

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Азовский детский сад «Тополёк»
Джанкойского района Республики Крым**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом МДОУ
«Азовский детский сад «Тополёк»
Джанкойский район Республики Крым
Протокол № 1 от 27.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МДОУ
«Азовский детский сад «Тополёк»
Джанкойский район Республики Крым
Л.Г. Михайличенко
Приказ № 24/п от 28.08.2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Изучение крымскотатарского языка «Басамачыкълар»**

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации 1 год, 36 часов
Вид программы: модифицированная
Уровень стартовый
Возраст детей 5-7 лет
Составитель – Бекирова Маяссар
педагог дополнительного
образования

п. Азовское, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Комплекс основных характеристик программы	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Воспитательный потенциал программы	7
1.4.	Содержание программы	8
1.5.	Планируемые результаты	10
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график	11
2.2.	Условия реализации программы	11
2.3.	Формы аттестации	14
2.4.	Список литературы	14
3.	Приложения	
3.1	Оценочные материалы	16
3.2	Методические материалы	23
3.3	Календарно-тематическое планирование	29
3.4	Лист корректировки	33
3.5	План воспитательной работы	34

1.Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа по изучению крымскотатарского языка «Басамачыклар» для детей дошкольного возраста составлена с учетом примерной программы по крымскотатарскому языку для дошкольных образовательных учреждений «Чешме», одобрена решением Федерального учебно методического объединения по общему образованию протокол № 2/15 от 20 мая 2015года , предлагаемой старшим преподавателем психолого-педагогического факультета ГБОУ ВОРК Крымского инженерно-педагогического университета С.И. Харахады и Региональной программы «Крымский венок» Л.Г. Мухомориной и методическими рекомендациями по межкультурному образованию дошкольников Крыма.

Нормативная база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 29 декабря 2022г.);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р; Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 19.12.2022 г.);

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательныхобщеразвивающих программ»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ. способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональномусамоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «Онаправлении методических рекомендаций»;
- Устав МДОУ «Азовский детский сад «Тополёк» Джанкойского района
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МДОУ «Азовский детский сад «Тополёк» Джанкойского района(утверждено приказом №23 от 28.02.2019года)

Направленность программы «Изучение крымскотатарского языка «Басамачыкълар» социально-гуманитарная.

Практическая значимость программы состоит в интегрированном обучении, что помогает избежать однотипности целей и функций обучения. Такое обучение одновременно является и целью, и средством обучения.

Программа направлена на создание условий для развития ребенка, общее развитие дошкольника:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства тюркоязычного мира, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Актуальность программы обусловлена потребностью изучения крымскотатарского языка, как одного из государственных языков Республики Крым, а также программа обуславливается социальной востребованностью обучения и воспитания, так как способствует лучшей адаптации обучающихся в современном обществе, а также развивает их интеллектуальные способности.

Осознание себя с дошкольного возраста в качестве объекта и субъекта культуры и общества обеспечит фундамент для формирования более прочного опыта социокультурной идентификации, толерантности в период перехода к школьному образованию. Одна из важных задач в дошкольном возрасте — приобретение дошколятами элементарных знаний об истории и культуре своего народа.

Новизна программы заключается в том, что обучение детей дошкольного возраста грамотной, связной речи проходит через игровые формы деятельности, знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельностного метода, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков.

Отличительные особенности данной образовательной программы состоят в том, что ведущей формой организации педагогического процесса является комплексное занятие, на котором реализуются одновременно несколько видов деятельности. Материал конкретизирован и ориентирован на интерес и пожелания обучающихся, учитывает их возрастные потребности, стимулирует социальную и гражданскую активность, что позволит полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал программы.

Педагогическая целесообразность программы заключается в поиске новых импровизационных и игровых форм проведения занятия. Для успешной реализации программы предполагается: беседы, слушание музыки, экскурсии (виртуальные), рассматривание иллюстраций, фотоальбомов. Программа является вариативной, комплексной, т. е. при возникновении необходимости допускается корректировка содержания, форме занятий и времени прохождения материала. Программа обеспечивает уровень коммуникативных умений и знаний крымскотатарского языка и правильного литературного произношения, соответствующих умений и навыков, а также интеллектуальное развитие дошкольников и этнокультурных знаний. Формирует элементарные навыки общения на крымскотатарском языке у детей дошкольного возраста.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- вариантность и вариативность;
- доступность и достаточность;
- наглядность; достоверность;
- комплексность;
- взаимосвязь с окружающим миром;
- использование произведений искусства, произведений детского творчества;
- разнообразие игровых и творческих заданий.

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование.

Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 5 до 7 лет воспитанников старших и подготовительных групп дошкольного образовательного учреждения.

Психологические особенности детей данного возраста выражаются в том, что в данный период у них продолжается значимый период детского развития, который начался еще с 5 лет. И это период, когда вырабатываются и устанавливаются важные психологические образования, которые в будущем станут основой для других важных характеристик психики ребенка и формируется готовность к предстоящему школьному обучению. Ведущая деятельность, как и в предыдущем возрастном периоде, остается сюжетно-ролевой игра. Идет процесс формирования полной произвольности. К 7 годам ребенок уже способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает и вызывает яркий эмоциональный отклик, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием

Срок реализации рабочей программы: общее количество часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы, составляет 36 часов.

Продолжительность обучения - 1 год.

Уровень программы

Ознакомительный (стартовый). Программы такого уровня предполагают использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы

Формы обучения: очная, возможна дистанционная форма реализации программы. При необходимости (введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями, изменением санитарных норм и др.) возможно применение электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий при реализации образовательной программы. При переходе на дистанционную форму обучения педагог дополнительного образования адаптирует данную программу, акцентирует содержание на самостоятельную творческую работу детей, определяет новые временные рамки освоения новых компетенций.

