

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Майский детский сад «Солнышко»
Джанкойского района Республики Крым

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического
совета
Протокол № 4 от «28» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ
«Майский детский сад «Солнышко»
Л.О.Матвеева
Приказ № 151 от «28» августа 2024 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Шахматная азбука»

Направление: физкультурно - спортивное
Тип программы: образовательная
Срок реализации программы: 1 года
Вид программы: модифицированная
Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: 6-7 лет
Составитель: Матвеева Людмила Олеговна
Должность: Педагог дополнительного образования

с. Майское 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Комплекс основных характеристик программы	
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи Программы.....	6
1.3.	Воспитательный потенциал Программы.....	7
1.4.	Содержание Программы.....	7
1.5.	Планируемые результаты.....	11
II.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график.....	11
2.2.	Условия реализации программы.....	13
2.3.	Формы аттестации.....	16
2.4.	Список литературы.....	17
III.	Приложения	
3.1.	Оценочные материалы.....	18
3.2.	Методические материалы.....	21
3.3.	Календарно-тематическое планирование.....	43
3.4.	Лист корректировки.....	51
3.5.	План воспитательной работы.....	52
3.6.	Возрастные особенности детей.....	53

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Программа «Шахматная азбука» является модифицированной дополнительной образовательной программой физкультурно-спортивной направленности.

Направленность программы: физкультурно- спортивная.

В современную эпоху информационных технологий важно ориентироваться в огромном объеме информации, уметь ее анализировать и делать логические выводы. Значительную роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. Особенности интеллектуального развития дошкольников создают благоприятные условия для формирования у него наглядно-образного и логического мышления, воспитания усидчивости, внимательности, вдумчивости и целеустремленности.

Возрождение ценностного потенциала отечественной шахматной школы направлено на реализацию личностно-развивающей и гуманистической государственной политики дошкольного образования в нашей стране.

Предлагаемая дополнительная образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста «Шахматная азбука» направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

Программа по шахматам «Шахматная азбука» для дошкольников ориентирована на формирование личностного развития ребёнка посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путём знакомства с шахматным искусством. При этом ценностный потенциал, накопленный в шахматной педагогике, является инструментом как образования, так и воспитания. Данная Программа предполагает стимулирование деятельности и структурирование процессов мышления (внимание, планирование, рефлексия, память, счёт, анализ и самоанализ). Соревновательная форма некоторых занятий позволяет сформировать активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств у подрастающего поколения. Однако «ситуация неуспеха», типичная для спорта, нацеленного на достижение высших результатов, в занятиях с дошкольниками должна сниматься организационными акцентами проведения состязаний (например, главный приз «За достойное поведение», «За помощь в организации турнира» и др.). Также важно 5 подчеркнуть, что занятия шахматами в раннем возрасте являются средством выявления и поддержки математически одарённых детей.

Актуальность программы «Шахматная азбука» заключается в обеспечении более комфортного вхождения ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления. Шахматы вырабатывают усидчивость, силу воли, внимание, целеустремленность, собранность. Дети, обучающиеся шахматам, учатся самостоятельно думать и принимать решения, правильно воспринимают критику, достигают поставленных целей.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга детей дошкольного возраста, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Отличительные особенности (новизна): данной программы является применение игровых форм для развития детей. На занятиях применяется индивидуальный подход к каждому ребенку для развития продуктивного мышления и познавательных способностей учащихся. Каждый ребенок на занятиях добивается успехов, что создает положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольников:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020)

-Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020)

-Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [22];

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года» [21];

- Национальный проект «Образование» ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16) [6];

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р [20];

- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р [3];

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3 [23];

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [15];

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [16];

- Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» [18];

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [17].

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» [11;13];

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019)[8].

- Устав МДОУ «Майский детский сад «Солнышко» Джанкойского района Республики Крым

Настоящая Программа направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в области формирования общей культуры личности детей и обогащение (амплификацию) детского развития за счёт включённости в интеллектуально-спортивную среду.

Адресат программы: программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 6 -7 лет. Набор воспитанников в группы осуществляется на основании заявлений родителей и желаний их детей посещать данный кружок.

Объём и срок освоения программы: 1 года обучения. Программа курса рассчитана на 36 часов, по 1 часа в неделю.

Уровень программы: стартовый (ознакомительный).

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы воспитанников одного возраста (6 -7 лет), являющиеся основным составом объединения кружка.

Состав группы: старший дошкольный возраст (6-7 лет), состав группы – постоянный, **занятия** – индивидуальные, подгрупповые, групповые.

Виды занятий: практические, сюжетно - ролевые игры, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, видео ролики, творческие отчёты (мультфильмы).

Режим занятий: 1 раз в неделю, по 1 академическому часу (30 мин.).

1.2 Цели и задачи Программы

Цель программы: Обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре, как основы подготовки к школе.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Знакомить детей с шахматными фигурами, шахматной доской, учить ориентироваться на ней. Освоение детьми доступных им способов обследования объектов осязательно-двигательным, зрительным путем, путем сравнения.

2. Формирование устойчивого интереса к игре в шахматы.

3. Освоение детьми основных шахматных понятий.

4. Изучение основополагающих принципов ведения шахматной партии.

Развивающие:

1. Развитие логического мышления.

2. Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение.

3. Развитие познавательных и творческих способностей.

4. Ознакомление с приемами мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

5. Расширение пространственного восприятия.

6. Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;

7. Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение.

8. Развитие умения планировать свои действия, обдумывать их, догадываться в поисках результата, проявляя при этом творчество.

Воспитательные:

1. Воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

2. Воспитание самоконтроля и самооценки.

3. Приобщение к трудолюбию и стремлению достижения своей цели.

4. Обучение межличностному общению.

Система занятий в рамках данного курса построена таким образом, чтобы кроме шахматных знаний способствовать развитию мыслительных процессов, умению анализировать, сравнивать, обобщать и классифицировать материал. Важным является и развитие творческого мышления, особенно таких его характеристик как гибкость, оригинальность, смелость.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышения интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений воспитанников (организация спортивных турниров), привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в работе кружка.

План воспитательной работы

Организационно – методическое сопровождение воспитательного процесса	Возраст, группа	Дата проведения	Отметка о проделанной работе

1.4 Содержание Программы.

Возрастные особенности детей подготовительной группы (Приложение №4)

Учебный план

№	Название раздела/модуля	Количество часов			формы промежуточного аттестации и контроля
		на теоретические занятия	на практические занятия	всего	
1.	Организационное занятие. В стране Шахматных чудес	3	1	4	- наблюдения на занятиях -беседы с родителями
2.	Знакомство с доской. Проспекты, улицы, переулки Волшебной доски.	2	2	4	-диагностические игры (на каждом занятии)
3.	Знакомство с фигурами. Прямолинейная, бесхитростная фигура.	2	2	4	-диагностические игры (на каждом занятии) -анализ выполнения шахматных заданий
4.	Знакомство с фигурами. Могущественная фигура.	2	2	4	-диагностические игры (на каждом занятии) -анализ выполнения шахматных заданий

5.	Правила игры Ход-основа игры в шахматы	2	2	4	диагностические игры (на каждом занятии) -анализ выполнения шахматных заданий
6.	Стратегия игры. Как похудела Ладья.	2	2	4	-диагностические игры (на каждом занятии) -анализ выполнения шахматных заданий
7.	Спасительная оппозиция.	2	2	4	-диагностические игры (на каждом занятии) -анализ выполнения шахматных заданий
8.	Реши этюд, разгадай задачу-найдешь удачу..	2	2	4	-диагностические игры (на каждом занятии) -анализ выполнения шахматных заданий
9.	Главные принципы дебюта. Итоговое занятие	2	2	4	-беседы с родителями
Итого:		19	17	36	

