



РЕСПУБЛИКА КРЫМ
ДЖАНКОЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕДВЕДЕВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»
296121, Российская Федерация, Республика Крым, Джанкойский район,
с. Медведовка, ул.40 лет Победы, д.23 ,эл.адрес: sadik_medvedevskiy-
djanouyrayon@crimeaedu.ru

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МДОУ «Медведовский детский сад
«Солнышко»
Протокол №1 от «25 » августа 2025 г

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим МДОУ «Медведовский
детский сад «Солнышко»
С.М.Мельник
Приказ №90 от «28» августа 2025г



**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
на 2025- 2026 учебный год**

Музыкальный руководитель: Эмирова Ф.Ю.

Тема недели	Основные направления работы (цели, задачи образовательной области в соответствии с ФГОС)	Репертуар
1 занятие «Хорошо у нас в саду»	Уточнить и систематизировать знания детей о празднике 1 сентября. Развивать у детей интерес к музыкальным занятиям. Поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Закреплять умение перестраиваться в круг, врассыпную, ритмично выполнять ходьбу и бег под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение чувствовать характер песни, подстраиваться к пению педагога, брать дыхание между музыкальными фразами.	«Марш» И. Берковича. «Бег» Е. Тиличеевой. «Детский сад» А. Филиппенко. «Барабанщики» Д. Кабалевского. «Лошадки» Н. Потоловского. «Две тетери» русская народная песня обр. В. Агафонникова, «Барабанщик» М. Красева. «Полька» (ре минор) М. Глинки. Песни о школе по выбору педагога.
2 занятие «Нам весело»	Развивать интерес к музыкальным занятиям, к восприятию музыки. Учить отвечать на вопросы, участвовать в беседе при обсуждении характера музыки. Побуждать к активности на занятиях. Развивать отзывчивость на музыку. Упражнять в определении высоких и низких звуков, характера музыки.	«Марш» И. Берковича, «Бег» Е. Тиличеевой. «Колыбельная» А. Гречанинова. «Паровоз» З. Компанейца. «Случай на лугу» Г. Крылова. «Барабанщик» М. Красева. Народная мелодия по выбору педагога.
3 занятие Тема: «Будь внимательным»	Развивать интерес детей к музыкальному инструменту – барабану. Учить различать громкое и тихое звучание музыки, узнавать песни по звучанию мелодии, петь полным голосом, чисто произносить слова. Закреплять умение двигаться ритмично, самостоятельно перестраиваться в кругу, из	«Марш» И. Берковича, «Бег» Е. Тиличеевой, «Ой лопнул обруч» украинская народная песня обр. И. Берковича. «Светофор» З. Ильиной. «Машина» Ю. Чичкова. «Марш»

	круга, в рассыпную, используя все пространство зала. Воспитывать стремление соблюдать правила уличного движения.	Н. Богословского. «Колыбельная» А. Гречанинова. «Две тетери» русская народная песня обр. В. Агафонникова. «Барабанщик» М. Красева.
4 занятие Тема: «Вместе весело шагать»	Развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку, эмоционально реагировать на нее и определять её характер. Учить играть на бубне и металлофоне. Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, песенное творчество. Учить ритмично прохлопывать ритм песен, выполнять танцевальные движения, кружиться, притопывать. Развивать способность петь полным голосом без крика.	«Колыбельная зайчонка» В. Красевой. «Случай на лугу» Г. Крылова. «Паровоз» З. Компанейца. «Барабанщик» М. Красева. «Ой лопнул обруч» украинская народная песня обр. И. Берковича. «Поезд» Н. Метлова.
5 занятие Тема: «Игрушки в гостях у ребят»	Систематизировать и уточнить представления о свойствах металла, дерева и других материалов. Развивать умение высказываться о прослушанной музыке, обогащать словарь (весёлая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка). Закреплять умение петь дружно, согласованно, начинать сразу после вступления. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать певческие навыки (петь полным голосом, без крика, чисто пропевать интервалы, секунду и кварту), умение самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Отрабатывать умение	«Новая кукла» (из «Детского альбома») П. И. Чайковского. «Кот Васька» Л. Лобачёва. «Спят в углу мои игрушки» Н. Шулмана. «Дождик» В. Герчик. «Осень наступила» С. Насауленко. «Осень» И. Кишко.