Особенности организации образовательного процесса. Методика организации учебного процесса строится с учётом психофизических способностей обучающихся. Занятия проводятся в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным постоянным составом объединения. Допускается разница в рамках одной группы в возрасте от одного до двух лет. Наполняемость группы до 25 человек.

Основание для зачисления – заявление одного из родителей или законных представителей, согласие на обработку персональных данных.

Организация образовательного процесса осуществляется на основании учебного плана, календарного учебного графика, программы дополнительного образования и, разработанного на ее основе, календарно-тематического планирования.

Состав группы – постоянный. Группы формируются по возрастному признаку. В исключительных случаях на усмотрение педагога и с учетом индивидуального развития обучающихся в группу могут быть включены дети и другого возраста. При наличии организационно-педагогических условий возможен набор детей в группы в течение учебного года.

Формы организации образовательной деятельности: коллективные.

Возможны и групповые, индивидуальные занятия. Групповые формы применяются при выполнении творческих заданий. Индивидуальные формы работы применяются с отдельными детьми, обладающими низким или высоким уровнем развития.

Виды занятий: учебные занятия, игры, деловые и ролевые игры, выставки, творческие отчеты, проекты, экскурсии.

Режим занятий

Занятие проводится 1 раза в неделю по 1 академическому часу согласно расписанию (1 ак.час -30 мин), общее количество часов в год - 36.

1.2.Цели и задачи программы

Цель: формирование элементарных навыков общения на крымскотатарском языке у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать и развивать элементарные умения, которые касаются разных видов речевой деятельности: умения слушать и понимать крымскотатарский язык, общаться ими с ровесниками и взрослыми в пределах, входящих в программу, употреблять правильно характерные для крымскотатарского языка окончания и глагольные формы, овладеть необходимыми для данного возраста умениями на часто употребляемых формах;
- развивать способности воспитанников, умения сравнивать примеры русского и, крымскотатарского языка, анализировать их, делать выводы;
- развитие и расширение лингвистического объема воспитанников, знакомство с крымскотатарской национальной культурой, известными писателями и культурными деятелями;
- воспитание гуманных чувств к разным народам, разным культурам, интереса и уважения к крымскотатарскому народу, их языку, литературе, культуре, истории, а также формированию морально-этических привычек, эстетических вкусов, речевой культуры и т.д.

1.3.Воспитательный потенциал программы

Воспитательная работа в рамках программы «Изучение крымскотатарского языка«Басамачыкълар» нацелена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к культуре, ее традициям, уважение к высоким образцам культуры других стран и народов, развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам, воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Занятия изучения крымскотатарского языка являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки обучающиеся демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы на выставках, участвуя в конкурсах.

Цель воспитательной работы: создание благоприятной среды для повышения личностного роста обучающихся, их развития и самореализации.

Задачи воспитательной работы:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание обучающихся;
 - развивать творческий потенциал и лидерские качества обучающихся;
 - воспитывать чувство ответственности и исполнительности;
 - создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья обучающихся.
- Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы обучающиеся привлекаются к участию в различных выставках и мероприятиях кружка, учреждения, поселка; в конкурсах художественной направленности различного уровня. Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет

достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиями уровнем личностных достижений обучающихся.

Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности имеет большое значение в воспитательном процессе.

Планируемые результаты:

- вовлечение большого числа обучающихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья обучающихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей;
- повышение уровня личностных достижений обучающихся;
- привлечение родителей к активному участию в работе объединения;

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, защита проекта, обучающие занятия, конкурсы.

Воспитательные мероприятия:

по количеству участников: фронтальные, групповые, парные, индивидуальные;

по содержанию воспитания: социальные, интеллектуальные, познавательные, духовно-нравственные, культурно-досуговые, гражданско-патриотические, профилактические.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические, и др.

Реализация форм и методов воспитательной работы воплощается в плане воспитательной работы, утверждаемом ежегодно на предстоящий учебный год на основе направлений воспитательной работы.

План воспитательной работы прилагается (Приложение 3.5.).

1.4. Содержание программы

Учебный план

№	Тема	Аудиторные часы			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие.	1	1	0	Входной контроль.
2	Социально-коммуникативное развитие	6	2	4	
3	Сюжетно-ролевая (народная) игра	8	3	5	Беседа
4	Познавательное развитие	6	2	4	Выполнение игр
					Тестирование по чек листам

5	Речевое развитие	8	3	5	Опрос (диагностика)
6	Художественно-эстетическое развитие	6	2	4	Тестирование по чек листам
7	Итоговое занятие	1	0	1	Оценочный лист, итоговая аттестация
	Итого:	36	13	23	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (1 час)

Форма контроля: входной контроль.

2. Социально-коммуникативное развитие (6 часов)

Теория (2 ч): воспитание интереса и доброжелательного отношения к окружающему миру. Поддерживание потребности в общении со взрослым как источником разнообразной информации о мире.

Практика (4 ч): формирование умения играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать книги) рядом с другими. Взаимодействие и побуждение детей объединяться на основе интереса к игре, создание условий, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом. Воспитание начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться, называть сверстника по имени, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого). Приобщение к культуре поведения в быту, этически ценного поведения по отношению друг к другу, высказывая похвалу-одобрение, выражать свои чувства.

Форма контроля: беседа.

3. Сюжетно-ролевая (народная) игра (8 часов)

Теория (3 ч): приобщение к игровой деятельности. Формирование ролевого диалога. Создание условий для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей.

Практика (5 ч): создание условий для свободной самостоятельной сюжетно-ролевой игры.
Форма контроля: выполнение игр. Воспитание дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам. Поощрение инициативности игрового поведения, проявление индивидуальности в коллективных играх. Умение использовать народные игры и игры с правилами, способствующие физическому, социальному и этнокультурному развитию. Обучение умению планировать и регулировать свою деятельность во времени в зависимости от действий партнера по игре.