Содержание программы кружка (учебного плана)

1.	<p>Организационное занятие. Ход-основа игры в шахматы Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.</p> <p>Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.</p> <p>Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.</p>
2.	<p>Знакомство с доской. Проспекты, улицы, переулки Волшебной доски. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение</p>

	<p>пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале.</p> <p>Практическая работа: упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.</p>
3.	<p>Знакомство с фигурами. Прямолинейная, бесхитростная фигура. Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Знакомство с фигурами Ладья, Слон.</p> <p>Практическая работа: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.</p>
4.	<p>Знакомство с фигурами. Могущественная фигура.</p> <p>Знакомство с фигурой Ферзь и Конь.</p> <p>Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур.</p> <p>Практическая работа: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.</p>
5.	<p>Правила игры. Ход-основа игры в шахматы</p> <p>Знакомство с фигурой Король. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.</p> <p>Практическая работа: решение арифметических задач (типа «Укого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)</p>
6.	<p>Стратегия игры. Как похудела Ладья.</p> <p>Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Ключевые поля. Правило квадрата.</p> <p>Рокировка, правила ее выполнения.</p> <p>Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах.</p> <p>Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».</p> <p>Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.</p> <p>Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.</p>
7.	<p>Спасительная оппозиция.</p> <p>Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.</p> <p>Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Этюд Рети. Роль аппозиции.</p>

	<p>Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.</p> <p>Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.</p> <p>Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.</p>
8.	<p>Реши этюд, разгадай задачу-найдешь удачу.</p> <p>Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираение линии. Блокада.</p>
9.	<p>Главные принципы дебюта. Итоговое занятие</p> <p>Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.</p> <p>Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.</p> <p>Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.</p> <p>Подведение итогов года. Планы на следующий год.</p>

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Дети должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах.

II. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Периодичность занятий - 1 раз в неделю с сентября по май.

Количество занятий в год - 36.

Продолжительность занятий - 30 минут, время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами».

Начало учебного года – 01 сентября 2024года

Окончание учебного года – 31 мая 2025 года

Начало учебных занятий: с 16 сентября 2024 года, с 01 по 16 сентября осуществляется комплектование групп.

Первое полугодие – с 01 сентября 2024 года по 31 декабря 2025года

Второе полугодие – с 09 января 2025года по 31 мая 2025года

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1год обучения	с 01 сентября	31 мая	36	36	36	1 раза в неделю по 1 часа
Продолжительность каникул			Осенние: 28.10.2024 — 04.11.2024 Зимние: 30.12.2024 — 12.01.2025 Весенние: 24.03.2025 — 31.03.2025			

Организационная сторона образовательного процесса

Для занятий в кружке «Шахматная азбука» характерны: постоянный состав занимающихся, определенная длительность, регламентация заданий.

Структура построения занятия	<p>Структура каждого занятия определяется его содержанием: посвящается ли оно изучению нового, повторению и закреплению пройденного, проверке усвоения знаний детьми:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Вводная в 1-ой части занятия планируется повторение предыдущего материала;2. Основная во 2-ой части – подача нового материала;3. Заключительная в 3-ей части – проверка усвоения нового материала (д/и, игровые упражнения). Первое занятие по новой теме почти целиком посвящается работе над новым материалом. Знакомство с новым материалом организуют, когда дети наиболее работоспособны, т. е. на 3—5-й мин. от начала занятия, и заканчивают на 15—18-й мин. Повторению пройденного уделяют 3—4 мин. в начале и 4—8 мин. в конце занятия.
Содержание занятий	<ul style="list-style-type: none">- деятельностный метод;- исследовательский метод;- игровые упражнения-дидактические игры;-создание и решение проблемных ситуаций;-самопроверка.
Формы организации кружка	<ul style="list-style-type: none">- рассказы и беседы;- совместная деятельность детей и взрослых;- дидактические игры;
Методы обучения	<ul style="list-style-type: none">- наглядные, словесные, практические, игровые.
Приемы работы с детьми	<ul style="list-style-type: none">- рассказ; беседа;- описание; указание и объяснение;- вопросы детям; ответы детей, образец;-показ реальных предметов, картин;- модели, схемы;- дидактические игры и упражнения;- логические задачи;- игры-эксперименты;- сказка;- уточнение;- стимулирование и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка, взаимооценка, саморефлексия);

	- игровая мотивация, метод предварительной ошибки (особенно при закреплении материала).
Формы подведения итогов	открытое занятие

2.2. Условия реализации программы

Программа «Шахматная азбука» разработана для детей старшего дошкольного возраста на основе программы «Феникс» А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский.

Рабочая программа рассчитана на один год обучения с проведением одного занятия в неделю.

В центре внимания находится личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций. Для закрепления знаний используются дидактические задания и позиции для игровой практики. На каждом занятии прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. Программа разработана для детей старших и подготовительных групп.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия набора воспитанников:

Для обучения по программе принимаются дети в возрасте 6-7 лет независимо от уровня подготовленности на основании заявления родителей (законных представителей) ребенка.

Условия формирования групп: принимаются дети независимо от уровня подготовленности на основании заявления родителей (законных представителей) ребенка. Одновозрастные группы детей 6 лет, 7 лет.

Количество детей в группе – 15 человек.

Формы проведения занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 учебному часу. Учебный час для дошкольников составляет 30 минут. Занятия проводятся в групповой форме (или индивидуальной).

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая, индивидуальногрупповая

Создание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы

Для эффективной реализации Программы, занятия проводятся в помещении для дополнительного образования (групповой комнате), где создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии требованиями СанПиН СП2.4.3648- 20 от 28.12.2020 №28 и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования для развития детей старшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков развития.

Развивающая предметно-пространственная среда групп ДОУ организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Все групповые помещения соответствуют требованиям к развивающей предметнопространственной среде, т. к. среда должна быть:

- содержательно-насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- вариативной,
- доступной,
- безопасной.

Таким образом правильно организованная развивающая предметнопространственная среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды отвечает требованиям, обозначенным в ФГОС ДО.

Технические средства для подготовки и проведения занятий.

- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- настольные шахматы;
- шахматный стол;
- шахматные часы;
- обучающие интерактивные игры по шахматам;
- уголок «Шахматы» в подготовительной группе;
- родительский уголок «Шахматы».

Оборудование и программное обеспечение:

- Демонстрационная шахматная доска;
- Шахматные доски и комплекты фигур;
- Экран мульти- медиа;
- Раздаточные материалы
- Шахматные часы, двойные.

Кадровое обеспечение программы: реализация программы осуществляется педагогом, соответствующим квалификационным характеристикам должности «педагог дополнительного образования».

Педагог дополнительного образования Матвеева Л.О.

Год рождения: 11.02.1978 г.

Образование:

- Высшее педагогическое, КФУ им. Вернадского г.Симферополь, дошкольное образование,

Стаж: 10 лет

Категория: -

Методическое обеспечение образовательной программы

- 1.Словарь терминов.
- 2.Конспекты непосредственно образовательной деятельности детей 6-7лет.
- 3.Картотека дидактических игр.
- 4.Мультимедийные презентации по темам занятий.

2.3 Формы аттестации.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Рост личного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
2. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
3. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).
4. Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае) как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

Критерии мониторинга и их оценка (Приложение №1)

2.4 Список используемой литературы:

1. Программа Феникс А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский . Линка-Пресс Москва, 2017.
2. Петрушина Н. М. «Шахматный учебник для детей». Ростов н/Д Феникс, 2006.
3. Весела И. «Шахматный букварь»; М.: Просвещение, 1983.
4. Гришин В.Г., «Малыши играют в шахматы» М.: Просвещение, 1991.
5. Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
6. Бутенко О.А. , «Обучение дошкольников игре в шахматы» /Методическое пособие для воспитателей и родителей детей среднего и старшего дошкольного возраста/ Шахтёрск, 2016г.

