

**АДМИНИСТРАЦИЯ ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЗОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «ТОПОЛЕК»**

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического
совета
Протокол №1 от 30 августа 2019 года



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Азовский детский сад «Тополек»
Джанкойский район Республика Крым**

Адрес:
296173 Республика Крым
Джанкойский район
п. Азовское, ул. Крымская, д. 5

п. Азовское, 2019 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Ведение (общие сведения)	
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	
1.1.3.	Значимые характеристики для реализации Программы. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	
1.2.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
2.	Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	
2.1.	Пояснительная записка. Программа «Крымский веночек»	
2.1.1.	Цели и задачи реализации программы	
2.1.2.	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	
2.1.3.	Особенности осуществления образовательного процесса	
2.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.2.	Пояснительная записка. Программа «Чешме»	
2.2.1.	Цели и задачи реализации программы	
2.2.2.	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	
2.2.3.	Особенности осуществления образовательного процесса	
2.2.4.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.3.	Пояснительная записка. Программа «Ладушки»	
2.3.1.	Цели и задачи реализации программы	
2.3.2.	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	
2.3.3.	Особенности осуществления образовательного процесса	
2.3.4.	Планируемые результаты освоения Программы	
3.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)	
3.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	
3.1.1.	Ранний возраст (1-3 лет)	
3.1.1.1.	Социально – коммуникативное развитие	
3.1.1.2.	Познавательное развитие	
3.1.1.3.	Речевое развитие	
3.1.1.4.	Художественно – эстетическое развитие	
3.1.1.5.	Физическое развитие	
3.1.2.	Дошкольный возраст (3-7 лет)	

3.1.2.1.	Социально – коммуникативное развитие	
3.1.2.2.	Познавательное развитие	
3.1.2.3.	Речевое развитие	
3.1.2.4.	Художественно – эстетическое развитие	
3.1.2.5.	Физическое развитие	
3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
4.	Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)	
4.1.1.	Программа «Крымский веночек» Содержание образовательной деятельности с детьми	
4.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
4.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
4.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
4.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
4.2.1.	Программа «Чешме» Содержание образовательной деятельности с детьми	
4.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
4.2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
4.2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
4.2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
4.3.1.	Программа «Ладушки» Содержание образовательной деятельности с детьми	
4.3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
4.3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
4.3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
4.3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
5.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)	

5.1.	Организация образовательного процесса	
5.1.1.	Режим дня	
5.1.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
5.1.3.	Учебный план (учебный график и трудоёмкость)	
5.2.	Описание материально – технического обеспечения Программы	
5.3.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
5.4.	Описание методического обеспечения Программы	
6.	Организационный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)	
6.1.1.	Программа «Крымский веночек» Организация образовательного процесса	
6.1.1.1.	Режим дня	
6.1.1.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
6.1.1.3.	Учебный план (учебный график и трудоёмкость)	
6.1.2.	Описание материально – технического обеспечения Программы	
6.1.3.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
6.1.4.	Описание методического обеспечения Программы	
6.2.1.	Программа «Чешме» Организация образовательного процесса	
6.2.1.1.	Режим дня	
6.2.1.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
6.2.1.3.	Учебный план (учебный график и трудоёмкость)	
6.2.2.	Описание материально – технического обеспечения Программы	
6.2.3.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
6.2.4.	Описание методического обеспечения Программы	
6.3.1.	Программа «Ладушки» Организация образовательного процесса	
6.3.1.1.	Режим дня	
6.3.1.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
6.3.1.3.	Учебный план (учебный график и трудоёмкость)	
6.3.2.	Описание материально – технического обеспечения Программы	
6.3.3.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
6.3.4.	Описание методического обеспечения Программы	
7.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)	
7.1.	Возрастные и иные категории детей	
7.1.1.	Используемые Примерные программы	
7.1.2.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями	
8.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
8.1.	Психолого – педагогические условия реализации Программы	
8.2.	Кадровые условия реализации Программы	
8.3.	Финансовые условия реализации Программы	

ВВЕДЕНИЕ

Общие сведения

МДОУ «Азовский детский сад «Тополек» Джанкойского района расположено по адресу:

296173 Республика Крым Джанкойский район п. Азовское, ул.Крымская, д.5.

E-mail: azovskoetopolek@gmail.com

Адрес сайта ДОУ: <http://dc-topolek.ru/bitrix/admin/>

Учредитель: Администрация Джанкойского района управление образования, молодёжи и спорта

Начальник УОМС: Головко Руслан Петрович

МДОУ «Азовский детский сад «Тополек» функционирует на основании:

Устава, зарегистрированного 06.02.2015г.

Свидетельства о государственной регистрации от 29.04.2015г.

Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 0859 от «29» ноября 2016 года, Серия 82Л01 № 0000903, приказа № 3838 от «29» ноября 2016 года, приложения к лицензии №1 (Серия 82П01 № 0000958), приложения к лицензии № 2 (Серия 82П01 № 0001014), приказа № 10 от «10» января 2017 года

Разрешение на правоведение медицинской деятельности 82.01.01.000.M000013.12.18.от 28.12. 2018г.

Заведующий МДОУ: Михайличенко Любовь Григорьевна

Образование: высшее

Квалификация по диплому:

Общий стаж работы: 43 года

Стаж работы в должности «Руководитель»: 28 лет

Режим работы ДОУ: 10,5 часов

Основная функция ДОУ: Воспитание и обучение, обслуживание, уход, присмотр, оздоровление, оказание дополнительных образовательных услуг

Основные виды услуг: Развивающие, оздоровительные, медицинские, коррекционные

Принцип комплектования групп: по возрасту, разновозрастные

Рассчитан на 280 мест согласно нормам

Списочный состав 223 ребенка

Среднегодовая посещаемость - 86%

Количество групп – 10

Группа раннего возраста -2

Младшая группа - 2

Средняя группа -1

Старшая группа -2

Подготовительная группа-1

Разновозрастная – 1

Группа с изучением крымскотатарского языка - 1

Виды групп:

Общеразвивающие

Приоритетные направления: познавательное развитие

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного образования разработана и принята в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на переходный период об утверждении Примерной образовательной программы дошкольного образования.

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного образования разработана рабочей группой педагогов, МДОУ «Азовский детский сад «Тополек», утверждённой приказом от 07 июня 2019 года № 54 в составе:

Председатель:

Миронович Т.И. – старший воспитатель, (высшая категория)

Михайличенко Л.Г. – заведующий

Секретарь:

Русак Г.А. – воспитатель;

Члены:

Джаппарова О.А.– воспитатель (высшая категория);

Митрошенкова О.В. – воспитатель (высшая категория).

Федеральный уровень

Федеральный закон № 273 – ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании РФ»

Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 года №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «О утверждении федеральнообразовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 года, №30384)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 года №293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 года №32220, вступил в силу 27 мая 2017 года)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 года №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно –

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 года № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 года №08-249 «Комментарии ФГОС дошкольного образования»

Региональный уровень

Муниципальный уровень

Устав МДОУ «Азовский детский сад «Тополек»

Положение об основной образовательной программе

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

– стратегия психолога – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основная цель программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребёнка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного дошкольного образования.

Программа направлена на:

Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничество со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрастам виду деятельности.

На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

Индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: психолога – педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологический особенностей и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ разных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другим детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Обеспечение вариативности и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечение психолог – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учётом Конвенции о правах ребёнка в основе которых заложены следующие международные принципы.

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассматривание) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Лично – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Уважение личности ребёнка.

Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенчества, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становиться субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Сотрудничество Организации с семьёй.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований методов возрасту и особенностям развития).

Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, лично – ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Образовательная часть Программы устроена с учётом проекта Примерной образовательной Программы «От рождения до школы», разработанной коллективом автором под редакцией В.Е. Веракса; Т.С.Комаровой; М.А. Васильевой, а также парциальной региональной программой по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста Республики Крым «Крымский веночек» Л.Г.Мухомориной, парциальной программой по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки»

И.Каплуновой, И.Новоскольцевой, в группе с изучением крымскотатарского языка примерной программой «Чешме» (изучение крымскотатарского (родного) языка) С.И.Харахады.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные способности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

Программа построена на позициях гуманно - личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В разработке программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащения) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Авторы программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В.Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культурообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, выполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа «От рождения до школы»:

Соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребёнка.

Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования).

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников. Стройется с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса.

Предусматривает решение проблемных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

Направленность на развитие личности ребёнка

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордость за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущем.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей
Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школу, институте, понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности к двигательной активности.

Направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка.

Программа направлена на обеспечение эмоциональное благополучие каждого ребёнка, что достигается за счёт учёта индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребёнка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребёнка (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Особенности структуры программы «От рождения до школы»

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала – содержание психолога – педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолога – педагогической работы. Содержание психолога - педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребёнка, даёт возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учётом уровня развития ребёнка.

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Нравственное воспитание», в котором содержание психолога – педагогической работы представлено по возрастным группам. Это даёт возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребёнка.

Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы).

К преимуществам программ «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст - от рождения до 2 лет (первая и вторая группа раннего возраста); младший дошкольный возраст – от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы); средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа); старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

При этом в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой и второй группы раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделение процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный отдел.

В ФГОС материал по раннему возрасту даётся с двух месяцев, а в Программе начиная с рождения ребёнка. Это обусловлено важностью этого возрастного периода для развития ребёнка.

Простота введения вариативной части.

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) – учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование – вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не должна противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

Наличие отдельного раздела по игровой деятельности.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого – педагогической, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвящённой игре. В этой главе раскрывается содержание психолого – педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа подчёркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьёй » описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребёнком дома – книгами серии «Школа Семи Гномов».

Вариативность содержания раздела по коррекционному образованию

В рамках вариативности в Программе представлены два раздела по инклюзивному и коррекционному образованию: «Инклюзивная практика в группах комбинированной направленности» и «Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям)». Оба раздела соответствуют ФГОС, однако демонстрируют разный подход к решению аналогичных задач. Педагоги могут выбрать тот вариант, который больше подходит для работы в данном дошкольном учреждении, либо комбинировать оба варианта.

Наличие приложения с подробным перечнем.

В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает её восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как

содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей. Например, теперь легко увидеть и проанализировать, что рекомендуется для чтения детям в каждой из возрастных групп.

Разработка полного учебно – методического комплекта к Программе.

Очевидным достоинством Программы является то, что она обеспечена полным учебно – методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребёнка, комплексно – тематическое планирование, наглядное пособие и рабочие тетради, а также пособие по работе психолога в ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада. Вместе с тем учебно – методическое обеспечение Программы является постоянно развивающим инструментом профессиональной деятельности и тенденции отечественном и мировом дошкольном образовании. В ближайшие планы авторского коллектива Программы входит создание вариативных методических пособий по различным направлениям развития ребёнка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Обобщив исследования А.В.Запорожца, В.И.Лебединского, Д.Б.Эльконина, Д.И.Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребёнка;

стадиальность и опосредованность развития ребёнка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;

гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;

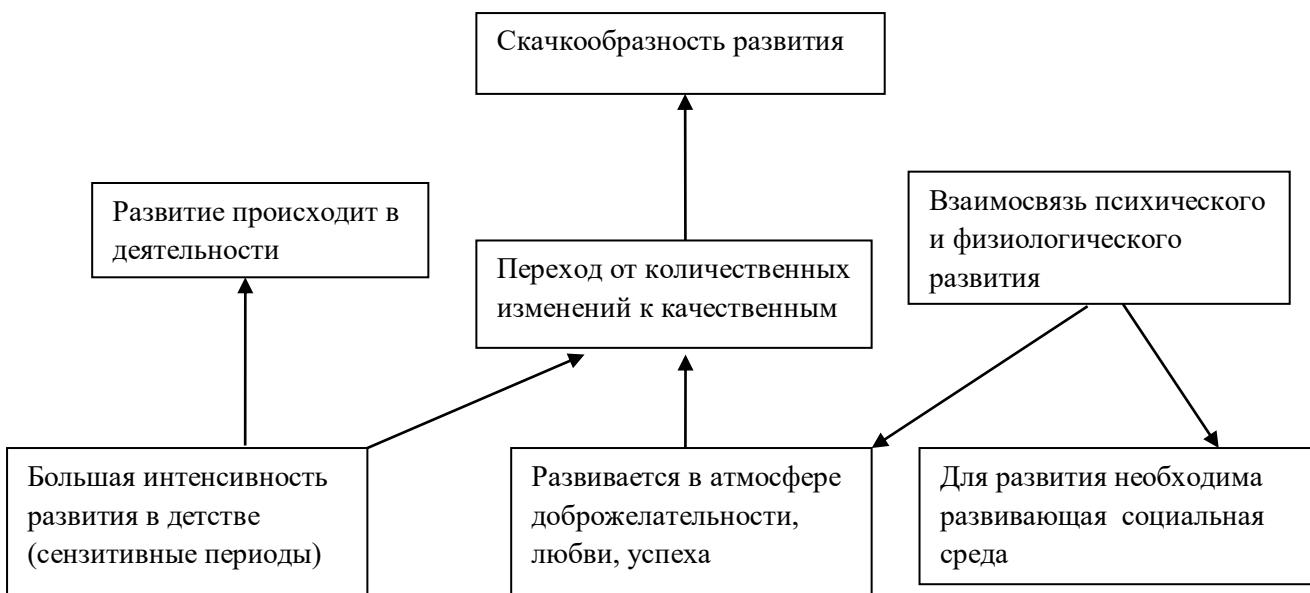
дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем связанных с произвольной организацией деятельности ребёнка; наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребёнка и его компетенций, интегральных качеств личности;

амплификация (обогащение) детского развития за счёт формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;

скачкообразность развития, обусловленная характером формирования педагогических новообразований и освоения социальной позиции противоречием между тем, что ребёнок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;

подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации)

Кратко данные закономерности представлены в схеме



Данные закономерности являются основными для процесса становления психики и личности ребёнка дошкольного возраста. Основной закон развития – роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребёнка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определённого возрастного этапа.

Согласно ФГОС ДО в раннем возрасте (от 1 года до 3 лет)

предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.);

восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;

двигательная деятельность.

Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности таких как:

игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
восприятие художественной литературы и фольклора;
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребёнка.
Особенность организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребёнка:
предметно – пространственная развивающая образовательная среда;
характер взаимодействия со взрослыми;
характер взаимодействия с другими детьми;
система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к самому себе.

1.2. Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и т.п.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек; стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песенкам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребёнка развита крупная моторика, он стремиться осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и т.п.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструирование и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, , интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводиться оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связан с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построении его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проходит в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддерживания контакта, принятия совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться только для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребёнка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (сентябрь, апрель).

Данные планируемые результаты усвоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанным в МДОУ Положением о мониторинге качества образовательной Программы. ПРИЛОЖЕНИЕ №1 (экспертные таблицы мониторинга в тематических модулях).

2. Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

2.1. Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом региональной парциальной программы по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в **Республике Крым «Крымский веночек»**

Л.Г.Мухомориной, парциальной программы по музыкальному воспитанию дошкольников **«Ладушки И.Каплуновой, И.Новоскольцевой**, в группе с изучением крымскотатарского языка **программы «Чешме» (изучение крымскотатарского языка) С.И.Харахады.**

«Крымский веночек»

Национальная стратегия действий в интересах детей 2012-2017 г.г. (Указ президента Российской Федерации от 01.06.2012г. №761) отмечает, что воспитание гражданственности является одной из главных задач нашего государства. Актуальность данной проблемы определяется тем огромным значением, которое имеет гражданское воспитание в социальном и духовном развитии человека. Гражданственность выступает как составной элемент мировоззрения человека, его отношение к родной стране, другим странам, нациям и народам. Усиление воспитательной функции образования, формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважение к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе рассматриваются как одно из базовых направлений государственной политики в области образования. Образовательный процесс предоставляет прекрасные возможности для постоянного духовного обогащения, воспитания любви к семье, стране, окружающим.

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы:

Формирование духовно-нравственных ценностей у детей путем воспитания в них уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны, проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от их собственной; подготовка дошкольников к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, толерантности, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Задачи:

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения:
 - к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
 - к природе родного края;
 - к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе

представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

4. Воспитание уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей, чувства собственного достоинства и толерантности.

5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму — в том числе с семейными и религиозными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

6. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

7. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

Для достижения поставленной цели и задач мы выбрали такие направления работы:

- Природа Крыма,

-Люди Крыма и их культуры («Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», «История людей и памятников»).

2.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы

Содержание разделов программы основывается на следующих концептуальных принципах:

- *принцип приоритета общечеловеческих ценностей*: этнической толерантности, «культуры мира», равноправие языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берётся алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп);

- *принцип возрождения, сохранения и развитие этнокультурной самобытности и диалога культур* (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);

- *принцип доступности*: формы и методы работы с детьми, объём историко – этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;

- принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы о гражданско – патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

2.1.3. Особенности осуществления образовательного процесса

Направленность на развитие личности ребёнка. Приоритетность программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных, имеющего свое личное мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность программы. В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств к малой и большой Родине, их прошлому, настоящему и будущему.

Направленность на нравственное воспитание. Воспитание уважения к традиционным ценностям, существующим у всех народов, таких, как любовь и почитание родителей, уважение к старшим, забота о младших и др.

Направленность на развитие познавательных способностей. Программа нацелена на развитие интереса, стремление получать новые знания о людях, окружающих ребёнка. Формирование отношения к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Предложенные в программе подвижные игры, игры на взаимодействие, на развитие эмоциональной сферы и др. способствуют развитию потребностей в движении, развитию коммуникативности и эмоциональности, сохранению народных традиций.

Направленность на учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка.

2.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

2.1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Раздел «Природа Крыма»

- Проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;
- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растениями, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
- ориентируются в ближайшем природном окружении.

Раздел «Люди Крыма и их культура»

Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»

- Проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);

- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать двумя – тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулу речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- Имеет представление о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму проживало и живёт много людей разных национальностей;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно – творческой, художественно – речевой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «История людей и памятников»

- Имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населённого пункта, называют его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых замечательных людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают названия двух-трёх древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Художественная литература»

- Слушают, заучивают наизусть с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;

- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
- проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают своё отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
- понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
- знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Музыка»

- Знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки её звучания;
- знают некоторые народные музыкальные игры;
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;
- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно – речевой, театральной, ознакомлении с природой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Играем вместе»

- Используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
- могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
- знают разные виды игр;
- умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

2.2. Пояснительная записка

В группе с изучением крымскотатарского языка используется примерная программа «Чемше» С.И.Харахады (изучение крымскотатарского (родного) языка). Дошкольное образование будучи частью общего образования, является первым шагом воспитания и обучения детей. Оно в основном связан с семьёй и является основой всестороннего воспитания будущего человека. Решающее значение для полноценного развития ребёнка имеет своевременное обладание родным языком. Речь тесно связана с познавательным развитием ребёнка, с приобщением его к морально-этическим нормам народа и художественной культуре. Название программы «Чешме» (Облагороженный родник) как символ неисчерпаемости знаний, приносящий радость, утоляющий зажду познания детей данного возраста, символ направленной системы обучения родному языку в детском саду, с последующим продолжением в школе.

2.2.1. Цели и задачи реализации Программы

- ❖ владение речью как средством общения и культуры;
- ❖ обогащение активного словаря;
- ❖ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ развитие речевого творчества;
- ❖ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ знакомство с книжной культурой детской литературы, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.2.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы

- ❖ поддержка разнообразия личностных особенностей дошкольников в образовательной программе изучения крымскотатарского языка («разнообразие детства»)
- ❖ сохранение уникальности дошкольного возраста в образовательной программе изучения крымскотатарского языка и традиций народа;
- ❖ обогащение детского развития средствами дошкольного образовательной программы изучения крымскотатарского языка и традиций народа;
- ❖ создание благоприятной социальной ситуации успешного развития каждого ребенка в дошкольной образовательной программе изучения крымскотатарского языка;
- ❖ содействие сотрудничеству детей со сверстниками, педагогом (воспитателем) и семьей в дошкольном образовательном курсе изучения крымскотатарского языка;
- ❖ приобщение детей к культурным нормам и традициям семьи, общества и своего государства в дошкольной образовательной программе изучения крымскотатарского языка и традиций;
- ❖ формирование познавательных интересов, действий и умений ребенка средствами его включения в различные виды деятельности в образовательной программе изучения крымскотатарского языка и традиций
- ❖ учет конкретной индивидуальной, этнокультурной и социальной ситуации развития каждого ребенка в образовательной программе изучения крымскотатарского языка.

2.2.3. Особенности осуществления образовательного процесса

Крым является полиглазнической, многонациональной республикой, поэтому процесс взаимодействия языков, т.е. проявление многоязычия, является закономерным.

В условиях современной образовательной системы в Крыму, где одновременно детьми могут изучаться несколько языков (родной, другие государственные и иностранные) актуальной является проблема формирования личности в условиях многоязычия.

В целом, раннее обучение второму языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития детей.

Обучения второму языку как средству общения важно для понимания дошкольниками общности мирового культурного процесса и осознания особой роли в нем культуры каждого народа, в том числе и крымскотатарского. Дошкольный возраст признан психологами наиболее благоприятным периодом для начала обучения второму языку.

В программе учтено следующее:

- психология возрастной категории детей дошкольного возраста
- принцип коммуникативности,
- принцип функциональности мышления детей.

На основе данных принципов в программе подобраны темы занятий, совпадающие с интересами детей каждой возрастной группы, что способствует более раннему осознанию ими социальных процессов и подключению личности к этим процессам.

Программа исходит из того, что содержание обучения детей крымскотатарскому языку должно строиться с обязательным учетом следующих компонентов:

- социокультурный компонент;
 - национально-краеведческий компонент;
 - межкультурный компонент (сфера коммуникативной деятельности, темы, ситуации общения, языковой и речевой материал);
 - коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.
- Отбор содержания осуществляется с учетом возраста и познавательных интересов дошкольников. На первый план выдвигаются такие критерии, как аутентичность, занимательность, красочность, реальность, достоверность, межкультурная ориентированность.

Сформированность элементарных навыков общения на крымскотатарском языке представляет собой результат овладения языком на каждом конкретном отрезке и этапе раннего обучения.

2.2.4. Планируемые результаты освоения Программы Общение со взрослыми

- Инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей.
- Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает

на вопросы и отзыается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и другие).

- Умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях а приемлемой форме.
- В общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками

- Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья).
- Проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности.
- Умеет договариваться со сверстниками.
- Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчён, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др..)

Речь

- Свободно владеет родным крымскотатарским языком, высказываетя простыми распространёнными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения.
- Может строить связный рассказ по сюжетной картине (картинкам).
- Употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения.
- Использует речь для планирования действий.
- Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребёнка о путешествии).
- Свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости.
- Проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений.
- По собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, мульфильмов, книг и др..).
- Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом.
- Имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении, слоге).

2.3. Пояснительная записка

Парциальная программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музенировании, танцах, играх.

Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и

развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству. Данная программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а также возрастных особенностей детей. Программа разработана в соответствии с ФГОС. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 2-х до 7-ми лет.

2.3.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:
 - ❖ развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - ❖ развитие внимания
 - ❖ развитие чувства ритма
 - ❖ развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

2.3.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы

- Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.
- Учет возрастных особенностей воспитанников.
- Гендерный подход к используемому репертуару.
- Последовательное усложнение поставленных задач.
- Принцип преемственности.
- Принцип положительной оценки.
- Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.
- Соотношение с тематическим планированием ОП ДО.

Материал программы распределяется по возрастным дошкольным группам (дети от 1 год 6 мес. до 7 лет) и видам музыкальной деятельности.

Программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной дошкольной группе.

Исходя из учебного года (с 1 сентября по 31 мая) количество часов, отведённых на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы.

2.3.3. Особенности осуществления образовательного процесса

Возрастные индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Ранний возраст (с 1,6 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения; совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий; различать мелодии, петь. Для детей этого возраста характерна несознательность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов, переходят к культурно-выработанным средствам восприятия. Развиваются память и внимание: узнают знакомые песни, различают звуки на высоте. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основные достижения возраста связаны с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи. Продолжает развиваться у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащаются музыкальные впечатления, способствующие дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Продолжают развиваться музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В этом возрасте продолжается приобщение детей к музыкальной культуре. Воспитывается художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжают обогащаться музыкальные впечатления детей, вызывается яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Продолжает формироваться певческий голос, развиваются навыки движения под музыку.

Интеграция с другими образовательными областями

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
«Социализация»

- за счет развития игровой деятельности детей (подвижные, театрализованные, дидактические);
- приобщения к элементарным общепринятым нормам (музыкальной культуре) и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. «Безопасность»
- за счет формирования основ безопасности (правила поведения в саду, на занятии, при передвижении) .

Образовательная область «Познавательное развитие»

- за счет сенсорного развития;
- формирования элементарных математических представлений;
- формирования целостной картины мира, расширение кругозора детей (музыкальными произведениями, знакомство с театром, драматизацией, ознакомление с временами года) .

Образовательная область « Речевое развитие»

«Развитие речи»

- за счет развития свободного общения со взрослыми и детьми (культура общения) ;
- расширения словарного запас детей, умения вести диалог, отвечать на вопросы.

«Чтение художественной литературы»

- за счет формирования интереса к художественному слову (потешки, стихи, сказки) .
- приобщения к словесному искусству, развития художественного восприятия и эстетического вкуса (чтение наизусть стихов, потешек)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

« Приобщение к искусству»

- Приобщение к народному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектурному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средства выразительности в различных видах искусства.

« Изобразительная деятельность»

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства (показ репродукций с музыкальным сопровождением)

Образовательная область «Физическое развитие»

« Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

- воспитания культурно-гигиенических навыков (опрятность);
- формирования начальных представлений о здоровом образе жизни (знание частей тела, бережное отношение к здоровью).

«Физическая культура»

- за счет развития физических качеств (скоростных, гибкости, координации);

- накопления и обогащения двигательного опыта детей под музыку (овладение основными движениями) ;
- формирования у воспитанников потребности в двигательной активности

2.3.4. Планируемые результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждой возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Образовательная область «Музыка»

Вторая младшая группа

1. Слушает музыкальное произведение до конца
2. Узнаёт знакомые песни
3. Различает звуки по высоте (в пределах октавы)
4. Замечает изменения в звучании (тихо-громко)
5. Поёт, не отставая и не опережая других
6. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.)
7. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Средняя группа

1. Узнает песни по мелодии
2. Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы)
3. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение
4. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастотной формой музыкального произведения
5. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками)
6. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

Старшая группа

1. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
2. Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)
3. Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента
4. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки
5. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей стопе на месте, с продвижением вперед и в кружении)

6. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям

7. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей

Подготовительная группа

1. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)

2. Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)

3. Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента

4. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки

5. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей стопе на месте, с продвижением вперед и в кружении)

6. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям

7. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей

2.3.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;

-умение передавать выразительные музыкальные образы;

-восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;

-сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);

-умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;

-проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

2.4.1. Пояснительная записка. Программа педагога-психолога

Дошкольное детство - очень короткий отрезок в жизни человека, всего первые шесть-семь лет. Но они имеют очень большое значение. В этот период развитие идет как никогда бурно и стремительно. Из совершенно беспомощного, ничего не умеющего существа младенец превращается в относительно самостоятельную личность. Получают определенное развитие все стороны психики, тем самым закладывается фундамент для дальнейшего роста. Во все эти возрастные периоды у детей часто возникают определенные сложности, которые бывают связаны: с развитием интеллекта, состоянием психики, адаптацией к детскому саду, формированием произвольного поведения и самоконтроля и т.д. Так в 1, 5-3 года при поступлении в

дошкольное образовательное учреждение дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего и младшего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития. В 3-4 года ребенок начинает осознавать свое «Я», свою активность, деятельность. Усложняется эмоциональная жизнь малыша: обогащается содержание эмоций, формируются высшие чувства. У детей 6-7 лет, часто при поступлении в первый класс, остаются несформированными: произвольное поведение, самоконтроль, мотивация к учебе, и как правило, одной из причин не готовности ребенка к школе (психологической готовности) является излишняя двигательная активность, подвижность, импульсивность. Именно поэтому так важно оказывать психологическое сопровождение и психологическую поддержку детей в ДОУ на всех возрастных этапах.

Рабочая программа предназначена для детей от 1,5 до 7 лет и рассчитана на один учебный год. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Данная программа разработана на основе следующих психологических программ:

1.А.С. Роньжина «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению»

2.И.А. Пазухина «Давай поиграем» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет

3. И.Л. Арцишевская «Психологический тренинг для будущих первоклассников».

2.4.2. Цели и задачи реализации программы педагога-психолога

Цель деятельности педагога-психолога, реализующаяся в данной рабочей программе:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Данная цель конкретизируется в следующих задачах:

- укреплять психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучия;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

-повысить компетентность педагогов в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

-развивать социально - личностную, интеллектуальную, эмоционально-волевую, сферу детей в процессе освоения основной общеобразовательной программы,

результатом которого, является достижение ими психологической готовности к школе.

2.4.3. Принципы проведения совместной деятельности с воспитанниками:

Работая в идееологии «команды», педагог-психолог выполняет свои четко определенные цели и задачи в области своей предметной деятельности. Совместная деятельность с детьми по развитию познавательных психических процессов и эмоционально-волевой сферы организует на основе следующих принципов:

Возрастных и индивидуальных особенностей (на основании диагностических данных об особенностях развития ребенка);

Комплексности (занятие объединено общим сюжетом, включающим в себя использование сложных многофункциональных упражнений, позволяющих решать несколько задач);

Природообразности (обучение определяется развитием);

Деятельности (игры, игровые упражнения и творческие игровые задания). Все они условно делятся: дидактические, развивающие, воспитывающие, социализирующие, двигательные и релаксационные;

Доступности (изучаемый материал направлен на зону ближайшего развития, от известного к неизвестному, от легкого к трудному);

Наглядности обучения (привлечение различных органов чувств к восприятию, использование наглядного материала, стимулирующего мыслительную деятельность детей)

Системности подачи материала (логичность, взаимосвязь всех его частей, целостность);

Проблемной (создание проблемных ситуаций, активной познавательной детской деятельности состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление, закон)

Прочности (повторение – мать учения);

Сознательности и активности (знай поставленную педагогом задачу и будь активен в выполнении команд);

Доброжелательности (существует правило-девиз «Не критикуй!». Оно учит видеть в высказывании, рисунке или поделке крупицу оригинального, ребенок постоянно чувствует удовлетворение от сделанного и может высказывать свои мысли вслух, не боясь, что его осмеют или подвергнут критике).

2.4.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

2.4.5. Планируемые результаты освоения Программы

К концу года ребенок должен знать: К 7 годам

Мотивационная готовность к школе:

Сформированность устойчивого познавательного, эмоционального и социального мотивов.

Память

Зрительная образная: объем — 7-8 предметов.

Слуховая образная: объем — 7 звуков.

Слуховая вербальная: объем — 7-8 слов.

Тактильная: объем — 7 предметов.

Внимание

Объем — 7-8 предметов.

Устойчивость — 25-30 минут.

Концентрация: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей, при высокой плотности штриховки. Умение видеть двойственные изображения.

Воображение:

Творческое (изменение сюжета сказки, сочинение своей сказки с использованием персонажей, придуманных самим ребенком, преобразование одного предмета в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов).

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ: Умение устанавливать причинно-следственные связи.

Умение находить решение проблемных ситуаций.

Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.

Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов.

Выполнение заданий: «найди девятое», «логические цепочки» по трем и более признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез:

Из 9 частей без образца и из 12 частей - со зрительной опорой на образец.

Сравнение предметов:

Ребенок должен самостоятельно выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.

Обобщение:

Ребенок должен уметь выполнять обобщения первого и второго порядка: Выполнение операции конкретизации на основе всех имеющихся обобщений. **Сериация:**

По всем свойствам предметов. Умение выстраивать серию из 8-10 последовательных картинок.

Классификация:

По существенным признакам.

Волевая сфера:

Принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации. Сформированность итогового и пошагового самоконтроля. Умение планировать свою деятельность. Умение действовать в соответствии с социальной ролью.

Личностная сфера:

Ребенок должен уметь относиться критически к своим поступкам. Появление элементов рефлексии, появление устойчивой самооценки

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Тип образовательной ситуации	Предметно – игровая	Сюжетно – игровая
Содержание базового образовательного процесса	Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребёнка, его предметно – игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
Содержание	Позиция	«Я есть МЫ»
		«Я как ТЫ»

деятельности ребёнка	Действия ребёнка	Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действие. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	Модулирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий ребёнка	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление «действовать» как взрослый, заслужить одобрение близкого взрослого	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной деятельности		Свободная деятельность ребёнка и совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнёрской деятельности	Свободная деятельность ребёнка совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной деятельности детей
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнёр – модель	Партнёр – сотрудник
	Действия педагога	Создаёт насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действий	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

Согласно данной модели через Программу реализуется:
особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;
способы и направления поддержки детской инициативы;
особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Описание образовательной деятельности в общеразвивающих группах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

социально – коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно – эстетическое развитие;
физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности⁴ развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формированиеуважительного отношения и чувство принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального и изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах

искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и т.д.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целостности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.).

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотрено дифференцирование образовательных областей на тематические модули.

Образовательная область	Тематический модуль	Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС п. 2.7)
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры Самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице) Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно – исследовательская(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование; лепка, аппликация) Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Физическое развитие	«Физическая культура» «Здоровье»	Двигательная(овладение основными движениями) формы активности ребенка

Социально – коммуникативное развитие направлено на решение следующих задач:
приобщать к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства;
формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребёнка в различных видах деятельности.

Принципы реализации задач:

создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
учёт этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующем возрасту видам деятельности.
Они реализуются через тематические модули «Социализации», «Труд», «Безопасность».

Тематический модуль «Социализации» направлен на решение следующих задач:
Социализация, развитие общение, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно решать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувство принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление делать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным, для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитания осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

3.1.1. Ранний возраст (1-3 лет)

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершаются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур

«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковкой и т. д.).

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковкой и т. д.).

ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТАЯМ

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних

животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Конструктивно – модельная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыка

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Здоровье

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык

— пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

3.1.2. Дошкольный возраст (3-7 лет)

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Вторая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и

родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-игиенические навыки. Совершенствовать культурно-игиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираясь после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирая их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмыслиения профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, выполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и

развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная

деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, выполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТАЯМ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы,

колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (проводить и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочь менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков

поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тощие или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осознательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишой, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фигура, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном убore, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения

(у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыройки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (балзамин, фикус, хлорофитум, герань, begonia, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды,

камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы боятся, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,

говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утят); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,

медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных

художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливо произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные

для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы

и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения,

естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественное творчество

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),

использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удившейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по

высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для

пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыка

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скакет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инstrumentальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врасыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Здоровье

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершающим действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами

техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическое развитие

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость,

выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы организации детских видов деятельности

№	Виды детской деятельности	Формы
1	Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Утренняя гимнастика Народные подвижные Двигательные паузы Эстафеты Занятия в спортивном зале
2	Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
3	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Проекты эстетического содержания
4	Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Составление отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами Чтение Обсуждение Составление рассказов и сказок Творческое пересказывание Словесные и настольно – печатные игры с правилами Речевые тренинги рассказывания Различные виды театра Разучивание Игры – драматизации

5	Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение (в т.ч. и подгрупповые) Реализация проекта Практико – ориентированные индивидуальные и коллективные проекты Познавательные опыты и задания Совместный (коллективный) труд
6	Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
7	Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением Игра на музыкальных инструментах Инсценировки Драматизации Занятия в музыкальном зале Ритмика и танцы
8	Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	игровая беседа с элементами движений; чтение; рассматривание; игра; интегративная детская деятельность; моменты радости		10-15 мин

Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и ребёнка преимущественно игрового и интегративного характера	Групповая подгрупповая индивидуальная	40 мин
Развитие физических качеств			40 мин
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; моменты радости		10-15 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенстве			25 – 35 мин а также в ходе реализации других модулей и организации Да в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая подгрупповая индивидуальная	
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей		
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность в течение дня; Подвижные игры	подгрупповая индивидуальная	
Развитие физических качеств	Игры (подвижная, сюжетно – ролевая и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	игровая беседа с элементами движений; чтение; рассматривание; игра; интегративная детская деятельность; моменты радости		20 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений, воспитание культуры движений)	утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и ребёнка преимущественно игрового и интегративного характера	Групповая подгрупповая индивидуальная	50 мин
Развитие физических качеств			50 мин
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; моменты радости		20-25 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенстве			25 мин а также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая подгрупповая индивидуальная	
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			

Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей		
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: В утренний приём; В период подготовки к образовательной деятельности; На прогулке; В ходе закаливающих процедур; Во второй половине дня Подвижные игры	подгрупповая индивидуальная	
Развитие физических качеств	Игры (подвижная, сюжетно – ролевая и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

5- 7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	беседа; чтение; рассказ рассматривание; игра; интегративная детская деятельность; дидактическая игра; сюжетно – ролевая игра		5-6 лет 25-30 мин 6-7 лет 30-35 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений, воспитание культуры движений)	утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и ребёнка преимущественно тематического, тренировочно - игрового и интегративного характера; контрольно – диагностическая деятельность; спортивные и физкультурные досуги; соревновательные состязания	Групповая подгрупповая индивидуальная	5- 6 лет 60 мин 6- 7 лет 70 – 80 мин
Развитие физических качеств			5- 6 лет 60 мин

			6- 7 лет 70 мин
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; проектная деятельность; дидактическая игра, сюжетно – ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр); спортивный и физкультурный досуги		5- 6 лет 25 - 30 мин
			6- 7 лет 30 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенстве			5- 6 лет 50 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая подгрупповая индивидуальная	6- 7 лет 75 мин а также в ходе реализации других модулей и организаций Да в течение дня
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей		
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: В утренний приём; В период подготовки к образовательной деятельности; На прогулке; В ходе закаливающих процедур; Во второй половине дня Подвижные игры	подгрупповая индивидуальная	
Развитие физических качеств	Двигательная активность (в т.ч. в подвижных играх, сюжетно –		

	ролевых играх драматизациях, музыкально – двигательных импровизациях и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-5 лет вторая младшая, средняя группы	Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно – ролевая игра Игра драматизация Работа в книжном уголке Чтение , рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, напоминание, уточнение) Формирование элементарного реплицирования Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) Игра драматизация с использованием различных видов театра (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Имитативные упражнения, пластические этюды Сценарии активизирующего общения	Поддержание социального контакта (фактическая, эвристическая беседы) Образцы коммуникативных кодов	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно – ролевая игра

		Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Работа в книжном уголке Экскурсии Проектная деятельность	взрослого Коммуникативные тренинги Тематические досуги Гимнастики (мимическая, логоритмическая)	Игра импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Игры с правилами Игры парами (настоль – печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	3-5 лет вторая младшая, средняя группы	Артикуляционная гимнастика Дидактические и настольно – печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок и чистоговорок Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдение Работа в книжном уголке Чтение. Беседа Разучивание стихов	Самостоятельная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество
	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Сценарии активизирующего общения Дидактические игры Игры драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые здания и упражнения Разучивание скороговорок	Речевые дидактические игры Чтение, разучивание Досуги Беседа Разучивание стихов	Игра драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность Самостоятельная художественно – речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет вторая младшая, средняя группы	Сюжетно- ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого Освоение формул речевого этикета (пассивно)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого Использование в повседневной жизни речевого этикета Беседы	Самостоятельная художественно – речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая

				деятельность детей Сюжетно – ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая, средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснение	Физкультминутки, прогулка Приём пищи Беседа Рассказ Чтение Дидактические и настольно – печатные игры Игры драматизации	Игры Дидактические Игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Беседы
	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентация проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка Работа в театральном уголке Досуги Кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений *количество и счёт *величина *форма *ориентировка в пространстве *ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (средняя группа) Наблюдение (средняя группа) Чтение (средняя группа) Досуг	Игровые упражнения Напоминания Объяснение Рассматривание (средняя группа) Наблюдение (средняя группа)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подгот.	Интегрированные занятия Проблемно - поисковая ситуация	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	к школе группы	Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение		
2. Детское экспериментировани е	3-5 лет вторая младша я и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункциональног о игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры – экспериментирования (средняя группа) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминания Объяснения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры – экспериментировани я Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментировани е Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункциональног о игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминания Объяснения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры – экспериментировани я Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:

		КВН (подгот. к школе группа)		предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора *Предметное и социальное окружение *Ознакомление с природой	3-5 лет вторая младша я и средняя группы	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра – экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>
	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная</p>		<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно – речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>

		деятельность Проблемные ситуации Экологические досуги, праздники, развлечения		
--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
(формы работы с детьми)

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности *Рисование *Лепка *Аппликация *Конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Лепка Аппликация Сюжетно – игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества				
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Лепка Аппликация Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно – прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация

<p>4. Развитие музыкально – художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>*Пение</p> <p>*Песенное творчество</p> <p>*Музыкально – ритмические движения</p> <p>*Развитие танцевально – игрового творчества</p> <p>*Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность; слушание музыкальных сказок; просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов. Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (средняя группа) Празднование дней рождений</p>	<p>Использование музыки на: утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания; в продуктивных видах деятельности; во время прогулки (в тёплое время); в сюжетно – ролевых играх; перед дневным сон; при пробуждении; на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных); музыкальных игрушек; театральных кукол; атрибутов для ряжения; ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерты» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений в образах животных Концерты – импровизации Музыкально – дидактические игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность; беседы с детьми о музыке; слушание музыкальных сказок; просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов. Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Использование музыки на: утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания; в продуктивных видах деятельности; во время прогулки (в тёплое время); в сюжетно – ролевых играх; перед дневным сон; при</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных); музыкальных игрушек; театральных кукол; атрибутов для ряжения; ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерты», «оркестр»,</p>

		<p>Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождений</p>	<p>пробуждении; на праздниках и развлечениях. Инсценирование песен: формирование танцевального творчества; импровизация образов сказочных животных и птиц. Празднование дней рождения</p>	<p>«музыкальное занятие», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально – дидактические игры Игры - драматизации Аккомпанемент в пении, танцах Детский ансамбль, оркестр</p>
--	--	--	---	---

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательско – исполнительский, реализация которого возможна с детьми с трёх с половиной лет до пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка, в этом возрасте ещё сильна как потребность установить так и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий, он характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеет опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребёнок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно – ориентировочных проектов. Творческий, он характерен для детей шести – семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать её последовательность.

Алгоритм деятельности педагога

педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

вовлекает дошкольников в решение проблемы;
намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
обсуждает план с семьями;
обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
вместе с детьми и родителями составляет план – схему проведения проекта;
собирает информацию, материал;
проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основой части проекта);
даёт домашние задания родителям и детям;
поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

ориентировка (определение предметной области осуществления исследования);
проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования первичная систематизация полученных данных);
анализ (обобщение, сравнение, анализ интерпретация данных).

Алгоритм действий:

Выявление проблемы, которую мы можем исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что – то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим всё кажется привычным, ясным и простым. Настоящему следователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь ввиду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, что не зная, что принесёт ему сделанное открытие и как можно будет использовать на практике полученные сведения), а проект – это всегда решение какой – то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводиться исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно

начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинается со слов «разработать», «создать», «выполнить». Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые учёные убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя права импровизировать.

Выдвижение гипотезы (предположения, догадки недоказанной логически и не подтверждённой опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

Составление предварительного плана исследования. Для того, чтобы составить предварительный план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что – то новое о том, что мы исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; пронаблюдать; провести эксперимент.

Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующих.

Принципы исследовательского обучения

Ориентации на познавательные интересы детей (исследование – творческий процесс, творчество не возможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

Опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

Сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включён в активную работу мышления);

Формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:

Методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие её детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект):

словесный (объяснение, инструкция, беседа, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

Характеризующие усвоение нового материала детьми путём активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект), иллюстративно – объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

Характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

Характеризующие степень самостоятельности учебно – познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

Накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);

Рассматриванию их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

Моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно – практические, сериации и классификации (традиционные) и формирование ассоциаций, установление аналогий, противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми является образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;

находить фантастические применения реально существующим системам;

осуществлять перенос функций в различные области применения;

получать положительный эффект путём использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приёмов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменение агрегатного состояния, «матрёшки», «наоборот», обращение

вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др. основные формы работы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация творческих заданий, ориентированных на преобразование объекта, ситуаций, явлений способствующая:
приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположение частей и т.д.);
изменение внутреннего строения систем;
учёту при рассматривании системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки. Развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско – родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвёртое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:
развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

Связанной, с выполнением упражнений;

Направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; Способствующей правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; Связанным с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты во все стороны).

- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

систематичность и последовательность;

развивающее обучение;

доступность;

Воспитывающее обучение

учёт индивидуальных и возрастных особенностей;

сознательность и активность ребёнка;

наглядность.

2) Специальные:

непрерывность;

последовательность наращивания тренирующих воздействий;

цикличность.

3) Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;

рациональность чередования деятельности и отдыха;

возрастная адекватность;

оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

осуществление личностно – ориентирования обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

наглядно – зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно – слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно – мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;

подача команд, распоряжений, сигналов⁴

вопросы к детям;

образный сюжетный рассказ, беседа;

словесная инструкция.

Практические:

повторение упражнений без изменения и с изменениями;

повторение упражнений в игровой форме;

повторение упражнений в соревновательной форме.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребёнка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и даёт перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребёнка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математических понятий, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской активности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысливания. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способом приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания ситуации развития детей, способствующей специфике дошкольного возраста предполагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребёнком;

уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми условий, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащие к разным национально – культурным, религиозным обществам и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развития умения детей работать в группе сверстников.

4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, позволяющий у ребёнка совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребёнка) через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Технологии личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействия; изменения направленности педагогического «вектора» – не только от взрослого к ребёнку, но от ребёнка к взрослому;

Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребёнка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приёмов действия, поведения, оно должно включая содержания субъективного опыта ребёнка, как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка (актуализация субъективного опыта детей);

Оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

Содействие ребёнку в формировании Я- концепции, развитии творческих способностей, овладение умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно – ориентированном взаимодействии:

Социально – педагогическая ориентация – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребёнка на всех уровнях педагогической деятельности.

Рефлексивные особенности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!».

Методологическая культура – система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознано выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важнейших элементов этой культурны является умение педагогов мотивировать деятельность своих воспитанников.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определённое влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного образовательного учреждения заложены следующие принципы:

единий подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равная ответственность педагогов и родителей.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

с семьями воспитанников;

с будущими родителями.

Задачи:

формирование психолого – педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, обучении, воспитании детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;

участие в составлении планов: спортивных и физкультурно – массовых мероприятий, работы родительских комитетов;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах – практикумах, консультациях и открытых занятий.