4. Познавательное развитие (6 часов)

Теория (2 ч): знакомство с отдельными, понятными процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, бытовых предметов, образцов прикладного искусства; представление о национальных праздниках. Знакомство с символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн).

Практика (4 ч): формирование стремления узнавать новое, умение задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека. Воспитание проявления эмоционально-положительного отношения к окружающему, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и другими детьми. Умение сопереживать живым существам. Воспитание умения следить за собственным поведением, оценивать его с точки зрения способа достижения цели, результата, этики.

Форма контроля: тестирование по чек листам.

5. Речевое развитие (8 часов)

Теория (3 ч): умение отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций. Привлечение к драматизации отрывков из знакомых сказок. Развитие умения строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений; обогащение словаря в связи с расширением ориентировки в окружающем.

Практика (5 ч): умение высказывать и рассуждать в форме небольшого текста-описания или повествования (3—4 предложения). Вовлечение в инсценирование коротких сказок. Обогащение словаря в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками. Пополнение словаря точными глаголами, прилагательными, обобщающими наименованиями. Пополнение словаря словами, относящимися к разным частям речи.

Форма контроля: опрос (диагностика)

6. Художественно-эстетическое развитие (6 часов).

Теория (2 ч): приобщение к художественной литературе, развитие эстетического вкуса. Формирование интереса и потребности в постоянном чтении книг и обсуждении со взрослыми и сверстниками.

Практика (4 ч): формирование выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения. Участие в драматизации известных литературных произведений. Обогащение литературными образами игровую, изобразительную деятельность, и др. Воспитание правильного отношения к книге, как к произведению эстетической культуры—(бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желаний повторно послушать именно эту книгу).

Форма контроля: тестирование по чек листам.

7. Итоговое занятие (1 часа).

Практика (ч): Организация и проведение открытого занятия. Награждение отличившихся кружковцев.

Форма контроля: итоговая аттестация, оценочный лист.

1.5. Планируемые результаты освоения программ

Образовательные (предметные, обучающие):

- развитие познавательного интерес обучающихся к учебной деятельности;
- формирование и развитие элементарных умений, которые касаются разных видов речевой деятельности: умения слушать и понимать крымскотатарский язык, общаться с ровесниками и взрослыми в пределах, входящих в программу;
- овладение необходимыми для данного возраста умениями на часто употребляемых словесных формах;
- развитие и расширение лингвистического объема знаний воспитанников,

- знакомство с крымскотатарской национальной культурой, известными писателями и культурными деятелями.

Воспитательные (личностные):

- формирование гармонично развитой личности;
- воспитание общественно активной гражданской позиции;
- привитие культуры общения и поведения в коллективе;
- привитие навыков здорового образа жизни.

Развивающие (метапредметные):

- развитие мотивации к учебному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- развитие творческой активности, любознательности, инициативности, самостоятельности дошкольников;
- развитие способностей воспитанников, умения сравнивать примеры русского и крымскотатарского языка, анализировать их, делать выводы;
- воспитание гуманных чувств к разным народам, разным культурам, интереса и уважения к крымскотатарскому народу, их языку, литературе, культуре, истории, а также формированию морально-этических привычек, эстетических вкусов, речевой культуры и т.д.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график.

Годовой календарный учебный график Программы составлен с учетом годового календарного графика МДОУ «Азовский детский сад «Тополек» и учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности обучающихся, отвечает требованиям охраны жизни и здоровья и нормам СанПиНа.

Данный календарный учебный график построен, исходя из следующего:

- начало учебного года - сентябрь;
- конец учебного года – май;
- период обучения – 1 год;
- количество учебных недель - 36;
- занятия проводятся согласно расписанию;
- зимние каникулы с 01 по 07 января - занятия не проводятся.

2.2 Условия реализации программы

Работа по данной программе осуществляется в доброжелательной атмосфере, на фоне доверительных отношений между педагогом и детьми. К условиям реализации развивающей Программы изучения крымскотатарского языка и традиций крымскотатарского народа относится организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря на занятиях.

При организации образовательного пространства для реализации Программы создается возможность присутствия на занятиях родителей и их взаимодействия с детьми. Это позволяет усилить роль семьи в воспитании и развитии личности дошкольника.

Материально-техническое обеспечение.

Для реализации программы имеются следующие материально-технические условия:

Материально-техническое оснащение кабинета:

- рабочий стол педагога – 1;
- стул педагога – 1;

- столы для обучающихся – 13;
- стулья ученические – 25;
- стол для выставки детских работ – 2;
- меловая доска – 1;
- стенка для хранения оборудования, учебных пособий – 1 шт;
- рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха – 1 шт.

Оборудование и инструменты:

- ножницы;
- карандаши;
- ручки;
- кисточки;
- клей;
- белая и цветная бумага и картон;
- акварельные краски, гуашь.

Технические средства обучения:

- мультимедийная доска, колонки, ноутбук.

Методическое обеспечение образовательной программы наглядные пособия:

- животные и растения;
- макеты костюмов народов Крыма.

Дидактические пособия:

- комплекты демонстрационных картинок «Фрукты», «Овощи», «Насекомые», «Деревья, кустарники, грибы», «Животные», «Домашние животные и птицы», «Растения нашей планеты», «Птицы»;
- методические разработки занятий;
- презентации «Народы Крыма», «Государственная символика»;
- тесты;
- кроссворды;
- видеофильмы:

Раздаточный материал: шаблоны, разрезные картинки, обучающие карточки.

Информационное обеспечение

1. Республиканская крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gasprinskylibrary.ru/qt/>
2. Официальный сайт детского журнала «Арманчыкъ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://armanciq.ru/>
3. Детский проект «Дингильдай» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=yOJn_1iYR4
4. Сервис LearningApps.org предназначен для создания интерактивных учебно-методических ресурсов по разным предметам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://learningapps.org/>
5. Кырымтатар халкъ масаллары ве эфсанелери (Крымскотатарские сказки и легенды) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tatarbook.com/qt>

Дата обращения к интернет-ресурсам 01.07.2024.