2.4.1. Список литературы для детей

1. Гавариев Н. Г., Гавариев А. А. Шахматы любимая игра всех : (первые шаги) : пособие для начинающих / Н. Г. Гавариев, А. А. Гавариев. - Казань : МеДДоК, 2018. - 39 с.
2. Романова И. А. Шахматы для начинающих : [для занятий взрослых с детьми (текст читают взрослые) : для дошкольного возраста] / Романова Инна. - Москва : АСТ, 2017. - 159 с
3. . Шахматы : самый полный самоучитель : [для начинающих]. - Москва : АСТ, 2014. - 207 с

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.shahmatik.ru/>
2. <http://webchess.ru/ebook/>
3. <https://yandex.ru/video/preview/16175775148036422233>
4. <https://yandex.ru/video/preview/10931577125145523474>

III. Приложения

Приложение №1

3.1.Оценочные материалы.

Методика проведения педагогического мониторинга. Критерии диагностик.

Содержание первого года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

К концу обучения ребенок должны знать:

- историю возникновения шахматной игры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности;

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

- рокировать;

- решать элементарные шахматные задачи.

- правильно располагать доску м/у партнерами, расставлять фигуры

- разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры;

- ставить мат в один ход; решать шахматные задачи в 1-2 хода.

Критерии оценки:

2 (Оптимальный): Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет

планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве

1 (Достаточный): Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». **0 (Низкий):** ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и 32 диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

0 (Низкий): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Критерии мониторинга и их оценка. Оценка эффективности и система контроля

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Итог	Шахматные термины						Названия шахматных фигур						Правила хода и взятия каждой фигурой						
			Шахматные поля	Горизонталь	Вертикаль	Диагональ	Центр поля	Правильное расположение доски м/у	Начальное положение фигур	Ладья	Слон	Пешка	Конь	Король	Ферзь	Ладья	Слон	Пешка	Конь	Король	Ферзь
1																					
2																					

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Итог	Знает имена выдающихся шахматистов	Знает шахматные термины						Решает шахматные задачи в 1-2 хода	Знает названия шахматных фигур, правила хода и взятия			Разыгрывает шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры		
				Рокировка	Нотация	Битое поле	Мат	Шах	Пат		Ладья	Слон	Пешка	Конь	Король	Ферзь
1																
2																

Условные обозначения:

2- оптимальный уровень, 1 – достаточный уровень, 0 – низкий.

3.2 Методические материалы

Консультация для родителей: "Значение игры в шахматы для развития детей дошкольного возраста"

Шахматы - это настольная логическая игра. А как известно, именно во время игры, которая является ведущим видом деятельности у детей дошкольного возраста, формируются произвольные формы поведения, происходит развитие высших психических функций - внимания, восприятия, памяти, мышления, закладываются черты характера будущей личности.

Процесс обучения игры в шахматы способствует развитию у детей

- Аналитико-синтетической деятельности;
- Способности формулировать суждения и делать умозаключения;
- Способности ориентироваться на плоскости;
- Умение предвидеть последствия, к которым может привести определенное действие;
- Способности запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результат своей деятельности и тому подобное;
- Пространственного мышления, воображения;
- Самооценки и саморегуляции;
- Волевых качеств.

Игра в шахматы учит детей действовать обдуманно, ведь в шахматах есть правило;

коснулся фигуры - должен и ходить. Размышляя над следующим ходом, дети учатся прогнозировать будущее.

Играя в шахматы, дети, к тому же, учатся не падать духом, находить выход из любой ситуации, отыскивать различные способы решения сложных задач.

Игру в шахматы мы рассматриваем как важный элемент подготовки наших воспитанников к школе. Ведь дети, которые умеют играть в шахматы, легче и быстрее усваивают школьные дисциплины, прежде всего математического цикла.

Игра в шахматы способствует активизации процессов познания и самопознания. Активное взаимодействие детей во время игры вызывает у каждого из них потребность адекватно воспринимать себя самого и своих сверстников, а это, в свою очередь, стимулирует развитие самооценки, саморегуляции и самоконтроля. Саморегуляция и самоконтроль являются психическими механизмами, которые способствуют формированию компетентной личности, уверенной в своих силах, способностях и возможностях.

По словам Василия Сухомлинского, уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики и мечтатели. Шахматы одинаково необходимы и тем, и другим.

Теоретикам они помогут усовершенствовать их логический аппарат, а мечтателям позволят сбалансировать способности, необходимые для обучения в школе. Практика работы наших педагогов показала, что игра в шахматы много дает и одаренным детям, и другим, которые еще не проявили своих способностей, и детям с различными функциональными расстройствами. Поэтому начинать обучение мудрой игры следует как можно раньше, но на доступном для детей уровне.

Консультация для родителей: "Ознакомление детей с шахматной доской"

Цель: подружить ребенка с шахматной доской. Объяснить понятие "белое поле", "черное поле", "горизонталь", "вертикаль", "диагональ", "центр".

Если дома есть старые кубики, которые можно заклеить бумагой, заклейте их так, чтобы получилось по восемь светлых и темных кубиков. Для закрепления у ребенка представление о шахматную доске предложите ему:

- Вспомнить где, кроме шахматной доски, он видел клетки, расположенные в шахматном порядке (например, на такси, одежде, полу и т.д.);
- Выложить из кубиков дорожки, похожие на горизонталь, вертикаль;
- Выложить из кубиков диагонали различной длины;
- Выложить из кубиков центр шахматной доски.

Дайте ребенку маленькую игрушку, которая сможет "бегать" шахматными дорожками, скажем, гномика. Пусть гномик "пробежит" изложенными дорожками и центром шахматной доски.

Попросите ребенка определить, в чем сходство горизонтали и вертикали.

Если ребенок это сходство не найдет, помогите ему - поставьте кубики горизонтали кубики вертикали или наоборот. Затем разбросайте кубики и попросите ребенка составить из них большую белую и большую черную диагонали.

Возьмите тетрадь в клеточку и ножницы. Предложите ребенку вырезать из листа в клеточку центр шахматной доски, вертикаль, горизонталь, диагональ. Диагональ не вышла? Пусть ответит, почему.

Предложите ребенку с помощью линейки нарисовать на листе бумаги центр шахматной доски, горизонталь, вертикаль, самую большую и самую короткую диагонали и правильно раскрасить их. Посоветуйте ребенку вырезать нарисованные горизонталь и вертикаль, разрезать их на ячейки. Из этих клеток нужно снова сложить вертикаль и горизонталь, а затем - большую белую и большую черную диагонали.

Помогите ребенку нарисовать мелом на асфальте центр, вертикаль, горизонталь, самую большую и самую короткую диагонали. Пусть она пробежит по ним или поиграет на них в классики.

Аналогичные упражнения не сложно придумать самостоятельно.

Чтобы поддержать интерес ребенка к таким задачам, принимайте активное участие в их решении как партнер. Предложите ребенку придумать для вас аналогичные задачи и, выполняя их, время от времени намеренно заблуждайтесь. Исправление ошибок взрослого не только повышает у ребенка интерес к игре, но и формирует положительную самооценку, уверенность в своих возможностях.