	выставлять ногу на пятку, носок, выполнять «пружинку».	
6 занятие Тема: «Знакомство с гармонью»	Познакомить детей с музыкальным инструментом – гармонью. Воспитывать самостоятельность при исполнении песен, плясовых движений. Закреплять умение выполнять танцевальные движения в такт с музыкой. Развивать звуковысотный слух и певческие навыки.	«Подпрыгивание» М. Сатуллиной. «Андрей-воробей» русская народная песня. «Осенняя песенка» Д. Васильева-Буглая. «Осень наступила» С. Насауленко. «По улице мостовой» обр. Т. Ломовой.
7 занятие «Мы танцуем и поём и здоровыми растём »	Расширять представления о здоровье. Продолжать знакомить с музыкой различного характера (весёлая, задорная, спокойная). Знакомить с музыкальными жанрами: танец, песня, марш. Продолжать воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение различать быстрый и медленный темп, чувство ритма. Закреплять певческие навыки, умение чисто интонировать звуки, выразительность движений.	«Марш» И. Берковича. «Ой лопнул обруч» украинская народная песня обр. И. Берковича. «Две тетери» русская народная песня обр. В. Агафонникова. «Паровоз» З. Компанейца. «Случай на лугу» Г. Крылова. «Барабанщик» М. Красева.
8 занятие Тема: «Осенняя прогулка»	Закреплять умение узнавать музыкальные произведения на слух и называть их, отвечать на вопросы о них. Формировать умение слышать ускорение темпа в музыке. Развивать песенное творчество. Учить различать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	«Ах ты, берёза» русская народная мелодия. «Падают листья» М. Красева. «Жук» В. Иванникова. «Осень» И. Кишко. «Все танцуем вместе» Т. Бокач. Народная и плясовая мелодия по выбору педагога.
9 занятие «Дары осени»	Развивать умение определять характер и настроение музыки. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение пропевать мелодии на слоги «ля», «ма», «но». Расширять певческий диапазон, закреплять умение	«Ой лопнул обруч» украинская народная песня обр. И. Берковича. «Урожай собирай» А. Филиппенко. «Песенка ёжика» С. Насауленко.

	выполнять танцевальные движения «пружинка», совершенствовать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	«Случай на лугу» Г. Крылова. «Осень» И. Кишко. «Огородная-хороводная» Б. Можжевелова. Двухчастная мелодия по выбору педагога.
10 занятие Тема: «Здравствуй музыка!»	Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить различать её характер. Формировать умение играть на металлофоне. Воспитывать желание заниматься разнообразной музыкальной деятельностью. Развивать певческие навыки, песенное творчество. Продолжать развивать музыкальный слух, умение слышать высокие и низкие звуки.	«Марш» Т. Ломовой. Ноктюрн №6» Ф. Шопена. «Петрушка» И. Брамса. «Прятки с платочками» венгерская народная мелодия. «Тише, громче в бубен бей» Е. Тиличевой. «Осень наступила» С. Насауленко. «Пляска парами» латвийская народная мелодия обр. Т. Попатенко.
11 занятие Тема: «Прогулка по лесу»	Уточнять представления детей об осени, её приметах. Продолжать формировать любовь к природе, к родному краю. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении музыкального произведения. Учить подыгрывать на шумовых инструментах. Воспитывать культуру слушания музыки (сидеть спокойно, не мешать друг другу). Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, творческие способности. Совершенствовать умения менять движения с изменением звучания музыки.	«Марш» И. Берковича, «Бег», «Хороводный шаг», «Ах ты, берёза» русская народная мелодия». «Осень» И. Кишко.
12 занятие Тема: «Осенний дождик»	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Обогащать словарь (весёлая, радостная, грустная, печальная музыка). Воспитывать любовь к природе	«Марш» И. Дунаевского, «Бег» Т. Ломовой, «Лужа» перепрыгивание. Е. Макшанцевой. «Стукалка»

	и бережное отношение к ней. Продолжать развивать песенное и танцевальное творчество, навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Отрабатывать танцевальные движения. Закреплять умение чисто интонировать мелодию.	украинская народная мелодия. «Песня про дождик» Г. Вихаревой, «Дождик» В. Герчик. «Осень наступила» С. Насауленко
13 занятие Тема: «Родной край»	Обобщить и систематизировать знания детей о Крыме с помощью средств музыкальной выразительности. Познакомить с природой Крыма. Закрепить названия народов, населяющих Крым воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства.	Песни о Крыме по выбору педагога. «Стукалка» украинская народная мелодия. «Ах ты, берёза» русская народная песня.
14. занятие Тема: «Мы музыканты»	Приучать детей слушать музыку, вслушиваться в её характер, эмоционально на неё реагировать, петь выразительно. Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание учить новые песни, заниматься музыкальным творчеством. Учить выставлять ногу на пятку. Развивать динамический слух.	«Петрушка» И. Брамса. «Грустный дождик» Д. Кабалевского. «Осень наступила» С. Насауленко. «Осень» И. Кишко. «Пляска парами» латвийская народная мелодия обр. Т. Попатенко.
15. Занятие Тема: «Осень»	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику.	«Вальс» А. Грибоедова. «Дождик» В. Герчик. «Осень наступила» С. Насауленко. «Вальс» А. Гречанинова. «Вальс» А. Жилина». «Поезд» Н. Метлова. «Осень» И. Кишко. «Пляска парами» латвийская народная мелодия обр. Т. Попатенко. «Ах вы, сени» русская народная мелодия.
16. Занятие	Приучать слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по	«Возле речки, возле моста» русская народная

