкально-дидактические игры |
| Уголок «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разного цвета и разной формы  Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  Достаточное количество ножниц с закруглёнными концами, клея, клеёнок, тряпочек, салфеток для аппликации  Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  Место для сменных выставок произведений изоискусства  Альбомы – раскраски  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  Предметы народно – прикладного искусства |

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Младший дошкольный возраст (3- 4 года) | |
| Режимные моменты | |
| Утренний приём, игры | 7.30 - 8.30 |
| Завтрак | 8.30 - 9.00 |
| Игры, подготовка к НОД | 9.00 - 9.40 |
| НОД (по подгруппам) | 9.20 - 9.40 |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.40 - 10.00 |
| Прогулка | 10.00 - 12.30 |
| Обед | 12.30 - 13.10 |
| Дневной сон | 13.10 - 15.10 |
| Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10 - 15.40 |
| Полдник | 15.40 - 16.10 |
| Игры, досуг, кружковая работа | 16.10 - 16.50 |
| Прогулка | 16.50 - 17.30 |
| Уход домой | 18.00 |

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**в тёплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Младший дошкольный возраст (3 – 4 лет) | |
| Режимные моменты | |
| Утренний приём, игры | 7.30 - 8.30 |
| Завтрак | 8.30 - 9.00 |
| Игры, подготовка к НОД | 9.00 - 9.40 |
| НОД (по подгруппам) | 9.20 - 9.40 |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.40 - 10.00 |
| Прогулка | 10.00 - 12.30 |
| Обед | 12.30 - 13.10 |
| Дневной сон | 13.10 - 15.10 |
| Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10 - 15.40 |
| Полдник | 15.40 - 16.10 |
| Игры, досуг, посещение кружка | 16.10 - 16.50 |
| Прогулка | 16.50 - 17.30 |
| Уход домой | 18.00 |