Загадки о шахматах

Стою на самом краю,
Путь открою – подойду.
Только прямо хожу,
Как зовут, не скажу
Ответ: Ладья

Два братца через грядку смотрят,
А подойти друг к другу не могут.
Ответ: Король

Я силой и мощью своей
Лишь по прямым полям
И линиям прокладываю путь.
И горе тем, кто на пути моем
Пытается «вздремнуть».
Ответ: Ладья

Не живет в зверинце,
Не берет гостинцы,
По косою он ходит,
Хоботом не водит.
Ответ: СЛОН

Когда мы встанем в строй,
Нас спутает любой.
Но лишь начнется бой,
У каждого путь – свой.
Ответ: Белопольные и Чернопольные
Слоны

Два братца в одной армии служат,
А встретится друг с другом не могут.
Ответ: Белопольные и Чернопольные
Слоны

Я смел, и строен, и высок:
Предпочитаю ходить и бить
Всегда по-своему: наискосок.
Ответ: Слон

Передвигаются не косо и не прямо,
А буквой «Г» — так шахматисты
говорят.
Ответ: Конь

Гладкий люблю я, расчищенный путь:
На шаг в любую сторону могу шагнуть!
Ответ: Король

Из высказываний чемпионов мира

В. Стейниц:

"В большинстве дебютов лучше выдвигать вперед сначала центральных пешек - королевского и ферзевого, чтобы дать выход слонам на оба фланга".

"В дебюте желательно захватить центр (например, две а пешки на e4 и d4). Когда можно брать на выбор двумя разными пешками, то лучше взять пешкой в направлении к центру доски, чем к фланга".

"Значение имеет не только выигрыш материала, скажем, фигуры или пешки, но и захват пространства, на который без материальных потерь не мог бы проникнуть соперник".

"Два слона несколько сильнее слона с конем и гораздо сильнее двух коней".

"В эндшпиле выгоднее ставить Ладью позади своей пешки, чтобы не мешать ее движению вперед. Проходную пешку соперника лучше атаковать ладьей также сзади".

"Король в эндшпиле становится сильной фигурой как для помощи собственным пешкам, так и для борьбы с фигурами соперника".

Х.-Р. Капабланка:

"Никогда не удовлетворяйтесь простым визуальным анализом какой-либо серии теоретических ходов в дебюте или иной стадии игры, но старайтесь выяснить причины каждого хода в этой серии".

"Никогда не отказывайтесь от какого-то хода только из-за опасений проиграть. Если вы считаете ход удачным, делайте его. Опыт - лучший учитель.

Помните, вам придется проиграть сотни партий, прежде чем станете сильным шахматистом".

"Координируйте действия своих фигур. Атаки отдельными фигурами, если соперник пристальный, быстро отражаются".

"Захватывайте инициативу при любой удобной возможности. Владете инициативой - это уже преимущество".

"Принимайте любую жертву - пешки или фигуры, если только вы не видите непосредственной опасности".

А. Алехин:

"Одна черта определяет шахматную силу: пристальное внимание, которое во время партии должна абсолютно изолировать игрока от всего окружающего мира".

"Я считаю необходимым для успеха три фактора. Во-первых, понимание своей силы и слабости, во-вторых, точное представление о силе и слабости соперника; в-третьих, более высокая цель, чем минутное удовольствие, что ставит шахматную игру в ряд других искусств".

"Для меня шахматы не игра, а искусство. И каждый одаренный шахматист не только имеет право, но и должен считать себя артистом".

"Через шахматы я воспитал свой характер. Шахматы прежде всего учат быть объективным. В них можно стать мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки".

М. Ботвинник:

"В шахматы можно играть любым стилем. Любой стиль хорош, если он ведет к победе. Если шахматист разносторонней, у него больше шансов на победу".

"Чтобы завоевать первенство мира, надо иметь твердый характер, способный к глубокой самокритике и напряженной творческой работе".

В. Смыслов:

"В шахматных произведениях нет незыблемых законов борьбы, пригодных для каждой позиции, иначе шахматы потеряли бы всю свою привлекательность и долговечность".

"Правильно поставленная партия нередко создает в своем развитии кульминационные моменты, которые могут быть решены только комбинационными средствами".

"В шахматах меня больше всего привлекает интеллектуальный спор, поединок идей и борьба характеров".

"Чтобы добиться успеха в шахматах, надо их любить и иметь талант. Большими шахматистами рождаются, хорошими - становятся.

Т. Петросян:

"Шахматы - по форме - игра, по содержанию - искусство, а по сложности овладения - наука".

"Шахматы производят в человеке прежде всего умение сосредоточиться".

А. Карпов:

"Шахматы - моя жизнь. Но моя жизнь - это не только шахматы".

Викторина для родителей "Чемпионы мира"

1. Назовите первого чемпиона мира. В каком году, он завоевал это звание?(Стейниц, 1886 г.).
2. Кто сохранял звание чемпиона мира дольше? (Эммануил Ласкер)
3. Кто выиграл матч на первенство мира, не проиграв ни одной партии? (ХосеРауль Капабланка).
4. Кто ушел из жизни непобежденным чемпионом мира? (Александр Алехин).
5. Кто из чемпионов мира был президентом ФИДЕ? (Макс Эйве).
6. Кто первым из советских шахматистов завоевал звание чемпиона мира? (Михаил Ботвинник).
7. Какие два чемпиона мира сыграли между собой три матча за это звание? (Михаил Ботвинник и Василий Смыслов).
8. Кто стал чемпионом мира в молодом возрасте? (Михаил Таль в 23 года).
9. Кто из шахматных королей выиграл матч на первенство мира у будущего обладателя "короны"? (Тигран Петросян у Бориса Спасского).
10. Кто из чемпионов мира был обладателем этого же звания и среди юношей? (Борис Спасский и Анатолий Карпов).
11. Кто из чемпионов мира отказался защищать свое звание? (Роберт Фишер).

Игра способствует популяризации шахматных знаний.

Упражнения с шахматными фигурами и пешками.

1. Исходное положение: основная стойка, фигура (или пешка) в правой руке.

1 - подняться на носках, руки через стороны вверх, переложить фигуру (пешку) в левую руку;

2 - опустить руки через стороны вниз (6-8 раз).

2. Исходное положение: пятки вместе, носки врозь, руки опущены.

1 - присесть, отрывая пятки от земли, руки вперед, ладонями вверх, фигура (пешка) стоит на ладони правой руки. Перевести предмет в левую руку;

2 - вернуться в исходное положение (6-8 раз).

3. Исходное положение: основная стойка.

1 - наклониться вперед, не сгибая колен, поставить фигуру (пешку) перед собой на землю; 2 - выпрямиться;

3 - наклониться, взять фигуру (пешку) в левую руку;

4 - выпрямиться (раз).

4. Исходное положение: основная стойка.

1 - наклониться, фигуру (пешку) положить на расстоянии 10 см с левой стороны.

Прыгать через предмет боком, не наступая и не касаясь его. Ноги держать вместе (5 раз в каждую сторону).

5. Исходное положение: основная стойка.

Поставить фигуры (пешки) перед собой. Бегать "змейкой" между предметами, не касаясь их в течение 30 с.

Гимнастический комплекс "Улыбка" (в парах).

Исходное положение - основная стойка, лицом друг к другу.

- 1) Развести руки в стороны, улыбнуться товарищу.
- 2) Опустить голову вниз, руки сложить на груди .

Повторить 8 раз в медленном темпе.

Исходное положение - стойка спиной друг к другу, руки ладонками к ладонки.

- 1) Поднять руки вверх.
- 2) Вернуться в исходное положение.

Повторить 8 раз.

Исходное положение - соединить руки, сцепив их локтями.

- 1) Наклоны вперед (один ребенок из пары - вперед, другой - назад).
- 2) Вернуться в исходное положение.

Повторить 6 раз.

Исходное положение - то же, руки согнуты в локтях у плеч.

- 1) Наклоны влево.
- 2) Вернуться в исходное положение.
- 3) Наклоны вправо.
- 4) Вернуться в исходное положение.

Повторить 4 раза в каждую сторону.