Кадровое обеспечение

Разработка и реализация программы осуществляется педагогом дополнительного образования, что закрепляется профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», обладающим профессиональными знаниями в данной области, знающим специфику дополнительного образования.

Педагог, работающий по данной программе, имеет среднее специальное педагогическое образование, знает специфику дополнительного образования. Педагог владеет базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами

навигаций в сети Интернет, навыками поиска в сети Интернет, электронной почтой и т.д., иметь навыки и опыт обучения и самообучения с использованием цифровых образовательных ресурсов).

Методическое обеспечение образовательной программы

Особенности организации образовательного процесса. Для реализации программы используются технологии развивающего обучения, контрольно-оценочной деятельности, в воспитании коллективной творческой деятельности. Используется фронтальное и дифференцированное обучение, учитывающее психологические особенности детей, приобретенные знания и навыки. Для реализации образовательного процесса, с учетом возраста детей, отведенного времени, используются различные формы и методы работы с обучающимися: словесные, наглядные, практические, игровые, стимулирующие, контроля и самоконтроля; педагогические технологии: технология игровой деятельности; технология группового обучения; технология развивающего обучения; коммуникативная технология обучения. В целях лучшего усвоения и восприятия учебного материала разработаны и выполнены учебные наглядные пособия, раздаточный материал для самостоятельной работы, используется литература, все это позволяет усваивать материал в зависимости от индивидуальных качеств обучающегося, приобретенных знаний.

Принцип построения программы: Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне. Если старшие обучающиеся могут заставить себя сосредоточиться на неинтересной и трудной работе ради результата, который ожидается в будущем, то обучающийся младшей возрастной категории может заставить себя сосредоточенно работать лишь при наличии перспективы получить заслуженную похвалу педагога, лучше всех справиться с заданием и т. д.

Методы обучения. Для достижения хороших результатов в обучении используются методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

Наглядный:

- использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий;
- рассматривание отдельных предметов;
- показ воспитателем приемов изображения;
- показ детских работ в конце занятия, при их оценке.

Словесный: рассказы воспитателя и детей, беседа, чтение художественных произведений.

Метод стимулирования учебно-познавательной деятельности: определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

Метод контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности: устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

Методическое обеспечение программы:

планы-конспекты занятий, методические разработки открытых занятий;
подготовлен дидактический материал по всем темам программы;
подготовлены видео- и аудиоматериалы для занятий, видеоматериалы.

Педагогические технологии, используемые в обучении:

Личностно-ориентированный подход:

- принятие ребёнка как данность;
- создание гуманистических взаимоотношений в коллективе;
- оценивание роста конкретной личности;
- воспитание патриотизма.

Здоровьесберегающие технологии:

целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога.

Игровые технологии:

Игровая форма организации уроков значительно повышает творческую активность ребенка. Игра расширяет кругозор, развивает познавательную деятельность, формирует отдельные умения и навыки, необходимые в практической деятельности. Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки.

Формы занятий: учебное занятие, игра, практическая работа, экскурсия.

2.3. Формы аттестации

Разрабатываются и обосновываются для определения результативности освоения программы. Призваны отражать достижения цели и задач программы.

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется проверке результатов её освоения: на вводных, заключительных занятиях и во время промежуточной и итоговой аттестаций, с целью определения интересов обучающихся, мотивации к занятиям, уровня развития знаний, умений и навыков.

Входной контроль – проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива, изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения темы, модуля, в конце полугодия, изучается динамика освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе. Проводится путем выполнения самостоятельных работ по итогам каждого модуля.

Итоговый контроль – проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развитости качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.

Формы проведения контроля обучающихся определяются педагогом в с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой: педагогическое наблюдение, опрос, творческое задание, самостоятельная работа, беседа, тесты, чак листы.

Основной формой подведения итогов по программе является участие в творческих конкурсах различного уровня (муниципальных, региональных, всероссийских и т.д.), где происходит оценка их деятельности общественностью и специалистами. Выступления обучающихся имеют большое воспитательное значение. Выступление - это не только отчет, но и процесс самопознания, это тот творческий процесс, который необходим каждому ребенку.

Оценочные материалы включают в себя систему контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления, фиксации и предъявления результатов обучения, а также их периодичности. Оценочные материалы представлены в Приложение 3.1.

2.4. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая группа М.: Мозаика-Синтез, Москва, 2016 -144с.

2. Муртазаева Г.Э. Элифбе днрслиг Симферополь 2000 - 44 с.
3. Мухоморина Л.Г. «Крымский веночек» и методические рекомендации к программе. Симферополь, 2010 - 288.:с илл.
4. Примерная программа по изучению крымскотатарского языка "Чешме" под редакцией С.Харахады. Симферополь. 2016 – 52с.
5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Многоязычие в детском возрасте. СПб.: Златоуст, 2005.- 276 с.
6. Протасова Е.Ю.,Родина Н.М.. Русский язык для дошкольников. СПб.: Златоуст, 2006. - 320 с.
7. Протасова Э.Ю, Проскурина З.А., Родина Н.М. Особенности обучения детей дошкольного возраста в условиях многоязычия. - М.: Центр «Школьная книга», Москва, 2007. - 272 с.
8. Протасова Э.Ю., Н.М.Родина, З.А.Проскурина. Обучение русскому языку как второму. Методические рекомендации для дошкольных образовательных учреждений. - М.: Центр «Школьная книга», Москва, 2007. - 208 с.
9. Протасова Е.Ю.. Приключения на столе: Игровое приложение к учебно-методическому пособию «Русский язык для дошкольников». - СПб.: Златоуст, 2007. - 152 с.
10. Харахады С.И. «Мектепке азырланам» Симферополь «Оригинал» 2008 -143с.