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы, с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолога – педагогическую литературу.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско – родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинства ребёнка.
13. Созданиеотов выставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио – видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждение проблемы с родителями («За что любишь свой дом?», «Кто в твоём доме самый главный?», «Кто самый добрый?», «За что ты себя любишь?» и др.).

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно – развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, совета ДОУ, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки – передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотопортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «мы благодарим» Памятки Создание странички на сайте Консультации, семинары, семинары – практикумы, конференции Распространение опыта семейного воспитания Родительские собрания Родительские газеты	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно – образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Дни здоровья Неделя творчества Совместные праздники, развлечения Встречи с интересными людьми Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейства», «Навстречу друг другу» Семейные гостиные Клубы по интересам для родителей Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах Мероприятие с родителями в рамках проектной деятельности Творческие отчёты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану Постоянно по годовому плану 2 раза в год 1 раз в год

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы взаимодействия	Наименование предприятия	Задачи
	Видеофильмы и презентации о жизни	Внедрение в образовательный процесс разнообразных

	группы, детского сада, различных видов деятельности. режимных моментов	технических средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребёнка в детском саду
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей
Информационно – просветительские формы	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалистах, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.
	Образование родителей	Организация «Материнской/ отцовской школы для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы), проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и др.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей

		дошкольного возраста, методами и приёмами воспитания
	Папки - передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.)
	Мини - газеты	Информирование о жизни детского сада

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родители. Ознакомление родителей с результатами.

Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

Формирование банка данных об особенностях развития и медико – педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно – оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

Создание условий для укрепления здоровья и снижение заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- зоны физической активности;
- закаливающие процедуры;
- оздоровительные мероприятия;

Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ.

Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная, артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

Ознакомление родителей с нетрадиционными методиками оздоровления детского организма.

Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно – оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений.

Пропаганда и просвещение опыта семейного воспитания по физическому воспитанию детей и расширение представлений родителей о формах семейного досуга.

Консультативная, санитарно – просветительская и медико – педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.

Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с ОУ (указать школу) и участием медицинских работников.

Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ.

Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.

Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышение имиджа ДОУ и уважению педагогов.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

Чему мы научимся (Чему мы научились)

Наши достижения

Речевые мини – центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ

Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей» Цели:

Выявление психологических затруднений в семье

Преодоление сложившихся стереотипов

Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников

Пропаганда культуры речи в семье при общении с ребёнком

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводиться с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно осторегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установкой на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск их преодоления.
 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и т.п.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирование адекватных форм поведения в общественных местах, воспитание положительных эмоций и эстетических чувств.
 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создание продуктов творческой художественно – продуктивной деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Весёлый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДЕЙКА», «В стране вежливых слов», «День рождения А.С.Пушкина» и т.п.).
 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей; «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольника.
 11. Совместная работа родителей, детей и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др., по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно – художественная литература, энциклопедии).
- Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно – прикладного) с целью обогащения художественно – эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок художественного творчества. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок – передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно – эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы?», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей?», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно – эстетического воспитания ребёнка («круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно – эстетического развития ребёнка.

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов).

Организация совместной деятельности взрослых и детей по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио – видеотеку.

Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Семинары – практикумы для родителей по художественно – эстетическому воспитанию дошкольников.

Создание игротеки по художественно – эстетическому развитию детей.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок для детей и родителей.

Сотрудничество с культурными учреждениями посёлка с целью оказания консультативной помощи родителям.

Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров посёлка.

Создание семейных клубов по интересам.

Организация совместных посиделок.

Совместное издание литературно – художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).

«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

4.1.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

При выборе парциальных программ коллектив МДОУ учитывал образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентировался на направленность групп.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» и образовательная область «Познавательное развитие» частично заменяется и расширяется по региональной программе по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» авторский состав Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа и подготовительная к школе группа).

Структура программы

Программа состоит из трёх основных разделов – целевого, организационного и содержательного.

Целевой раздел представлен пояснительной запиской, планируемыми результатами освоения программы, а также значимыми для разработки и реализации программы характеристиками.

В пояснительной записке определены основные цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к её формированию, новизна и актуальность, отличительные особенности программы. Также в пояснительной записке даны описание учебно – методического обеспечения программы и формы взаимодействия с семьями воспитанников.

В организационном разделе описаны условия реализации каждого раздела программы.

Содержательная часть программы представлена разделами «Природа Крыма», «Люди Крыма и их культуры», «Взаимодействия семьями воспитанников». Раздел «Люди Крыма и их культуры» конкретизируются в подразделах: «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», «История людей и памятников», «Художественная литература», «Музыка», «Играем вместе». Каждый раздел определяет основные цели и задачи работы с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, необходимый объём знаний и умений детей.

Завершают это раздел программы «Методические подходы к построению педагогического процесса».

К программе прилагаются терминологический словарь и список литературы. Терминологический словарь раскрывает значение основных понятий, встречающихся в программе. Список литературы содержит источники, использованные при составлении программно – методических материалов и рекомендованные педагогам для дополнительного изучения

Возрастная направленность программы

Дошкольный возраст – значимый (основной) этап в развитии ребёнка. Наряду с многими открытиями и тайнами, которые ждут его в жизни, ребёнок приобщается к миру общественных ценностей. Дошкольный возраст – это время установления первых отношений с миром природы, с миром людей и окружающим миром. Одной из важнейших задач педагогов дошкольного образования является создание условий для

появления у детей желания познать окружающий мир и себя в этом мире, а также позитивного отношения к себе и окружающему миру. Также в это время у детей формируются первые простейшие представления об устройстве государства, гражданами которого являются их родители и в будущем они станут сами.

В основе концептуальной идеи программы лежит положения, разработанные Ананьевым Б.Г., Венгером А.А., Выготским Л.С., Люблинской А.А., Элькониным Д.Б. и др., о том, что воспитание гражданственности в период дошкольного детства чрезвычайно значимо, так как начинает формироваться самосознание ребёнка. В возрасте от 6 до 7 лет идёт наиболее интенсивное личностное развитие, обеспечивающее возможности социализации детей, высокий уровень их гражданских, патриотических чувств, помогающее формировать навыки законопослушного поведения.

Программа «Крымский веночек» ориентирована на детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), посещающих дошкольные образовательные учреждения.

4.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Общими методическими подходами к построению педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении являются:

- от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;
- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;
- через приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;
- этнокультурный компонент (фольклор, народные игры, декоративно – прикладное искусство, природа) позволяют создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению. Это средство пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности, художественного развития, приобщения к красоте и самобытности народа. Это путь к культуре отношений между людьми.

Доброжелательное отношение к человеку иной расы, национальности и конфессиональной группы формируется с учётом трёх компонентов: познавательного, эмоционального и поведенческого (волевого).

Средствами формирования у детей этики межнационального общения является педагогически направленное общение со сверстниками и взрослыми людьми разных национальностей, народное творчество, игры, художественная литература и др. Началом работы по формированию у детей толерантности в межнациональном общении служит формирование эмоционально – положительного отношения к самому факту существования разных народов, языков, культур, вкусов.

Работа с детьми дошкольного возраста в этом направлении должна быть интегрирована по своему содержанию. Рекомендуется дать дошкольникам основные сведения по крымоведению, связанные с историей, культурой, обычаями и бытом народов Крыма, России, по этике, эстетике, экологии, доступные их возрастному восприятию. Необходимо познакомить детей с элементами разных видов искусства, в том числе живописи, музыки и литературы народов, проживающих в Крыму.

При ознакомлении с культурой людей, проживающих в Крыму, нельзя обращать внимание детей только на национальные особенности в ущерб идее общности всех людей на планете. Необходимо акцентировать внимание детей на богатстве культур и их взаимопроникновении, на талантах людей и их положительных человеческих качествах, нравственных идеалах. Знакомя детей с культурой людей, следует исходить, прежде всего, из национального состава группы.

В контексте данной программы следует обратить внимание на то, что восприятие патриотических чувств у детей дошкольного возраста должно базироваться на добром отношении к представителям других национальностей.

Воспитатели должны содействовать овладению дошкольниками элементарной этикой межнациональных отношений, формированию у детей представлений о том, что все люди на Земле должны жить в мире и дружбе.

4.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента

физическое развитие

- ❖ Развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы народов Крыма.
- ❖ Организация двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, украинских, еврейских, греческих, немецких, армянских, азербайджанских, караимских и т.д.), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- ❖ Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Социально-коммуникативное развитие

- ❖ Использование знаний о родном крае в игровой деятельности. Воспитание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям Крыма, стремление сохранять национальные ценности.
- ❖ Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:
- ❖ - игровую деятельность, в которой отражается окружающая развитие действительность РК, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих в Крыму, общественной жизни Крымского региона.
- ❖ - обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- ❖ у детей старшего дошкольного возраста воспитание чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам

Познавательное развитие.

- ❖ Приобщение детей к истории Крыма. Формирование представлений о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, объектами социальной жизни и т.п.
- ❖ Воспитание познавательного интереса и чувства восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Крым.
- ❖ Формирование целостности картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Речевое развитие.

- ❖ обучение детей обиходным словам (приветствие, благодарность, названия предметов быта) на различных языках народов Крыма
- ❖ знакомство детей с произведениями устного народного творчества крымчан : сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками.

Художественно-эстетическое развитие.

- ❖ Формирование практических умений по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
- ❖ Художественно-эстетическое развитие дошкольников путём создания условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- ❖ развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Крыму, в родном поселке.
- ❖ воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями крымских писателей и поэтов.
- ❖ Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание

песен родного края.

4.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребёнка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и даёт перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребёнка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математических понятий, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской активности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмыслиения.

Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способом приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания ситуации развития детей, способствующей специфике дошкольного возраста предполагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребёнком;

уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми условий, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащие к разным национально – культурным, религиозным обществам и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развития умения детей работать в группе сверстников.

4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровне развития, позволяющий у ребёнка совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребёнка) через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Воспитание активной гражданской позиции, любви к своей Родине и формирование положительных этнических взаимоотношений между детьми желательно начинать с дошкольного возраста, а именно – начинать с воспитания любви и уважения к своей семье, близким людям, соседям, осознания чувства гордости за свою семью, город (село), малую родину, страну, с привития культуры межличностных отношений.

Необходимо учитывать то объективное обстоятельство, что ребёнок является субъектом определённого социума, и на его развитие в первую очередь оказывают влияние все члены семьи и родственники. Поэтому эффективность работы с детьми будет в большей степени зависеть от эффективности взаимодействия педагогов с родителями.

Именно семья определяет стартовое развитие ребёнка вообще и влияет на его развитие как гражданина своей страны и его межличностных взаимоотношений с другими детьми в частности. Поэтому необходимо разработать и применять эффективные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьёй с учётом региональных особенностей Крыма.

Как правило, в каждой группе дошкольного учреждения сеть дети разных национальностей. Их родители общаются друг с другом, но это общение часто носит приветственный характер. В интересах детей, их воспитания и развития родительское общение должно стать насыщенным, доброжелательным и разнообразным, и организовать его должны воспитатели.

Для того чтобы взаимодействие с родителями было плодотворным, необходимо, прежде всего, провести социологические исследования (опросы, анкетирование, тестирование и т.д.) для определения направлений этой работы. Следующим этапом будет выбор форм работы с семьями.

Это могут быть:

- клубы встреч с интересными людьми, среди которых могут быть родители, например, «Давайте познакомимся», «Наш детский сад – многонациональный дом», «Особенности воспитания детей в семье», «Роль отца и матери в воспитании будущих граждан Крыма, России», «Отношение к бабушкам и дедушкам в семьях», «Национальные обычаи и традиции», «Наши фотоальбомы», «Литература крымских авторов для детей»;
- дни открытых дверей в группах (в том числе в группах воспитания и обучения на родных языках);
- дни, недели, декады, фестивали национальных культур в детском саду, в рамках которых родители получают или пополняют знания о традициях, обычаях, культуре людей, живущих в Крыму;
- вечера развлечений, которые обычно проводятся с детьми и для детей, могут быть расширены и по содержанию, и по составу участников. В подготовке и организации таких мероприятий родители могут принимать самое непосредственное и активное участие. Тематика таких мероприятий может быть разнообразной: «Приглашаем в дом гостей», «Встречаем праздник», «Национальная кухня», «Празднование дней рождений», «Живём в мире и согласии», «Язык соседей» и др.;
- организация работы музеев, комнат, уголков по патриотическому воспитанию, народоведению, краеведению, этнографии;

- организация кружковой работы по ознакомлению с народными промыслами (с привлечением членов семей);
- пошив национальных костюмов к праздничным мероприятиям;
- информационные бюллетени, которые воспитатели готовят для родителей, должны содержать интересный познавательный материал, например, «Имена наших детей», «Знакомимся с семьёй», «Бабушки и дедушки наших детей», «Поиграйте с детьми в национальные игры», «Колыбельные песни» и др.;
- встречи с родителями в группе, например, «Дружат дети – дружат семьи». На этих встречах дети могут знакомиться с семьями своих друзей, вместе встречать праздники, что будет способствовать сплочению родителей и детей.

4.2.1. Программа «Чешме» С.И.Харахады

Содержание образовательной деятельности с детьми Развитие речевого общения

Воспитатель обогащает содержание общения детей со взрослыми и сверстниками воспитывает культуру общения. Учит в процессе разговора выражать свои мысли, желания, говорить соблюдая порядок.

Поддерживает желание общаться между собой, близкими взрослыми, окружающими людьми. Обращаться к взрослому с определённой целью, при приглашении взрослого присоединяться к разговору. Учит беседовать более шире на определённые темы: в транспорте, приглашение гостей, встреча гостей, встреча на улице, в кабинете у медсестры, в магазине, в группу пришле новый ребёнок, беседа с ним.

Учит приветствовать и прощаться в группе с родителями и другими приходящими взрослыми. Беседовать в соответствии с содержанием разговора выразительно, с соответствующей интонацией, не торопясь, не перебивая речь собеседника, ласковым голосом, вежливо с улыбкой, не повышая голоса. Учит вежливо беседовать с незнакомыми людьми. Избегать грубых и нецензурных слов. Уметь обращаться ласковыми, вежливыми словами (*Джаным Эльмаз – Душа моя , Эльмаз... Джаным, козюи – Свет моих очей... Джаным джигерим – Душа моя, жизнь моя*).

В быту, на занятиях предлагает продолжить разговор с 2-3 детьми начатый воспитателем. Учит правилам общения между девочкой и мальчиком

Поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи – монолога (короткого рассказа), возникающего вследствие желания ребёнка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем мире.

Учит правилам общения в общественных местах, на улице: говорить не торопясь, не кричать, не обращать внимания других людей. В процессе разговора держать себя

свободо, правильно, не стесняться, не делать неуместных лишних движений, в соответствии с темой говорить выразительно, своевременно менять эмоциональный тон (весело, грустно, заботливо, объяснительный тон, вопросительный, повелительный, повествовательный).

Усваивают формулы вежливого речевого этикета: *Хош кельдинъиз!* – Добро пожаловать! *Буюрынъыз!* – проходите! *Сагълыгъынъыз яхшымы?* – как ваше здоровье? *Байрам шерифлеринъиз мубарек олсун!* - Поздравляю с праздником. *Йылбаш хайырлы олсун!* – Поздравляю с новым годом! *Янъы антеринъ хайырлы олсун!* – Поздравляю с обновой, новым платьем! *Козюнъ айдынъ!* – С радостью вас! *Айдында олсун!* – И вам радостей. *Сагълыкъынен бар!* Идите во здоровии. *Алла къолай кетирсинъ* – Дай бог лёгкой дороги. *Ёлунъ ачыкъ олсун* – Пусть дорога будет открытой. *Иш къолай кельсинъ* – Пусть работа будет лёгкой. *Берекетли олсун* – Пусть будет богатым. *Алла берекет берсинъ!* – Дай бог благаства. *Аши татлы олсун!* – Приятного аппетита *Афиетлер олсун* – На здоровье.

Словарная работа

Воспитатель обеспечивает количественный рост и качественное совершенствование словаря, понимание и активное использование в речи антонимов, синонимов многозначных слов.

Знакомит детей с материалами из которых сделаны предметы и используют в речи (стол деревянный, нож стальной, стакан стеклянный, чашка глиняная)

Активизирует образные слова, сравнения, эпитеты, учит употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий и их качеств, назначения, подволит к пониманию образных выражений в загадках, пословицах поговорках, фразеологизмах (*Сюрюден айырылғын къойны къашкъыр ашар* – Овцу отставшую от отары съедает волк.. *Башлагъан ишин ташлама* – Начатую работу не оставляй. *Лаф къачырмакъ* – выпустить слово, копек суварып юрьmek – поливать собак, т.е. бездельничать, ер ярылды ерге кирдим – земля раскрылась и я ушла под землю т.е. от стыда не знала куда себя девать).

На основе сравнения функций предметов формирует обобщающие наименования (дике и домашние животные, столовая, чайная, кухонная посуда, наземный, воздушный, водный транспорт).

Учить спрашивать и узнавать значение незнакомых слов.

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи

Воспитатель учит детей использовать сложные предложения в разговоре, рассказывании сказок и рассказа. Использовать в правильной грамматической форме имеющийся активный словарь. Придает большое значение подробному рассказыванию до конца.

Обучению использования сложных слов выделяет отдельные занятия. Учит спрашивать грамматические ошибки в речи. Знакомит детей с тем, что одно слово можно сказать по разному (*къокъла - кукла, къокълам - моя кукла,, къокъламның - моей куклы, къокълачыгъымны - моей куколки; юв - мой, ювула - моется, ювона - купается, ювундыра - купает кого-то*). Учить использовать аффиксы для образования слов названий профессий и другие словообразующие аффиксы (*тике - тикиджи, шьёт - швея, айдай - айдавджы, водит - водитель къуши бакъа - къушчи, ухаживает за птицами - птичник, бостан асрай - бостанджы, выращивает овощи - огородник, дагъ - дагълы - дагъджы, лес - лесной - лесник, эв - эвли - эвлениди, дом - с домом - женился т.е. стал с домом*).

Учит связно, выразительно от начала до конца, соблюдая структуру рассказа (начала, середина, конец) рассказывать рассказы, сказки с помощью взрослого и самостоятельно, придумывать сказки и рассказы по предметам, и грушкам. Учит объяснять о происшедшем событии, выражать свои чувства. В процессе игры называть название игры, используемые игрушки и предметы, объяснять правила игры, её последовательность.

На занятиях художественного труда, где используется глина, пластилин, игрушки строительный материал, на занятиях рисования детей учит рассказывать ход выполняемой работы и на этой основе рассказывать. Даёт ребёнку поручение и просит объяснить, как он будет выполнять от начала до конца.

Учит оценивать рассказ, объяснение товарища

Учит составлять тексты поздравлений, приглашений, писем. Ребёнок диктует, воспитатель записывает.

Развите словесного творчества детей

Воспитатель поддерживает интерес, желание и инициативу ребёнка рассказать из опыта своей жизни об интересном, смешном событии, рассказать сказку или рассказ.

Описывая, рассказывая о событии, ребёнка учим определять место, время, рассказывая по картине придумывать , что было до того, что изображено на картине и после того, придумывать конец события.

Развиваем словотворчество с помощью словесных игр, игр-рифмовок.

Звуковая культура речи

Воспитатель большое значение придаёт закреплению произношения всех звуков крымскотатарского языка. В этом возрасте работает над дифференциацией звуков **K-Къ, X-Хъ, Г-Гъ, И-Ы, С-З, Ш-Ж, Ж-Дж,, Дж-Д, Л-Р, Н-Нъ**.

Заучивают наизусть и рассказывают скороговорки, стихи-шутки, потешки, считалки с изобилием этих звуков (Н-р, для закрепления звука Къ: *Батакъта бакъаятакъ, ятакъта бакъа ята. – В болоте ложе лягушки, в ложе лежит лягушка.* Для

закрепления звука Ш. *Шишишан шишикен шишишайген, шорбасы олгъян шинген* – Толстый толстяк надулся, потому что суп получился жидkim) и др. Повышает интерес к звукам, словам

Учит произносить слова, предложения с разной интонацией, уделяет особое внимание скорости речи, силе голоса.

Культура использования книги и ознакомление с детской литературой

Воспитатель прививает интерес и любовь к художественной литературе. Знакомит с некоторыми особенностями крымскотатарского литературного языка. Учит понимать содержание произведения, эмоционально передавать характеристику образа. Отвечать на вопросы по содержанию произведения

Учить различать три литературных жанра – сказка, рассказ, стихотворение. Объясняет, что художественное произведение знакомит людей с окружающей жизнью, учит понимать поведение героев произведений.

Знакомит детей со средствами выразительности соответственно содержанию произведения (волшебство, пословицы и поговорки, повторы и другие).

При чтении стихотворений наизусть учит передавать разнообразную интонацию, логические паузы, ударения, чувствовать мелодику, ритм стихотворения дети должны передать свое отношение к произведению настроением, читать соответствующей силой голоса. Содержание стихотворений побуждаем использовать в играх.

Воспитатель читает детям произведения крымскотатарского устного народного творчества и переводы фольклора других народов, авторов крымскотатарской литературы и переводы детской литературы других народов.

Знакомит с портретами и произведениями 2-3 классиков детской литературы и 2-3 современных поэтов и писателей. При чтении книг называет автора и знакомит с правилами пользования и сохранения книги.

4.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Тематические блоки содержания:

Семья. Культура семейных взаимоотношений.

Формировать представления о семье, членах семьи (*ана – мама, баб – пана, къартбаба – ь дедушка, къартана – бабушка, тата-къардашлар – братья и сёстры*), родственниках (ала, эмдже - братья и сёстры отца, тизе, дайы – мамины сёстра и братя). Воспитывать чувство любви и уважения к родственникам, учить выражать свою любовь словами, стимулировать рассказыванию о них.

Заинтересовывать детей именами членов семьи, их значением, значением имени отца, матери и других членов семьи, значение фамилии семьи. Знакомить детей с легендами, в которых отражается значение имени (*Къапланды Батыр, Алим, Арзы кызы*), знакомить с фамилиями идущими от прозвища (*Чалбаш – Седой, Узунбаджакъ – Длиноногий, Камбуров – Горбатый, Кумшу – Сосед, Коккозь – Голубоглазый ит.д.*), от профессий (*Оджа – учитель, Демирджи – кузнец, Комюрджи – Угольщик, Дегирменджи – Мельник, Бербер – Парикимахер, Тикиджи – Портной, Къады – Судья, Хатип – Писарь, Оратор и др.*). Углублять представления детей о семейных взаимоотношениях, правила семейного этикета, поведении в гостях у родственников (проявлять вежливость, благодарность, любезность) Воспитывать уважение к старшим членам семьи, заботливое отношение к пожилым и младшим членам семьи, желание помочь им.. Закреплять представления о роли членов семьи, учить выражать свои чувства к родственникам матери, отцу, брату, сестре. С уважением относиться к людям пожилого возраста, проявлять заботу о них. Формировать интерес к семейным традициям, праздникам, песням, умение дарить и принимать подарки

Продолжать приучать к речевому этикету. (*Мераба – привет, хош кельдинь – рад вашему приходу, сагъ ол – спасибо, савлыкънен къал – досвидание, геджелер хайыр – доброй ночи, сабалар хайыр – доброе утро, байрам шериф хайырлы олсун – поздравляю с праздником, тешеккюр этем - благодарю*), знать и соблюдать культуру этикета по отношению к пожилым людям, взрослым, ровесникам.

В играх использовать короткие потешки, стихи, рассказывать сказки, рассказы о маме, папе, дедушке, бабушке, петь колыбельные.

Родной дом и предметы быта.