Исходное положение - стойка спиной друг к другу, руки соединены внизу.

- 1) Поворот влево, развернуться лицом друг к другу.
- 2) Поворот вправо, спинами друг к другу.

Повторить 4-5 раз в каждую сторону.

Исходное положение - основная стойка спинами друг к другу.

- 1) Поднять ногу, согнутую в колене.
- 2) Отвести влево.
- 3) Прямо.
- 4) Опустить вниз.

Повторить 4-5 раз каждой ногой.

Исходное положение - стойка друг к другу лицом.

Приседания на двух ногах поочередно.

Повторить 7-8 раз.

Исходное положение - ноги вместе, руки в стороны.

Повороты туловища вправо-влево с подпрыгиванием.

Повторить 6 раз в каждую сторону.

Ходьба с хлопкомком в ладоши друг другу.

Упражнение выполняют 2-3 минуты.

Гимнастический комплекс "Хотим быть всегда здоровыми".

Дети заходят в зал.

Воспитатель. Дети, вы хотите быть стройными и красивыми? (Ответы детей.) Для того чтобы быть стройным, нужно помнить о правильной осанке, когда вы ходите, сидите за столом, стоите, лежите. Сегодня наша зарядка называется "Хотим быть всегда здоровыми". Выполняйте все упражнения правильно, запоминайте их. Старайтесь выполнять эти упражнения дома с родителями.

Ходьба в колонне по одному (15 секунд).

Ходьба на носках, руки на поясе, локти отвести назад (10 секунд).

Медленный бег в колонне по одному. Руки к плечам, локти отвести назад - Ходьба на внешней стороне стопы (15 секунд).

Перестроение в круг .

Исходное положение - основная стойка.

1-наклонить голову вперед.

2-вернуться в исходное положение.

Повторить 6 раз. Темп умеренный.

Исходное положение - стоя, ноги врозь, руки за головой, локти отвести назад.

1-наклонить туловище влево.

2-вернуться в исходное положение.

3-наклонить туловище вправо.

4-вернуться в исходное положение.

Повторить по 3 раза в каждую сторону.

Исходное положение - лежа на спине, руки вдоль туловища.

1-согнуть ноги, имитировать движения велосипедиста (5-6 секунд).

2-вернуться в исходное положение.

Повторить 4 раза.

Исходное положение - лежа на животе, руки под подбородком.

1-выпрямить руки, прогнуть спину.

2-вернуться в исходное положение.

Повторить 5 раз.

Исходное положение - стоя, ноги немного расставлены

8- подпрыгиваний, вращаясь вокруг себя.

Повторить трижды.

Упражнение "Переложить шишки ногой с одной кучки в другую".

Повторить 1 раз. Указание детям: "Не помогать себе руками".

Воспитатель. Встаньте к стене. Затылок, лопатки, пятки должны касаться стены. Сделайте шаг вперед, сохраняя то же положение тела. Вернитесь к стенке. Повторите упражнение три раза.

Вот такая красивая прямая спина у вас должна быть всегда!

Дети возвращаются в группу.

Дидактические игры

Для первоначального знакомства с шахматами предпочтительны деревянные фигуры крупного размера, с диаметром основания 3–4,5 см, строгой формы. В детском саду можно использовать гигантские шахматы.

Дети должны запомнить, как называется каждая из фигур, уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету. Дети с интересом рассматривают шахматные фигуры, сами ставят рядом одинаковые фигуры, с удовольствием по-своему играют в них.

Не все дети сразу же способны запомнить названия конкретных шахматных фигур. Даже не всегда можно проверить, усвоил ли малыш это. Ведь если напрямую спросить названия фигур у ребёнка, он может и не ответить. Это ему скучно! Поэтому и узнать, какие из шахматных фигур запомнил малыш, и закрепить пройденный материал лучше всего в игре.

1. "Волшебный мешочек". По очереди спрятать в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и попросить ребенка на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта можно позволить и ребёнку прятать фигуры, а взрослому угадывать, какая фигура в мешочке. Иногда взрослый “не угадает”, и ребенок с восторгом укажет на ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.

2. "Шахматный теремок". Сделать из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” – поднять.

3. "Шахматный колобок". Дидактическую игру-инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” – король, “баба” – ферзь, “заяц” – пешка, “лиса” – конь, “волк” – слон, “медведь” – ладья, а колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест – колобок от неё убежит.

4. "Шахматная репка". Посадим “репку” – клубок. Около него ребенок по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” – это король, “бабка” – ферзь, “внучка” – слон, “Жучка” – конь, “кошка” – ладья, “мышка” – пешка.

5."Большая и маленькая". Поставить перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросить выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом ребенок выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

6."Запретная фигура". Перед ребёнком в один ряд поставить шахматные фигуры. По просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяться ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибаться”. Если ребёнок не заметит ошибку, указать на неё.

7."Что общего?". Взять две любые шахматные фигуры и спросить у ребенка: “Чем они похожи? Чем отличаются?” (цветом, формой).

8."Белые и чёрные". В беспорядке поставить на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставить в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например: “Белый ферзь”. Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета, обязательно называя её. Например: “Чёрный король”. Затем новую шахматную фигуру представляет взрослый и т. д.

9."Угадайка". Загадать какую-нибудь шахматную фигуру и спрятать её в кулаке. Предложить ребёнку догадаться, что это за фигура. Использовать подсказки (похожа на..., ходит ...) Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

10."Куча мала". Все шахматные фигуры лежат в куче. Взрослый закрывает глаза, берёт какую-нибудь из фигур и ощупывает её. Выбранную шахматную фигуру умышленно называет неправильно. Открыть глаза и спросить у ребенка: “Так?”. Малыш поправляет. Затем поменяться ролями.

11"Школа". Перевернуть шахматную доску клетками вниз, в углубления поставить шахматные фигуры и сказать ребёнку: “Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..”

12."Цвет". Попросить ребенка поставить в ряд все белые или все чёрные шахматные фигуры. Когда ребёнок выполнит задание, поменяться ролями и, располагая друг около друга белые

фигуры, “по ошибке” поставить там же одну-две чёрные шахматные фигуры. Малыш должен заметить ошибку и указать на неё.

13."Ряд". Предложить ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; тур; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом взрослого и проконтролировать выполнение задания.

14."Пирамида". Попросить ребенка на белую Ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросить у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

15"По росту". Попросить ребёнка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

16"Догонялки". Выбрать одну из белых фигур, например, пешку, имитируем её бег по столу. После этого предложить ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за фигурой, которую выбрал взрослый. Пусть шахматная фигура “бежит” не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяться ролями.

17"Прятки". Спрятать в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае есть риск остаться с неполным комплектом шахматных фигур.

18"Кто быстрее?". Все шахматные фигуры расставлены на столе. Предложить ребёнку посостязаться со взрослым в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.

19."Над головой". Назвать какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.

20."На стуле". Поставить на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встают два игрока . Досчитать до трёх и на счет “три” игроки бегут к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.

21."Убери такую же". Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Убрать одну из фигур в коробку. Попросить малыша назвать эту фигуру и положить в коробку аналогичную шахматную фигуру и т. д.

22."Полна горница". Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложить ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить "спать" в коробку или шахматную доску. Следующую фигуру укладывает другой ребенок. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке.