Тема: «Стихи об осени»	её содержанию, характеру. Воспитывать любовь к природе, развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию, читать стихи. Развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения. Закреплять умение выразительно петь и танцевать.	песня. «Октябрь. Осенняя песнь» (из «Детского альбома» П. И. Чайковского. «Осень» И. Кишко. «Дождик» В. Герчик. «Журавли» А. Лившица. «Осень наступила» С. Насауленко. Марш и вальс по выбору педагога.
17 занятие Тема: «Многонациональный Крым»	Познакомить с музыкой народов России. Расширить кругозор. Формировать нравственные и патриотические качества личности. Развивать способность различать смену настроения в музыке.	Мелодии разных народов Крыма по выбору педагога. «Стукалка» украинская народная мелодия. «Ах ты, берёза» русская народная песня.
18 занятие Тема: «Мы весёлые ребята»	Закреплять умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание музыки. Развивать способность различать смену настроения в музыке. Развивать умение прислушиваться друг к другу во время пения, не петь громче других. Развивать певческие навыки. Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Продолжать учить двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро, кружиться на беге.	«Бег», «Марш» Т. Ломовой. «Колокольчики звенят» В. Моцарта. «Про Кирюшу» М. Старокадомского. «Случай на лугу» П. Крылова. «Дождик» В. Герчик. «Полька зайчиков» А. Филиппенко. Русская народная мелодия по выбору педагога.
19 занятие Тема: «Баю-бай»	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Закреплять умение детей узнавать и называть знакомые пьесы. Побуждать подбирать нужные слова для определения характера произведения, его темпа. Знакомить с колыбельными песнями, развивать певческий голос, навыки исполнения песни сольно, передавать характер	«Цок, цок, поскачем» Е. Тиличевой. «Болезнь куклы» (из «Детского альбома») П. И. Чайковского. «Баю-баю» М. Красева. «Колыбельная зайчонка» В. Карасевой. «Котя, котенька, коток» русская народная песня. «Жмурки» Ф. Флотова.

	пения, умение чисто интонировать интервалы секунду и кварту. Разучивать прямой галоп. Закреплять умение выполнять движения ритмично и выразительно.	
20 занятие Тема: «Прятки»	Закреплять умение определять характер музыки. Учить петь полным естественным звуком, четко произносить слова. Развивать интерес к музыкальным занятиям, творческую инициативу. Совершенствовать динамический слух. Закреплять умение самостоятельно менять движения с изменением звучания музыки. Развивать способности эмоционально-образно исполнять этюды. Учить играть на музыкальных детских инструментах народные мелодии.	«Стукалка» украинская народная мелодия. «Серенькая кошечка» В. Витлина. «Осень в золотой косынке» И. Кишко». «Соберём грибочки» «Дождик» В. Герчик. «Полянка» русская народная мелодия.
21 занятие Тема: «Добрый доктор Айболит»	Познакомить детей с профессией врача, поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, обращая внимание на то, как композитор передаёт художественный образ. Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку. Развивать тембровый слух. Совершенствовать певческие навыки, умение менять движения с изменением музыки (трёхчастная музыка).	«Марш» Л. Шульгина. «Подпрыгивание» М. Сатулиной. «Котик заболел», «Котик выздоровел» А. Гречанинова. «Андрей-воробей» русская народная песня. «Серенькая кошечка» В. Витлина. «Дождик» В. Витлина. «Калинка» русская народная песня.
22 занятие Тема: «Зайка попляши, серенький попляши»	Закреплять умения высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, вслушиваться в музыку и выделять вступление, узнавать песни по вступлению. Учить выразительно передавать образ зайчика. Совершенствовать умение чисто интонировать, выразительно петь сольно, при	«Полянка» русская народная мелодия. «Зайка, попляши, серенький, попляши», «Андрей-воробей» русские народные песни. «Баю-баю» М. Красева. «Серенькая кошечка» В. Витлина.

	этом следить за дыханием. Учить выполнять плясовые движения: кружение на беге, с платочком и другими предметами.	«Жмурки» Ф. Флотова.
23 занятие Тема: «Путешествие в паровозике»	Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении. Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку. Совершенствовать певческие навыки.	«Паровоз» З. Компанейца. «Паровоз, новенький блестящий» Г. Эрнесакса. «Дождик» В. Герчик. «Полька зайчиков» А. Филиппеко. «Прятки с листочками» весёлая мелодия по выбору педагога.
24 занятие Тема: «Транспорт»	Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о работе шофера; правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях людей, работающих на транспорте. Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку. Совершенствовать певческие навыки.	«Наш автобус голубой» А. Филиппеко. «Самолёты» И. Кишко. «Паровоз» З. Компанейца. «Паровоз, новенький блестящий» Г. Эрнесакса. «Корабли» А. Александрова.
25 занятие Тема: «Хмурая, дождливая наступила осень»	Закрепить понятие о том, что в природе встречаются живые и неживые объекты. Продолжать формировать певческие навыки (петь напевно, выразительно, согласованно, четко произносить слова, чисто интонировать мелодию). Воспитывать желание высказывать о прослушанной музыке, эмоционально её воспринимать. Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки. Отрабатывать выразительное исполнение танцевальных движений.	«Марш», «Приставной шаг» «Кошечка» Т. Ломовой. «Зайчик» Г. Дмитриева. «Дождик» В. Герчик. «Жук» В. Иванникова. «Осень» И. Кишко. «Пляска парами» латвийская народная мелодия.
26 занятие Тема: «Наши друзья»	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально	«Марш» Л. Шульгиной. «Экосез» И. Гуммеля. «Зимовка»

