

МДОУ «Медведевский детский сад «Солнышко»
Джанкойский район Республика Крым

Консультация для педагогов

«Применение фольклорных игр как средство антитеррористической безопасности»

Подготовила воспитатель разновозрастной группы: Эмирова В.Б.

2026г

Цель: познакомить педагогов с механизмом использования фольклорных игр для формирования у дошкольников навыков безопасного поведения в экстремальных (в т. ч. террористических) ситуациях; дать практические инструменты для внедрения программы.

1. Почему фольклорные игры эффективны для задач безопасности.

Дошкольники усваивают модели поведения через действие, а не через инструкции. Фольклорные игры:

создают безопасную среду для «проживания» стрессовых ситуаций;
тренируют реакцию на сигналы без психотравмы;
формируют навыки совместных действий без паники;
сохраняют культурный контекст, делая обучение естественным.

Ключевой принцип: не имитировать угрозу, а отрабатывать универсальные компетенции (самоконтроль, скорость реакции, взаимопомощь).

2. Какие компетенции развиваются

Через фольклорные игры дети осваивают:

Согласованность действий — умение действовать в группе по правилам.

Быстроту реакции — мгновенный отклик на сигнал/команду.

Ориентировку в пространстве — поиск укрытий, выходов, безопасных зон.

Эмоциональную устойчивость — сохранение спокойствия при напряжении.

Взаимопомощь — поддержка сверстников в условной «опасной» ситуации.

3. Механизм связи игры и безопасности

В традиционных играх моделируются ситуации, близкие к реальным сценариям:

«Салки» → умение избегать «опасности», маневрировать;

«Каравай» → синхронность действий, следование ритму;

«Тише, мыши» → навык замирания и молчания по сигналу;

«Гуси-лебеди» → бег к «укрытию» по команде;

«Коршун» → реакция на внезапное изменение условий.

Важно: педагог не объясняет связь с терроризмом, а фокусируется на правилах игры и их соблюдении.

4. Этапы внедрения программы:

Подготовительный

изучить методические рекомендации (например, программу МГППУ);
подобрать игры с учётом возраста и особенностей группы;

согласовать с администрацией план занятий.

Ознакомительный

ввести игры постепенно, начиная с простых (например, «Закличка» для сплочения);

объяснить правила без отсылок к угрозе — акцент на веселье и взаимодействие.

Тренировочный

увеличивать сложность (добавлять сигналы, менять условия);

отслеживать реакцию детей: кто паникует, кто действует слаженно;

корректировать темп и правила под группу.

Закрепляющий

комбинировать игры в сценарии (например, «Тише, мыши» + «Гуси-лебеди»);

проводить итоговые занятия с имитацией сигналов тревоги;

фиксировать динамику навыков.

5. Практические рекомендации

Сигналы и команды. Используйте чёткие, короткие фразы: «Замри!», «Беги к дому!», «Тихо!».

Пространство. Заранее обозначьте «укрытия» (уголки, ширмы) и «безопасные зоны».

Эмоциональный фон. Сохраняйте игровой настрой: смех, шутки, поощрения. Избегайте мрачных формулировок.

Индивидуализация. Для тревожных детей — игры с низким уровнем стресса («Каравай»); для гиперактивных — с чёткими границами («Тише, мыши»).

Связь с родителями. Объясните суть программы на собрании, предложите домашние варианты игр.

6. Примеры игр для разных задач

На самоконтроль и тишину:

«Тише, мыши», «Море волнуется раз».

На скорость и ориентацию: «Гуси-лебеди», «Салки».

На сплочение: «Каравай», «Ручеёк».

На реакцию на сигнал: «Чьё звено быстрее соберётся?», «Слушай сигнал!».

7. Критерии оценки эффективности

Поведенческие:

скорость выполнения команд;

количество ошибок при смене условий;
уровень паники/тревоги.

Социальные:

готовность помогать другим;
соблюдение правил даже при напряжении.

Эмоциональные:

сохранение позитивного настроения после игры;
отсутствие страхов, связанных с занятиями.

8. Типичные ошибки и как их избежать

Перегрузка правилами. Оставляйте 1–2 ключевых условия, остальное — в процессе.

Излишняя драматизация. Не используйте слова «опасность», «террорист» — только игровые термины.

Неравномерное включение детей. Следите, чтобы все участвовали, предлагайте роли по возможностям.

Отсутствие рефлексии. После игры обсуждайте: «Что было сложно? Как ты справился?»

Ресурсы для углубления

Программа «Фольклорные игры в детском саду» (МГППУ).

Методические рекомендации по антитеррористической защищённости ДОУ.

Сборники народных игр с адаптацией для дошкольников.

Итог: фольклорные игры — это не замена учениям по безопасности, а дополнение, которое делает обучение естественным, снижает тревожность и формирует устойчивые навыки через игру. Ваша задача — быть проводником между традицией и современными вызовами безопасности.