Знакомить детей с традициями о обычаями связанными со строительством жилья в разных природных регионах Крыма (в сепной, горной), Расширять и углублять представление о родном доме, предметах быта и их назначении. Показывать предметы украшения дома (ковры, настенные вышитые полотенца и др..), любоваться красотой вышивки, узорами. Показывать и рассказывать о предметах украшения дома в национальном стиле, о национальном орнаменте на предметах, вышивках, посуде. Дать представления о изображении дома в народном творчестве, изображение уважительного отношения к родному отцовскому дому, порядке входа в дом, соблюдение чистоты. Обратить внимание на традицию виноградного навеса, цветника перед домом, облагораживание двора для летнего нахождение во дворе большую часть суток,

Обращать внимание детей на современные дома (дом с двором, садом, огородом, многоэтажный дом), их внешность, интерьер комнат, расположение комнат, мебели, предметов быта

Игрушки, игры.

Обобщить знания детей с разных игрушками, в том числе и народными игрушками, их производством . Учить описывать различные игрушки, назвая, характерные особенности: самодельные, или фабричные, пластмассовые, резиновые, деревянные, глиняные, соломенные, описывать внешние признаки (величину, цвет, форму, назначение, материал) Повторять игровые действия, общаться с грушками в процессе игр, делиться впечатлениями. Знакомить детей с игрушками, которые издавна бытуют в народе. Знакомить детей с играми, в которых отражается звукоподражания, играми-танцами, хороводными играми, песнями связанными с обрядами

Учить рассказывать маленькие рассказы, стихи, потешки, скороговорки, петь детские песенки, колыбельные игрушкам.

Детский сад.

Прививать навыки культуры поведения в детском саду, доброжелательное отзывчивое отношение к товарищам, воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Воспитывать тёплые отношения к детскому саду, где приветливые, заботливые воспитатели, много интересных игрушек, много детей, друзей, с которыми интересно и весело играть. Прививать культуру поведения, доброжелательные отношения к друзьям, взрослым, гостям, которые приходят в детский сад. Приучать помогать младшим детям одеваться, на прогулке попогать убирать игрушки. Учить рассказывать о жизни в детском саду, своей группе, любимых занятиях, праздниках. Уважать труд взрослых, соблюдать порядок и чистоту. Учить детей соблюдать этикет, обращаться к воспитателю (*Эсма оджа, Джемиле оджа*)

Продукты питания.

Продолжать знакомить и называть продукты питания (хлеб, суп, каша, сок, чай, названия фруктов и овощей). Формировать представление о крымскотатарской национальной кухне: *къурабие, пакълава, шекркъыйыкъ, бакъла сюзмеси, чиберек, янтыкъ, долма, сарма, кобете, бурма, дымлама, шорбалар, татлылар*. Знакомить продуктами необходимыми для приготовления отдельных блюд. Знакомить о народных традициях, ритуалах и обрядах, связанные с приготовлением и приёмом пищи, например аш каша из 12 видов зерновых и сухофруктов к празднику Наруз и посев пшеницы утром этого праздника, кобете для катания к празднику Хыдырлез, встречая гостей подать кофе и сладости и др. Знакомить с традицией уважения хлеба вплоть до принятия клятвы хлебом. Уважение и бережное отношение к воде, традиции очищения родников и речек перед праздниками Навруз и Хыдырлез . Использовать фольклорные произведения, где народ уважает хлеб, воду, соль (пословицы, поговорки, сказки, легенды). Формировать умения накрывать на стол, воспитывать культуру поведения за столом. Создавать ситуации для рассказа о сервировке стола, приготовления блюд, использовании речевого этикета за столом.

Одежда и обувь.

Знакомит детей с крымскотатарской национальной одеждой показывать образцы, фотографии, макеты, иллюстрации. Рассматривать повседневную и праздничную одежду мальчиков и девочек, мужскую и женскую. Рассказывать детям про домотканную одежду, описывать старинные украшения вышивки, пояса, отдельные вышитые манжеты и подвязки для чулок, дукаты на шею и феску.

Обратить внимание детей на описание одежды людей в произведениях фольклора: образы шапки-невидимки, туфли-скороходы

Знакомить детей с производством современной одежды и обуви из разных материалов: хлопок, шерсть, шёлк, кожа, синтетические ткани.. Привлекать детей к рассказыванию о своём гардеробе, о соблюдении аккуратной внешности. Соблюдение правил гигиены, ношения, хранения одежды.

Заучивать с детьми пословицы, поговорки, загадки, сказки, где используются названия одежды и орбуви.

Умелые руки мастеров.

Знакомить детей с образцами народно-прикладного искусства. Рассказывать о народных изделиях. Воспитывать уважения к людям творческого труда, руки которых называют «эллери алтын кесе» - золотые руки. Разучивать с детьми поговорки, пословицы о труде умелых рук. Рассказывать о мастерах своего дела известных в народе, в селе. Приглашать мастеров местности, родители устраивать праздники с показом чуда их работы.

Родная природа.

Учить правильно называть времена года, рассказывать их характерные признаки, знакомит с названиями месяцев и рассказывать о присхождении их названий (н-р, *къаракъыш – чёрная зима (декабрь) из-за долгой ночи, чичек ай – месяц цветов (апрель) когда цветут деревья, кирез ай – месяц черешни (июнь)*) и т.д. Учить называть дни недели, части суток (*саба – утро, куньдюзь – день, акъшам – вечер, гедже – ночь*), использовать слова *бугунь – сегодня, дюнь – вчера, ярын – завтра*.

Формировать у детей понятия о красоте окружающего мира, учить рассказывать о растительном мире. Знакомить с народными приметами явлений природы, растений (н-р, Хыдырлез кельди , яз кельди – культе кельди, кузь кельди. Пришёл Хыдырле, пришло лето, пришёл сноп, пришла осень. Пердалезде ава еди кере деньшише. В пердалез (неделя перед праздником навруз) на день семь раз погода меняется). Отображение примет в устном народном творчестве, календарных обрядах, песнях, сказках, пословицах, загадках. Знакомить детей с рассказами, легендами о природе.

Они живут рядом с нами.

Воспитывать интерес и внимание детей ко всему живому, которые окружают нас., учить наблюдать за их, рассказывать о своих наблюдениях, имитировать звуки

животных и их поведение. Знакомить с народными сказками о животных, рассказывать о птицах вестниках (если чайка улетает далеко в город, значит в море скоро будет буря, ласточки летают низко к дождю и т.д.). Обратить внимание на изображение птиц на вышивках, рисунках, резьбе. Обогащать представления детей рассказами и образами животных, птиц, насекомых из сказок, загадок, притч.

Родной Край.

Знакомить детей с названиями родного края, города, села, улицы, с известными памятниками культуры, легендами, притчами. Воспитывать чувство принадлежности к своему народу, к его материальноц и духовноц культуре, которую необходимо беречь и обогащать.

Средствами художественной литературы, музыки, народных песен , образного слова воспитывать у детей любовь к родному краю, его историческим местам. Учить пониматии уважать традиции, обычаи, символы ерымскотатарског народа.

Едем, летим, плаваем.

Познакомить детей средствами наземного, подземного, водного, воздушного транспорта. Знакомить с правилами безопасности при переходе через дорогу, правилами для пешеходов, правилами поведения в пасажирском транспорте.

Рассказать о давней мечте людей быстро передвигаться, о появлении транспорта (находка колеса, мотора, первые транспортные средства), виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный).

Использовать сказки, в которых ярко рассказывается про воздушные корабли, ковры-самолёты. Рассказывать о легендарных героях войны и труда, связавших свою профессию с транспортом. Привлекать детей к рассказыванию о профессиях родителей, профессии которых связаны с транспортом.

Праздники.

В доступной для детей форме знакомить детей с природно-календарными праздниками новый год, навруз, хыдырлез, дервиза, с религиозными праздниками ураза байрам, къурбан байрам.

Рассказывать детям про то как издавна пришли праздники с чем они были связаны. Ознакомить их с праздничными ритуалами, сравнивать стем как празднуют в наше время. Организовывать праздники в детском саду. Привлекать детей в активное участие в подготовке и проведении. Привлекать к рассказыванию стихов, потешек, отгадывать загадки, петь, водить хоровод, танцевать. Учить передать образы со сказочных персонажаё в инсценировках.

В народных праздниках продолжать учить этикету поздравления бабушек,дедушек, родителей, поздравлять, благодарить за поздравление.

Подготовка к обучению грамоте

- ❖ Воспитатель знакомит детей с терминами «звук», «слово», «предложение», «слог», «ударение» и объясняет их значение. Учит выделять из предложения короткие и длинные слова, находить слова с данным звуком, делить на слоги 2-3 сложные слова, определять ударение в двухсложном слове.
- ❖ Знакомит, что звуки бывают гласные и согласные, гласные звуки образуют слог. В крымскотатарском языке гласные звуки бывают мягкие и твёрдые, с мягкими гласными слоги произносим легко, с твёрдыми гласными – твёрдые слоги.
- ❖ Закрепляем знания о том, что звуки и слоги в словах, а слова в предложениях располагаются в определённом порядке.
- ❖ Учим делить предложения на слова, строить предложения из 2-4 слов грамматически правильно связывать и располагать слова в предложении
- ❖ Развивает моторику пальцев рук детей. Учит ориентироваться на листе бумаги, определять стороны. Заполнять штрихом, пунктиром контурные рисунки, геометрические фигуры, по точкам чертить контуры. Учит определять размер предметов с помощью вспомогательного материала, словесной инструкции

4.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность (общение на крымскотатарском языке) занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора (знакомство с произведениями на крымскотатарском языке) организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий – знакомство с народными песнями, танцами.

Двигательная деятельность – знакомство с народными играми..

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создает дополнительно *проблемно – игровые* и *практические ситуации*, побуждающие детей общаться на родном (крымскотатарском языке).

К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий:

- **совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры);
- **ситуации общения и накопления** положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;
- **творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- **музыкально-театральная и литературная** гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на родном литературном или музыкальном материале.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

4.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

- ❖ двигательная (перемещение в различных зонах помещения для занятий, выполнение команд и поручений, ответы с помощью условных жестов и игровых предметов, игры с предметами и соревнования),
- ❖ игровая (предметная, с игрушками, сюжетная, ролевая, режиссерская, с правилами),
- ❖ коммуникативная(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ❖ художественная восприятие детской литературы, художественных иллюстраций, мультипликаций и фольклора),
- ❖ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ❖ музыкальная (музыкальное сопровождение занятия, пение, игра на детских музыкальных инструментах)

- ❖ физическая (движение под музыку и ритм, элементы оздоровительных упражнений, физкультурные паузы)

4.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие» - изучение родного языка

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

Чему мы научимся (Чему мы научились)

Наши достижения

2. Консультации. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников

Пропаганда в семье общения с ребёнком на родном языке.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и т.п.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирование адекватных форм поведения в общественных местах, воспитание положительных эмоций и эстетических чувств.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых : создание продуктов творческой художественно – продуктивной деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей.

9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно – художественная литература, энциклопедии).

4.3.1. Парциальная программа «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Ранний возраст (от 1 года 6 мес. до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Развитие чувства ритма. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Пальчиковые игры. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержании (о чем, о ком поется). Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Подпевание. Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры. Формирование активности в играх, плясках. Развитие чувства ритма. Формирование элементарных плясовых навыков. Формирование коммуникативных отношений. Развитие координации движений.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Музыкально-ритмические движения. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка». Маршировать, останавливаться с концом музыки. Неторопливо, спокойно кружиться. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнять притопы. Различать контрастную музыку и выполнять

движения, ей соответствующие (марш и бег). Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.)

Развитие чувства ритма. Музицирование. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).

Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: деревянными ложками, дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Пальчиковая гимнастика. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности.

Слушание музыки. Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастную форму.

Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Пляски, игры, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег врасыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Пропевать долгие и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Пальчиковая гимнастика. Укрепление мышц пальцев руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата

Слушание музыки. Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку.

Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).

Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор. Распевание, пение. Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках.

Пальчиковая гимнастика. Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятие звуковысотности.

Слушание музыки. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Знакомить с творчеством П. И. Чайковского, произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке

Распевание, пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Игры, пляски, хороводы. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, башкирские, татарские и т.д.)

Слушание музыки. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.

Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.

Учить определять форму и характер музыкального произведения.

Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации и Республики Башкортостан.

Распевание, пение.

Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.

Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).

Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).

Петь согласованно и выразительно.

Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.

Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.

Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.

Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.

Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.

Уметь играть двухголосье. Ритмично играть на палочках. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.

Пальчиковая гимнастика .Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие чувства ритма.

Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. Развитие звуковысотного слуха и голоса.

Пляски, игры, хороводы.

Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.

Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.

Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.

Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.

Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.

Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).

Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.

Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения

Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы. Репертуар – является вариативным компонентом программы, составлен из музыкальных произведений народной, авторской, классической и современной музыки и может быть

изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально-ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей. Принципиальная структура возрастно – ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирование культурных практик представлена как структура содержание процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

содержание образовательного процесса;
содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);
содержание совместной образовательной деятельности;
содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

4.3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы проведения занятий:

1. Традиционное
2. Комплексное
3. Интегрированное
4. Доминантное

Структура музыкального занятия:

(структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

1. музыкально – ритмические движения
2. развитие чувства ритма, музицирование,
3. пальчиковая гимнастика
4. слушание, импровизация
5. распевание, пение
6. пляски, хороводы
7. игры.

Наглядный и дидактический материал, используемый на занятиях:

качественная аудиозапись музыки

иллюстрации и репродукции

малые скульптурные формы

дидактический материал

игровые атрибуты

музыкальные инструменты

«живые игрушки» (воспитатели или воспитанники, одетые в костюмы)

Условия реализации программы:

1. Создание предметно-развивающей среды:

- ❖ Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства;

- ❖ Предоставляет возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых и возможность единения;
- ❖ Способствует реализации образовательной программы;
- ❖ Строится с учетом национально-культурных и климатических условий;
- ❖ Должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

2. Программа по музыкальному образованию, опираясь на вариативную комплексную программу, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе, с учетом алгоритма проведения музыкальных занятий. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы. Индивидуальная работа и развлечения с детьми проводится во второй половине дня. Музыка используется в режимных моментах.

Первая младшая группа

1,6 -3 лет

1. Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).

2. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

3. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты и т и т д.)

4. Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа

1. Развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни.

2. Уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко – тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадётся кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки.

3. Выполнять танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполнять движения с предметами (платочки, фланжки, ленточки).

4. Петь, не отставая, не опережая друг друга. Петь протяжно, чётко произнося слова. Замечать изменения в звучании мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы, септимы), тембр 2 –3 музыкальных инструментов.

5. Знать музыкальные инструменты: барабан, ложки, бубен, треугольник, погремушка.

Средняя группа

1. Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса. Побуждать к оценке музыки (эмоциональной, словесной). Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке). Учить внимательно, слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер. Узнавать музыкальное произведение по музыкальному отрывку.

2. Различать звуки (регистры) по высоте. Петь протяжно, подвижно, чётко произносить слова. Чисто интонировать мелодию песни, вместе начинать и заканчивать пение.

3. Выполнять движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно менять их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.

Выполнять танцевальные движения: пружинку, поскоки, движения парами по кругу, кружиться по одному и парам, притопы и пере топы, выставление каблучка, носочка.

4. Воспитывать интерес к музицированию. Уметь играть на металлофоне на одном или двух звуках, играть в шумовом оркестре на различных инструментах (деревянные ложки, бубны, треугольники, трещотки, коробочки и т.д.).

5. Развивать творческую активность детей, уметь инсценировать совместно с воспитателем песни, игровые образы.

Старшая группа

1. Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыке. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.

2. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1 октавы – ля(до) 2 октавы, брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.

3. Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.

4. Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.

5. Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.

6. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов.

Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.

Подготовительная группа

1. Формировать у воспитанников музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления.

Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества.

Знакомить детей с жанрами музыки. Развивать умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра, пьесы с одинаковыми или близкими названиями. Развивать способности слышать и выражать смену настроений, наиболее яркие, выразительные средства музыки, в движениях (в движениях рук, танцевальных, образных).

2. Формировать навыки выразительных движений, творческие умения. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, на пятку, кружение по одному и в парах, перестроение из круга врассыпную и обратно, учить овладевать движениями с предметами.

3. Знакомить с выразительными возможностями музыкальных инструментов (орган, инструменты симфонического оркестра, народного оркестра). Находить тембры музыкальных инструментов близкие по характеру звучащему произведению; ритмично и выразительно играть на музыкальных инструментах. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

4. Развивать певческий голос, звукообразование, чистую интонацию. Формировать навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения, умение слушать друг друга, развивать песенное творчество. Инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки, используя детский фольклор, игры-драматизации, психологические этюды.

4.3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Перспективное планирование праздников и развлечений

для детей дошкольного возраста

Цель: Формирование положительных эмоций у дошкольников.

Задачи:

1. Формирование мотивации к музыкальной деятельности через пение, движение, игру, творчество и музенирование.
2. Формирование у детей мотивации к творчеству через театрализацию.
3. Формирование мотивации к музыкальной деятельности через знакомство с художественно-выразительными особенностями народных инструментов.
4. Знакомство детей с особенностями русских традиций и народных праздничных гуляний.
5. Знакомство детей с традициями игры на народных инструментах.
6. Обогащение словарного запаса ребёнка.

4.3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Ранний возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

- ❖ Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- ❖ Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- ❖ Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
- ❖ Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с музыкальном залом с целью повышения самостоятельности.

Младший дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

- ❖ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- ❖ Рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях.
- ❖ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- ❖ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- ❖ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- ❖ Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.
- ❖ В ходе занятий терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- ❖ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог).
- ❖ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- ❖ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- ❖ Создавать в музыкальном зале положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
- ❖ Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средний дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

- ❖ Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением.
- ❖ Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примериваться на себя разные роли. Иметь в музыкальном зале набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.
- ❖ При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.
- ❖ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Старший дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

- ❖ Создавать в музыкальном зале положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- ❖ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- ❖ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- ❖ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- ❖ Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.

Подготовительный к школе возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является обучение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

- ❖ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.
- ❖ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности.

- ❖ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- ❖ Обращаться к детям с просьбой показать музыкальному руководителю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов.
- ❖ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- ❖ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- ❖ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- ❖ Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

4.3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Изучение семьи и условий семейного воспитания,

Пропаганда музыкального развития детей среди родителей,

Активизация и коррекция музыкального развития в семье.

Дифференцированная и индивидуальная работа с семьёй.

Обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания.

Формы взаимодействия

Тестирование и анкетирование родителей и их детей.

Педагогические консультации, доклады, лекции по вопросам музыкального развития ребёнка в семье, которые реализуются на родительских собраниях.

Практические занятия в детском саду по ознакомлению с методами и приёмами музыкального развития детей.

Круглые родительские столы.

Совместные праздники, утренники детей и взрослых. Создание творческих групп родителей по организации для детей утренников, праздников, игр, развлечений.

«Родительский день» индивидуальные консультации для родителей.

Введение традиций

Создание домашней фонотеки.

Планирование по работе с родителями см. приложение.

4.4.1 Программа педагога-психолога

Содержание образовательной деятельности с детьми

Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической, сфере воспитанников, рассматривается как развивающая. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как

следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических; свободной не директивной деятельности воспитанников. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л.С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

Направление «Психологическое консультирование»

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы, когда он сам осознал ее наличие. В условиях ДОУ педагог-психолог осуществляет возрастно-психологическое консультирование – консультирование по вопросам психического развития ребенка.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

- преодоление дидактогений, оптимизация возрастного и индивидуального развития ребенка;
- оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДОУ;
- обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функции;
- помочь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;
- формирование установки на самостоятельное разрешение проблемы.

Направление «Психопрофилактика и психологическое просвещение»

Цель психопрофилактики состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении. Психогигиена предполагает предоставление субъектам образовательного процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем.

4.4.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Технологии	Характеристика
Дифференцированного обучения	<p>Организация учебного процесса, при которой педагог работает с группой детей, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по возрастному составу; - по уровню умственного развития; - по личностно-психологическим типам; - по уровню здоровья;
Личностно – ориентированная	<p>Ставит в центр образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов.</p> <p>Характеризуется антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет целью разностороннее, свободное и творческоеразвитие ребенка.</p>
Проблемного обучения	<p>Организация занятий, предполагающая создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных</p>

	способностей
Индивидуализации обучения	<p>Форма, модель организации учебного процесса, при котором педагог взаимодействует только с одним ребенком.</p> <p>Достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием операцией при решении конкретных задач; следить за его продвижением от незнания к знанию, вносить вовремя необходимые коррекции в деятельность, как ребенка, так и педагога.</p>
Коррекционные	<p>Собственно коррекционные (позволяют ребенку догнать в развитии сверстников, если присутствует некоторое отставание в развитии, в подготовке ребенка к регулярному обучению вообще образовательной школе).</p>
Здоровьесберегающие	<p>Правильное дыхание, оптимальный двигательный режим, профилактика нарушений осанки, плоскостопия, близорукости, психофизическая тренировка обеспечивают ребенку возможность сохранения здоровья за период посещения дошкольного образовательного учреждения, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в</p>

4.4.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Диагностический этап с использованием методик. Диагностика уровня развития психических процессов и индивидуальных особенностей.

- В диагностической работе выявляются наиболее типичные проблемы детей дошкольного возраста по запросу родителей. К ним относятся:
- Адаптация ребёнка к ДОУ.
- Диагностика соответствия уровня психического (умственного) развития ребёнка возрастной норме.
- Нарушение поведения, личностного развития некоторых детей (робость, агрессивность, плаксивость и т.д.), коммуникативные проблемы. Неорганизованность детей, нарушения произвольности, неумение оценивать свои действия.
- Готовность ребёнка к школе.
- Уровень развития детей младшей группы целесообразно определять в основном у детей с нарушениями в познавательной сфере в начале и конце учебного года, а в середине проводить коррекционно развивающую работу.

В средней группе работа проводится с детьми, у которых значительные и частичные нарушения в познавательной и личностной сферах. В случае необходимости можно спланировать ряд развивающих занятий с детьми для профилактики возникновения типичных нарушений в более старшем возрасте: развитие графических умений, спонтанности, креативного воображения, коммуникативных навыков, уверенности ребёнка в своих силах.

В старшей и подготовительной к школе группе психолог тестирует детей на предмет готовности к школе. После проведения диагностики в этих группах проводится коррекционная работа с привлечением родителей, которым даются соответствующие рекомендации. Результат коррекционных мер проявляется не сразу, а примерно через 3 месяца и больше, если работа будет вестись регулярно (1-2 раза в неделю).

В подготовительной к школе группе проводится родительское собрание, где родителей необходимо познакомить с понятием психологической готовности ребёнка к школе, настроить на оказание конструктивной помощи ребёнку в случае затруднений и выполнение рекомендаций психолога, и воспитателя. Диагностика проводится два раза в год (сентябрь-октябрь и март-апрель) и в присутствии родителей, что позволяет им лучше понять суть имеющихся трудностей у ребёнка, способствует пониманию ребёнка и оказанию ему необходимой помощи.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Развивающее - коррекционный этап

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей, развитию познавательных и творческих способностей у детей, развитию эмоциональной сферы.

Групповые коррекционно-развивающие занятия:

Младшая группа:

- Адаптация детей;
- Осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде;
- Доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;
- Развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

Средняя группа:

- Развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики
- Доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;
- Развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений;

Старшая группа:

- Коммуникативные навыки;
- Творческие и познавательные способности;
- Эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами);
- Способность к дифференциации эмоциональных состояний. Подготовительная группа:

- Готовность к школе (личностная и мотивационная);
- Коммуникативные способности и социальная адаптация детей;
- Способность к дифференциации эмоциональных состояний;
- Творческие способности и совершенствование познавательных процессов.

Консультационный этап.