Список литературы для детей:

1. Сказочный Крым: сборник стихов, рассказов и сказок крымских писателей/сост. Л.В.Огурцова.– Симферополь, 2013.– 192с.
2. Тапмаджалар джыйынтыгы = Сборник загадок/Сост.М.Р.Мамутова. – Симферополь, 2016. – 96 с.
3. Умеров, Н. Балаларгъа ве бабаларгъа: шиирлер, икяелер, масаллар: художественная лит-ра/Н.Умеров – Симферополь, 2013. – 416 с.

Список литературы для родителей:

1. Аталар сёзлери ве айтымлар: Къырымтатар тилининъ паремиологиклугъаты=Пословицы и поговорки: Паремиологический словарь крымскотатарского языка/Сост.Ш.Асанов. – Симферополь,2013.– 208 с.
2. Къырымтатар халкъ йырлары = Крымскотатарские народные песни/Сост.И.Бахшыш.– Симферополь, 2004.–384с.
3. Къырымтатархалкъмасаллары=Крымскотатарские сказки/К.Джаманакълы.– Симферополь, 2008. – 384 с.

3. Приложение

3.1. Оценочный лист диагностики

Обследование проводит педагог на крымскотатарском языке индивидуально с каждым ребенком. Для проверки речевого развития детей старшего дошкольного возраста задания предлагаются с использованием наглядности (картинки).

Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (по баллам). **1 балл** ставится, если ребенок затрудняется в выполнении заданий, множественные ошибки в выполнении заданий

2 балла – единичные ошибки, исправляются с помощью уточняющего вопроса

3 балла – правильное выполнение заданий

1. «ПРИВЕТ» сёзю кьырымтатар тилинде насыл айтыла? (3 б)

Выберите правильный вариант перевода слова ПРИВЕТ:

- А) Хош кельдинъиз
- Б) Селям
- В) Машалла
- Г) Сагъ ол

2. Биз эвден чыкькъьанда не айтамыз? (3б)

Выберите слово, которое мы говорим при прощании:

- А) Селям алейкум!
- Б) Геджелер хайыр!
- В) Сагъ ол!
- Г) Сагълыкьнен кьалынъыз!

3. Насыл сёз келишмей? (3 б)

Выберите «лишнее» слово (учитывая значение слова):

- А) ана;
- Б) кьартбаба;
- В) оджа;
- Г) тизе.

4. 8 – бу... (3 б)

8 – это...

- А) алты
- Б) докъуз
- В) секиз
- Г) дёрт

5. Джумлеге келишкен ресимни тап. (3 б)

Подбери к данному предложению рисунок:

Папийчик кокте уча.

1

2

3



6. Умумий сезни белгиле.

иле. (3 б)

Назови одним словом:

1. *Тавшан, аюв, тильки, копек*

- А) адамлар Б) айванлар В) къушлар Г) балыкълар

2. *Алма, шефтали, юзюм, лимон*

- А) байрамлар Б) ренклер (тюслер) В) мейвалар Г) отлар

3. *Баба, къартбаба, торун, бала, агъа, къардаш*

- А) аиле (къоранта) Б) эв В) азбар Г) балалар

4. *Сют, ягъ, отъмек, туз, ун*

- А) татлылар Б) емеклер (аш) В) мейвалар Г) тереклер

7. Догъру джевапны белгиле.

Выбери правильный ответ: (3 б)

1. О *меним анам, мен* исе - онынъ....

А) бабасы Б) торуны В) баласы

2. *Анамнынъ агъасы* ким ола?

А) эмдже Б) эниште В) дайы

3. *Бабанынъ бабасы* ким ола?

А) агъа Б) къартбаба В) огъул

4. *Бабанынъ аптеси (татасы, абласы)?*

А) ала Б) тизе В) бита

8. Ренкни яз. (3 б)

Назови цвет:

1. С...ры чипче, бея... къар;
2. Къа...еренки япракъ, еш...ль алма;
3. Къ...ра къалем, къырма...зы бибер;
4. М...вы антер, гульг...лли чечек;

9. Берильген арифлерден сёзлер тиз. (3 б)

Собери из букв слово:

ОПТ	_____
МАЛА	_____
НАА	_____
АБАБ	_____
СААМ	_____

Умумий 27 балл

Текущий контроль

1. Насыл сёз келишмей?

Выберите «лишнее» слово (учитывая значение слова):

- А) ана;
- Б) къартбаба;
- В) оджа;
- Г) тизе.

(3 балл)

2. Умумий сезни бельгиле.

Назови одним (общим) словом:

2. *Тавшан, аюв, тилки, копек – бу...*

- А) адамлар Б) айванлар В) кыушлар Г) балыкчылар

2. *Алма, шештали, юзюм, лимон - бу...*

- А) байрамлар Б) ренклер (түслөр) В) мейвалар Г) отлар

(3 балл)

3. Ашайт малларыны бельгиле.

В каком ряду картинки с изображением только *продукты питания*:

- А) Сыныф, айле, шекер, пармакч
Б) Аюв, туз, копек, баба
В) Кыаве, отьмек, эт, сют
Г) Тахта, йымырта, мектеп, кыаймакч

(3 балл)

4.Ресимде янълыш (догъру олмагъан) арекетни тап.

Какая картинка подписана неверно:

			
А) Окъуй	Б) Юкълай	В) Секире	Г) Отура

(3 балл)

5. «Мне 7 лет.» джумлени догъру терджиме яп.

Выберите правильный вариант перевода: «Мне 7 лет.»

- А) Меним адым Али.
Б) Мен талебем.
В) Мен еди яшындам.
Г) Мен татлы севем.

(3 балл)

6. Кыайсы сёз чокълукъта язылгъан.