	реагировать на музыку. Побуждать рассказывать о музыкальных произведениях. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, прислушиваясь к другим). Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки (спокойная ходьба, бег). Развивать динамический слух.	Я. Дубравина. «Песенка про хомячка» Л. Абелян. «Воробушки» М. Красева. «Два весёлых гуся» Е. Тиличевой. «Серенькая кошечка» В. Витлина. «Покажи ладошку» латвийская народная мелодия. «Тише, громче в бубен бей» Е. Тиличевой.
27 занятие Тема: «Прогулка в зоопарке»	Продолжать знакомить детей с дикими и домашними животными. Обращать внимание детей на художественные образы в пьесах, танцах, песнях. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на неё реагировать. Развивать чувство ритма. Учить петь мелодию естественным голосом, напевно.	«Пляска с платочками» Е. Тиличевой. «Зоопарк» Л. Абелян. «Слон», «Обезьяны» М. Раухвергера. «Волк» (из симфонии «Петя и волк») С. Прокофьева. «Жук» В. Иванникова. «Песенка ёжика» С. Насауленко. «Заинька, попляши, серенький, попляши» русская народная песня.
28 занятие Тема: «Птицы и звери в зимнем лесу»	Продолжать учить детей различать смену настроений в музыке. Работать над легкостью пения, чистым интонированием песен. Учить петь мелодию от разных звуков. Воспитывать любовь к природе, стремление помочь птицам пережить зиму. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.	«Покажи лошадку» латвийская народная мелодия. «В мороз» М. Красева. «Синичка» М. Красева. «Почему медведь зимой спит» Л. Книппер. «Заинька» М. Красева. «Ах вы, сени» русская народная песня
29 занятие Тема: «Здравствуй Зимушка-зима»	Расширять представления детей о зиме, приучать детей слушать вокальную музыку. Закреплять умение определять характер песни, двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей петь не только на занятии, но и в повседневной	«Ах ты, береза» русская народная песня. «Скачут по дорожке» А. Филиппенко. «Морозец» Г. Фрида. «Зима» В. Карасевой. «Зимушка»

	жизни. Воспитывать любовь к музыке, пению и танцевально-игровой деятельности. Учить чисто интонировать интервалы: терцию, кварту. Развивать певческие навыки.	М. Картушиной. «Зайцы», «Медведь» Т. Попатенко.
30 занятие Тема: «Зимушка хрустальная»	Развивать интерес к восприятию вокальной и инструментальной музыки, умение определять её характер. Развивать творческую инициативу. Совершенствовать певческие навыки (умение петь естественным голосом, прислушиваться к пению других). Закреплять умение самостоятельно менять движение в соответствии с характером музыки в двухчастной форме, выполнять танцевальные движения (кружение, притопы). Развивать чувство ритма	«Бег», «Марш» Т. Ломовой. «Зимушка хрустальная» А. Филиппенко. «Зимушка» М. Картушиной. «Будет горка во дворе» Т. Попатенко. «Зима» В. Карасевой. «Приглашение» украинская народная мелодия обр. Г. Теплицкого.
31 занятие Тема: «Зимушка хрустальная»	Закреплять умения различать пьесы и песни по характеру их звучания, рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг. Формировать интерес к совместной музыкально-творческой деятельности. Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить петь красиво, эмоционально, выразительно, легким звуком, напевно с хорошей артикуляцией. Развивать навыки выразительной передачи танцевально-игровых образов.	«Весёлые дети» латвийская народная мелодия. «У всех Новый год» Ю. Комалькова. «Вальс» А. Гречанинова. «Приглашение» украинская народная мелодия обр. Г. Теплицкого.
32 занятие Тема: «Приходи к нам Дед Мороз»	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и отвечать на вопрос о том, какие музыкально-ритмические движения можно выполнять под эту музыку. Продолжать	«Весёлые дети» латвийская народная мелодия. «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз!» В. Витлина.

	учить играть на детских музыкальных инструментах. Формировать интерес к приближающемуся празднику, желание приготовить много новогодних сюрпризов для родителей и сверстников. Развивать чувство ритма, динамический и звуковысотный слух. Приучать петь выразительно, сочетать движения с музыкой. Отрабатывать движения к танцам: кружение, хлопки, притопы и движения с предметами.	«Ёлочка» Ю. Комалькова. «Ёлочка» М. Красева. «Полька» (ре-минор) М. Глинки. «Вальс» А. Гречанинова.
33 занятие Тема: «Новогодний хоровод»	Приучать детей самостоятельно рассказывать о музыке разного характера (марш, плясовая, колыбельная). Развивать интерес к музыке, умение вслушиваться в неё, эмоционально реагировать. Упражнять в чистом интонировании интервалов (секунда, кварта). Развивать творческие способности. Закреплять танцевальные движения (кружение, притопы).	«К нам приходит Новый год» В. Герчик. «Ёлочка» Ю. Комалькова. «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз!» В. Витлина. «Полька» (ре-минор) М. Глинки. «Вальс» А. Гречанинова.
34 занятие Тема: «Новогодняя мозаика»	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Упражнять в чистом интонировании мелодий песен. Развивать музыкальную память. Совершенствовать плясовые движения: выставление ноги на пятку и носок, «пружинку». Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу в хороводах, подскоки.	«Весёлые дети» латвийская народная мелодия. «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз!» В. Витлина. «Ёлочка» Ю. Комалькова. «Ёлочка» М. Красева. Музыкальные темы по выбору педагога.
35 занятие Тема: «Покатались санки вниз»	Продолжать приучать детей слушать вокальную и инструментальную музыку,	«Полька» (ре минор) М. Глинки.