23."Угадайка". Взрослый словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

Когда названия всех шахматных фигур уже известны, можно переходить к освоению шахматной нотации. В Этом тоже помогут дидактические игры

1."Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

2."Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

3."Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

4."Мешочек". Дети по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

5."Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки, (фрагмента игрового поля) и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

6."Мяч". Взрослый произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из детей. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Дидактические игры на закрепление способа передвижения фигур

1. **"Игра на уничтожение"** Взрослый играет с детьми ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
2. **"Один в поле воин"**. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, неподвижными).
3. **"Лабиринт"**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
4. **"Перехитри часовых"**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
5. **"Сними часовых"**. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
6. **"Кратчайший путь"**. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
7. **"Захват контрольного поля"**. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
8. **"Атака неприятельской фигуры"**. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
9. **"Двойной удар"**. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
10. **"Взятие"**. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
11. **"Защита"**. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
12. **"Выиграй фигуру"**. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
13. **"Ограничение подвижности"**. Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
14. **"Шах или не шах"**. Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
15. **"Дай шах"**. Требуется объявить шах неприятельскому королю.
16. **"Защита от шаха"**. Белый король должен защититься от шаха.

17."Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: дан ли мат черному королю.

18."Рокировка". Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

19."Два хода". Для того чтобы ребенок научился создавать и реализовывать угрозы, он играет со взрвлым следующим образом: на каждый ход взрослого ребенок отвечает двумя своими ходами.

Глоссарий шахматных терминов.

Анализ - разбор возможностей, которые есть в позиции, и оценка ситуаций. Анализ включает в себя расчет вариантов, сравнение возникающих позиций, вывод - решение . Расчет вариантов и оценка позиции - это и есть искусство анализа.

Атака - наступление в шахматной партии, решительный способ достижения цели.

Объекты атаки могут быть разными, но основным является король соперника. Когда в ответ на атаку применяется тоже атака, такой прием называется контратакой.

Вариант - серия ходов, логически связанных между собой.

Взаимодействие фигур - целенаправленное размещение фигур, подчинено определенному плану. Взаимодействие фигур является одним из важнейших стратегических принципов шахматной борьбы.

Взятие - снятие фигуры или пешки соперника. При взятии свою фигуру или пешку ставят на место фигуры соперника.

Взятие на проходе - взятие пешки соперника, прошел из исходного положения на два поля и стал при этом рядом по горизонтали с чужой пешкой. Взятие на проходе возможно только ходом встречей. При этом пешки соперника снимают так, как она прошла на одно поле.

Вилка - одновременное нападение пешки или коня на две фигуры.

Гамбит - общее название дебютов, в которых одна из сторон (в основном белые) с целью быстрого развития или получения преимущества в центре жертвует фигуру (обычно пешку). В случае принятия жертвы гамбит принят, при ее отклонении - гамбит отказан; если же вместо принятия жертвы противоположная сторона сама предлагает жертву, возникает контргамбит.

Гроссмейстер - в переводе с немецкого языка означает большой мастер. Это звание длительное время не имело официального статуса и присваивалось мировым общественным мнением. Официальный статус звание получило, когда в 1949-1950 гг.

был введен титул международного гроссмейстера.

Дебют - начальная стадия шахматной партии, при которой соперники стремятся развить фигуры и создать предпосылки для последующих операций (захват центра, создание благоприятного пешечного размещения). Дебют подчиняется общим законам шахматной стратегии и тактики , в первую очередь, основному стратегическому принципу взаимодействия фигур и пешек.

Эндшпиль - в переводе с немецкого означает окончание игры. Так называют заключительную часть шахматной партии. Главной его чертой является небольшое количество фигур на шахматной доске.

Жертва - добровольная отдача материала.

Защита - отражение наступательных действий соперника.

Связывание - размещение фигуры или пешки, при котором их движение невозможно из-за открытия шаха королю, или невыгодного положения фигуры, так как ведет к материальной потере.

Инициатива - выявление активности, направленной на создание угроз сопернику, сжатие его позиции, ограничение подвижности фигур соперника, его возможностей.

Комбинация - форсированный вариант, в котором используются элементы тактики и реализуются особые условия в позиции для достижения той или иной цели.

Маневр - один или несколько ходов фигурой (фигурами) для достижения конкретной цели.

Мат - шах, от которого нет спасения. Особая разновидность мата - спертый мат, при котором собственные фигуры и пешки отнимают у своего короля все поля для отступления.

Материал - общее название фигур и пешек.

Миттельшпиль (середина игры) - средняя стадия шахматной партии, когда основные силы обеих сторон начали игру и разворачивается непосредственная борьба.

Мельница - название комбинации, которая состоит из серии открытых шахмат. В этой комбинации участвуют ладья и слон.

Нотация шахматная - система записи определенной позиции или партии.

Оппозиция - такое размещение королей, когда между ними находится нечетное количество полей по прямой линии или по диагонали.

Пат - положение, в котором король стороны, чья очередь хода, не находится под шахом, но не имеет ни одного хода, причем остальные фигуры и пешки также лишены ходов.

Ловушка - маневр, который соблазняет соперника сделать ход, который, на первый взгляд, дает ему определенные преимущества, а на самом деле является ошибочным.

Пешка - название шахматной фигуры. Проходная пешка - если вертикали, на которой стоит пешка, и смежных с ней нет пешек соперника; изолированная пешка - если на смежных вертикалях нет своих пешек; сдвоенная (строенная) пешка - две (три) пешки одной стороны, стоят на одной вертикали; преобразования пешки - пешка, дошла до последней горизонтали, может быть превращена в любую фигуру, кроме короля.

Проигрыш - партия считается проигранной, когда шахматисту объявлено мат, или он признал себя побежденным, просрочил время, записал невозможный ход при откладывании партии. Кроме того, поражение может быть отнесено за счет нарушения правил поведения во время соревнований.

Разноцветные слоны - слоны соперников, которые ходят по полям разного цвета.

Размен - взятие фигуры в обмен на равноценную.

Рокировка - одновременное движение короля и Ладьи по определенным правилам.

Стратегия - общее направление борьбы, план в целом. Правильная стратегия основывается на всесторонней и конкретной оценке позиции. Она должна быть гибкой, учитывать не только свои возможности, но и встречные шансы соперника.

Тактика - подчинена часть стратегии, предусматривающей выполнение отдельных операций стратегического плана. Однако она может иметь и самостоятельное значение - часто отдельные тактические удары определяют судьбу поединка. Тактика основывается на конкретном расчете реальных возможностей, которые заложены в данной позиции.

Темп - в шахматной борьбе имеет двойной смысл. Под словом темп можно понимать ритм развития событий. В более узком смысле - в шахматах темп - это ход.

Выиграть темп - сделать на один полезный ход больше.

Фигура - единица шахматного материала. Перед началом каждой партии у каждого соперника есть такие фигуры: ферзь и 2 Ладьи (тяжелые фигуры), 2 слона и кони (легкие фигуры), король и 8 пешек. Кроме того, фигурами называют ферзей, тур, слонов, коней в отличии от пешек.

ФИДЕ (Federation Internationale des Echecs) - Международная шахматная федерация - неполитическая организация, основанная на демократических принципах и объединяет национальные шахматные федерации.

Фланг - левый (левый фланг) или правый (правый фланг) часть шахматной доски. Левый фланг для белых - ферзевый, для черных - королевский.

Ход - 1) передвижения фигуры с одного поля на другое, свободное от фигуры; 2) взятие фигуры соперника; 3) преобразования пешки; 4) рокировка. Выжидательный ход - ход, в результате которого одна сторона перекладывает обязанность ходить на другую.

Форсированный ход - ход, который является вынужденным. Форсируя ход - ход, который создает сильную угрозу и резко ограничивает выбор ответных ходов.

Цейтнот - нехватка времени на обдумывание ходов.

Центр - четыре поля шахматной доски (d4, e4, e5, d5).

Цугцванг - позиция, при которой любой ход ведет к невыгодным последствиям.

Шах - угроза королю. Двойной шах - когда фигура, открывает линию действия другой фигуры, под ударом которой находился король объявляет шах. Вечный шах - непрерывный ряд шахов, которых соперник не может избежать.