Отметьте слово, написанное во множественном числе:

- А) кыалем
Б) кыызлар
В) тахта
Г) китап

(3 балл)

7. КЪЫЗ сёзюнде кыач ариф бар?

Сколько букв в слове *КЪЫЗ*:

- А) 2
- Б) 3
- В) 4
- Г) 5

(3 балл)

8. Сайыларны ракъамларнен яз.

Запиши числительные цифрами:

- А) Докъуз, беш, учь _____
- Б) Бир, он эки, дёрт _____
- В) Он, еди, он алты _____
- Г) Беш, учь, он бир _____

(3 балл)

9. Айваннынъ адыны тап.

Назови животное по его описанию:

1. Бу айван балабан, от ашай, сют бере.

- А) сычан Б) сыгъыр В) мышыкъ

2. Бу айван узун къулакълы, пек къоркъакъ.

- А) домуз Б) тавшан В) чипче

3. Бу айван яваш юре ве пек балабан.

- А) филь Б) сыгъыр В) эчки

4. Бу айван сары тюсте ве пек айнеджи.

- А) мышыкъ Б) тильки В) къашкъыр

5. Бу айван алма ве мантар севе, тюкю ёкъ, тикени чокъ.

- А) кирпичи Б) тильки В) къашкъыр

(3балл)

Умумий 27 балл

Итоговый контроль

1. Насыл сёз арткъач?

Выбери «лишнее» слово:

- А) ашчы;
- Б) биринджи;

В) сатыджы;

Г) оджа.

(3балл)

2. Джумлеге келишкен *незакетли сёз*ни тап.

Какое «вежливое слово» пропущено в предложении?

- *Къаве азыр,, ана!* – деди Найле.

- *Сагъол, къызым!*

А) аферин;

Б) сагъол;

В) буюрынъыз;

Г) аштатлы олсун.

(3 балл)

3. «*Къырым*» мевзусына насыл сёзлер сырасы келише?

Слова какого ряда относятся к теме «*Къырым*»?

А) денъиз, рале, ватан, багълар;

Б) дагълар, багълар, дерслер, ватан;

В) дагълар, багълар, денъиз, ватан;

Г) рале, дерслер, сыныф, талебелер.

(3 балл)

4. Догъру джевапны тап.

Выбери правильный ответ на вопрос:

Сен квач яшындасын?

А) Мен беш яшындам.

Б) Мен дерт яшындам.

В) Мен алты яшындам.

Г) Мен еди яшындам.

(3 балл)

5. *Ким?* Суалине джевап берген сёзлерни тап.

Определи, в каком ряду все слова отвечают на вопрос *Ким?*:

А) ана, баба, оджа;

Б) ана, баба, балыкъ;

В) баба, оджа, чанта;

Г) оджа, окъуй, безыз. (3 балл)

6. «*Балабан*» сёзюне антоним сёзюни сечип ал.

Подбери антоним к слову «балабан»:

- А) буюк;
- Б) кичкене;
- В) орта;
- Г) дюльбер.

(3 балл)

7. Метинге насыл серлева келише?

Какое время года подходит к данному тексту?

Ава салкъын олды. Тереклерден сары ве къырмызы япракълар тѣкюле. Кокте къушлар авелене. Олар сыджакъ ерлерге учып кетелер.

- А) Къыш;
- Б) Яз;
- В) Бааръ;
- Г) Кузь.

(3 балл)

Умумий 21 балл

Лист диагностики уровня сформированности практических и теоретических навыков обучающихся кружка ««Изучение крымскотатарского языка «Басамачыкълар»

№	ФИ воспитанника	Раздел/ тема	Критерии						Аттестация
			Теория			Практика			
			Высокий	Средний	Слабый	Высокий	Средний	Слабый	
1									
2									
3									

3.2.Методические материалы

Конспект занятия по развитию речи

Тема: «Народное творчество»

Цель: Обобщить знания детей, полученные за период учебного года

Задачи:

- продолжать обучать детей дифференцировать звук в слове, составлять предложения на заданную тему;
 - совершенствовать грамматический строй речи;
 - развивать связную речь, фонематическое восприятие, зрительное внимание, логическое мышление;
- умение правильно отвечать на поставленные вопросы.
- развивать познавательные способности детей.
- воспитывать нравственно-патриотические чувства, интерес к народному творчеству, народным мастерам.

Материалы: мнемосхемы к пословицам и поговоркам, предметы народного творчества.

Ход НОД:

Организационный момент:

- Дем, дем, демана, тань атты, кок алана – Дриль, дриль кьавалдан, чобан кьызы уяна. Дем, дем, демана, кок кьызара, кунь догъа – Хоразчыкълар кьычыра, балачыкълар уяна. Дем, дем, демана, балачыкълар багъчада – Аналары тарлада. Бабалары яйлада.
- Восп. – Сколько месяцев в году? Сколько времен года? Загадка: Узанып башлай куньер, Ерни орьте экинлер, Чичек ача тереклер, Къайтып келе бульбуллер. (баарь)

Игра «Составь предложение»

Дети составляют предложение со словом весна. (баарь)

Восп. – Что такое народное творчество? Устное народное творчество? (ответы детей)

Восп. – Давайте вспомним чистоговорку «Сары, сары, сап-сары...», « Ал-ал-ал- янагъымда бал»

Назовите крымскотатарские народные сказки. (ответы детей) Как начинаются крымскотатарские народные сказки?

«Бир заманда бар экен, бир заманда екъ экен...»

Дидактическая игра «Угадай пословицу» (воспитатель показывает мнемосхему, дети называют пословицу.

Восп. – Я приглашаю вас в музей «Народного творчества» , а экскурсоводами у нас сегодня будут: Ильяс, Мадина и Реана.

