**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе педагога дополнительного образования (изодеятельность)**

**МДОУ «Крымковский детский сад «Тополек»**

В соответствии с пунктом 9 статьи 2, пунктами 6 и 7 статьи 32Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», рабочая программа педагога дополнительного образования является составной частью образовательной программы ДОУ, ее разработка и утверждение относится к компетенции ДОУ.

Рабочая программа — локальный акт образовательного учреждения, разработанная в соответствии со следующими нормативными документами:

* Закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).
* СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

 Программа дополнительного образования по обучению изобразительной деятельности детей 5 -7 лет представляет собой развивающий образовательный курс, направленный на развитие познавательной активности, творческих способностей путем применения традиционной и нетрадиционной техник.

Рабочая программа по разделу *«Изобразительная деятельность»* составлена на основе обязательного минимума содержания федерального компонента государственного стандарта, общеобразовательной программы МДОУ «Крымковский детский сад « Тополек» и примерной образовательной программы дошкольного образования *«От рождения до школы»* под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

**Целевой раздел** содержит пояснительную записку, в которой определена цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа направлена на развитие эстетического восприятия художественных образов *(в произведениях искусства)* и предметов окружающего мира как эстетических объектов; развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Программа способствует возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, воспитанию у детей художественного вкуса и чувства гармонии; воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам, эмоциональной отзывчивости, умения ждать, радоваться достигнутому результату.Рабочая программа дополнительного бесплатного образования по художественно – эстетическому циклу реализуется через авторскую программу по изобразительному исскуству «Волшебная кисточка» для детей в возрасте от 5 – 7 лет. Рабочая программа разработана в соответствии Федерального образовательного  стандарта дошкольного образовательного учреждения, на основе методических рекомендаций Давыдовой Г.Н., Фатеевой А.А. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Лыковой И.А. «Цветные ладошки», Комаровой Т.С. «Изобразительное творчество в детском саду».

**Цели, задачи и принципы программы Цели программы:**

- создание  психологического комфорта и условий  для самореализации ребенка;

 - формирование  художественно – эстетической  культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием;

- обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ;

- развитие речевой и познавательной активности ребёнка дошкольного возраста;

*-*развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

**Задачи:**

* Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
* Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
* Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
* Укреплять здоровье детей дошкольного возраста
* Развивать интерес и любовь к художественному искусству и слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи и народного творчества.
* Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника.
* Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.

**Принципы:**

Работа по формированию гармонично развитой  творческой личности посредством кружковой работы построена ***на основе следующих принципов:***

* *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
* *Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использова­ния в работе активных методов и форм обучения.
* *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
* *Постепенность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
* *Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
* *Индивидуальный подход:* создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каж­дого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
* *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
* *Принцип интеграции*: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

**Условия реализации программы** **Методическое обеспечение**

1. Наличие утвержденной программы.

2. Методические разработки по модулям программы.

3. Наглядные пособия, образцы изделий.

4. Специальная литература (журналы, книги, пособия, справочная литература).

5. Диагностический инструментарий.

 Педагоги дополнительного образования (руководители кружков) пользуются учебным материалом методических пособий (используемая литература указана в рабочих программах).  Учебный план рассчитан на 1 год обучения. Учебный план модифицированного курса занятий рассчитан на 2 года обучения. Занятия  проводятся не более 1 раза в неделю для детей старшей группы и подготовительной к школе группы, во вторую половину дня. Продолжительность занятия для детей индивидуален: для детей 5-6 лет - 25 минут, 6-7 лет – 30-35 минут. Занятия проходят в виде игры. Образовательный   процесс  по  кружковому направлению осуществляется в соответствии с образовательной программой ДОУ. Курс занятий рассчитан на 9 месяцев (с сентября по май). Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

**В Программе отражены основные формы подведения итогов реализации рабочей программы:**

-Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.

 -Тематические выставки в ДОУ.

-Показатели прохождения рабочей программы:

-Узнают много об окружающем мире, так как занятия проходят по определенной теме.

-Учатся использовать в одной работе разные изобразительные материалы.

-Учатся рисовать различными материалами.

-Развивают навыки по составлению сюжетов.

-Дети учатся цветоведенью.

-Экспериментируют.

-Учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу.

-Содержательный раздел содержит учебный план, организацию предметно-пространственной среды, перечень материально-технического обеспечения ИЗО-уголка.

Составила: старший воспитатель Н.Ш.Дунаева\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_