Информирование о теме и содержании совместной деятельности с детьми, рекомендации игр и упражнений для закрепления и повторения материала, организации совместной деятельности родителей и ребёнка, ответы на вопросы родителей и педагогов-специалистов.

Завершающий этап. Итоговая диагностика уровня развития психических процессов, индивидуальных особенностей и отслеживание динамики развития ребенка.

4.4.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Психологический настрой на совместную деятельность и ритуал прощания являются важным моментом работы с группой, позволяющим сплачивать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия, что в свою очередь важно для плодотворной работы.

Разминка - упражнения и игры с целью привлечения внимания детей, средство воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности, выполняя важную функцию настроя на продуктивную, групповую деятельность. В разминку включаются здоровьесберегающие игры и упражнения направленные на сохранение

зрения, психического и физического здоровья. Их можно проводить не только в начале занятия (в кругу), но и между отдельными упражнениями в случае, если видим необходимость изменить актуальное эмоциональное состояние детей, поднять их настроение, или напротив, снять чрезмерное возбуждение. **Основной блок** представляет собой совокупность психологических упражнений и приемов, направленных на решение задач развивающего или психокоррекционного комплекса. Приоритет отдается многофункциональным техникам, направленным одновременно и на развитие познавательных процессов, и на формирование социальных навыков, и на динамическое развитие группы. Последовательность упражнений предполагает смену статической позы ребенка, чередование длительности и смену психофизического состояния ребенка от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике. **Психологическая разгрузка** с использованием специальных упражнений создается ощущение комфорта и безопасности. Это способствует быстрому установлению теплого контакта между специалистом и детьми. Спокойная обстановка, мягкий свет, тихая нежная музыка - все это создает ощущение покоя, умиротворенности.

Рефлексия совместной деятельности. Предполагает ретроспективную оценку совместной деятельности в двух аспектах: в эмоциональном (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему), и в смысловом (почему это важно, зачем мы это делали, т.е. дети дают эмоциональную обратную связь друг другу и педагогу-психологу). Рефлексию также можно отобразить цветописью настроения или выбором пиктограммы. Оснащение: различного рода стимуляторы, воздействующие на органы зрения, слуха, обоняния, осязания аудио-videотека, фонотека и фильмотека; предметные игрушки; настольно-печатные игры; доска; строительный материал; ковровое покрытие; пластилин; краски, карандаши, фломастеры; писчая и цветная бумага

Оснащение:

- различного рода стимуляторы, воздействующие на органы зрения, слуха, обоняния, осязания
- аудио-videотека, фонотека и фильмотека;
- предметные игрушки; настольно-печатные игры;
- пластилин;, краски, карандаши,; писчая и цветная бумага

4.4.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Родители — это «профессия» педагогическая, но очень часто родителям не хватает элементарных психолого-педагогических знаний, они не знают, как себя вести в той или иной ситуации. Приходится иметь дело со взрослыми, находящимися на различных этапах адаптации к роли родителей ребенка с ограниченными возможностями здоровья и проблемами в развитии. Поэтому важно знать, насколько готовы родители говорить о своей ситуации с другими взрослыми, каковы их ожидания, установки, готовы ли они вообще сотрудничать.

Уже на начальном этапе работы с родителями прогнозируется возможность и степень включенности их в работу, объем работы, на который способны родители с учетом различных факторов (профессиональной занятости, материального положения, уровня образования, и т.д.). Родителей с первой встречи психологически готовим к сотрудничеству со специалистами, причем не к формальному, а к добросовестному и инициативному выполнению всех поручаемых этими специалистами задач.

Формы работы с родителями:

- консультирование о путях и способах решения проблем ребенка; привлечение к совместной с ребенком деятельности при проведении утренников, соревнований, конкурсов, выставок и т.п.
- привлечение к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях, и реализации их в повседневной жизни;
- привлечение к подготовке ребенка к школе через использование пособия с развивающими заданиями;
- просветительская работа в форме папки «психолог советует» по каждой возрастной группе.
- участие в родительских собраний и «днях открытых дверей»;
- беседы-консультации по поводу конкретной проблемы: «Использование художественных текстов в психосоциальном развитии ребенка», «Воспитание «за» и «против»», «На пороге школы», «Слушать ребенка. Как?»

5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

5.1. Организация образовательного процесса

Данный раздел программы оценивает все выше написанные с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определённые ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определённых условий:

Организационные:

Неформальная работа управляющего совета ДОУ.

Активизация педагогов в работе органов самоуправления: участие в разработке проектов, договоров, локальных актов.

Создание творческих групп.

Организация системы дополнительного образования.

Создание системы партнёрского взаимодействия с родителями.

Кадровые:

Внедрение здоровьесберегающих технологий в организацию воспитательно – образовательного и коррекционно – развивающего процессов.

Систематические инструктажи и зачёты по ТБ и санминимуму.

Обучение управляющей и управляемой системы на курсах повышения квалификации по проблемам.

Интеллектуально и творческого развития, социально – нравственного, нравственно – патриотического воспитания.

Повышение квалификации посредством аттестации педагогов и руководителей.

Педагогика сотрудничества с родителями. Самоанализ и самооценка педагогической деятельности.

Научно – методические:

Обеспечение образовательного процесса трудами деятелей педагогической и психологической науки по вопросам нравственного, патриотического и семейного воспитания, интеллектуального и творческого развития детей.

Наличие информационного банка данных о ходе инновационных направлений в системе дошкольного образования в области социализации и развития детей, педагогической пропаганды родителей.

Представление педагогами возрастных групп инновационных направлений в процессе воспитания, обучения и развития детей на заседании педагогического совета.

Корректировка стиля личностно ориентированного взаимодействия в модели педагог – ребёнок – родитель.

Разработка рекомендаций для родителей по вопросам воспитания, обучения и развития детей с учётом их природосообразности.

Материально – технические:

Наличие и исправность медицинского, спортивно – игрового и санитарно – технического инвентаря и оборудования.

Оснащение предметно – развивающей среды полифункциональным оборудованием.

Оснащение музыкального зала оборудованием.

Оснащение образовательного процесса наглядно – демонстрационным и раздаточным материалом, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и самостоятельных видах деятельности.

Оснащение образовательного процесса современными средствами обучения.

Оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием.

Подключение к интернету.

Финансовые:

Условия реализации образовательной программы дошкольного образования.

Финансирование статей питания, оздоровления и физического развития детей в соответствии с бюджетным планированием.

Финансирование приобретения недостающего оборудования.

Осуществление мониторинга расходования средств и рационального использования различных ресурсов.

Привлечение источников финансирования согласно уставным положениям МДОУ.

Регулярные денежные вознаграждения за успешные показатели деятельности членов коллектива.

Мотивационные:

Предоставление возможности педагогам выступления на заседаниях педагогического совета по инновационным направлениям в вопросах нравственного, патриотического воспитания детей, обучения родителей.

Удовлетворение потребности педагогов в повышении профессиональной квалификации.
Гласность показателей обученности детей в конце первого года начальной школы.
Психологический комфорт пребывания детей и взрослых в образовательном пространстве МДОУ.

Развитие процесса взаимодействия в системе «Детский сад – школа» с целью мотивации педагогов по подготовке детей к систематическому обучению в школе.

Обучение родителей по разделам образовательной программы с целью создания потребности обучения ребёнка в домашних условиях.

Нормативно – правовые:

Наличие лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Наличие лицензии на право ведения медицинской деятельности.

Заключение аттестационной комиссии о присвоении МДОУ соответствующей категории.

Наличие договора между администрацией ДОУ и учредителями.

Наличие договора о совместной взаимодействии с другими образовательными учреждениями.

Наличие локальных актов.

Положения, регламентирующие деятельность органов самоуправления и структурных единиц управляющей системы, правил внутреннего распорядка, должностных инструкций, приказов, распоряжений, протоколов производственных заседаний.

5.1.1. Режим работы

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим пребывания детей в МДОУ – 10,5 часов (с 7-30 до 18- 00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание разнообразных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребёнка, предохраняет нервную систему от переутомления, создаёт благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: тёплый и холодный периоды времени и режим в каникулярный период (Рождественские каникулы).

Для воспитанников вновь поступивших в детский сад предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной программы в МДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях приём детей осуществляется на свежем воздухе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учётом:

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра

Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии с спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующим правилам:
Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно – гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе режимных процессов.

Учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольников. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определён свой режим дня.

Организация режима дня проводиться с учётом тёплого и холодного периода года. Контроль выполнения режимов дня в МОУ осуществляют: заведующий, старшая медицинская сестра, старший воспитатель.

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 10,5 часа, из которых: 2 отводиться дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации дневного сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают с понижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5 – 10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 2.4.1. 3049 – 13 ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4 часов (для ДОУ, работающих в 10,5 –ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом домой. Утренний приём детей ежедневно летом и при тёплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15 м/с.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в холодный период года

Ранний возраст (2-3 года)		Младший дошкольный возраст (3-5 лет)			Старший дошкольный возраст (5-7 лет)		
Утренний приём, игры	7.30 – 8.20	Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	Режимные моменты	5-6 лет	6-7 лет
Завтрак	8.20- 8.50	Утренний приём, игры	7.30 - 8.20	7.30– 8.25	Утренний приём, игры	7.30 - 8.30	7.30 - 8.40
Предметная среда, игра		Завтрак	8.20- 9.00	8.25- 9.00	Завтрак	8.30- 9.00	8.30- 9.00
НОД (по подгруппам)	9.15 9.45	Игры, подготовка к НОД	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	Игры, подготовка к НОД	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15
Прогулка	9.45 – 11.45	Совместная образовательная деятельность (поподгруппам)	9.15- 10.00	9.15- 10.15	Совместная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.15- 10.35	9.15- 10.50
Обед	11.45 – 12.20						
Сон	12.20 – 15.00	Подготовка к прогулке, прогулка	10.00- 12.10	10.15- 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка	10.35- 12.20	10.50- 12.30
Постепенный подъём, гигиенические и	15.00 – 15.20	Обед	12.10- 12.45	12.15- 12.50	Обед	12.20- 13.00	12.30- 13.00

закаливающие процедуры							
Полдник	15.20 – 15.40	Дневной сон	12.45-15.00	12.50-15.00	Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Совместная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40 – 16.15	Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20
Прогулка	16.15 -18 18.00	Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры, уход детей домой	18.00	НОД, чтение худ литературы	15.40 -15.50	15.40 – 15.55	НОД, чтение худ литературы	15.40 -16.05	15.40 16.10
		Игры, досуг	15.50-16.30	15.55-16.30	Игры, досуг	16.00-16.30	16.10-16.30
		Прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00	Прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00
		Уход домой	18.00	18.00	Уход домой	18.00	18.00

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в тёплый период года

Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-5 лет)			Старший дошкольный возраст (5-7 лет)			
Утренний приём, игры	7.30 – 8.20	Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	Режимные моменты	5-6 лет	6-7 лет
Завтрак	8.20-8.50	Утренний приём, игры	7.30 - 8.20	7.30–8.25	Утренний приём, игры	7.30 - 8.30	7.30 - 8.40
Предметная среда, игра		Завтрак	8.20-9.00	8.25-9.00	Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
НОД (по подгруппам)	9.15 9.45	Игры, подготовка к НОД	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	Игры, подготовка к НОД	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15
Прогулка	9.45 – 11.45	Совместная образовательная деятельность (поподгруппам)	9.15-9.40	9.15-9.45	Совместная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.15-9.50	9.15-10.00
Обед	11.45 12.20						
Сон	12.20 – 15.10	Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 - 12.10	9.45 - 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.20	10.00-12.30
Постепенный подъём,	15.50 -	Обед	12.10-12.45	12.15-12.50	Обед	12.20-13.00	12.30-13.00

гигиенические и закаливающие процедуры	15.30						
Полдник	15.30 16.00	Дневной сон	12.45- 15.10	12.50- 15.10	Дневной сон	13.00- 15.10	13.00- 15.10
Игры	16.00 — 16.30	Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	15.10- 15.30	15.10- 15.30	Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	15.10- 15.30	15.10- 15.30
Прогулка	16.30 -18 18.00	Полдник	15.30- 16.00	15.30- 16.00	Полдник	15.30- 15.50	15.30- 15.50
Игры, уход детей домой	18.00	Игры, досуг	16.00- 16.50	16.00- 16.50	Игры, досуг	15.50- 16.50	15.50- 16.50
		Прогулка	16.50-	16.50-	Прогулка	16.50-	16.50-
		Уход домой	18.00	18.00	Уход домой	18.00	18.00

5.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 1 неделя «Детский сад»	Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.).	

<p>2 неделя «Осень»</p> <p>3 неделя «Собираем урожай»</p> <p>4 неделя «Дикие животные»</p>	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>Сбор осенних листьев и создание коллективной работы Игра – инсценировка «Соберём урожай» Фотовыставка «В гостях у лесных зверей»</p>
<p>Октябрь</p> <p>1 неделя «Я сам одеваюсь»</p> <p>2 неделя «Наши игрушки»</p> <p>3 неделя «Мой дом»</p> <p>4 неделя «Мой детский сад»</p>	<p>Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Познакомить детей с понятием дом, из чего состоит, кто в нём живёт. Познакомить детей с родным городом: название, улица, по которой идут в детский сад.</p>	<p>Чаепитие с родителями «Учим ребёнка самостоятельности» Создание коллективного плата на тему «Как играют наши дети» Игра – инсценировка «Кто живёт в нашем доме?» Коллективная постройка «Мой детский сад»</p>
<p>Ноябрь</p> <p>1 неделя «Транспорт»</p> <p>2 неделя «Профессии взрослых»</p> <p>3 неделя «Игра»</p> <p>4 неделя «Труд взрослых»</p>	<p>Познакомить детей с городским транспортом. Познакомить детей с профессиями – врач, дворник, повар . Организовать все виды детской игровой деятельности. Организовать все виды трудовой деятельности, познакомить с трудом взрослых в детском саду.</p>	<p>Развлечение «Осторожно на дороге!» Тематическая встреча с сотрудниками детского сада. Выставка рисунков (с помощью родителей) «Моя любимая игрушка» Фотовыставка «Работа моих родителей»</p>
<p>Декабрь</p> <p>1 неделя «Книга»</p> <p>2 неделя «Музыкальные</p>	<p>Организация коммуникативной деятельности детей, приобщение к чтению и бережному отношению к книге. Организация музыкально –</p>	<p>Выставка книжек малышек (работа с родителями) Развлечение «Магазин</p>

игрушки» 3 неделя «Исследуем окружающий мир» 4 неделя «Новый год»	художественной деятельности, желание исследовать предметы окружения, развитие музыкального слуха. Организация предметно – исследовательской деятельности, расширение представлений об окружающей действительности. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Новый год и новогодний праздник.	музыкальных игрушек» Лаборатория для малышей Праздник Новый год
Январь 2 неделя «Одежда» 3 неделя «Домашние животные» 4 неделя «Зимняя прогулка»	Формировать элементарные представления о сезонных явлениях зимой, зимняя одежда. Расширить знания детей о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка прикладного искусства – оригами «Волшебные снежинки» Развлечение «Кукла Катя идёт на прогулку» Игра – инсценировка «Потерялся щенок»
Февраль 1 неделя «Фрукты и овощи» 2 неделя «Идём в гости» 3 неделя «В детском саду» 4 неделя «Помогаем няне»	Организация активной игровой деятельности, приобщение к здоровому образу жизни. Развивать коммуникативные навыки в игровой деятельности малышей. Организация музыкально – художественной деятельности, развитие коммуникативных способностей через художественную литературу. Формировать элементарные навыки самообслуживания, положительные эмоции от продуктивной деятельности.	Беседа с родителями «Здоровое питание для малыша» Папка - передвижка для родителей «Что говорят наши дети» Развлечение «Поздравляем пап» Газета для родителей «Посмотрите, что мы можем!»
Март 1 неделя «Семья» 2 неделя «Народная	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Знакомить с народным творчеством на примере народной игрушки.	Праздник «8 Марта» Выставка «Народная игрушка – умная и

игрушка» 3 неделя «Фольклор» 4 неделя «Театр»	Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и т.д.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	весёлая» (организация родителей) Развлечение «Как у наших у ворот...» Настольный театр «сказка в гости к нам пришла!»
Апрель 1 неделя «Весна» 2 неделя «Пушистые детки» - домашние птицы 3 неделя «Живые объекты» 4 неделя «Заботимся о животных»	Формировать элементарные представления о весне. Расширить знания о домашних животных и птицах, различать взрослых и детёнышей. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Обобщить знание детей о домашних и диких животных и птицах, заботливое отношение взрослого к ним.	«В гости к нам пришла весна» - совместная художественная деятельность воспитатель – ребёнок Выставка книжек «Мамы и детки» Игра – инсценировка «О чём говорят звери и птицы» - экологическое воспитание Музыкальное развлечение «У бабушки в гостях»
Май 1 неделя «Скоро лето» 2 неделя «Растения» 3 неделя «Птицы прилетели» 4 неделя «Неживая природа»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения птиц ближайшего окружения. Исследование объектов неживой природы, умение пользоваться предметами – заменителями	Конкурс «Шляпы» Совместная практическая деятельность воспитатель – ребёнок «Природа бусы принесла» Выставка кормушек на игровом участке Организация творческой игры с трудовыми поручениями «Исследования на участке»

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тема	Развёрнутое содержание	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 1 неделя «Здравствуй, детский сад!»	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	День знаний
2 неделя «Осень»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Сбор осенних листьев, выполнение коллективных работ
3 неделя «Бережём природу»	Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Оформление папки – передвижки «Правила поведения на прогулке и природе»
4 неделя «Домашние животные»	Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Выставка творчества – лепка, рисование, аппликация
Октябрь 1 неделя «Будь здоровым!»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.	Спортивное развлечение – «Если хочешь быть здоров!»
2 неделя «Моя семья»	Формировать образ «Я». Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные	Круглый стол с родителями «Наши детки почемучки!»

	<p>3 неделя «Мой дом»</p> <p>4 неделя «Улица, на которой я живу»</p>	<p>представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Строим дом»</p> <p>Экскурсия вокруг детского сада</p>
Ноябрь	1 неделя «Транспорт»	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).	Встреча с родителями «Мой пapa - милиционер» или «Мой пapa - водитель»
2 неделя	«Профессии родителей»	Знакомить с профессиями взрослых ближайшего окружения (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно – ролевая игра «Когда я стану взрослым»
3 неделя	«Погода»	Организовать все виды детской игровой деятельности, объединять детский коллектив игровыми сюжетами во время исследовательской деятельности.	Исследовательская лаборатория Мудрой Совы
4 неделя	«Музыка»	Организация музыкально художественной деятельности, развитие творчества и индивидуальности ребёнка, умение различать музыкальные инструменты и звуки природы.	Развлечение «Музыкальная шкатулка»
Декабрь	1 неделя «Исследуем природный мир»	Организация познавательно – исследовательской деятельности, развитие элементарных навыков исследования неживой природы. Прививать позитивное отношение к	Экспериментальная деятельность в школе Деда Мороза

<p>2 неделя «Труд взрослых»</p> <p>3 неделя «Книга»</p> <p>4 неделя «Новый год»</p>	<p>трудовой деятельности, развивать элементарные навыки труда. Прививать любовь к литературе. Бережное отношение к книге.</p> <p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Теплица на окошке</p> <p>Выставка книжек – малышек с песенками и потешками (работа с родителями)</p> <p>Новогодний праздник</p>
<p>Январь</p> <p>1 неделя «Зима»</p> <p>2 неделя «Зимние забавы»</p> <p>3 неделя «Дикие животные»</p> <p>4 неделя «Где живёт Дед Мороз»</p>	<p>Расширять представления о зиме.</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	<p>Выставка детского творчества «Волшебные снежинки»</p> <p>Спортивный праздник «Весёлая Зимушка – Зима»</p> <p>Альбом «Как живут звери в лесу»</p> <p>Развлечение «Едем в гости к Дедушке Морозу»</p>
<p>Февраль</p> <p>1 неделя «Моя Родина»</p> <p>2 неделя «Зимующие птицы»</p> <p>3 неделя «Наши защитники»</p> <p>4 неделя «Игрушки»</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание на любви к малой родине «Где я живу»</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, у девочек красивыми и заботливыми).</p> <p>Знакомить с «военными» профессиями.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, желание защищать её.</p> <p>Организовывать детский коллектив для совместной игровой деятельности.</p>	<p>Фото выставка «Мой дом»</p> <p>Развлечение «Птичкам холодно зимой»</p> <p>Праздник «День защитника»</p> <p>Народные игры</p>
Март		

<p>1 неделя «Мамочка милая»</p> <p>2 неделя «Народная игрушка»</p> <p>3 неделя «Из чего сделаны игрушки»</p> <p>4 неделя «Растения участка»</p>	<p>Прививать любовь к семье, матери и близким, через игровую и коммуникативную деятельность.</p> <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.)</p> <p>Знакомить с народными промыслами и свойствами материалов из которых они сделаны.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности и исследования природы ближайшего окружения.</p>	<p>Праздник «День 8 марта»</p> <p>Выставка народного творчества «Народная игрушка»</p> <p>День рукоделия – совместная деятельность воспитателя и ребёнка</p> <p>Путешествие по тропе здоровья</p>
<p>Апрель</p> <p>1 неделя «Весна»</p> <p>2 неделя «Природа весной»</p> <p>3 неделя «Крым»</p> <p>4 неделя «Взрослые и дети на большой планете»</p>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка, льёт дождь — вырастают растения и т. д.).</p> <p>Продолжать учить детей различать людей по внешнему виду и возрасту, отображать эти знания в творческой игровой деятельности.</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Солнечная погода»</p> <p>«Воробышная школа» - экспериментальная лаборатория</p> <p>Высадка растений</p> <p>Творческая игра «Праздник у детей»</p>
<p>Май</p> <p>1 неделя «Насекомые»</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать исследовательский и</p>	<p>Развлечение «Путешествие маленького муравья»</p>

2 неделя «В саду и огороде»	познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.	Практическая деятельность педагога с детьми «Приготовим салат»
3 неделя «Бережем природу»	Воспитывать бережное отношение к	Экологическая тропа
4 неделя «Где живёт вода»	природе, умение замечать красоту весенней природы. Поощрять самостоятельность и любознательность в разных видах детской деятельности	Развлечения «В гостях у морского царя»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 1 неделя «День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник «День знаний»
2 неделя «Безопасность в природе»	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Развлечение «Береги природу»
3 неделя «Профессии сельского хозяйства»	Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника, агроном, животновод. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).	Фотовыставка «Профессии сельского хозяйства» с участием родителей
4 неделя «Осень»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли	Выставка детских работ – поделки из природного материала

	бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.	
Октябрь 1 неделя «Растём здоровыми» 2 неделя «Одежда»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.	День здоровья – консультации для родителей, подвижные игры, основы массажа Выставка коллективных работ совместно с родителями «Костюмы разных народов»
3 неделя «Семья»	Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Составление семейного герба
4 неделя «Мой посёлок осенью»	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	Развлечение «Люби и знай родной край»
Ноябрь 1 неделя «Транспорт» 2 неделя «Знаменитые	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о	Практические занятия в автогородке Выставочный зал «Литература, живопись»