**5.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | | Развёрнутое содержание работы | | Варианты итоговых мероприятий |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 неделя  «Какая она –школа?»  01.09.2022 День знаний  2 неделя  «Крымская осень»  03.09.2022 День окончания Второй мировой войны  07.09.2022 210 лет со дня Бородинского сражения  08.09.2022 Международный день распространения грамотности  3 неделя  «Все профессии важны, все профессии нужны»  17.09.2022 165 лет со дня рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857-1935)  4 неделя  «У каждого своё, имя»  21.09.2021 Международный день Мира  5 неделя  «Моя безопасность»  27.09.2022 День работника дошкольного образования | | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. .  Расширять представления детей об осени. Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.  Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям. Виртуальное путешествие по родному селу.  (презентация)  Формировать образ «Я». Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Расширять знания о том, что каждый человек имеет имя, которое ему дается от рождения на всю жизнь. Каждый ребенок имеет право на имя, отчество и фамилию. Отчество присваивается по имени отца. Фамилия определяется фамилией родителей. У каждого народа свои имена.  Закрепить знания детей о службах спасения, а также о людях, которые работают в этих службах. Учить ориентироваться в разных чрезвычайных ситуациях. Выучить с детьми номера телефонов служб спасения. Воспитывать дружеские отношения в коллективе, желание помогать окружающим. | | Праздник «День знаний»  Выставка детского творчества «Осенние пейзажи»  Викторина по теме: «Профессии»  Фотоколлаж «Наша группа»  Спортивное развлечение: «Веселые воробушки,летят куда хотят» |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 неделя  «Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы.»  01.10.2022 День пожилого человека  2 неделя  «Осень в лесу»  05.10.2022 День учителя  3 неделя  «Мой Крым, мое село»  16.10.2022 День отца в России  4 неделя  «Правила поведения на улице»  27.10.2022 День открытых дверей. | | Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.  Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды».  Расширять и углублять знания о родном крае. Воспитывать чувство патриотизма, бережное отношение к природе; упражнять в умении отвечать на заданные вопросы. Обогатить представления детей о животном мире Крымского полуострова и России. «Золотая осень» фотосессия на улице.  Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Знакомить с родным селом, его названием,  основными достопримечательностями.  Воспитывать любовь к родному краю и чувство патриотизма.  Закрепить правила поведения на улице; учить соблюдать правила дорожного движения; убеждать детей вырабатывать положительные привычки по выполнению правил безопасного поведения. | | Выставка детских работ – поделки из природного материала.  Театрализованное представление «Репка»  Праздник: «Осень в гости просим»  Фотоколлаж «Наше село»  Развлечение «Родная улица» |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1 неделя  «Многонациональный Крым. (День народного единства)»  2 неделя  «Поздняя осень в Крыму»  08.10.2022 День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России  3 неделя  «Неделя инклюзивного образования»  20.11.2022 Всемирный день ребенка.  4 неделя  «Мамина неделя»  28.11.2022 День матери  27.11.2022 День матери в Росии  30.11.2022 День государственного Герба России | | Знакомство детей с культурой, обычаями и традициями народов, живущих в Крыму. Воспитывать толерантность и чувство симпатии к людям разных национальностей через знакомство с их национальными костюмами, традициями и обычаями. Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), помогающие раскрыть красоту поздней осени. Акция «Покормите птиц» (изготовление кормушек)  Формировать у детей дошкольного возраста толерантного отношения к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья.  Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.  Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | | Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Наши национальные костюмы»  Развлечение День народного единства.  Презентация « Поздняя осень в Крыму»  ЗОЖ Развлечение «День здоровья. Мы здоровье сбережем»  Фото коллаж: «Портрет моей мамы» |
| **Декабрь** | | | | |
| 1 неделя  «Здравствуй Зимушка-Зима»  03.12.2022 День неизвестного солдата  День инвалидов  05.12.2022 День волонтера  08.12.2022 День художника  09.12.2022 День Героев Отечества  2 неделя  «Жизнь животных и птиц зимой».  12.12.2022День Конституции Российской Федерации  3 неделя  «Мы защитники природы»  4 неделя  «Традиционные праздники»  19.12.2022 День Святого Николая  25.12.2022День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федирации  5 неделя  «Мы готовимся к празднику» | Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними  Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.  Познакомить с тем, как человек влияет на природу и с какой целью создана Красная книга. Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Формировать представления детей о жизненно необходимых условиях для животных (питание, рост, развитие). Формировать элементарные представления о причино –следственных связях  внутри природы. Акция «С каждого по зернышку» сбор корма для птиц.  Приобщить детей к истокам русской традиционной культуре познакомить с обрядами, которые существовали на Руси. Познакомить детей с понятием Рождественские Святки, с традициями, обычаями и обрядами, связанными с их организацией и проведением: гадания, народные гуляния, колядование, украшение елки. Расширять кругозор посредством приобщения к искусству и национальной культуре. Прививать любовь к народным праздникам и традициям.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Досуг зимние забавы. | | Фотоколлаж: «Крымская зима»  Конструирование «Кормушка для птиц»  Презентация на тему: «Красная книга»  Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Символ года»  Новогодний праздник. | |
| **Январь** | | | | |
| 1 неделя  «Зимние игры и забавы»  2 неделя  «Исследуем окружающий мир»  3неделя  «Безопасность зимой»  20.01.2023-День Республики Крым  25.01.2023 День российского студенчества  27.01.2023 День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады  4 неделя  «Народная культура, традиции и промыслы». | | Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах и русских народных играх. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.  Формировать первоначальные представления об объектах окружающего мира. Учить добывать информацию о познаваемом объекте в процессе его исследования. Учить анализировать предметы путём сопоставления однородных признаков. Обогащать словарь детей новыми терминами.  развивать познавательно — исследовательскую активность детей, используя метод экспериментирования. Развивать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.  Познакомить детей с правилами поведения в холодное время года, профилактикой переохлаждения и обморожения. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.  Знакомить детей с народными традициями и обычаями.  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | | Спортивное развлечение "Малая зимняя олимпиада"  Фотоколлаж: «Исследуем окружающий мир»  Презентация на тему: «Зимние забавы и безопасность»  Презентация на тему: «Народная культура, традиции и промыслы». |
| Февраль | | | | |
| 1 неделя  «Народная культура, традиции и промыслы».  02.02.2023 80 лет со дня победы ВОС СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве  2 неделя  «Мы – девочки, мы- мальчики.»  11.02.2023 День Здоровья  08.02.2023 День Российской науки  3 неделя  «Защитники отечества»  15.02.2023День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества  4 неделя  «Неделя здоровья»  21.02.2023 Международный день родного языка  23.02.2023 День защитника Отечества | | Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Акция «Подари книгу библиотеке  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как  будущим защитникам Родины).  Фольклорные посиделки  (загадки, кроссворды, головоломки)  Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества  Формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье. | | Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Народные промыслы»  Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»  Праздник «День Защитника Отечества»  Спортивное развлечение «Мы ловкие ,быстрые ,смелые» |
| Март | | | | |
| 1 неделя  «Мамины помощники»  03.03.2023 200 лет со дня рождения Константина Ушинского  2 неделя  «Весна и весенние работы»»  08.03.2023 Международный женский день  3 неделя  «Крымские вестники весны - первоцветы»  20.03.2023 День Земли.  16.03.2023-День ОбщеКрымского референдума 2014 года;  18.03.2023-День воссоединения Крыма с Россией.  4 неделя  «Тайны космоса»  22.03.2023 Всемирный день Воды.  27.03.2023 Всемирный день театра | | Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Театрализация «Красная шапочка»  Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Воспитывать любовь к природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Беседа «Весна красна»  Формировать элементарные экологические представления. Приобщать детей к разным видам экологической работы по охране редких и исчезающих раноцветущих видов природной флоры крымского полуострова. Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы. Воспитание любви к природе родного края. Воспитание экологической культуры. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Сформировать элементарные представления детей о космосе; расширять представления детей о планете Земля, о Луне, о звёздах, космонавтах; познакомить детей с праздником «День космонавтики» и первым космонавтом Ю. А. Гагариным. | | Праздник «8 Марта»  Посадка семян в горшочки.  Развлечение «Весеннее путешествие»  Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Крымские вестники весны - первоцветы»  Выставка детских рисунков: «Космос» |
| Апрель | | | | |
| 1 неделя  «Неделя детской книги»  2 неделя  «Народная игрушка»  11.04.2023-День Конституции Республики Крым.  12.04.2023 День космонавтики  3 неделя  «Народное творчество»  16.04.2023-Пасха  22.04.2023 День Земли  23.04.2023 День детской книги.  4 неделя  «Культура народов Крыма» | | Продолжение работы по формированию интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Развитие интереса к инсценированию и драматизации небольших отрывов из сказок и песенок. Рассматривание книжных иллюстраций.  Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка, петрушка и др.). Продолжать знакомить детей с народными промыслами.  Творческий конкурс «Невероятные краски космоса.  Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Посещение мероприятий сельского дома культуры  Знакомить с культурой народов Крыма. Углублять и обобщить представление детей о народах Крыма, знания об элементах национальной культуры русского, украинского, крымско-татарского народов. Закрепить знания детей о Крыме, его географическом положении. | | Экскурсия в сельскую библиотеку.  Выставка совместного творчества детей и их родителей: «Народная игрушка»  Викторина на тему: «Народное творчество»  Развлечение «Народные игры» |
| Май | | | | |
| 1 неделя  «День Победы»  01.05.2023 Праздник Весны и Труда  2 неделя  «Насекомые Крыма»  09.05.2023 День Победы  3 неделя  «Скоро лето»  19.05.2023 День детских общественных организаций России  4 неделя  «Летние виды спорта (безопасность)»  24.05.2023 День славянской письменности и культуры | | Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «человеколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях. Расширять знания об истории крымского полуострова, России. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. « Я помню я горжусь» ко дню победы (создание открыток для ветеранов)  Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы. Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы. Воспитание бережного отношения к природе.  Знакомить с летними видами спорта. Прививать здоровый образ жизни. Расширять представления детей о лете. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на воде.  Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. | | Презентация о памятнике погибших солдат  Коллективная работа «Насекомые» Крыма  Развлечение «В гостях у цветочной феи»  Беседа с рассматриванием картинок  Спортивное развлечение «Физкульт – ура!» |