	эмоционально на неё откликаться. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки и по содержанию произведений. Вызывать интерес к новым песням о зиме, разучиванию танцев и игр. Работать над дикцией, обогащать знания слов, мелодий, закреплять умение петь согласованно, напевно, выразительно. Развивать творческие навыки при передаче сказочных образов (зайчик, медведь).	«Зайчики» Ю. Рожавской. «Медведь» В. Ребикова. «Будет горка во дворе» Т. Попатенко. «Зима» В. Карасевой. «Зимушка» М. Картушиной. «Зайцы», «Медведь» Т. Попатенко. «Медвежата» М. Красева.
36 занятие «Что нам нравится зимой»	Продолжать приучать детей слушать разнохарактерную музыку и высказываться о ней. Закреплять умение передавать художественный образ, выполнять движения в танце ритмично, последовательно. Развивать звуковысотный слух, певческие навыки (петь плавно, легким звуком).	«Скачут по дорожке» А. Филиппенко. «Что нам нравится зимой» Е. Тиличевой. «Саночки» А. Филиппенко. «Зимняя пляска» М. Старокадомского. «Покажи ладошку» латвийская народная мелодия. «Дед Мороз и дети» И. Кишко.
37 занятие Тема: «Мы идём по городу»	Формировать у детей культуру безопасного поведения на улице в зимнее время года. Расширить знания правил дорожного движения, правил поведения детей на улице и в транспорте с помощью музыкальных произведений. Приучить различать характер музыки (грустный, жалобный, весёлый, радостный, спокойный). Воспитывать любовь к своему родному краю. Развивать звуковысотный и динамический слух. При выполнении движений добиваться легкости и ритмичности.	«Мы по городу идём» А. Островского. «Машина» Т. Попатенко. «Самолёт» Е. Тиличевой. «Поезд» Н. Метлова. «Покажи ладошку» латвийская народная мелодия. (Д/и «Светофор»)

38 занятие Тема: «Зимняя дорога»	Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни. Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить петь с подъёмом, соблюдая ритм песни. Побуждать импровизировать интонацию при пении, выразительно передавать игровые образы. Отрабатывать прямой галоп. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения, кружение в парах. Развивать звуковысотный слух.	«Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковский. «Ёлочка-красавица» Е. Майковой. «Зимняя пляска» М. Старокадомского. «Приглашение» украинская народная мелодия. «Зимушка» М. Картушиной. «Будет горка во дворе» Т. Попатенко. «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» С. Погореловского
39 занятие Тема: «Будь ловким»	Закреплять умение понимать изобразительный характер песни, развивать желание рассказывать о прослушанной музыке, песне. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильно логические ударения). Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы.	«На утренней зарядке» Т. Попатенко. «Весёлая девочка Алена» украинская народная песня обр. А. Филиппенко. «Две тетери» русская народная песня обр. В Агафонникова. «Улыбка» В. Шаинского. «Доброе утро» В. Герчик. «Тише, громче в бубен бей» Е. Тиличеевой. «Карусель» русская народная мелодия обр. Е. Тиличеевой.
40 занятие Тема: «Хорошо в садике живётся»	Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно называть их, учить выполнять танцевальные движения. Воспитывать желание петь, импровизировать, творчески передавать художественный образ. Развивать певческие навыки (петь выразительно, согласованно, правильно произносить слова, брать	«Ах, как хорошо в садике живётся» С. Насауленко. «Весёлые мячики» М. Сатулиной. «Голубые санки» М. Иорданского. «Самолёт» Е. Тиличеевой. «Саночки»

	дыхание, чисто пропевать интервалы). Развивать воображение и фантазию.	А. Филиппенко. «Серенькая кошечка» В. Витлина. «Узнай по голосу» Е. Тиличевой. Музыка для танца с куклами по выбору педагога.
41 занятие Тема: «Русская ложка»	Познакомить с деревянными ложками, как народным шумовым музыкальным инструментом. Формировать представление о культурных ценностях в процессе ознакомления с русским народным инструментом.	«Ложки деревенские» З. Роот. «Танец с ложками» русская народная песня «Светит месяц». «Ах вы, сени мои, сени» русская народная мелодия.
42 занятие Тема: «Ай да чудо ложечка, ложка деревянная»	Продолжать знакомить детей с деревянными ложками, как народным шумовым музыкальным инструментом. Формировать представление о культурных ценностях в процессе ознакомления с русским народным инструментом.	«Ложки деревенские» З. Роот. «Танец с ложками» русская народная песня «Светит месяц». «Ах вы, сени мои, сени» русская народная мелодия.
43 занятие Тема: «Развеселим наши игрушки»	Предлагать сравнивать пьесы разного характера. Закреплять умение самостоятельно менять движения в трёхчастной неконтрастной музыке. Стимулировать желание самостоятельно играть в музыкально-дидактические игры. Развивать ритмическое восприятие музыки, тембровый слух. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, во время пения слышать себя и других, петь легко, без напряжения, брать дыхание во время коротких музыкальных пауз).	«Я рассею своё горе» русская народная песня. «Итальянская полька» М. Рахманинова. «Приглашение» украинская народная мелодия. «Игра в мяч» М. Красева.
44 занятие Тема: «Ай да дудка»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Формировать знания о	«Марш» Э. Парлова. «Барабанщики» Д. Кабалевского. «Колыбельная»

