

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
« Медведевский детский сад « Солнышко»
Джанкойский район Республика Крым**

Консультация для родителей

« Трудности обучения в школе детей с нарушение речи»

Подготовила воспитатель подготовительной группы: Дункабаш М.Н.

Консультация для родителей по теме:

«Подготовка детей с нарушением речи к обучению грамоте»

Школа предъявляет к своим первоклассникам очень высокие требования. Без сформированности определенных навыков и умений ребенку очень трудно будет войти в ритм школьной жизни и не отстать от одноклассников.

В понятие речевая готовность ребенка к школе входит:

- сформированность звуковой стороны языка т. е. четкое произношение всех звуков **речи**;
- полная сформированность фонематических процессов, умение слышать и различать, дифференцировать звуки;
- готовность к звуко-буквенному анализу и синтезу звукового состава **речи**;
- сформированность **грамматического** строя языка и умение пользоваться развернутой фразовой речью.

Наличие у будущих школьников даже незначительных отклонений в речевом развитии ведет к значительным проблемам в усвоении **программ** общеобразовательной школы.

Основной задачей в процессе **обучения грамоте** является формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка. Готовность к **обучению грамоте** – это осознание ребенком звукового строя языка, переключение внимания от значения слова к его звуковому составу, т. е. к умению услышать в слове отдельные звуки и понять, что они расположены в определенной последовательности.

Звуковой анализ, как и синтез, вызывает значительные трудности у **детей с нарушениями речи**. Слово представляет собой определенную пространственно-временную последовательность звуков, поэтому проблемы неизбежны, если при овладении материалом по математике дети не усвоили понятие ряд. Часто при логопедическом обследовании **обнаруживается**, что дети не умеют определять левую и правую стороны своего тела, не ориентируются в пространстве, не способны расположить предметы в соответствии с заданием, так как не понимают значений слов слева, справа, перед, за, над, между, в начале, в середине, в конце, не могут найти предмет в ряду.

Звуковой анализ развивается тем успешнее, чем лучше дети владеют пространственными представлениями, ориентировкой в окружающем, порядковым и количественным счетом, словами, обозначающими пространственные отношения.

Развитие фонематического восприятия, то есть умения слышать и различать звуки, происходит параллельно с овладением произносительной стороной **речи**.

Уточним: четкие фонематические представления о звуке возможны только при правильном его произнесении, то есть правильно мы слышим только те звуки, которые умеем правильно произносить.

Поскольку у **детей с общим недоразвитием речи нарушены** фонематическое восприятие и звукопроизношение, при **обучении грамоте** эти дети испытывают значительные затруднения. Поэтому **обучение звуковому анализу детей с речевыми проблемами** имеет свои особенности.

Необходимыми предпосылками для **обучения дошкольника грамоте** являются: сформированное фонематическое восприятие, правильное произношение всех звуков родного языка, наличие элементарных навыков звукового анализа. Все

названные процессы взаимосвязаны и взаимообусловлены. Если **обучение грамоте** ведется без учета этих факторов, то при чтении и письме у **детей** чаще всего возникают специфические ошибки чтения (*дислексия*) и письма (*дисграфия*):

Обучение звуковому анализу слова является основной задачей этапа **подготовки к обучению грамоте и предполагает**: определение количества звуков в слове, фонетическую характеристику звуков (умение дифференцировать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, твердые и мягкие, определение места звука в слове).

Звуки мы слышим и произносим, а буквы мы пишем и читаем. Звуки бывают гласные и согласные. Гласные можно петь голосом, при их произнесении воздух, выходящий изо рта, не встречает преграды. Гласных звуков шесть: А, О, У, И, Ы, Э. На схемах мы обозначаем их красным цветом.