**4.1.3. Учебный план (учебный график и трудоёмкость)**

**Учебный план**

**непосредственно организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | **Вид организованной образовательной деятельности** | Вторая младшая группа  (3 – 4 лет) |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | |
|  | Математика | 0,5 |
|  | Конструирование | 0,5 |
|  | Ознакомление с окружающим | 0,5 |
|  | Ознакомление с природой | 0,5 |
|  | Краеведение (региональный компонент) | - |
| **1.2** | **Речевое развитие** | |
|  | Развитие речи | 1 |
|  | Подготовка к обучению грамоте | - |
| **1.3** | **Художественно-эстетическое развитие** | |
|  | Рисование | 1 |
|  | Аппликация | 0,5 |
|  | Лепка | 0,5 |
|  | Музыка | 2 |
| **1.4** | **Физическое развитие** | |
|  | Физическая культура в помещении | 2 |
|  | Физическая культура на прогулке | 1 |
| Итого НОД в неделю | | 10 |

Виды деятельности образовательной области, социально***-коммуникативное развитие***, осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. С учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

**Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год**

Вторая младшая группа (3 – 4 лет)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Музыка  2.Ознакомление с природой/ Ознакомление с окружающим | 1Физкультура  2. Развитие речи | 1. Математика/ Конструирование  2.Физкультура(в зале) | 1. Рисование  2.Музыка | 1. Лепка/ Аппликация  2.Физкультура (на прогулке) |

**Планирование образовательного процесса**

Начало учебного года: 01.09.2023 г., 1 сентября праздник «День знаний.»