	музыкальных регистрах. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь легким звуком, напевно, подвижно, правильно брать дыхание).	С. Левидова. «Пастушок» С. Майкапара. «Пастушок» М. Красева. «Ай ты, дудочка-дуда» М. Красева.
45 занятие Тема: «Скоро весна»	Формировать умение воспринимать контрастные по настроению пьесы с различным эмоциональным содержанием. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять певческие навыки (делать логические ударения, чисто интонировать мелодию и интервалы).	«Ах, вы сени» русская народная песня. «Веснянка» украинская народная песня. «В мороз» М. Красева. «Песня про бабушку» Л. Вахрушевой. «Песенка для мамы» Л. Титовой. Марш по выбору педагога.
46 занятие Тема: «Вот зимушка проходит»	Продолжать знакомить с музыкой разного характера. Воспитывать любовь к маме, бабушке, развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь подвижно, легким звуком), умение сочетать движения с пением. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах.	«Вальс» А. Козловского. «Песня о весне» Я. Коласа. «Мамин праздник» Ю. Гурьева. «Песенка для мамы» Л. Титовой. «Песня про бабушку» Л. Вахрушевой. «Новая кукла» (из «Детского альбома») П. И. Чайковского. «Веснянка» украинская народная песня. Марш по выбору педагога.
47 занятие Тема: «Мы солдаты»	Закреплять умение слушать музыку разного характера, эмоционально на неё реагировать. Формировать представление о празднике «День защитника Отечества». Воспитывать любовь к своей стране, развивать музыкальную память, звуковысотный слух, певческие навыки (петь полным голосом, согласованно, делая логические ударения).	«Ах ты, берёза» русская народная мелодия. «Мы-солдаты» Ю. Слонова. «Самолёт» Е. Тиличевой. «Межвежата» Е. Красева. «Покажи ладошку» латвийская народная мелодия. «Найди себе пару»

	Закреплять умения выполнять «пружинку» в сочетании с другими танцевальными движениями. Развивать музыкально-игровое и танцевальное творчество.	Т. Ломовой.
48 занятие Тема: «Мой папа самый лучший друг»	Воспитывать любовь и чуткое отношение к маме. Поощрять желание петь любимые песни. Развивать музыкальную память, певческие навыки. Совершенствовать танцевальные движения.	«Найди себе пару» Т. Ломовой. «Мама» (из «Детского альбома») П. И. Чайковского. «Гуси» Е. Тиличеевой. «Зайка» М. Красева. «Песенка для мамы» Л. Титовой. Песни по выбору педагога.
49 занятие «Всем советуем дружить»	Обращать внимание детей на то, как композитор передаёт характерные особенности музыкального художественного образа. Закреплять умение узнавать знакомые песни, поощрять желание петь их. Воспитывать любовь к музыке, интерес к музыкальным занятиям. Развивать чувство ритма, тембровый слух.	«Теремок» русская народная песня обр. Т. Попатенко. «Голубые санки» М. Иорданского. «Стукалка» украинская народная мелодия. «Узнай по голосу» Е. Тиличеевой.
50 занятие Тема: «Мы запели песенку»	Закреплять умение вслушиваться в мелодию, слова песен, отвечать на вопросы о их содержании и характере. Закреплять умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его. Закреплять умение петь выразительно, напевно, легким звуком, показывая своё отношение к содержанию песни. Формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах	«Веснянка» украинская народная мелодия. «Мы запели песенку» Р. Рустамова. «Барабан» Е. Тиличеевой. «Мамин праздник» Ю. Гурьева. «Песенка для мамы» Л. Титовой. «Мы –солдаты» Ю. Слонова.
51 занятие Тема: «Подарок маме»	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки (передавать интонационный характер песни, произносить слова четко).	«Лошадки» Л. Банникова. «Подарок маме» А. Филиппенко. «Мамин праздник» Ю. Гурьева. «Барабан»

	Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать музыкальную память, тембровый слух. Закреплять умение выполнять галоп, двигаться в заданном темпе, сохранять правильную осанку.	Е. Тиличеевой. «Карусель» русская народная мелодия обр. Е. Тиличеевой. «Узнай по голосу» Е. Тиличеевой.
52 занятие Тема: «Очень бабушку мою, маму мамину люблю»	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера. Закреплять умение рассказывать о музыке, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь и уважение к бабушке и маме. Побуждать к пению любимых песен, развивать музыкальную память, певческие навыки (петь легким звуком, подвижно, без напряжения). Закреплять умение менять движение в двух-трехчастной форме.	«Скачут по дорожке» А. Филиппенко. «Мама» (из «Детского альбома») П. И. Чайковского. «Два весёлых гуся» Е. Тиличеевой. «Заинька» М. Красева. «Песенка для мамы» Л. Титовой. Песни по выбору педагога. «Песня про бабушку» Л. Вахрушевой.
53 занятие Тема: «К нам весна шагает»	Знакомить детей с народными мелодиями. Закреплять умение самостоятельно организовывать игру с пением. Развивать звуковысотный слух. Совершенствовать певческие навыки (петь легко, напевно, согласованно).	«Весною» М. Майкапара. «Веснянка» украинская народная мелодия. «Песенка для мамы» Л. Титовой. Песни по выбору педагога. «Песня про бабушку» Л. Вахрушевой.
54 занятие Тема: «Весеннее настроение»	Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, петь естественным голосом, легким звуком. Совершенствовать умение выполнять бодрую, четкую ходьбу, легкий бег друг за другом и врассыпную. Закреплять умение слышать смену разнохарактерных частей	«Марш», «Бег» Т. Ломовой. «Весною» М. Майкапара. «Покажи ладошку» латвийская народная мелодия. «Катерина» украинская народная мелодия. Марш, танец, песня по выбору педагога.