Ильяс: – В нашем музее собрана различная коллекция предметов народного творчества. Это и гончарные изделия и изделия из дерева, вышивка, игрушки и еще многое другое. Перед вами обычное убранство крымскотатарского дома. Это серт – главная мебель в доме, миндер, дувар ястыкъ. Это – Асан къартбаба и Фериде къартана. Асан къартбаба мелет «Къаве» в «дегирмене». Фериде къартана – поет песни и прядет шерсть. Они сидят за красивым столом «маса», над которым работал мастер- «оймаджы». Это «джезве» – он медный, его изготовил мастер –

«къалайджы». Под ногами у них шерстяной ковер «килим» над которым работал мастер «токъумаджы». На нем изображен геометрический орнамент.

Мадина: – Здесь мы видим игрушки. Очень давно, когда наши бабушки и дедушки были совсем маленькими и у них не было таких игрушек как у нас сейчас, их мамы и папы делали их своими руками из разного материала: из глины, из ткани или из дерева. Эти куклы сделаны из кусочков ткани. Девочки любили играть такими игрушками и пели колыбельные «Айнени»:

- Меним балам озектен, къуванырым юректен, Айя. айя, айясы – джандан севе анасы...

- Эти лошадка и петушок – сделаны из глины. Дети играли такими игрушками приговаривая...

- Хоразчыкъ, хоразчыкъ, телли баш хоразчыкъ... Не ичюн эрте турасын, къычырасын, Юкълагъан балаларны уятасын?

- А эти «игрушки – погремушки» – для самых маленьких. Их делали из сушеных овощей, из дерева или из другого материала.

Реана: – Это национальная одежда – миллий урба. Состоит она из нескольких предметов: кольмек, елек, штан, къалпакъ, чызма, антер, фес, фырланта. Сейчас национальную одежду можно увидеть в театре, музеях. Национальная вышивка- очень красивая и яркая. Ее создавали руки мастериц «нагъышчы» Вышивкой украшали одежду, полотенца, платки. На полотенцах обычно изображали растительные узоры: виноград, цветы. А эта очень старая вышивка. На ней тоже изображен растительный узор – «осюмлик орьнеги».

Изобразительное искусство также было развито в Крыму. На этих картинах художники изобразили красоту природы Крыма, здания, традиции. А это знаменитый «Фонтан слез», про который Александр Сергеевич Пушкин написал такие слова:

«Журчит во мраморе вода-

И каплет хладными слезами...» -

в нашем музее он сделан из пенопласта, но настоящий «Фонтан слез», выточен из камня-мрамора

«мермер таш».

Ильяс: – Особое место в декоративно-прикладном искусстве, занимает гончарное ремесло. Изделия из глины очень красивы, удобны. В этих кувшинах «гугюмлер» - хранили воду, молоко. Тарелки «чанакълар» предназначались для приема пищи.

Музыкальное творчество было очень развито. В нашем музее есть народные музыкальные инструменты: даре, думбелек, къавал. Их делали из природного материала: дерева, кожи. Еще в нашем музее есть библиотека. Здесь много интересного: сказки, фотоальбомы, почтовые карточки... Всех желающих приглашаем в наш музей.

Дети хором: - Приходите в наш музей, любим мы встречать гостей, Келинъиз бизим музейге, меракълы шейлер бильмеге!

Фольклорное развлечение «Ишлеген – тишлер»

Ведущая: Жили –были Петушок и два Мышонка –Али и Вели.

Ведущая: Петушок был работающий, всё делал сам, любил встречать гостей и ходить в гости. Ребята пригласили его на праздник в детский сад и Петушок решил испечь для них угощение.

Ведущая: Но одному не справиться, позвал он на помощь Мышат!

Петушок: Ку –ка –ре –ку! Келинъиз ярдымгъа!

Забегают мышата

Петушок: Сычанчыкълар, балалар бизлерни мусафирликке чагъырдылар, ярдым этинъиз манъа, бир къавалты пиширейик.

Мышонок 1. –Мен дегиль!

Мышонок 2. – Мен дегиль! (убегают)

Ведущая: Петушок стоит, молчит, ему одному не справиться, давайте поможем Петушку!

Музыкальная ИГРА «СОБЕРИ КОЛОСКИ»

Петушок: Чокъ сагъ олунъыз, балалар.Энди къавалты пиширмеге мумкюн.

– Сычанчыкълар, кетиринъиз манъа сув, хамур басайыкъ.

ЗВУЧИТ МУЗЫКА, ВЫБЕГАЮТ МЫШАТА

1. Мен дегиль!

2. Мен дегиль! (убегают)

Ведущая: Ребята, Петушку надо помочь!

ЭСТАФЕТА « ЗА ВОДОЙ»

(с 2 вёдрами дети идут по кирпичикам)

Петушок звенит кастрюлями, месит тесто, предлагает детям тесто посолить и добавить сахара, делает баранки...

Ведущая: Пока Петушок печёт угощение, давайте споем песенку.

ПЕСНЯ «Йырламагъа мен севем»

Петушок: - Сагъ олунъыз, балалар, пек гузель йырлайсынъыз, Мен сизлер йырлагъан арада Къавалты пиширдим, (садыся за стол)

ЗВУЧИТ МУЗЫКА, ВЫБЕГАЮТ МЫШАТА

1. Мен де!
2. Мен де!

Петушок: Я сизлер богъдайны джийдынъызмы, сув кетирдинъызми? Мен сизлерни насыл алайым мусафирликке?

Мышата плачут.

- Биз башкъа ойле япмайджакъмыз, биз анъладыкъ озюмизни хатамызны, багъышланъыз бизлерни...

Ведущая: -

Послушайте , мышата, как наши дети помогают своим родителям.

Стихотворение «Анама ярдым этем»

- А какие пословицы и поговорки знают наши дети:

1. Кто не работает –тот не ест.
2. Ишлеген – тишлер.
3. Без труда не вынешь рыбку из пруда.
4. Иши екънынъ – ашы екъ.
5. Ат тишинен белли – йигит ишинен...