Качество - специфический шахматный термин. Выиграть (проиграть) качество означает получить (отдать) Ладью за легкую фигуру.

3.3. Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Тема занятия	Содержание	Кол-во час	Примечание
Правила игры. Ход-основа игры в шахматы					
1	сентябрь	Организационное занятие. 1.В стране Шахматных чудес.	Цель: развивать внимание, память. Воспитывать интерес к занятиям кружка "Шахматная школа". Учить слушать и слышать педагога, понимать смысл сказки, запоминать главное, оценивать поведение героев. Материал: сказка, шахматная доска, цветные шарики, куклы	1	<i>Экскурсия к большой шахматной доске.</i>
2	сентябрь	2. Мудрец	Цель: развивать мышление. Воспитывать желание слушать продолжение истории. Формировать понятие "белое поле", "черное поле". Материал: сказка, игрушечный зайчик, Король (кукольный театр).	1	<i>Рисование шахматной доски.</i>
3	сентябрь	3. Волшебная доска.	Цель: развивать воображение, память, воспитывать целеустремленность. Формировать представление о шахматной доске, закреплять понятие "белое", "черное" поля. Материал: шахматная доска, сказка, игрушечный мишка.	1	<i>Конструирование "Дорожка из черно-белых квадратов".</i>

4	сентябрь	4. Шахматная доска.	<p>Цель: развивать память, воспитывать усидчивость. Учить детей закреплять понятия: "поля"; цвет: "черный", "белый". Учить считать клеточки каждой стороны шахматной доски. Упражняться в правильном размещении шахматной доски.</p> <p>Материал: шахматная доска, стихотворение о шахматной доске, гном, микрофон, диаграмма.</p>	1	<i>Беседа "Шахматы-гимнастика для ума".</i>
Знакомство с доской. Проспекты, улицы, переулки Волшебной доски					
5	октябрь	1. Проспекты, улицы, переулки Волшебной доски.	<p>Цель: развивать внимание и целеустремленность. Учить запоминать понятия: "горизонталь", "вертикаль", "диагональ". Развивать умение находить сходство горизонтали и вертикали.</p> <p>Материал: шахматная доска, белые и черные кубики, маленькая игрушка, дидактическая игра "Шахматные дорожки".</p>	1	<i>Рассматривание иллюстраций на тему "Шахматы".</i>
6	октябрь	2. Вертикаль, горизонталь, диагональ	<p>Цель: развивать мышление. Формировать представление о понятии "ход". Закрепить понятия: "белые", "черные".</p> <p>Материал: шахматная доска, белые и черные кубики, тетрадь в клеточку, ножницы, линейка.</p>	1	<i>Лепка "Пешка"</i>
7	октябрь	3. Ни шагу назад!	<p>Цель: развивать внимание, воспитывать умение слушать, учить понимать содержание сказки, называть героев, формировать представление о шахматную фигуру - пешке.</p> <p>Материал: сказка, демонстрационная карточка, игрушечная лисичка, упражнение с пешкой.</p>	1	<i>Аппликация "Шахматная доска".</i>

8	октябрь	4.Знакомство с пешкой.	<p>Цель: развивать внимание, память. Воспитывать интерес к шахматным фигурам, ознакомить с пешкой, запомнить название фигуры.</p> <p>Материал: шахматная доска, черные и белые пешки, загадка, диаграмма.</p>	1	<i>Консультация "Значение игры в шахматы для развития ребенка".</i>
Знакомство с фигурами. Прямолинейная, бесхитростная фигура.					
9	ноябрь	1.Прямолинейная, бесхитростная фигура.	<p>Цель: развивать внимание, воспитывать интерес к сказкам о шахматных фигурах, формировать представление о шахматной фигуре - ладья.</p> <p>Материал: сказка, загадка, демонстрационная карточка, шахматная фигура ладья.</p>	1	<i>Сравнение фигур ладья и слон.</i>
10	ноябрь	2.Ознакомление с ладьей.	<p>Цель: развивать память, воспитывать усидчивость, закрепить знания о шахматную фигуре - ладья (название, исходная позиция, способ передвижения).</p> <p>Материал: шахматная доска, шахматная фигура - ладья, загадка, диаграмма, стихотворение, зайчик.</p>	1	<i>Вырезание по контуру Ладью фигуры слона.</i>
11	ноябрь	3.Вежлевые слоны	<p>Цель: сформировать представление о шахматной фигуре - слон.</p> <p>Материал: сказка, игрушечный слон, шахматная доска, шахматная фигура - слон, загадки.</p>	1	<i>Рисование пешки.</i>
12	ноябрь	4.Ознакомление с фигурой слон.	<p>Цель: закрепить знания о шахматной фигуре - слон (правила, по которым ходит, исходная позиция).</p> <p>Материал: шахматная доска, шахматные фигуры, загадки, микрофон, демонстрационные карточки.</p>	1	<i>Рекомендации по ознакомлению детей с шахматной доской.</i>
Знакомство с фигурами. Могущественная фигура.					

13	декабрь	1.Могущественная фигура.	Цель: учить понимать содержание сказки, формировать представление о шахматной фигуре ферзь Материал: сказка, шахматная доска, шахматная фигура, снежный ком.	1	<i>Беседа про шахматные фигуры.</i>
14	декабрь	2.Великий и сильный ферзь.	Цель: воспитывать дисциплинированность, закрепить знания о фигуре ферзь (название, исходная позиция, как ходит). Материал: шахматная доска, шахматные фигуры, загадки, физкульт-минутка с пешкой, диаграмма.	1	<i>Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых».</i>
15	декабрь	3. Прыг,скок и в сторону.	Цель: развивать внимание, воспитывать ловкость, смелость. Сформировать представление об эстафете, ознакомиться с фигурой - конь. Материал: сказка, эстафета, шахматные фигуры.	1	<i>Изготовление новогодних елочных игрушек-шахматные фигуры.</i>
16	декабрь	4.Ознакомление с фигурой Конь.	Цель: развивать воображение, воспитывать настойчивость, закрепить знания о фигуре - конь. Закрепить названия изученных фигур. Материал: шахматная доска, шахматные фигуры, эстафета, дидактическая игра "Назови фигуру", анкета, диаграмма.	1	<i>Консультация "Роль семьи при обучении игре в шахматы".</i>
Правила игры. Ход-основа игры в шахматы					
17	январь	1.Ход-основа игры в шахматы.	Продолжать формировать у детей понятие «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске.	1	<i>Рассматривание иллюстраций</i>

18	январь	2.И король требует боя.	<p>Цель: развивать внимание, воспитывать желание слушать сказку, сформировать понятие о шахматной фигуре и ее значении.</p> <p>Материал: сказка, иллюстрации, дидактическая игра "Какой фигуры не хватает?».</p>	1	<i>Знакомство с высказываниями великих шахматистов.</i>
19	январь	3.Ознакомление с главной фигурой-Королем.	<p>Цель: развивать интерес к игре, воспитывать увлечение игрой в шахматы. Закрепить знания о шахматной фигуре - король.</p> <p>Материал: шахматная доска с фигурами, иллюстрации, книга "Шахматный букварь", диаграмма.</p>	1	<i>Чтение стихотворений о шахматных фигурах.</i>
20	январь	4.Шахматный сундук.	<p>Цель: развивать интерес к игре, воспитывать увлечение игрой в шахматы. Закрепить знания о шахматных фигурах.</p> <p>Материал: шахматная доска с фигурами, иллюстрации, книга "Шахматный букварь", диаграмма.</p>	1	<i>Конструирование "Шахматный сундук"</i>
Стратегия игры. Как похудела Ладья.					
21	февраль	1.Как похудела Ладья.	<p>Цель: развивать воображение, продолжить знакомство с "волшебным" миром шахмат.</p> <p>Материал: шахматные фигуры, сказка, иллюстрации.</p>	1	<i>Рассматривание шахматных диаграмм.</i>
22	февраль	2.Рокировка.	<p>Цель: воспитывать самостоятельность, формировать представление о рокировке, учить умению оберегать короля.</p> <p>Материал: шахматные фигуры, шахматная доска, диаграммы.</p>	1	<i>Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».</i>