	музыки и менять в соответствии с этим движения в танцах.	
55 занятие Тема: «Весенний хоровод»	Закреплять умение различать музыкальные жанры (танец, песня, марш). Развивать желание импровизировать мелодии. Воспитывать любовь к природе, вызывать чувство радости от прихода весны. Развивать умение передавать музыкальные образы, ритмический слух, умение точно воспроизводить ритмический рисунок песни. Совершенствовать умение легко и ритмично выполнять подскоки. Учить составлять вместе с педагогом несложные танцы.	«Подпрыгивание» Т. Ломовой. «Весною» М. Майкапара. «Зима прошла» Н. Метлова. «Веснянка» украинская народная мелодия. «Вальс» А. Козловского. Марш, танец, песня по выбору педагога.
56 занятие Тема: «Весело-грустно»	Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Учить узнавать песни по мелодии, вступлению. Воспитывать желание слушать музыку. Развивать музыкальную память, песенное творчество, умение согласовывать движения в танце с партнером, менять движение с изменением музыки. Учить при пении правильно брать дыхание.	«Праздничный марш» В. Герчик. «Весело-грустно» Л. Бетховена. «Весенний дождик» Т. Назаровой. «Петушок» русская народная песня. «Приглашение» украинская народная мелодия. «Жмурки» Ф. Флотова. Марш, танец, песня по выбору педагога.
57 занятие Тема: «Мы на луг ходили»	Закреплять умение различать музыкальные жанры (танец, песня, марш). Развивать желание импровизировать мелодии. Воспитывать любовь к природе, вызывать чувство радости от прихода весны. Развивать умение передавать музыкальные образы, ритмический слух, умение точно воспроизводить ритмический рисунок песни. Совершенствовать умение легко и ритмично выполнять	«Марш» М. Раухвергера. «Скачут по дорожке» А. Филиппенко. «Ой, лопнув обруч» украинская народная песня обр. И. Берковича. «Смелый наездник» Р. Шумана. «Песня жаворонка» (из «Детского альбома») П. И. Чайковского. «Мы на луг ходили» А. Филиппенко.

	подскоки. Учить составлять вместе с педагогом несложные танцы.	«Конь» Е. Тиличевой. «Воробей» В. Герчик. «Скворушки» А. Филиппенко.
58 занятие Тема: «Лесной праздник»	Закреплять умение высказываться о содержании музыки, её особенностях (настроение, темп, характер). Закреплять умение начинать и заканчивать движение одновременно с остальными, выполнять движения в танце с предметами. Воспитывать любовь к природе, желание её охранять.	«Лесной праздник» Ж. Металлиди. «Петушок» русская народная песня обр. М. Красева. «Весенний дождик» Т. Назаровой. «Серенькая кошечка» В. Витлина. «Приглашение» украинская народная мелодия. Марш, танец, две разнохарактерные мелодии по выбору педагога
59 занятие «Шуточные стихи и песни»	Расширять представления детей о разнообразном характере музыки (серьезная, шутливая). Уточнить представления о шуточных песнях, потешках. Воспитывать у детей умение чувствовать юмор и эмоционально на него реагировать. Развивать чистоту интонирования звука. Побуждать творчески подходить к передаче художественных образов через движения. Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности и передавать их в движении.	«Мишка с куклой пляшут полечку» М. Качурбиной. «Чудак» В. Блага. «Весёлый музыкант» А. Филиппенко. «Как у наших у ворот», «Андрей-воробей», «Ладушки» русские народные песни.
60 занятие Тема: «Дружба крепкая»	Продолжать учить высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать любовь к животным. Развивать тембровое воспитание. Развивать творческие навыки при передаче сказочных образов.	«Марш» И. Берковича. «По улице мостовой» русская народная мелодия обр. Т. Ломовой. «Лошадки» Н. Потоловского. «Зайчик» М. Старокадомского. «Медвежата» М. Красева.

		«Песенка ёжика» М. Насауленко. «Кукушка» М. Красева. «Серенькая кошечка» В. Витлина. «Лесной праздник» Ж. Металлиди. «Зайцы и медведь» русская народная мелодия обр. Н. Римского-Корсакого.
61 занятие Тема: «Весна идёт, весне дорогу»	Закреплять знания о музыкальных жанрах, умение узнавать песни по ритму и называть их. Развивать умение находить интонации при исполнении звукоподражаний. Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение петь по одному без музыкального сопровождения.	«Весенний хоровод» С. Насауленко. «Веснянка» украинская народная мелодия. «Петушок» русская народная песня. «Лесной праздник» Ж. Металлиди.
62 занятие Тема: «Апрель, апрель на дворе звенит капель»	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни. Воспитывать любовь к природе. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения).	«Ах ты, берёза» русская народная песня. «Песенка о весне» Г. Фрида. «Воробей» В. Герчик. «Гису» Е. Тиличеевой. «Лесной праздник» Ж. Металлиди. «Парный танец» Е. Тиличеевой. «Тётя Весельчак»
63 занятие Тема: «Пасха в гости к нам пришла»	Продолжать знакомить детей с народными праздниками; рассказать о значении праздника Пасхи для русского народа. Совершенствовать певческие навыки.	«Пасхальная песенка» И. Рутенина. Игра «Катись, катись яичко».
64 занятие Тема: «Нам весело»	Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение. Отвечать на вопросы о нем. Закреплять умение эмоционально передавать характер песен при исполнении, прислушиваться к пению друг друга. Воспитывать любовь к	«Весело-грустно» Л. Бетховена. «Весною» С. Майкапара. «Лесной праздник» Ж. Металлиди. Быстрая мелодия по выбору педагога.