Окончание учебного года: 31.05.2024 г. В течение года для детей, посещающих МДОУ, организуются каникулы, во время которых осуществляется НОД только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные занятия, изобразительное искусство, игровые, интегрировано-познавательные комплексы, тематические развлечения)

Продолжительность учебной недели: 5 дней (Понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года: 9 месяцев (39 недель)

Летний оздоровительный период: с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.

Режим работы МДОУ в учебном году: с 7.30 до 18.00

Режим работы МДОУ в летний оздоровительный период: с 7.30 до 18.00

Периодичность проведения родительских собраний:

1 собрание – сентябрь-октябрь,

2 собрание – апрель – май

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2023 – 2024 учебный год:

|  |  |
| --- | --- |
| Праздничные дни | Праздник |
| 1- 8 января | Новогодние каникулы |
| 7 января | Рождество Христово |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией |
| 16 апреля | Пасха |
| 1 мая | Праздник весны и труда |
| 9 мая | День Победы |
| 4 июня | Ураза – байрам |
| 4 июня | День Святой Троицы |
| 12 июня | День России |
| 12 августа | Курбан – байрам |
| 4 ноября | День народного единства |

В группе имеются свои традиции:

• Поздравления именинников.

• Украшение групп к Новому Году, в соответствии с временами года совместно с родителями.

• Регулярное предоставление фотоматериалов о жизни детей в группе для размещения на сайте МДОУ.

• Оформление выставки творческих работ воспитанников.

Развитие культурно - досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения самостоятельно занимать себя.

Во время каникул и в летний период проводится совместная деятельность детей и взрослых только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

Основное содержание общеобразовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра.

**Среди общего времени, отведенного на образовательную деятельность, отводится 50% на те виды, которые требуют от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляет деятельность эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.**

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. На протяжении образовательной деятельности статического характера педагоги проводят физкультурную минутку каждые 10 минут.

*Длительность непосредственно образовательной деятельности составляет* до 25 минут.

Занятия физической культурой проводятся 3 раза в неделю: 1 – на улице, 2 – в группе.

Образовательная деятельность, требующая большой умственной нагрузки (математика, развитие речи), планируется в наиболее благоприятные дни (вторник, среда, четверг); для профилактики утомления детей эта деятельность сочетается с физкультурной и музыкальной.   
 При организации педагогического процесса активно используются интегрированные, игровые методы и приемы, способствующие развитию и формированию познавательных интересов дошкольника.

*Периодичность определения уровня освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования* – сентябрь, май текущего года. Цель указанной периодичности – своевременное внесение корректив в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**5.2. Описание материально – технического обеспечения Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещений** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно – развивающая среда в МДОУ** | | |
| Музыкальный зал | Непосредственно образовательная деятельность  Утренняя гимнастика  Досуговые мероприятия  Праздники  Театрализованные представления  Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка  Пианино  Различные виды театра, ширмы  Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья, равновесия  Нетрадиционное спортивное оборудование  Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Комната оздоровления | Непосредственно образовательная деятельность  Дополнительные занятия для оздоровления и физического развития детей | Детские спортивные тренажёры, маты, скакалки, кегли, гантели, «груша» и перчатки для бокса, канат, мячи, корзины для метания, все для укрепления здоровья. |
| Центр познавательно-исследовательской деятельности и конструирования | Исследовательские опыты детей, конструкторская деятельность детей | Мини лаборатория, разные виды конструкторов |
| Уголок «Музей театра» | Театральная деятельность | Разные виды театров |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей  Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками МДОУ | Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | Информационно – просветительская работа с сотрудниками МДОУ и родителями | Стенды для родителей, визитка ДОУ  Стенды для сотрудников |
| Участки | Прогулки, наблюдения  Игровая деятельность  Самостоятельно – двигательная деятельность  Трудовая деятельность | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп  Игровое, функциональное и спортивное оборудование  Физкультурная площадка  Цветочные клумбы |
| Физкультурная площадка | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | Спортивное оборудование  Оборудование для спортивных игр |
| Предметно – развивающая среда в группах | | |
| «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуально – двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков,  для катания, бросания, ловли, ползания и лазания  Атрибуты к подвижным и спортивным играм  Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы (дошкольные группы)  Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  Сезонный материал  Паспорта растений  Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику  Макеты  Литература природоведческого содержания, набор картинок,  Материал для проведения элементарных опытов  Обучающие и дидактические игры по экологии  Инвентарь для трудовой деятельности  Природный и бросовый материал |
| «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательно – сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию  Дидактические игры  Настольно – печатные игры  Познавательный материал  Материал для детского экспериментирования |
| Уголок «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | Напольный строительный материал  Настольный строительный материал  Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями)  Мягкие строительно-игровые модули (младший дошкольный возраст)  Транспортные игрушки  Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёты и т.д.) |
| Уголок «Игровая зона» | Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре  Накопление жизненного опыта | Атрибуты для сюжетно – ролевых игр по возрасту («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», )  Предметы - заместители |
| «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрёстков, улиц, посёлка  Дорожные знаки  Литература по правилам дорожного движения |
| «Книжный уголок» | Формировать умение самостоятельно работать с книгой  «Добывать» нужную информацию | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  Наличие художественной литературы  Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  Материалы о художниках иллюстраторах  Тематические выставки |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявлять себя в играх драматизациях | Ширма  Элементы костюмов  Различные виды театров (в соответствии с возрастом)  Предметы декорации |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты  Магнитофон  Набор аудиозаписей  Музыкальные игрушки (озвученные и не озвученные)  Игрушки – самоделки  Музыкально-дидактические игры |
| Уголок «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разного цвета и разной формы  Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  Достаточное количество ножниц с закруглёнными концами, клея, клеёнок, тряпочек, салфеток для аппликации  Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  Место для сменных выставок произведений изоискусства  Альбомы – раскраски  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  Предметы народно – прикладного искусства |