23	февраль	3.Нотация Волшебной доски.	<p>Цель: развивать память, воспитывать исполнительность, формировать представление о записи шахматных ходов и его значение, ознакомление с термином "нотация".</p> <p>Материал: шахматная доска с фигурами, сказка.</p>	1	<i>Настольный театр"Шахматный город"</i>
24	февраль	4.Волшебный квадрат.	<p>Цель: развивать мышление, ознакомление с правилом "квадрата".</p> <p>Материал: сказка, диаграммы, шахматная доска с фигурами.</p>	1	<i>Знакомство с семейным опытом</i>
Спасительная оппозиция.					
25	март	1.Спасительная оппозиция.	<p>Цель: развивать внимание, память. Дать определение оппозиции, учить ориентироваться на шахматной доске.</p> <p>Материал: шахматная доска, шахматные фигуры, диаграммы.</p>	1	<i>Экскурсия к большой шахматной доске.</i>
26	март	2.Непобедимый.	<p>Цель: развивать фантазию, воспитывать находчивость, учить делать выводы из услышанного.</p> <p>Материал: легенда, иллюстрации, диаграммы.</p>	1	<i>Рисование "Дома в Шахматном городе".</i>
27	март	3.Волшебный мир комбинаций.	<p>Цель: развивать умение давать оценку своей и чужой позиции, воспитывать настойчивость, учить хорошо видеть "поле битвы", планировать ходы.</p> <p>Материал: шахматная доска с фигурами, иллюстрации, диаграммы.</p>	1	<i>Совет "Спорт и шахматы-друзья".</i>

28	март	4.Ничья и ее виды.	<p>Цель: развивать умение оценивать ситуацию, воспитывать выдержку, терпение. Познакомить с понятиями: "ничья", "пат", "вечный шах".</p> <p>Материал: шахматные наборы, часы, диаграммы, игрушечный зайчик.</p>	1	<i>Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль» и др</i>
Реши этюд,разгадай задачу-найдешь удачу..					
29	апрель	1.Реши этюд,разгадай задачу-найдешь удачу.	<p>Цель: развивать умение преодолевать трудности, воспитывать желание достигать цели, учить рационально управлять небольшими шахматными силами.</p> <p>Материал: шахматная доска с фигурами, диаграммы, ассоциативная цветок.</p>	1	<i>Чемпионы среди взрослых.</i>
30	апрель	2.Здоровые телом-сильный духом.	<p>Цель: развивать желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни. Познакомить детей с отношением к физкультураде великих шахматистов.</p> <p>Материал: упражнения с шахматами, гимнастические комплексы, высказывания выдающихся шахматистов.</p>	1	<i>Тестопластика "Шахматный медальон"</i>
31	апрель	3.Простые тактические приемы.	<p>Цель: развивать творческий подход, воспитывать настойчивость. Ознакомить с простейшими тактическими приемами, закрепить понятия: "форсируя ходы", "шах".</p> <p>Материал: шахматные наборы, шахматные столы, часы.</p>	1	<i>Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.</i>
32	апрель	4.В гостях хорошо, а дома лучше.	<p>Цель: развивать память, воспитывать волю, закрепить ходы коня.</p> <p>Материал: сказка, демонстрационная доска, фигура - конь, игрушечные лошади, диаграммы.</p>	1	<i>Выставка семейных работ "Шахматы"</i>

Главные принципы дебюта.Итоговое занятие					
33	май	1.Главные принципы дебюта.	<p>Цель: развивать воображение, фантазию. Закрепить основные принципы дебюта.</p> <p>Материал: микрофон, шахматная доска, шахматные фигуры, демонстрационная доска.</p>	1	<i>Знакомство с шахматным стендом</i>
34	май	2.Дай ответ,как в сказке, сам без подсказки.	<p>Цель: развивать мышление, память. Учить отвечать на вопросы воспитателя, используя опыт и приобретенные знания.</p> <p>Материал: шахматный ящик, вопрос, волчок со стрелкой.</p>	1	<i>Инсценизация сказки "Мудрец"</i>
35	май	3.Шахматный турнир.	Подвести итог определения, что такое шахматная игра, закрепить полученные знания и умения играть в шахматы.	1	<i>Помощь в организации шахматного турнира.</i>
36	май	4.Итоговое занятие.	Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы.	1	<i>Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых».</i>
				36ч.	

3.5. План воспитательной работы

План воспитательной работы на 2024/2025 учебный год

Мероприятия	Цель	Ориентировочное время проведения
День работника дошкольного образования. «Мы - дошкольники»	Формирование доброго, уважительного отношения детей к сотрудникам детского сада	4 неделя сентября
Разучивание стихотворение о Родине «День Народного Единства»	Воспитание у детей чувства дружбы, патриотизма, гордости за свою Родину.	1 неделя ноября
Новый год	Формирование доброго, уважительного отношения детей к членам семьи, работникам детского сада, сверстникам.	12.2024г.
«День защитника Отечества»	Воспитание у детей чувства дружбы, патриотизма, гордости за свою Родину.	02.2025г.
Разучивание стихотворения о маме «8 Марта»	Воспитание уважения и любви к маме, бабушке, девочкам.	1 неделя марта

План работы семьями воспитанников:

Месяц	Содержание
Сентябрь	1. Беседа "Шахматы-гимнастика для ума".
Октябрь	1. Консультация "Значение игры в шахматы для развития ребенка".
Ноябрь 1	1. Рекомендации по ознакомлению детей с шахматной доской.
Декабрь	1. Консультация "Роль семьи при обучении игре в шахматы".
Январь	1. Знакомство с высказываниями великих шахматистов.
Февраль	1. Знакомство с семейным опытом
Март	1. Совет "Спорт и шахматы-друзья".
Апрель	1. Выставка семейных работ "Шахматы"
Май	1. Помощь в организации шахматного турнира.

3.6. Возрастные особенности детей подготовительной группы

(от 6 до 7 лет)

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

Большую значимость для детей данного возраста приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, играть то с одним, то с другим партнёром. Иногда у них наблюдаются и конкурентные отношения.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Усложняется игровое пространство. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Дети уже способны осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они могут давать определения некоторым моральным понятиям (доброта, жадность и т.д.), эмоционально оценивают свои поступки в соответствии с правилами и нормами («что такое хорошо и что такое плохо»).

У детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запомнить достаточно большой объем информации (особенно у девочек), складываются интеллектуальные предпосылки к учебной деятельности. В связи с этим дети хорошо ориентируются в окружающем мире, уверенно выделяют объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Усложняются образы, передаваемые детьми в изобразительной деятельности. Рисунки приобрели более детализированный характер, обогатилась цветовая гамма. Более явными стали различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки чаще рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.,

Человека дошкольники стали изображать более детализированным и пропорциональным. Появились пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежду дети могут украшать различными деталями.

Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа изображений и построек. Постройки стали симметричными и пропорциональными.

Усложнилось конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности времяпроизвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь (диалогическая и монологическая). Дети начинают активно употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы и т.д.

У детей наблюдаются значительные изменения и в физическом развитии. Активно развивается моторика, наращивается и самостоятельно используется двигательный опыт. Совершенствуются ходьба и бег. Дети способны поддерживать правильную осанку.

По собственной инициативе они могут организовывать подвижные игры и соревнования со сверстниками.