	природе, животным. Развивать творческие способности.	
65 занятие «Мы танцуем и поём»	Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки. Предлагать детям петь сольно, небольшими подгруппами. Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать творческие способности. Закреплять навык выполнения танцевальных движений в заданном темпе. Учить выставлять ногу на пятку, носок.	«Марш» И. Берковича. «Детская полька» А. Жилинского. «Весенний хоровод» С. Насауленко. «Петушок» русская народная песня обр. М. Красева. «Весенний дождик» Т. Назаровой. «Игра с куклой» В. Карасевой.
66 занятие Тема: «Солнечный зайчик»	Учить эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты, продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке, развивать тембровый слух, чувство ритма. Совершенствовать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом.	«Весёлые мячики» М. Сатулиной, «Вальс» А. Жилина, «Солнечные зайчики» Я. Жабко, «Гуси» Е. Тиличеевой, «Воробей» В. Герчик, «Ручеёк» Е. Тиличеевой, «Парный танец» Е. Тиличеевой.
67 занятие Тема: «День Победы»	Продолжить знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Средствами музыки воспитывать любовь и уважение большой и малой Родине, чувство патриотизма. Обогащать детей музыкальными впечатлениями.	«Прощание словянки» В. Агапкина, «Барабан» Г. Левкодинова, «Маршируем» Д. Кабалевского.
68 занятие Тема: «С добрым утром»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительные особенности образа. Воспитывать любовь к музыке, умение эмоционально реагировать на неё. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать музыкальную память. Закреплять умение	«Весенняя полька» Е. Тиличеевой, «Ай ты, дудочка-дуда» М. Красева. «Упражнение для рук» польская народная мелодия обр. Вишкарева, «Покажи ладошку» латвийская народная мелодия.

	использовать плясовые движения в свободной пляске. Развивать певческие навыки (петь выразительно, чисто интонируя мелодию).	
69 занятие Тема: «На лугу цветы»	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать умение передавать музыкальный образ в хороводах. Развивать желание слушать и петь песни. Закреплять умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, начинать сразу после вступления. Развивать музыкальную память.	«Ах ты, берёза» р.н. п, «Цветы на лугу» З. Компанейца, «Солнышко» Т. Попатенко, «Мы на луг ходили» А. Филиппенко, Марш по выбору педагога.
70 занятие Тема: «Будем с песенкой дружить»	Закреплять умения выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать умение в играх, хороводах, передавать музыкальные образы. Воспитывать желание петь и слушать песни. Совершенствовать умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, начинать сразу после вступления. Развивать музыкальную память, звуковысотный слух.	«Марш» Э. Парлова, «Барабанщики» Д. Кабалевского, «В садике» С. Майкапара, «Солнышко» Т. Попатенко, «Воробей» В. Герчик, «Мы на луг ходили» А. Филиппенко, «Мишка с куклой пляшут полечку» М. Качурбиной. .
71 занятие Тема: «От улыбки станет всем теплей»	Воспитывать любовь к музыке, вызывать желание слушать и эмоционально на неё реагировать. Закреплять умение петь согласованно и выразительно, напевно, слышать друг друга, сочетать пение с движением в хороводах. Развивать музыкальную память, чувство ритма.	«Весёлая девочка Алёна», А. Филиппенко, «Улыбка» В. Шаинского, «Два весёлых гуся» Е. Тиличевой. «Пастушок» М. Красева, «Весенняя полька» Е. Тиличевой, «Ай ты, дудочка-дуда» М. Красева. «Упражнение для рук» польская народная мелодия обр. Л. Вишкарёва.

72 занятие Тема: «Здравствуй лето»	Закреплять умение эмоционально реагировать на песни разного характера и высказываться о них. Совершенствовать умение менять движение со сменой музыки. Развивать интерес к музыкальному творчеству, импровизации танцев. Совершенствовать умение согласованно и выразительно петь. Развивать чувство ритма, музыкальную память, творческие способности.	«Солнышко» Т. Попатенко, «Две тетери» р. н. п. обр. В. Агафонникова, «Доброе утро» В. Герчик, «Пастушок» М. Красева, «Тише, громче в бубен бей» Е. Тиличесвой, «Жмурки» Ф. Флотова, «Весёлая девочка Алена» А. Филиппенко. Марш по выбору педагога.

Литература

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова. «Музыкальное воспитание в детском саду»
4-5 лет. Издание Москва 2023г

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Медведевский детский сад «Солнышко»
Республика Крым Джанкойский район

Принято
Педагогическим советом
МДОУ «Медведевский детский сад
«Солнышко»
Протокол от «1» 30.08. 2023г

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МДОУ
«Медведевский детский сад
«Солнышко»
_____ С.М.Мельник
Приказ «129» от 30. 08. 2023г

Календарно-тематическое планирование музыкальное воспитание в средней группе

Музыкальный руководитель: Эмирова Ф.Ю.

2023-2024 учебный год