**4.3. Методическое обеспечение.**

**Младшая группа (3 – 4 года)**

1 «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева Мозаика-Синтез, Москва (Электронные учебные издания) 2019

2 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. ТЦ Сфера, Москва 2019

3 «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»Т.Ф.Саулина

Мозаика-Синтез, Москва 2017

4 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Венаксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Волгоград 2017г

5 Физкультурные занятия с детьми 3-4 летЛ. И. Пензулаева Мозаика-Синтез, Москва 2019

6 Игры- занятия на прогулке с малышами С.Н.Tеплюк Мозаика-Синтез, Москва 2016

7 Занятия для детей 3 – 4лет по социально-коммуникативному развитию Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова 2019

8 Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Младшая группа О.А.Соломенникова Мозаика-Синтез Москва 2018

9 «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа О.В. Дыбина Мозаика-Синтез, Москва 2017

10 «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина Мозаика-Синтез, Москва2017

11 Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. И.А. Помораева, В.А. Позина ТЦ Сфера, Москва 2016

12 Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста "Крымский веночек" Л. Г. Мухоморина , Э. Ф. Кемилева , Л. М. Тригуб, Э.Ф Феклистова. «Наша школа», Симферополь 2017

13 «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Мозаика-Синтез, Москва 2009

14 Развитие речи в детском саду В.В. Гербова Мозаика-Синтез, Москва 2017

15 «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, Москва 2020

16 Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты занятий совместной деятельности с детьми 3-4 лет О.Э. Литвинова Детство-пресс, Москва 2016

**5. Возрастные и иные категории детей**

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. По наполняемости группа соответствует требованиям СанПИН.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 3 до 4лет | Общеразвивающая | 1 | 20 |

**Социальный паспорт семей МДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Кол-во |
| Всего семей | 20 |
| Полные | 0 |
| Неполные | 0 |
| Многодетные | 0 |
| Малообеспеченные | 0 |
| Неблагополучные | 0 |
| Опекаемые | 0 |
| Семьи с родителями – инвалидами | 0 |
| Семьи с детьми – инвалидами | 0 |
| Один ребенок дошкольного возраста | 0 |
| 2 ребенка в т. ч. дошкольного возраста | 0 |
| 3 ребенка в т. ч. дошкольного возраста | 0 |
| 4 и более детей в т. ч. дошкольного возраста | 0 |
| Родители с высшим образованием | 0 |
| Родители со средним специальным образование | 0 |
| Родители со средним образованием | 0 |
| Не имеют среднего образования | 0 |
| Дети на опеке | 0 |
| Дети ОВЗ | 0 |

**5.1. Кадровые условия реализации Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. педагога | Стаж | Образование | Категория | Возраст |
| Лялюк Елена Тарасовна |  | Высшее | Соответствие должности | 52 |
| Кукса Елена Викторовна |  | Высшее |  |  |

**6. Лист дополнений и изменений**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_