<p>люди Крыма» 3 неделя «Поздняя осень в Крыму»</p> <p>4 неделя «Растения Крыма»</p>	<p>профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), помогающие раскрыть красоту поздней осени. Развивать чувство коллективизма и товарищества во время игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности</p>	<p>Праздник Осени</p> <p>Вечер дидактических настольно – печатных игр</p>
<p>Декабрь</p> <p>1 неделя «Культура общения»</p> <p>2 неделя «Театр»</p>	<p>Прививать этические и эстетические чувства во время организации игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной деятельности, любовь к чтению.</p> <p>Развивать чувство сострадания, сопереживания и уважение к личности другого человека через литературу и музыкально – художественную деятельность.</p>	<p>Вечер «Музыкальная шкатулка» с участием родителей</p> <p>Тренинг по сплочению коллектива</p>
<p>3 неделя «Права и обязанности»</p> <p>4 неделя «Новый год»</p>	<p>Прививать позитивное отношение к традициям семьи и дошкольного заведения во время игровой и познавательно – исследовательской деятельности.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Встречи с родителями на тему «Наша семья любит путешествовать...»</p> <p>Новогодний праздник</p>

<p>Январь 2 неделя «Природа зимой в Крыму»</p> <p>3 неделя «Зима в разных широтах»</p> <p>4 неделя «Зимующие птицы»</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Формировать представления о безопасности поведении людей зимой.</p> <p>Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p>	<p>Создание проекта «Зима в Крыму»</p> <p>Поле чудес «Владения Зимы»</p> <p>Развлечение – театрализация «Зимовье»</p>
<p>Февраль 1 неделя «Профессии»</p> <p>2 неделя «Книга»</p> <p>3 неделя «Зашитники отечества»</p> <p>4 неделя «Идём в гости»</p>	<p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине через литературные произведения. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Фестиваль «Все профессии важны»</p> <p>Встреча с интересными людьми (поход в библиотеку посёлка)</p> <p>Театрализация по русским былинам</p> <p>Развлечение «День рожденье»</p>

	Развивать коммуникативные и игровые навыки во время организации творческой игровой деятельности, прививать эталоны этикета общения принятые в обществе.	
Март 1 неделя «Мамины помощники» 2 неделя «Народная игрушка» 3 неделя «Народное творчество» 4 неделя «Культура народов Крыма»	<p>Расширять гендерные представления.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Знакомить с культурой народов Крыма.</p>	<p>Праздник «День 8 Марта»</p> <p>Выставка народной игрушки</p> <p>Фольклорное развлечение</p> <p>Ярмарка народных игр</p>
Апрель 1 неделя «Весна» 2 неделя «Весенние работы» 3 неделя «Экология»	<p>Расширять представления детей о весне.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Викторина «Пришла, весна красна»</p> <p>Живая книга детского сада</p> <p>Экологическая тропа (обозначение природных</p>

4 неделя «Трудолюбивые малыши»	Формировать элементарные экологические представления. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	объектов участка) Посадка растений
Май 1 неделя «День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.	Встреча с ветеранами
2 неделя «Насекомые»	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Клуб «Зашитники природы»
3 неделя «Спорт» 4 неделя «Скоро лето»	Знакомить с летними видами спорта. Прививать здоровый образ жизни. Расширять представления детей о лете. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на воде.	Олимпиада Газета «Где я проведу лето»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 1 неделя «День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник «День знаний»
2 неделя «Экология и природа»	Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Проект «Экологические зоны дошкольного учреждения»
3 неделя «Сельскохозяйственные работы»	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о	Фотовыставка «Профессии наших родителей»

4 неделя «Осень»	<p>правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p>	Оформление альбома «Осенние явления»
Октябрь 1 неделя «Здоровый образ жизни»	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать положительную самооценку.</p>	Посиделки с родителями «Как воспитать здорового ребёнка»
2 неделя «Моя семья»	<p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	Создание книжек – малышек «Я и моя семья»
3 неделя «Моя страна»	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны;</p> <p>воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с географией Крымского полуострова,</p> <p>расширить представления о горном и предгорном Крыме.</p>	Развлечение «Широка страна моя родная...»
4 неделя «Крымский лес»	<p>Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город,</p>	Выставка исторической литературы
Ноябрь 1 неделя «Знаменитые люди России»		Путешествие по карте (привлечение родителей)

<p>2 неделя «Дружат дети всей Земли»</p> <p>3 неделя «Традиции детского сада»</p> <p>4 неделя «Трудолюбивые дошкольники»</p>	<p>столица нашей Родины. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Поощрять желание оказывать помощь другу в трудную минуту. Закладывать основы этической культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Развивать элементарные трудовые навыки, закрепить название орудий труда.</p>	<p>Газета «Дружат дети всей Земли»</p> <p>Проект «Наши традиции»</p> <p>Встреча с малышами</p>
<p>Декабрь</p> <p>1 неделя «Культура народов России»</p> <p>2 неделя «Эмоции»</p> <p>3 неделя «Традиции»</p> <p>4 неделя «Новый год»</p>	<p>Закладывать основы культуры и традиций русского народа.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к окружающей действительности. Поощрять стремление поздравлять близких, проявлять любовь и уважение к родным и близким.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Выставка детского творчества – Новогодняя маска</p> <p>Театрализованное представление</p> <p>Фотовыставка «Наши традиции»</p> <p>Новогодний праздник</p>
<p>Январь</p> <p>2 неделя «Зима»</p> <p>3 неделя «Природа зимой в Крыму»</p> <p>4 неделя</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы</p>	<p>Конкурс «Снежная скульптура»</p> <p>Выставка детского творчества «Объемная аппликация»</p>

«Труд взрослых в городе и селе»	(признаки, природные явления и т.д.). Знакомить с особенностями деятельности людей в городе и селе, безопасное поведение зимой.	Проект «Профессии города и села»
Февраль 1 неделя «Населённые пункты Крыма» 2 неделя «Играем вместе» 3 неделя «Армия» 4 неделя «Театр»	Расширять представление детей о Крыме, познакомить с ближайшими населёнными пунктами, история возникновения названий некоторых населённых пунктов. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техники. Развивать интерес к игровой деятельности, умение самостоятельно организовывать творческие игры.	Проект «Знаете ли Вы Крым?» Газета «Наши любимые игры» Праздник 23 февраля – День Защитника Фестиваль «Таланты нашей группы»
Март 1 неделя «Лучшие мамы на свете» 2 неделя «Декоративно – прикладное искусство» 3 неделя «Народная игрушка» 4 неделя «Быт русского народа»	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством (Городецкая, Гжель и т.д.) Расширять представления о народных игрушках (матрёшки, бирюльки и т.д.) Рассказывать детям о русской избе	Праздник 8 Марта Выставка детского творчества «Русские узоры» Развлечение «В гостях у Матрёшки» Фольклорный праздник

	и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде.	
Апрель 1 неделя «Весна в Крыму» 2 неделя «Космос» 3 неделя «Карта Крыма» 4 неделя «Краеведение»	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Формировать обобщенные представления о космосе и развитии космоса в России.</p> <p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, к малой Родине – Крым.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на карте, познакомить с разными видами карт.</p> <p>Продолжать прививать любовь к родному краю, интерес к истории, уважение к героям знаменитых событий. Дать понятие краеведение и что оно изучает.</p>	<p>Конкурс «Весенняя шляпа»</p> <p>Конкурс рисунков «Космические фантазии»</p> <p>Проект «Изучаем карты Крыма»</p> <p>Развлечение «Юные следопыты»</p>
Май 1 неделя «Великая отечественная война» 2 неделя «История посёлка» 3 неделя «Традиции школы» 4 неделя «Насекомые»	<p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Формировать у детей обобщенное представление об истории посёлка. Знакомить детей с традициями школы, правами и обязанностями первоклассника.</p> <p>Дать представления о насекомых нашего региона.</p>	<p>Экскурсия к пометным местам, встреча с ветеранами</p> <p>Выставка рисунков «Мой любимый уголок»</p> <p>Развлечение «Что такое хорошо, что такое плохо!»</p> <p>Фото альбом «Осторожно, насекомые!»</p>

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Развивать познавательный интерес,	Праздник «День знаний»

1 неделя «День знаний»	интерес к школе и к книгам. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	
2 неделя «Осень»	Расширять знания детей об осени. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.	Выставка детского творчества «Золотая осень»
3 неделя «Профессии сельского хозяйства»	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	Фотовыставка «Профессии наших родителей»
4 неделя «Права и обязанности»	Закреплять знания о правах и обязанностях дошкольников.	Газета «Наши права и обязанности»
Октябрь 1 неделя «Родной край» 2 неделя «Земля – наш общий дом»	Расширять представления детей о родном крае. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.	Викторина «Родной край» Выставка «Сбережем родной край» - из бросового материала
3 неделя «Государственные праздники» 4 неделя «Символика страны»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.	Развлечение «История России» Выставка детского творчества «Крым и Россия – едины!»
Ноябрь 1 неделя «Горный Крым и Южный берег Крыма» 2 неделя «Многонациональная страна и Крым»	Продолжать знакомить детей с крымскими горами и Южным берегом Крыма. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство	Выставка рисунков «Южный берег Крыма» Выставка рукоделия «Таланты среди нас»

<p>3 неделя «Праздник в детском саду»</p> <p>4 неделя «Поздняя осень»</p>	<p>гордости за ее достижения. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Расширять исследовательскую деятельность детей, учить делать простейшие выводы и умозаключения во время экспериментальной деятельности.</p>	<p>Осенний праздник</p> <p>Проект «Что нам осень принесла»</p>
<p>Декабрь</p> <p>1 неделя «Культура»</p> <p>2 неделя «Дружба»</p> <p>3 неделя «Традиции и обычаи»</p> <p>4 неделя «Новый год»</p>	<p>Познакомить с основными видами культуры (хореография, литература, музыка, живопись и т.д.). Развивать эстетический вкус. Формировать эмоционально-положительное отношение к однолеткам, желание активно участвовать в жизни детского сада. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p>	<p>Викторина «Музыкальная шкатулка»</p> <p>Тренинг по сплочению коллектива</p> <p>Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»</p> <p>Новогодний праздник</p>
<p>Январь</p> <p>2 неделя «Зима»</p> <p>3 неделя «Село зимой»</p> <p>4 неделя «Разные широты Земли»</p>	<p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p>	<p>Развлечение «Путешествие по зимнему городу» - с использованием зимних игр</p> <p>Проект «Помогаем птицам зимой»</p> <p>Путешествие по глобусу</p>

	Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	
Февраль 1 неделя «Родной дом»	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Продолжать знакомить с водными объектами Крыма – моря реки, озёра и их обитателями. Раскрыть значение воды в жизни человека. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прядеды, деды, отцы. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи	Фестиваль творчества «Талантливые дети»
2 неделя «Водный мир»	Встреча с интересными людьми (сельская амбулатория)	
3 неделя «Защитники отечества»	Праздник «День защитника Отечества»	
4 неделя «Игры разных народов»	Фестиваль «Мы разные, но мы вместе!»	
Март 1 неделя «Моя мама»	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «День 8 марта»
2 неделя «Народные промыслы»	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).	Выставка народной игрушки Фольклорное развлечение
3 неделя «Заповедники		Фото выставка

Крыма» 4 неделя «Климат»	Дать элементарные экологические представления о заповедных местах Крыма и России. Уметь устанавливать причинно – следственные связи в природе и в жизни человека. Дать представление о климате и его изменение в зависимости от расположения суши, воды по отношению к экватору.	«Заповедники Крыма» Развлечение «Путешествие по дальним странам»
Апрель 1 неделя «Весна» 2 неделя «Космос» 3 неделя «Родина одна» 4 неделя «Юные следопыты»	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны в Крыму. Закрепить знания о космосе, космических науках и учёных которые связаны с космическими достижениями в России. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Продолжать знакомить с памятными местами, историей своего города (посёлка), дать понятие народоведение.	Конкурс «Лучший костюм весны» Викторина «Космическое путешествие» Фотовыставка «Любимые места Крыма» Развлечение «Золотые руки труженика»
Май 1 неделя «День Победы» 2 неделя «Скоро в школу» 3 неделя «ОБЖ» 4 неделя	Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), помогающие закрепить безопасность жизнедеятельности	Встреча с ветеранами, посещение памятных мест Круглый стол с первоклассниками «Наша школа» Спортивное развлечение «Школа безопасности»

«До свиданья, детский сад»	будущих школьников. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.	Праздник «До свиданья, детский сад»
----------------------------	---	-------------------------------------

5.1.3. Учебный план (учебный график и трудоёмкость)

Характеристика структуры учебного плана непосредственно организованной образовательной деятельности

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» в структуре учебного плана МДОУ выделены две части: обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть обеспечивает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает представление выбранных и/или разработанных самостоятельно Программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методик, форм организации образовательной работы.

В Плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений:

СТРУКТУРА ПЛАНА

- обязательная часть - не менее 60%
- часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40%

Обязательная часть - не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Плана, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику МДОУ; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально - культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии СанПиН.

В План включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально - коммуникативное, художественно - эстетическое и физическое развитие детей.

Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственно организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы факультативных, групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий.

Образовательная деятельность по физической культуре и музыке проводится со всей группой (по условиям МДОУ). Музыкальное воспитание детей МДОУ осуществляется музыкальный руководитель.

Для детей первой младшей группы от 1,6 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Осуществление образовательной деятельности проходит в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (НОД), проводятся физкультминутки, включающую упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты). Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста соответствует СанПиН:

	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ	1ч 20 мин	2ч 45мин	4 ч	6ч 15 мин	8 ч 30 мин
Продолжительность НОД	не более 10 мин	не более 15 мин	не более 20 мин	не более 25 мин	не более 30 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня	не более 20 мин	не более 30 минут	не более 40 минут	не более 45 минут	не более 1,5 часа
Образовательная деятельность по дополнительному образованию проводится не чаще	-	1 раз в неделю (не более 15 мин)	2 раза в неделю (не более 20 минут)	2 раза в неделю (не более 25 минут)	3 раза в неделю (не более 30 минут)

Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут

На основе Учебного плана разработано Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку. В расписании учтены психологовозрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе. Образовательная деятельность проводится с несколькими детьми, с подгруппой или со всей группой. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.

Учебный план непосредственно организованной образовательной деятельности

№	<i>Вид организованной образовательной деятельности</i>	Группа раннего возраста (1.6 – 3)	2 младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подготовительная к школе группа (5 – 7)
1.1	Познавательное развитие					
	Математика	0,5	0,5	1	1	2

	Конструирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Ознакомление с окружающим	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Ознакомление с природой	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Краеведение (региональный компонент)	-	-	-	0,5	0,5
1.2	Речевое развитие					
	Развитие речи	1	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1
1.3	Художественно-эстетическое развитие					
	Рисование	1	1	1	2	2
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2
1.4	Физическое развитие					
	Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2
	Физическая культура на прогулке	1	1	1	1	1
	Итого НОД в неделю	10	10	10,5	13	14

Виды деятельности образовательной области, *социально-коммуникативное развитие*, осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. С учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2019 – 2020 учебный год

	<i>I младшая группа Сац Т.А.</i>	<i>I младшая группа Легкая Л.А.</i>	<i>II младшая группа Погребная И.В.</i>	<i>Старшая группа Ведерникова Л.С.</i>
--	----------------------------------	-------------------------------------	---	--

Понедельник	1. Музыка 2.Рисование	1.Рисование 2.Физкультура	1.Рисование 2.Физкультура(3)	1.Ознак. с окружающим /с природой 2.Физкультура на прогулке СХД
Вторник	1.Математика /конструирование . Физкультура	1.Математика /конструирование 2. Физкультура на прогулке	1.Музыка 2. Ознак. с окружающим/с природой.	1. Подготовка к обучению грамоте 2. Рисование 3. Музыка
Среда	1Музыка 2. Ознак. с окружающим/ с природой	1 Ознак. с окружающим/ с природой. 2.Музыка	1.Математика /конструирование 2. Физкультура на прогулке	1. Математика 2 Краеведение/ Конструирование (0,5) 3.Физкультура (3) Ручной труд
Четверг	1. Развитие речи 2. Физкультура	1.Развитие речи 2. Физкультура (2.1)	1.Музыка 2.Развитие речи	1. Развитие речи 2. Лепка/аппликация 3.Музыка
Пятница	1.Лепка/аппликаци я 2.Физкультура на прогулке Вечер развлечений (1)	1.Лепка/аппликаци я 2.Музыка Вечер развлечений (2)	1.Физкультура 2. Лепка/аппликация Вечер развлечений (3)	1.Рисование 2.Физкультура (3) Вечер развлечений (4)

	<i>II младшая группа Чебан И.Н.</i>	<i>Средняя группа Джаппаров О.А.</i>	<i>Старшая группа Мельник М.Я.</i>	<i>Подгот.групп на Арсланбеков а З.Г.</i>	<i>Разновозр. Группа Митроценк ова О.В..</i>	<i>Кр.татарская группа Суганджиева С.С.</i>	
					<i>Старшая /подготови т. группа</i>	<i>Младшая подгруппа</i>	<i>Старшая подгруппа</i>
<i>Понедельник</i>	1. Музыка 2.Ознак. с окружающи м /с природой	1.Ознак. с окружающ им сприро дой 2.Физ- ра(на прогулке) СХД	1.Ознак. с окружающими /с природой 2.Рисование (предметное) 3.Физ-ра (2.2)	1.Ознак. с окружающими /с природой 2.Рисование (предметное) 3.Физ-ра (2.1)	1.Ознак. с окружающими /с природой 2.Физ-ра 3.Рисование (предм.)	1.Ознак. с окружающими /с природой 2.Музыка (3)	1.Ознак. с окружающими /с природой 2.Рисование (предмет) 3.Музыка. СХД
<i>Вторник</i>	1.Развитие речи 2. Физ-ра (2.2)	1.Музыка 2.Развитие речи СХД	1. Подготовка к обучению грамоте 2. Музыка Ручной труд	1.Математика 2.Лепка/аппл икация 3.Физ-ра(на прогулке) Ручной труд	1 Математика 2.Краевед./к онстр. 3. Музыка СХД	1.Математи ка/констр. 2.Физ- ра(2.1)	1. Матем.2. Краевед./к онструиро вание Физ-ра (2.1) Ручной труд
<i>Среда</i>	1Математи ка/конструа рирование 2. Физ-ра (на прогулке)	1.Математик 2.Конструир ован (0,5) 3.Физ-ра(2)	1.Матем 2.Рисование (сюжетное) 3. Физ-ра (2.1)	1. Подготовка к обучению грамоте 2. Рисование (сюж.) 3.Музыка СХД	1. Подготовка к обучению грамоте 2. Рисование (сюж.) 3.Физ-ра (2.2)	1.Музыка 2.Апплик./л епк	1.Музыка 2. Подготовк а к обучению грамоте 3.Апплик./ леп

Четверг	1.Рисование 2.Музыка	1.Музыка /Лепка /аппликация 2.Лепка /аппликация	1.Краевед./конструирование 2.Музыка (3) СХД	1.Математик а 2.Краевед./книстр. 3.Физ-ра (2.1)	1.математика 2.Лепка/аппликацик. 3Физ-ра (на про гулке) Ручной труд	1.Рисование 2.Физ-ра (2.2)	1 Матем. 2. Рисование Физ-ра (2.2)
Пятница	1.Лепка/аппликация 2.Физ-ра Вечер развлечений (1)	1.Рисование 2.Физ-ра(2.1) Вечер развлечений (2)	1.Развитие речи 2.Лепка/аппликация 3. Физ-ра(на прогулке) Вечер развлечениий3	1.Развитие речи 2.Музыка (3) Вечер развлечениий (3)	1Музыка. 2. Развитие речи Вечер развлечений (2)	1. Развитие речи 2.Физ-ра(на прогулке) Вечер развлечениий (4)	1.Развитие речи 2..Физ-ра(на прогулке) Вечер развлечениий (4)

В летний период (с 01.06 по 01.09) непосредственно образовательная деятельность проводится только по физкультурно-оздоровительному и художественно-эстетическому направлениям. В режиме дня увеличивается количество подвижных игр, музыкально-физкультурных праздников, развлечений; проводятся экскурсии; увеличивается продолжительность прогулок.

5.2. Описание материально – технического обеспечения Программы

Вид помещений	Основное предназначение	Оснащение	
		Предметно – развивающая среда в МДОУ	
Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, мультимедийная установка Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья, равновесия Модули	

		Тренажёры Нетрадиционное спортивное оборудование Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет Процедурный кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно – просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	Стенды для родителей, визитка ДОУ Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельно – двигательная деятельность Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Игровое, функциональное и спортивное оборудование Физкультурная площадка Огород, цветник, экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно – развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуально – двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (дошкольные группы) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

		<p>Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал</p> <p>Материал по астрономии (старшая и подготовительная к школе группа)</p>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательно – сенсорного опыта детей	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно – печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями (старший дошкольный возраст)</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов (старший дошкольный возраст)</p> <p>Мягкие строительно – игровые модули (младший дошкольный возраст)</p>

		Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёты и т.д.)
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре Накопление жизненного опыта	Атрибуты для сюжетно – ролевых игр по возрасту («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы – заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрёстков, улиц посёлка Дорожные знаки Литература по правилам дорожного движения
Микроцентр «Мини - музей»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Крымская символика Образцы костюмов разных народов Крыма и России Наглядный материал: альбомы, картинки. Фотоиллюстрации и др. Предметы народно – прикладного искусства Предметы быта народов Крыма Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	Формировать умение самостоятельно работать с книгой «Добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках

		илюстраторах Портреты поэтов, писателей (старший дошкольный возраст) Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявлять себя в играх драматизациях	Ширма Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разного цвета и разной формы Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Достаточное количество ножниц с закруглёнными концами, клея, клеёнок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы – раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с илюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов (старший дошкольный возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные и неозвученные) Игрушки – самоделки

		Музыкально – дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
--	--	--

5.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учёт национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

насыщенность;

трансформированность;

полифункциональность;

вариативность;

безопасность;

доступность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём, который обеспечивает:

Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе песком и водой);

Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;

Возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трасформируемость пространства даёт возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заменителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создаёт условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех её элементов требований по надёжности и безопасности их использования.