Согласные звуки нельзя петь, так как воздух, выходящий изо рта при их произнесении, встречает преграду. Согласные звуки бывают мягкими и твердыми. Твердые звуки обозначаются на схемах синим цветом, мягкие - зеленым цветом. Согласные звуки также бывают глухими и звонкими. Глухой звук образуется без участия голосовых складок, детям мы объясняем, что при произнесении глухих звуков голос спит, а при произнесении звонких звуков голос звенит. Часто, чтобы различить эти звуки, дети прибегают к тактильному контролю (*ладонью прикасаются к горлу и проверяют наличие вибрации*).

Звуковой анализ слова выполняется с помощью карточек (*фишек*) красного, синего и зеленого цвета. Выкладываем, например, звуковую схему слова мак. В слове мак три звука. Первый звук [м] - согласный, твердый. Обозначается синим квадратом (*кружком*) Второй звук [а] - гласный, обозначается красным цветом. Самый последний звук - [к]. Он согласный, твердый. Обозначается синим цветом. Дети узнают, что в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Знает каждый из учеников: сколько в слове гласных, столько и слогов.

Для анализа предлагаются только те слова, произношение которых не расходится с их написанием, и с теми звуками, которые ребенок произносит правильно.

Последовательность составления звукослоговой схемы слова следующая:

- а) слово отхлопывается по слогам - определяется их количество;
- б) выделяются гласные звуки;
- в) определяется количество и последовательность звуков в каждом слогe, общее количество звуков и их последовательность;
- г) схема выкладывается или зарисовывается.

Обучение грамоте детей, особенно **детей с речевыми проблемами**, должно строиться на основе максимального использования сохранных анализаторов - зрительного и двигательного. Именно поэтому предпочтительнее предлагать детям собственноручно изображать кружками звуковой состав слога (*позже - слова*) и собственноручно же писать слог (*позже - слово*) под кружками. Для **детей с нарушением речи** такой подход гораздо более эффективен, нежели манипулирование готовыми кружками и буквами разрезной азбуки. Собственноручное написание слогов и слов дает ребенку дополнительные возможности увидеть и кинестетически ощутить графические изображения выделяемых звуков. (Качество этих написаний, с точки зрения каллиграфии, совершенно несущественно).

Буквы являются графическим символом звуков и имеют свое название. Часто мы сталкиваемся с тем, что **детей** учат побуквенному чтению, то есть дети, видя букву, произносят не звук, а название буквы: бэ, мэ, не, пе, лэ. В итоге получается «дэомэ» вместо дом. Ребенок с трудом вникает в правила озвучивания букв и буквосочетаний, и это создает дополнительные трудности в коррекционном процессе. В методике **обучения грамоте**, предусмотрено называние букв их звуковым значением. Например [б], [п], [г], [д]. Это значительно облегчает детям овладение навыком чтения.

В результате одновременного изучения с первых же дней и звуков, и букв, **обучения звуковому**, затем слоговому анализу и синтезу на основе написания и чтения анализируемых слогов и слов в сознании ребенка образовывается стойкая взаимосвязь между произносимым звуком и соответствующей буквой. Это становится хорошим подспорьем ребенку в автоматизации и дифференциации звуков. Читая слова с автоматизируемыми звуками, ребенок, как правило, не допускает искажений этих звуков.

Уважаемые **родители**, помните, что до начала освоения навыка чтения ребенку необходимо пройти важный этап **подготовки к обучению грамоте**. Он должен представлять, что такое звуки **речи**, дифференцировать их, делить слова на звуки и слоги. Только после этого этапа можно будет начинать знакомить **детей** с правилами озвучивания букв, буквосочетаний и послогового чтения. Коррекционная работа ведется в детском саду систематически и поэтапно, с учетом специфики имеющихся у **детей речевых нарушений**.

Основная ваша задача - максимально интенсивно закреплять поставленные звуки и вводить их в речь. Не торопите своего ребенка в развитии, но и не тормозите. Не ставьте перед ним непосильных задач, но и не занижайте его возможности. Обязательно проявляйте интерес к занятиям, помогайте преодолеть трудности, объясните ему необходимость регулярных занятий. Ваша заинтересованность в развитии ребенка в настоящее время - залог его успехов в будущем.