Предметно – пространственная среда в МДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе, учитывая образовательные области ОП и детские виды деятельности согласно следующих принципов:

Вторая младшая группа

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Для игры детей 3-4 лет, всё ещё значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).</p> <p>В пространстве игрового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развёртывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита, несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными принадлежностями», диванчике на котором могут сидеть и куклы, и дети. Ещё один тематический комплекс: домик- теремок, ширма со скамеечкой или модулями внутри, где могут «жить» мягкие игрушки – звери, прятаться и устанавливать свой «дом» дети; здесь же может развёртываться игра взрослого с детьми по мотивам разных сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус каркас с модулями – сидениями внутри и рулём на фасадной секции.</p> <p>Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах,</p>

	<p>передвижных ящиках на колёсиках, пластмассовых ёмкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковёр, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиков.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
Познавательно – исследовательская деятельность	<p>Размещение материала для познавательно – исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столов, приспособленных для этих целей). Остальные объекты для исследования и образно – символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немногим «подзабытым» материалом.</p>

Двигательная активность	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки – двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.</p> <p>Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в игровой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележками «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем его постоянно обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т.д.).</p> <p>Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.</p>
-------------------------	---

Средняя группа

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В средней группе предметно игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетанием сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организует среду под замысел.</p> <p>Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки – персонажи), располагаются в тележках, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колёсах, кукольная «спальня» и «столовая» - одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; всё остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных</p>

	<p>материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулём на подставке, который легко переноситься с места на место, или скамеечкой на колёсах со съёмным рулём. Пара низких (30-50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трёхчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.д.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретён. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полке, а убрать в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, в свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет ещё нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помошь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребёнку.</p> <p>Столы накрываются клеёнками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага.</p> <p>В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку - пинал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздают детям. А кисти маркируются родителями.</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая – 0,5 для промывания «по –чёрному» и маленькая – 0,25 для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуашь храниться в нижней части шкафчика воспитателя, чтобы по окончании занятия дети могли убрать на место.</p> <p>Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительного материала оказалось чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребёнка бережного отношения к материалам и чувство личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы в начале демонстрируется на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или</p>

	оставить в группе.
Познавательно – исследовательская деятельность	Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять и сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работать в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (нижний стеллаж) с соответствующим материалом. Образно – символический и знаковый материал компактно располагается в коробках с условными метками – ярлыками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах игрового помещения (индивидуально или со сверстниками).
Двигательная активность	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» - тележку на колёсах. В нём находится короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. Физкультурный уголок располагается в углу комнаты.</p> <p>Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи – утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящике, которые располагаются вдоль стены.</p> <p>Гимнастические модули и мячи важно расположить у стены, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150см) для формирование правильной осанки, расположенную у входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>

Старшая группа

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещён таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры</p>

	<p>игрового пространства и полифункциональный материал приобретает наибольшее значение. Крупные и средние игрушки – персонажи как воображаемые партнёры ребёнка уходят на второй план, поскольку всё большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнёрами – сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам – персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле фигурки – персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссёрской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок – персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок – персонажей целесообразно размещать в коробках, по близости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «нанесён», желанию играющих). «Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» могут быть представлены детям, но надо иметь ввиду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслом детей.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям: создание условий в группе для самостоятельной работы; факультативная кружковая работа с детьми.</p> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеёнкой для работы с бумагой,, место, оборудованное для шитья) подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, ножницам, ножам и т.д. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что – то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не даёт возможности ребёнку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.</p> <p>Все острые предметы (иголки, ножницы, ножи, крючки и т.п.) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определённой техники безопасности. Так, если сформировать у</p>

	<p>детей правильный навык шитья – иголка идёт вверх от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иголкой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количество детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это даёт детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умение работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющейся выставки (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (разные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем – всё для работы с используемым материалом (различные коробки из под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.)</p> <p>Далее на полке располагается всё необходимое для шитья (только в подготовительной к школе группе): коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусочками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть выделен уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирование с старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы за которыми дети занимаются или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафчики или стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительства находится здесь же. Мелкий материал складывают в коробку.</p>
Познавательно –	Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста

исследовательская деятельность	примерно такое же, как в средней группе. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажами). Наборы образно – символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа или стеллажа. Здесь и находиться иллюстрированная познавательная литература. Нормативно – знаковый материал целесообразно располагать поблизости от магнитной ли обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и др.
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физкультуре в основном проводятся в нём.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены группы.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

Подготовительная к школе группа

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещён таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретает наибольшее значение. Крупные и средние игрушки – персонажи как воображаемые партнёры ребёнка уходят на второй план, поскольку всё большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнёрами – сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам – персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле фигурки – персонажи начинают выполнять функцию своеобразных</p>

	<p>предметов оперирования при развертывании детьми режиссёрской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок – персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования.</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок – персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «нанесён», желанию играющих).</p> <p>«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» могут быть представлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслом детей.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <p>создание условий в группе для самостоятельной работы;</p> <p>факультативная кружковая работа с детьми.</p> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеёнкой для работы с бумагой,, место, оборудованное для шитья) подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, ножницам, ножам и т.д. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что – то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не даёт возможности ребёнку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.</p> <p>Все острые предметы (иголки, ножницы, ножи, крючки и т.п.) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определённой техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иголка идёт вверх от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иголкой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количество детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться</p>

	<p>около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это даёт детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умение работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющейся выставки (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (разные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем – всё для работы с используемым материалом (различные коробки из - под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.)</p> <p>Далее на полке располагается всё необходимое для шитья (только в подготовительной к школе группе): коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусочками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть выделен уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования с старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы за которыми дети занимаются или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный - убирают в закрытые шкафчики или стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительства находится здесь же. Мелкий материал складывают в коробку.</p>
Познавательно – исследовательская деятельность	Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средней группе. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажами). Наборы образно – символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа или стеллажа. Здесь и находится иллюстрированная познавательная литература. Нормативно –

	знаковый материал целесообразно располагать поблизости от магнитной ли обычной доски, большого фланелографа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и др.
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физкультуре в основном проводятся в нём.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены группы.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться ним.</p>

5.4. Описание методического обеспечения Программы

Учебно – материальное обеспечение

Наименование показателя	Состояние МДОУ
Наличие ТСО	До 50% единиц ТСО из рекомендованного перечня
Оборудование музыкального зала	До 60% единиц оборудования из рекомендованного перечня

Медико – социальное обеспечение

Наименование показателя	Состояние МДОУ
Сохранность жизни и здоровья детей и сотрудников	Отсутствие случаев травматизма детей и сотрудников
Выполнение натуральных норм питания, утверждённых для соответствующего режима пребывания детей	До 80% по каждому из наименований

Информационно – методическое обеспечение

Наименование показателя	Состояние МДОУ
Наличие полного комплекта программно – методического обеспечения (инвариантная часть основной образовательной программы дошкольного образования)	Один комплект на каждую дошкольную группу

Организация методического сопровождения реализации основной образовательной программы дошкольного образования	Наличие в штате старшего воспитателя (для методического сопровождения реализуемой программы) Наличие методического кабинета Оборудование и оснащение методического кабинета 60% единиц оборудования из рекомендуемого перечня
Информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования	Наличие доступной информации для родителей Информация о реализации программы Информация о текущих результатах освоения программы Информация о наличии в учреждении соответствующих условий Интернет – общение через сайт учреждения

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она оборудованная так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребёнка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно – игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театрализованная, предметно – развивающая среда для НОД.

Развивающая предметно – пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цветов, распознанию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

**«Музыкальное воспитание
в детском саду»**

год Программа и методические рекомендации
для занятий с детьми 2-7 лет

«Музыкальное воспитание в детском саду»
Г.Е.Жукова Младшая группа

авт. М.Б. Зацепина
Москва-Синтез, М., 2018

авт. М.Б. Зацепина,
Издательство

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.

«Музыкальное воспитание в детском саду»

авт. М.Б. Зацепина

,Г.Е.Жукова

Средняя группа

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

Москва, 2018 г.

«Формирование ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

издательство МОЗАИКА-

СИНТЕЗ, Москва у дошкольников»

авт.

К.Ю. Белая

образовательная область **БЕЗОПАСНОСТЬ**

соответствует ФГОС, пособие для педагогов

дошкольных учреждений и родителей

«Физкультурные занятия в детском саду»

авт. Л.И.

Пензулаева

Младшая группа Конспекты занятий

Издательство Мозаика – Синтез,

Москва 2017 «Физкультурные занятия в детском саду»

авт.

Л.И. ПензулаеваСредняя группа Конспекты занятий

Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г. «Физкультурные занятия в детском саду»

авт. Л.И. ПензулаеваСтаршая группа

Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 «Физкультурные занятия в детском саду»

авт. Л.И. ПензулаеваПодготовительная группа

Конспекты занятий Издательство Мозаика – Синтез, Москва «Оздоровительная гимнастика» (3 -7 лет)

авт. Л.И. Пензулаева

Для детей 3-7 лет

Издательство Мозаика – Синтез,

Москва 2018 г. Комплексы упражнений

«Сборник подвижных игр»

авт. Э.Я.

Степаненкова

Образовательная область «Физическая культура»

Издательство Мозаика-

Синтез, М. 2018 годПособие для педагогов дошкольных учреждений

для работы с детьми 2 – 7 лет

ФЭМП в I мл. группе

авт.

И.А.Помораева,

детского сада» (2 – 3года)

В.А.Позина

Система работы в 1-й мл. гр. детского сада

Москва-Синтез,

М., 2017

«Формирование элементарных

авт. И.А. Помораева,

В.А. Позина

математических представлений»

Издательство Мозаика -

Синтез, М., 2017 г. Для занятий с детьми во второй младшей

«Формирование элементарных математических представлений» г..Средняя группа детского сада	авт. И.А. Помораева, Издательство Мозаика - Синтез, М., 2018
«Формирование элементарных В.А. Позина математических представлений» Мозаика - Синтез, М., 2018 г. Для занятий с детьми старшей « ФЭМП в подготовительной	авт. И.А. Помораева, Издательство группы
Помораева, В.А. Позина к школе группе детского сада»	авт. И.А.
Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ М. 2018 год	
«Художественное творчество и конструирование» младшая группа М., 2017год	авт. Л.В.Куцакова Москва-Синтез,
«Художественное творчество и конструирование» средняя группа 2017год	авт. Л.В.Куцакова Москва-Синтез, М.,
«Конструирование из строительного материала» М., 2017год	авт. Л.В.Куцакова Москва-Синтез,
Для занятий с детьми в средней группе	
«Конструирование из строительного материала» М., 2017год	авт. Л.В.Куцакова Москва-Синтез,
Система работы в старшей группе детского сада	
«Конструирование из строительного материала» М., 2018год	авт. Л.В.Куцакова Москва-Синтез,
Для занятий с детьми в подготовительной к школе группе	
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС	авт. О.В. Дыбина
«Ознакомление с ПРЕДМЕТНЫМ и СОЦИАЛЬНЫМ	Москва, Мозаика -
Синтез, 2017 год	
окружением. Для занятий во второй младшей группе (3-4 лет)	
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС	авт. О.В. Дыбина
«Ознакомление с ПРЕДМЕТНЫМ и СОЦИАЛЬНЫМ	Москва, Мозаика -
Синтез, 2018 годокружением. Для занятий в средней группе (4-5 лет)	
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФГОС	авт. О.В. Дыбина
«Ознакомление с ПРЕДМЕТНЫМ и СОЦИАЛЬНЫМ	Москва, Мозаика -

Синтез, 2018 год	окружением. Для занятий в старшей группе (5-6 лет)	
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	ФГОС	авт. О.В. Дыбина
«Ознакомление с ПРЕДМЕТНЫМ и СОЦИАЛЬНЫМ		Москва, Мозаика -
Синтез, 2018 год		
окружением. Для занятий в подготовительной к школе		
группе (6-7 лет)		
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	ФГОС	авт. О.А.
Соломенникова		
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ»		Москва, Мозаика -
Синтез, 2017 год	Для занятий с детьми в первой младшой группе	2-3 лет
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	ФГОС	авт. О.В. Дыбина
«Ознакомление с ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ»		Москва, Мозаика -
Синтез, 2018 г	Для занятий во второй младшой группе (3-4 лет)	
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	ФГОС	авт. О.А.
Соломенникова		
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ»		Москва, Мозаика -
Синтез, 2017 год	Для занятий с детьми в средней группе	4-5 лет
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	ФГОС	авт. О.А.
Соломенникова	«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ»	
Москва, Мозаика -	Синтез, 2017 год	Для занятий с детьми в старшей группе 5-6 лет
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	ФГОС	авт. О.А. Соломенникова
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ»		Москва, Мозаика -
Синтез, 2018 год	Для занятий с детьми в подготовительной группе	6-7 лет
Познавательно-исследовательская		авт. Н.Е.Веракса,
О.Р.Галимов		
деятельность дошкольников		Издательство Мозаика – Синтез,
Москва 2017 год	ФГОС «Развитие речи в детском саду»	
авт. В.В. Гербова, Издательство		
Для занятий с детьми 2-3 лет. Первая младшая группа		Мозаика – Синтез,
Москва 2017 год	ФГОС «Развитие речи в детском саду»	
авт. В.В. Гербова, Издательство		
Для занятий с детьми 3-4 лет. Вторая младшая группа		Мозаика – Синтез, М. 2018 г.
ФГОС «Развитие речи в детском саду»		
Для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа		авт. В.В. Гербова,
ФГОС «Развитие речи в детском саду»		Мозаика – Синтез, Москва 2018 год
Для занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа		авт. В.В. Гербова,
ФГОС «Изобразительная деятельность		Мозаика – Синтез, Москва 2018 год
в детском саду»		авт. Т.С. Комарова
		Мозаика – Синтез, Москва 2018 год

во второй младшей группе для занятий с детьми 3-4 лет

**ФГОС «Изобразительная деятельность
в детском саду»**

авт. Т.С. Комарова

Москва-Синтез, М., 2018 г.

Средняя группа для занятий с детьми 4 -5 лет

**ФГОС «Изобразительная деятельность
в детском саду»**

авт. Т.С. Комарова

Старшая группа 5 -6 лет

Издательство Москва-Синтез, М., 2018 г.

**ФГОС «Изобразительная деятельность
в детском саду»**

авт. Т.С. Комарова

Подготовительная группа 6 - 7 лет

Издательство Москва-Синтез, М., 2018 г.

Изобразительное искусство

авт. Е.В.Краснушкина

для дошкольников (натюрморт, пейзаж, портрет) Издательство Москва-Синтез, М.,14г.

«Хрестоматия»

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017 г.

Для чтения с детьми в детском саду и дома 1-3 лет

«Хрестоматия»

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018 г.

Для чтения с детьми в детском саду и дома 3 – 4 года

«Хрестоматия»

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018 г.

Для чтения с детьми в детском саду и дома 4-5 лет

«Хрестоматия»

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018 г.

Для чтения с детьми в детском саду и дома 5-6 лет

«Хрестоматия»

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.

Для чтения с детьми в детском саду и дома 6-7 лет

«Трудовое воспитание в детском саду»

авт. Л.В. Куцакова,

Для занятий с детьми 3 -7 лет

Издательство Москва-Синтез, М., 2017 год

Дети раннего возраста

авт. С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина

в детском саду

Издательство Москва-Синтез, М., 2010 год

Ребенок третьего года жизни

авт. С.Н.Теплюк

Издательство Москва-Синтез, М., 2016 год

6. Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Программа «Крымский веночек» входит в содержание части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования. Её реализация должна осуществляться во всех образовательных областях развития ребёнка: социально – коммуникативном, познавательном, речевом, художественно – эстетическом, физическом развитии. В основе программы лежит системно – деятельностный подход. Содержание программы, её задачи и формы работы с детьми по основным направлениям должны

обеспечить развитие личности и способности каждого ребёнка в различных видах деятельности (ФГОС ДО: Раздел 2, п.2.6.).

Реализация Программы осуществляется в непосредственно образовательной деятельности (НОД), познавательной, проектной и самостоятельной деятельности детей; при подготовки и проведении праздников и вечеров развлечений, а также в повседневной жизни: во время прогулок, наблюдений, экскурсий, бесед, в индивидуальной работе, в процессе ознакомления с художественной литературой, при организации самостоятельной художественной и театральной деятельности, в работе с родителями и т.д.

6.1.1. Организация образовательного процесса

Условия реализации раздела «Природа Крыма»

Ознакомление детей с природой Крыма осуществляется в рамках задач, определённых Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В связи с тем, что природные и климатические условия Крыма значительно отличаются от остальных регионов России, есть необходимость познакомить детей с особенностями природных зон Крыма.

В разделе дана характеристика всех природных зон и наиболее известных природных объектов. В каждом районе Крыма есть свои достопримечательности: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в районе Бахчисарая – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферополе – Партизанское водохранилище и т.д. В первую очередь детей надо знакомить с интересными объектами ближайшего окружения.

Следуя основным дидактическим принципам и учитывая возрастные особенности дошкольников, ознакомление детей с природой рекомендуется начинать местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Детей знакомят с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, рощи. Дети узнают название реки, озера, горы и других природных объектов, находящихся рядом. Также необходимо обращать внимание на особенности климата местности, на сезонные изменения в природе.

Постепенно, по мере усвоения знаний, круг интересов детей расширяется; увеличивается объём материала, его глубина, и к шести – семи годам дети уже могут получать целостное представление о природе Крыма.

Работа по реализации содержания раздела осуществляется в первую очередь в повседневной жизни детей путём наблюдений, экскурсий, практической

деятельности: опытов, экспериментов, зарисовывания объектов, составление экологических карт – схем, обустройство экологических троп, подбора коллекций, иллюстративного материала и т.д. Полученные знания уточняются и закрепляются в организационной учебно – познавательной деятельности, во время бесед, просмотра видеозаписей, рассматривание альбомов, чтения художественной литературы. В конце изучения определённой темы можно проводить с детьми тематические занятия, например, «Салгир – реченька», «В горах Крыма», «Осень в крымском лесу», «Моя родина – Бельбекская долина», «Крым – Родина наша» и др.

Условия реализации раздела «Люди Крыма и их культуры»

Гражданско – патриотическое воспитание доступно детям – дошкольникам. В этом возрасте дети начинают усваивать ценности того общества, в котором они живут. Этот процесс длительный, и осуществлять его нужно на всех этапах воспитания, обучения и развития детей.

В дошкольном возрасте ребёнок лишь нащупывает характерные для него способы отношений с окружающими людьми, у него только начинается вырабатываться устойчивый личностный стиль, и появляется представление о самом себе, о своей малой и большой Родине. Без любви к Родине, готовности оберегать и умножать её славу человек не может быть гражданином. Возраст от трёх до семи лет – это период развития навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми, приобщения к ценностям того общества, в котором они живут.

Посредством коммуникативной деятельности дети способны познать окружающий мир и людей, т.к. общение с людьми является своеобразным видом приобщения к жизни через согласование личных действий с действиями других людей. Задача педагогов – направить познавательную активность детей, быть проводником в незнакомом мире взрослых.

Для того, чтобы выполнить задачи развития речи детей как средства общения, необходимо в семье, детском саду, группе создать соответствующую развивающую предметно – пространственную образовательную среду. Она должна быть оснащена разными материалами по ознакомлению с окружающим миром людей, вещей и природы: игрушки, литературные и фольклорные произведения, иллюстративный материал, видео – и аудиозаписи и т.д.

Реализацию содержания раздела рекомендуется осуществлять на всех видах организации познавательной деятельности детей (ознакомление с окружающим миром, с природой, изобразительная деятельность, музыка и др.), в процессе наблюдений, чтения художественной литературы, игровой деятельности,

рассматривания иллюстративного материала, посещение выставок изобразительного творчества и др., а также в самостоятельной детской деятельности. При этом необходимо следовать известным дидактическим принципам: «от простого к ложному», «от знакомого, понятного к новому, неизведанному», т.е. сначала знакомить детей с их ближайшим окружением, ориентироваться на их личный опыт, учитывая при этом роль эмоционального фактора в познании.

В дошкольном учреждении должен быть разработан план работы по реализации этого раздела: предложены тематики и содержание занятий, прогулок и др. деятельности, подобран наглядный материал. Полезным фактором может стать сотрудничество детского сада с краеведческим, этнографическим, художественным музеями для экскурсий и проведения занятий. Также много дополнительного материала можно получить, взаимодействуя с общинами, землячествами, творческими национальными коллективами, участвуя в природоохранных, социальных, экологических проектах и акциях.

Формирование целостной картины мира у дошкольников лучше начинать с особенностей того региона, в котором они проживают, показав при этом обусловленность жизни и хозяйственной деятельности человека природными (географическими и климатическими) особенностями.

Материал этого большого раздела представлен в подразделах: «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», «История людей и памятников», «Художественная литература», «Музыка», «Играем вместе».

6.1.1.1. Режим дня

- ❖ Устанавливается с учётом СанПиН 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.
- ❖ Осуществляется с учётом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра); решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов.
- ❖ Учитываются потребности детей, индивидуальные особенности каждого ребёнка.
- ❖ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- ❖ Построен с учётом регионального компонента и сезонности, индивидуальных особенностей ребёнка (длительность сна, темп деятельности, вкусовые предпочтения и т. д.).

- ❖ Организация режима дня проводится с учётом тёплого и холодного периода года.
- ❖ Выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

6.1.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздничные дни	Праздник
1-6, 8 января	Новогодние каникулы
7 января	Рождество Христово
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
19 апреля	Пасха
1 мая	Праздник весны и труда
9 мая	День Победы
24 мая	Ураза – байрам
7 июня	День Святой Троицы
12 июня	День России
31 июля	Курбан – байрам
4 ноября	День народного единства

6.1.1.3. Учебный план (учебный график и трудоёмкость)

Базовый вид деятельности	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
«Любимый Крым»				
Познавательный час «Краеведение»	прогулка	прогулка	прогулка	прогулка 1 раз в 2 недели

6.1.2. Описание материально – технического обеспечения Программы

Развивающая предметно – пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для:

- формирования знаний о государстве;
- информации о родном крае;
- изучения народных традиций и культуры.

Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, знаний о природе родного края	Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы «Природа родного края» Обучающие и дидактические игры по экологии
Микроцентр «Мини - музей»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Крымская символика Образцы костюмов разных народов Крыма и России Наглядный материал: альбомы, картинки. Фотоиллюстрации и др. Предметы народно – прикладного искусства Предметы быта народов Крыма
Микроцентр «Книжный уголок»	Знакомство с крымскими авторами, литературой о Крыме	Детская художественная литература крымских авторов. Материалы о крымских авторах, писателях произведений о Крыме. Портреты поэтов, писателей (старший дошкольный возраст) Тематические выставки
Микроцентр «Художественное творчество»	Знакомство с крымскими художниками	Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями – художники Крыма Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Знакомство с музыкой народов Крыма	Музыка народов Крыма

6.1.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Каждый раздел определяет основные цели и задачи в работе с детьми дошкольного возраста, необходимый объем знаний и умений детей, показатели успешного развития детей дошкольного возраста, а также содержит краткие методические рекомендации, относящиеся к содержанию данного раздела.

Средствами формирования у детей этики межнационального общения служат педагогически направленное общение со сверстниками и взрослыми людьми разных национальностей, народное творчество, игры, художественная литература и др. Началом работы по формированию у детей толерантности в межнациональном общении служит формирование эмоционально-положительного отношения к самому факту существования разных народов, языков, культур, вкусов.

Работа с детьми дошкольного возраста в этом направлении должна быть интегрирована по своему содержанию. Дошкольникам рекомендуется дать основные сведения по крымоведению, связанные с историей, культурой, обычаями и бытом народов Крыма, по этике, эстетике, экологии, доступные их возрастному восприятию. Необходимо познакомить детей с элементами разных видов искусств, в том числе живописи, музыки и литературы.

В контексте данной программы следует обратить внимание на то, что воспитание патриотических чувств к своей Родине у детей дошкольного возраста должно базироваться на добром отношении к представителям других национальностей, содействовать овладению дошкольниками элементарной этикой межнациональных отношений, на формировании у детей представлений о том, что люди на Земле должны жить в мире и дружбе.

6.1.4. Описание методического обеспечения Программы

1. «Крымский веночек» Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым. «Наша школа» Симферополь 2017г.
2. «Экологическое воспитание дошкольников в Крыму» Симферополь 1995г.
3. «Путешествуем по Крыму» Э.Ф. Кемилева Волгоград 2014г. изд. «Учитель»
- 4.«Декоративное рисование и аппликация по мотивам крымскотатарского орнамента в детском саду» Симферополь 1995г. изд. Крымучпедгиз.
5. «Феодосия героическая» Симферополь 1975г. изд. Таврида.
6. «Поляна сказок» Симферополь 1986г. изд. Таврия

6.2.1. Программа «Чешме» С.И. Харахады

Организация образовательного процесса

Работа по данной программе осуществляется в доброжелательной атмосфере, на фоне доверительных отношений между педагогом и детьми.

Речевое общение на родном языке

Примерные лексические темы

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

Примерная тематика словарной работы

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Наша Родина. *Например, тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»: Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.*

Примерная тематика занятий

Давай познакомимся! Я люблю дружное слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости! Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

6.2.1.1. Режим дня.

Режим работы ДОУ.

6.2.1.2. Учебный план (учебный график и трудоёмкость)

В данной программе указанные задачи и основополагающие принципы решаются в процессе целенаправленной деятельности: в организованной образовательной деятельности, различных развлечениях и праздниках, в практической деятельности, в тесном сотрудничестве с родителями и воспитателями.

Изучение второго языка в дошкольном возрасте происходит в деятельностно-игровой ситуации. Игра – это главный мотивационный двигатель ребенка, тот методический инструмент, который обеспечивает готовность к общению на языке. Игровая методика определяет основной принцип обучения крымскотатарскому языку в детском саду. Поэтапное формирование элементарных навыков и умений обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения, отслеживание достижений детей и определение их уровня сформированности коммуникативной компетенции данного этапа.

Программа предполагает непрерывное знакомство с крымскотатарским фольклором (песни, стихи, игры, поговорки), со сказками и легендами.

Используемые формы обучения соответствуют возрастным особенностям, познавательным потребностям и интересам дошкольников, дают простор детской фантазии и возможность проявить свою индивидуальность.

По мере усвоения программы, в процессе диагностирования произносительных, лексических и грамматических навыков (в пределах изученных тем), элементарных коммуникативных навыков и умений в основных видах речевой деятельности (аудировании и говорении), анализируется уровень их сформированности.

Коммуникативно-познавательная деятельность в обучении детей является ведущей как в процессе непосредственной образовательной деятельности, а также в процессе рисования, лепки, физкультурных упражнений, танцев, экскурсий на природу, игр, театральных представлений с использованием крымскотатарского языка. Взаимодействие с собеседником, звучащим текстом, предметами, картинками вызывает интерес, побуждает к ответной реакции.

6.2.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники: Навруз, Хыдырлез

Неделя крымскотатарской культуры

Развлечения – инсценировки сказок на крымскотатарском языке.

6.2.2. Описание материально – технического обеспечения Программы

К условиям реализации развивающей Программы изучения крымскотатарского языка и традиций крымскотатарского народа относится организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря на занятиях.

1. Специально оборудованная группа
2. Компьютеры и доступ к сети Интернет .
3. Проектор, ноутбук для проведения занятий
4. Демонстрационные таблицы,
5. Мультимедийные средства,
6. Раздаточный материал для проведения групповой работы.
7. Мультфильмы по произведениям поэтов и писателей на крымскотатарском языке;
8. Музыкальные сказки и детские песни на крымскотатарском языке на основе литературных произведений и фольклора;
9. Аудиозаписи крымско-татарских народных танцевальных мелодий для детей с 3 до 7 лет.

6.2.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Образовательная среда МДОУ— это педагогическое пространство, наполненное содержанием образовательной программы, средствами его реализации и отношениями его участников в сфере образования. Образовательная среда представляет собой

целостную педагогическую систему условий, в которых осуществляется социализация и развитие детей.

Образовательная среда для изучения крымскотатарского языка спроектирована для детей дошкольного возраста и отличается гибкостью и возможностью трансформировать предметное пространство педагогически ценным коммуникативным содержанием, адекватными возрасту методами и приемами развивающего обучения, гуманистическими отношениями всех участников образовательного процесса и поликультурным характером используемых материалов

6.2.4. Описание методического обеспечения Программы

Список литературы

Мухоморина Л.Г. «Крымский веночек» и методические рекомендации к программе. Сим, 2010г.

Примерная программа по изучению крымскотатарского языка "Чешме" под редакцией С.Харахады. Симф.2016г

В. Аблязиз

Говорим по- крымскотатарски. С: Крымнавчпеддержвидав, 2007-320с.

С. И. Харахады

Мектепке азырланам. С: : Крымнавчпеддержвидав, 2013-200с.

Зера Акимова

Арманчыкъ-балалар меджмуасы, № 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, ИД «Тезис», 2014-2015.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Многоязычие в детском возрасте. СПб.: Златоуст, 2005. 276 с.

Е.Ю.Протасова, З.А.Проскурина, Н.М.Родина. Особенности обучения детей дошкольного возраста в условиях многоязычия. М.: Центр «Школьная книга», 2007.

Муртазаева Г.Э. Элифбе днрслиг Симферополь 2000

6.3.1. Программа «Ладушки» Каплуновой

Организация образовательного процесса

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки при проведение	Слушание соответствующей возрасту народной,	Слушание музыкальных сказок, детских	«Физическая культура» (развитие физических качеств в	Вовлечение родителей в образовательный

режимных моментов.	классической, детской музыки.	песен.	музыкально-ритмической деятельности).	<i>процесс ДОУ:</i>
Музыкальные подвижные игры.	Экспериментирование со звуками.	Самостоятельное музицирование (пение, танцы).	«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).	<ul style="list-style-type: none"> • «Гость группы» (встречи с интересными людьми: композиторами, музыкантами, исполнителями песен).
Ритмика и ритмопластика.	Игра на детских музыкальных инструментах.	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Познание» (расширение представлений детей о музыке как виде искусства).	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.
Утренняя гимнастика под музыку.	Шумовой оркестр.	Музыкально-дидактические игры.	«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства).	<ul style="list-style-type: none"> • Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.)
Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.	Музыкальные упражнения.	Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы.	«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки).	<ul style="list-style-type: none"> • Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии).
Рассматривание иллюстраций, фотографий.	Ритмика, ритмопластика, логоритмика.	Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.	«Физическая культура» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения)	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические музыкально-литературные гостиные («С днем рождения, Санкт-Петербург», «Унылая пора – очей очарованье» и др.)
Музыкальные досуги и праздники.	Беседы по содержанию песен.	Драматизация песен.	<i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i>	
Встречи с интересными людьми.	Беседы интегративного характера.	Беседы элементарного музыковедческого содержания.		
Музыкально-театрализованные игры и представления.	Беседы музыкально-дидактические игры.			
Концерты-импровизации.	Музыкально-театрализованные			<ul style="list-style-type: none"> • Вечера вопросов и ответов.

	<p>игры и представления.</p> <p>Творческие задания и импровизации.</p> <p>Интегративная детская деятельность.</p>	<p>двигательной активности).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений).</p>	
--	---	---	--

6.3.1.1. Режим дня

Режим работы ДОУ

6.3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздничные дни	Праздник
7 января	Рождество Христово
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
1 апреля	День смеха
19 апреля	Пасха
1 мая	Праздник весны и труда
9 мая	День Победы
24 мая	Ураза – байрам
30 мая	Выпуск в школу
1 июня	День защиты детей
7 июня	День Святой Троицы
12 июня	День России
31 июля	Курбан – байрам
1 сентября	День знаний
октябрь	Осенний праздник
4 ноября	День народного единства
25 декабря	День святого Николая
28-30 декабря	Новогодние утренники

6.3.1.3. Учебный план (учебный график и трудоёмкость)

	Продолжительность занятия (мин)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
группа раннего возраста	10	2	72
Младшая	15	2	72
Средняя	20	2	72
Старшая	25	2	72
Подготовительная к школе группа	30	2	72

Расписание организованной образовательной деятельности «Музыкальная деятельность» на 2019-2020 учебный год

Группы	понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
группа раннего возраста (01)	9.15		9.15		
группа раннего возраста (10)			9.35		9.35
Младшая группа (06)	9.15			9.35	
Младшая группа (09)		9.15		9.15	
Средняя группа (08)		9.15		9.15	
Старшая группа (03)		10.00		10.00	
Старшая группа (05)		10.00		10.00	

Подготовительная группа (02)			10.00		10.00
Разновозрастная группа (старшая) (04)	10.00				9.15
Разновозрастная группа (07) (крымскотатарская)	10.00		9.15		

6.3.2. Описание материально – технического обеспечения Программы

1. Детские музыкальные инструменты (озвученные)	
1.	Бубны
5.	Деревянные ложки
6.	Погремушки
7.	Колокольчики
8.	Бубенцы
2. Детские инструменты (не озвученные)	
1.	Балалайка бесструнная
3. Учебно-наглядный материал	
1.	Портреты русских композиторов классиков
2.	Портреты зарубежных композиторов
3.	Карточки с изображением музыкальных инструментов
4.	Фланелеграф
5.	Ширма для кукольного театра
4. Пособия, игрушки, атрибуты	
1.	Дом-декорация
2.	Куклы Би-Ба-Бо для театра
3.	Султанчики
5.	Цветные ленты
6.	Искусственные цветы
7.	Куклы и мягкие игрушки
8.	Шапочки-маски
9.	Русские сарафаны детские
10.	Русские рубашки детские
11.	Косынки цветные детские
12.	Цветные платочки
5. Учебный аудио и видео комплект	
1.	Аудиозаписи детских музыкальных сказок
	2 шт.

2.	Аудиозаписи с детскими песнями советских и российских композиторов («+» и «-»)	3 шт.
3.	CD-диски с музыкой композиторов классиков отечественных и зарубежных	1 шт.
4.	CD-диски русских народных песен	1 шт.
5.	Аудиокассеты по программе «Ладушки» для слушания и музыкально-ритмических движений.	4шт.

6.3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Музыкальный зал: Общая площадь спортивного зала для старших дошкольников – 64,0м Оборудование и инвентарь музыкального зала для детей.

Для реализации музыкальной деятельности детей используются оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом ребенка.

Музыкальный центр, пианино, подборка музыкальных дисков, музыкальные инструменты для детей, детские стульчики, стулья для взрослых, атрибуты к играм, атрибуты к танцам, декорации к музыкальным мероприятиям.

6.3.4. Описание методического обеспечения Программы

Список литературы

1. Бабаджан, Т. С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста [Текст] / Т. С. Бабаджан. — М. : Просвещение, 1967. — 192 с.
- 2.Буренина, А. И. Топ-хлоп, малыши [Текст] : программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет / А. И. Буренина, Т. Н. Сауко. — СПб. : Композитор, 2001. — 120 с.
- 3.Ветлугина, Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду [Текст] : / Н. А. Ветлугина. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.
- 4.Гомонова Е. А. Музыкальный фейерверк [Ноты] : Песни для детей от 2 до 8 лет / Е. А. Гомонова. — М. : Академия развития, 2005 — 96 с.
- 5.Дзержинская, И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников [Текст] : Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) / И. Л. Дзержинская. — М. : Просвещение, 1985. — 160 с.
- 6.Железнова, Е. С. Музыка с мамой [CD]
- 7.Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. . С.Петербург.: Реноме, 2015
- 8.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день .Младшая группа.СПб.

Изд-во «Композитор» 2007

9.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Средняя группа. СПб.

Изд-во «Композитор» 2008

10.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа. СПб.

Изд-во «Композитор» 2008

11.Картушина, М. Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду [Текст] : /

Ю. Картушина. — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. — 176 с.

12.Картушина, М. Ю. Музыкальные сказки о зверятах [Текст] : Развлечения для детей 2-3

лет / М. Ю. Картушина. — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. — 104 с.

13.Картушина, М. Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст

[Текст] : / М. Ю. Картушина. — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. — 64 с.

14.Картушина, М. Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст [Текст] : /

Ю. Картушина. — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. — 112 с.

15.Картушина, М. Ю. Развлечения для самых маленьких [Текст] : Сценарии досугов для

детей первой младшей группы / М. Ю. Картушина. — М. : ТЦ Сфера, 2007. — 96 с.

16.Музыкальное развитие дошкольников/Под ред. Н.В. Микляевой.-М.: ТЦ Сфера,2015

17. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) [Текст] : / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации («Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») от 17 октября 2013 г. № 1155

6.4.1. Программа педагога-психолога Организация образовательного процесса

6.4.1.1 Режим дня

Режим работы ДОУ

6.4.1.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Комплектация групп и продолжительность мероприятий зависит от возрастной категории. Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога. Мероприятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. В зависимости от состояния детей и конкретных условий проведения мероприятия, порядок упражнений можно менять. Релаксационные упражнения обычно сопровождаются расслабляющей музыкой. Для успешного проведения мероприятий необходимо заранее подготовить весь инструментарий, включая и музыкальное сопровождение. Мероприятия проводятся в игровой форме. Каждое мероприятие состоит из нескольких частей и занимает не более 25-30 минут, что полностью соответствует возрастным, психологическим и физическим возможностям

старшего дошкольника. Желательно, чтобы подгруппа состояла не более чем из восьми детей старшего возраста.

6.4.1.3. Учебный план (учебный график и трудоёмкость)

Построение программы сопровождения для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики:

3-4 года — восприятие

4-5 лет — восприятие, эмоциональная сфера

5-6 лет — эмоциональная сфера, коммуникативная сфера

6-7 лет — личностная сфера, волевая сфера

Групповые и подгрупповые мероприятия

Возраст	Количество детей в группе	Длительность мероприятий	Количество мероприятий в неделю
2 – 3 года	Вся группа (совместно с педагогом)	10 – 15 минут	1
3-4 года	10 – 12 человек	15 – 20 минут	1
4-5 лет	10 – 12 человек	20 – 25 минут	1

5-6 лет	10 – 12 человек	25 – 30 минут	1
6-7 лет	10 – 12 человек	30 – 35 минут	1

6.4.2. Описание материально – технического обеспечения Программы Перечень используемых программ и технологий

№	Название	Издательство	Примечание
			Взаимодействие с детьми
1.	Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий.	1.М.: ООО « Национальный книжный центр», 2013.- 72с.+ CD.	1.НОД в подготовительной к школе группе.
2.	2.Венгер А.Л. «Психологические рисуночные тесты иллюстрированное руководство.	2.Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2007- 159с.ил. (Психология для всех).	2.Диагностика эмоционального развития детей на основе рисунка.
3.	3.Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	3. М.: Мозайка-Синтез, 2011.-144.с.	3. Ведение документации в работе с детьми.
4.	4.Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях .Часть 1.Достижение детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.	4. М.: Национальный книжный центр, 2012.-256 с. + СО-диск.- (Управление образования).	4. Диагностика осуществляемая в процессе мониторинга
5.	5.Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях .Часть 2.Достижение детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.	5. М.: Национальный книжный центр, 2012.- 256 с. + СО-диск.- (Управление образования).	5. Диагностика осуществляемая в процессе мониторинга

	6.Истратова О.Н. «Психологическое тестирование детей от 0-10 лет».	6. Изд-во З-е Ростов н/Д: Феникс 2011.- 317, (1) с: ил. 7. ГОУ ДПО « Нижегородский ин- т развития образ-я»; сост.: Ю.Л. Левицкая, О.В. Шилова.- Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования. 8.СПб.: «Детство –ПРЕСС»,2010.- 96 с., ил.	6.Диагностика эмоционального развития ребенка.
6.	7. Нормативно- правовая и организационно-методическая документация педагога- психолога в системе образования: учебно- методические рекомендации.	7. Оформление документации по работе с детьми.	
7.	8.Пазухина И.А. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ.		
8.	9. Печора К.Л. Развиваем детей раннего возраста. 10.Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.	9. М.:ТЦ Сфера 2012- 112 с.(От рождения до 3-х лет).	8. Развивающая НОД (вторая младшая группа).
9.	11. Самохвалова А.Г.Коммуникативные трудности ребенка: проблемы, диагностика, коррекция: Учеб.- метод. пособие.	10. М.: ООО «Национальный книжный центр», 2012.-72 с.+CD-диск (Психологическая служба). 11.СПб.: Речь, 2011.- 432 с.	9. Диагностика НПР.
10.			10. Развивающая НОД (1-ая младшая группа).
11.			11. Диагностика эмоционального развития ребенка.

Взаимодействие с педагогами

1.	1.Глебова С.В., Детский сад- семья: аспекты взаимодействия.	1. Воронеж: Ч.П. Лакоценин С.С.,2007-	1.Семинары для педагогов.
----	--	--	------------------------------

	Практическое пособие для методистов, воспитателей, родителей.	111с.	
2.	2. Истратова О.Н. Большая книга детского психолога/ О.Н.Истратова, Широкова Г.А., Эксакусто.	2. Ростов н/Д : Феникс, 2011.-568.	2. Консультации и лекции для педагогов.
3.	3. Терпигорьева С.В. Практические семинары для педагогов. Выпуск 2. Психологическая компетентность воспитателей.	3. Волгоград: Учитель, 2011.-143с.	3. Семинары.
4.	4.Харитончик Т.А. Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми, родителями: семинары- практикумы, занятия, игры.	4.Волгоград: Учитель, 2009-228 с.	4.Семинары, консультации.

Взаимодействие с родителями

1.	1. Бикеева А.С.Как стать феноменальным родителем и создать Семью Особого Назначения.	1.СПб.: Речь, 2011-208 с.	1. Консультации для родителей.
2.	2.Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении.	2. Ростов н/Д: Феникс, 2008.-282.	2. Консультации для родителей.
3.	3.Ларечина Е. В. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа « Счастливый малыш» для детей (2-3 года). 4. Москолюк О.В., Погонцев Л.В..Педагогика взаимопонимания: занятия с родителями.	3. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011-127 с.	3. Семинары для родителей.
4.		4. Волгоград: Учитель, 2010.- 123с.	4. Консультации для родителей.

6.4.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Кабинет педагога-психолога. Для реализации программы, организации работы с

детьми используются оборудование и инвентарь в соответствии с потребностями ребенка.

Ноутбук, принтер, детские стульчики, стул для взрослых, атрибуты к играм, стол для песочной терапии.

6.4.4. Описание методического обеспечения Программы

Список литературы

1. Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий. .М.: ООО « Национальный книжный центр», 2013.- 72с.+ CD.
2. Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях .Часть 1.
Достижение детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. М.: Национальный книжный центр, 2012.-256 с. + СО- диск.- (Управление образования).
3. Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях .Часть 2.
Достижение детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования
М.: Национальный книжный центр, 2012.-256 с. + СО- диск.- (Управление образования).
4. Ларечина Е.В. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа « Счастливый малыш» для детей (2-3 года).- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011-127с.
5. Пазухина И.А. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ. СПб.: «Детство –ПРЕСС»,2010 .-96 с .,ил.
6. Печора К.Л. Развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДОУ и семье.- М.: ТЦ Сфера, 2012.-112 с. (От рождения до трех).
7. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М.: ООО «Национальный книжный центр», 2012.-72 с.+CD-диск (Психологическая служба)

7. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)

7.1.Возрастные и иные категории детей

Возрастная категория	Направленность групп	Количество	
		групп	детей
от 2 до 3 лет	общеразвивающая	2	40
от 3 до 4 лет	общеразвивающая	2	47
от 4 лет до 5 лет	общеразвивающая	1	25
от 5 до 6 лет	общеразвивающая	2	50
от 6 до 7 лет	общеразвивающая	1	25

от 5 до 7 лет	общеразвивающая	1	19
от 3 до 7 лет	общеразвивающая	1	23
Всего воспитанников, из них:			229
Мальчиков			
Девочек			

Сведения о воспитанниках

№		2017	2018	2019
1	Групп	10	10	10
2	Количество детей	264	234	229
3	Дети из многодетных семей	Всего	52	56
4		Малообеспеченные		
5		Неблагополучные		
6	Количество семей многодетных. Всего	52	56	56
7	Дети из малообеспеченных семей	Всего		
8		Малообеспеченные	4	4
9		Многодетные		
10	Количество семей малообеспеченных. Всего			
11	Количество семей СОП (социально-опасное положение) всего			
12	Количество сирот			
13	Количество детей опекаемых			
14	Проживают с одной матерью	17	17	14
15	Количество детей, где не работает один родитель	52	49	50
16	Количество детей, где не работают оба родителя	22	18	13
17	Дети – инвалиды	-	1	2

7.1.1. Используемые примерные программы

- ❖ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».
- ❖ Адаптированная основная образовательная программа на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития
- ❖ Дополнительная образовательная программа дошкольного образования.

7.1.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Дошкольное учреждение осуществляет сотрудничество с семьями воспитанников и создает условия:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:
 - с семьями воспитанников;
 - с будущими родителями.

Цель:

Создание условий для благоприятного сотрудничества с родителями.

Задачи:

- Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
- Вовлечение семьи в единое образовательное пространство
- Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
- Объединения усилий для развития и воспитания детей;
- Создание атмосферы взаимопонимания и общих интересов.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:

- Единый подход к процессу воспитания ребенка;
- Открытость ДОУ для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Равно ответственность родителей и педагогов.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Основные функции ДОУ в работе с семьей;

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно – образовательного процесса-Психолог - педагогическое просвещение
- Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность
- Помощь семьям, испытывающим какие –либо трудности
- Взаимодействие педагогов с общественными организациями
- Работы с семьей на основе индивидуально –личностного подхода.
- Демонстрация родителям положительного образа ребенка-Знакомство родителей с психолого –педагогическими особенностями ребенка.
- Изучение потребностей родителей для определения перспектив ОУ.

Система работы с родителями включает:

Ознакомление родителей с результатами работы ДОУ, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ ;

Ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ направленной на всестороннее развитие ребенка;

Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы сотрудничества с семьёй:

-Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, анкетирование.

-Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

-Образование родителей: организация Литературной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов)

-Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Деятельность родителей и педагогов может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, т.е. будут действовать в интересах ребенка. Во взаимодействии семьи и ДОУ прослеживается педагогический принцип –единство воспитательных воздействий. Ежедневная работа направлена на обеспечение систематической информированности родителей о жизни ребенка в д/с и поддержание контакта с семьей. Еженедельная работа направлена на получение возможности родителей беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребенка: беседы с родителями на материале наблюдений за ребенком в течении недели индивидуальные консультации. Ежемесячная работа направлена на установление доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроя и обстановки совместного с родителями творчества. Включает в себя: совместные праздники, гостиные, дискуссионные родительские клубы и т. д. Данная работа способствует вовлечению родителей в образовательный и воспитательный процесс. Позволяет сделать его для родителей праздничным. При общении с родителями стараемся использовать доброжелательный стиль общения, т. к. позитивный настрой на общение является прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей. Используем в работе индивидуальный подход не только к детям, но и к родителям, т. к. воспитатель, общаясь с членом семьи должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы, в чем-то посочувствовать ему, вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

8. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

8.1.Психолого – педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
-непосредственное общение с каждым ребенком;
-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; -не директивную помочь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности; -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

8.2.Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогическом коллективе

Укомплектованность педагогическими кадрами на сентябрь 2019 года 100%

Всего в ДОУ 22 работников.

Педагогический коллектив состоит из ___ педагогов, среди них:	
заведующий	1
Старший воспитатель	1
Педагогический персонал:	
воспитатели	16
музыкальный руководитель	2
Педагог - психолог	1
Тьютор	1

Характеристика квалификационных категорий педагогов (в процентном и количественном соотношении)

высшая категория	6	27%
первая категория	1	5%
сзд	7	32%
без категории	8	36%

Характеристика уровней образования (в процентном и количественном соотношении)

высшее	16	73%
среднее - специальное	6	27%

Возрастная характеристика педагогического состава (в процентном и количественном соотношении)

20-30 лет	5	23%
-----------	---	-----

30-40 лет	5	23%
40-50 лет	3	14%
50 и более лет	9	40%

Средний возраст педагогического коллектива составляет 45 лет

В МДОУ проводится работа по планированию и осуществлению повышения квалификации педагогических кадров. Одним из планирующих документов является план – график повышения квалификации педагогов на 3 года, который разрабатывается старшим воспитателем. Выполнения графика подтверждается документами о краткосрочном повышении квалификации. В течении последних 3 – х лет прошли курсы повышения квалификации по профессиональной деятельности по темам «Современное дошкольное образование: содержание, технологии и формы организации», «Организация образовательного процесса в ДОУ в контексте федеральных государственных требований» 55% педагогов, «информационные и коммуникативные технологии в деятельности работника ДОУ» 64 % педагогов. Разработан план – график повышения квалификации педагогических работников. Сформированы и поданы списки на ближайшие КПК воспитателей, музыкальных руководителей, старших воспитателей.

Наличие наград и отличий у педагогического коллектива

«Почётный работник общего образования и науки РФ» - 0 человек

«Почётная грамота министерства образования и науки РФ» - 0 человек

«Благодарность РК» - 1 человек

8.3.Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляющейся в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечиваются следующие финансовые условия:

1. Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы.
2. Обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей.
3. Отражает структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

4. Осуществляет финансирование реализации Программы в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.