Мышата: - Бизлер эр шейни анъладыкъ, денбеллик пек ярамай шей экен. Шимде исе софраны донатып, сизлерни чагъырармыз.

(Накрывают на стол)

Дидактические игры по развитию речи

«Игра - как средство развития и воспитания детей дошкольного возраста»

Игра – это универсальный метод обучения, воспитания, отдыха.

Игра – это школа социальных отношений, в которой ребенок усваивает нормы социального и культурного поведения.

Выделяются несколько классов игр: сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические.

В сюжетно-ролевых играх дети сами выбирают тему игры, определяют линии ее развития, решают, как станут раскрывать роли, где развернут игру, и т.п.

Объединяясь в сюжетно-ролевой игре, дети сами выбирают партнеров, устанавливают игровые правила, следят за их выполнением, регулируют взаимоотношения.

Подвижные игры – незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развитии мышления, смекалки, ловкости, сноровки.

Они воспитывают доброжелательность, стремление к взаимопомощи, организованность, инициативу. Способствуют физическому развитию ребенка.

Театрализованные игры позволяют решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Дидактическая игра – прекрасное средство обучения и развития, используемое при усвоении любого программного материала. Специально подобранные игры и упражнения дают возможность благоприятно воздействовать на все компоненты речи. В игре ребенок получает возможность обогащать и закреплять словарь, формировать грамматические категории, развивать связную речь, расширять знания об окружающем мире, развивать словесное творчество, развивать коммуникативные навыки. Невозможно переоценить роль родного языка, который помогает людям, прежде всего детям, осознанно воспринимать окружающий мир и является средством общения. Применяя в своей практике именно дидактические игры, я пришла к выводу, что благодаря им, дети стали лучше понимать родной язык, правильно произносить звуки, применять в речи пословицы.

Некоторые из этих игр я предлагаю вашему вниманию.

Цель: Развитие речи дошкольников в процессе использования дидактических игр, ознакомление с окружающим миром.

1. Дидактическая игра «Ким эвчикте яшай?» 5-6 лет.

Максад: Закрепить правильное произношение звуков.

Вазифе: Керекли сеслерни бир тертипке кьоймагъа огретмек.

Ход игры: На доске – картинка «домик» с окошечками и определенным звуком. На столе карточки-картинки. Ребенок с помощью воспитателя или самостоятельно называет звук, находит нужную картинку и вставляет в окошечко.

2. «Эджагъа келишкен ресимни тап» 6-7 лет. (Перфокарты) Максад: обучение грамоте дошкольников.

Вазифе: Сезнинъ сесли ве эджалы талиленинъ (анализ) алышкъанлыкъларыны инкишаф этмек.

Ход игры: Перед детьми перфокарты. Ребенку дается задание подобрать к картинке соответствующий слог и провести линию.

3. «Сепетке кьой» 6 - 7 яшында балалар ичюн

Максад: Дифферентация звуков с – ш.

Вазифе: Берильген сесни тапмагъа огретмек ве эшитюв айырмагъа огретмек.

Оборудование:

Ход игры: На листе изображены две корзинки с буквами, вокруг них картинки. Ребенку предлагается «собрать» в корзинку те предметы, в названии которых есть нужный звук.

4. «Къайсы масалдан?» 4-5 ве 5-6 яшында балалар ичюн

Максад: Багълы нутукъны инкишаф этмек.

Вазифе: Халкъ масаллары ве оларнынъ къараманларынынъ мукеллештирмек.

Оборудование: Картинки с изображением героев знакомых сказок. Отдельно карточки с героем сказки.

Ход игры: на листе А-4 изображение героев из знакомых детям сказок. Отдельно, на карточках главные герои разных сказок. Ребенку дается задание подобрать героя к сказке и рассказать ее.

5. «Къокъланы кийиндир» 3-4 ве 4-5 яшында балалар ичюн

Макъсад: Расширять представления детей о одежде, развивать связную речь.

Вазифе: 3-4 яшындаки балаларны урбалар несиллерини айтмагъа огретмек. 4-5 яшындаки балаларны урбаларны тасвир этмеге огретмек.

Оборудование:

Оюн китишаты: Перед детьми картонная кукла с предметами одежды. Ребенку предлагается одеть куклу на прогулку, праздник, в домашнюю одежду. Старшим детям подробно рассказать о кукле и ее одежде.

6. «Аталар сезлерини айт» 6-7 яшында балалар ичюн

Макъсад: ознакомление с устным народным творчеством

Вазифе: Схемалар боюнджа аталар сезлерини тапмагъа огретмек. Оборудование

На доске мнемосхемы к пословицам. Вызванный ребенок, рассмотрев, называет пословицу.

7. «Предмет акъкъында икяе эт» 5-7 лет

Макъсад: Халкъ иджадынен таныш этмек.

Вазифе: Миллий савут-сабаларны ве халкъ усталары зенаатларынынъ догъру айтмагъа огретмек, багълы нутукъны инкишаф этмек.

Оборудование:

Оюн китишаты: Маса устюнде савут-саба ресимлери. Бала бир ресимни алып, оны акъкъында икяе эте биле.

8. «Башта не олгъан эди?» 5-6 ве 6-7 яшындаки балалар ичюн

Макъсад: Багълы нутукъны инкишаф этмек.

Вазифе: Вакъиаларнынъ изченлигини риает этмеге огретмек . Оборудование:

Оюн китишаты: Перед детьми выкладывается серия картинок. Ребенок, рассмотрев их, должен выложить последовательно и рассказать, что было сначала, а что потом.

9. «Эр бир предметке озь ери мевджут» 4-5 яшындаки балалар ичюн.

Макъсад: Багълы нутукъны инкишаф этмек .

Вазифе: Балаларны айры сеслерни теляффуз этмеге огретмек.

Перед детьми предметные картинки и коробочки разных цветов. Нужно взяв карточку с изображением предмета, назвать четко предмет и ее цвет, и положить в соответствующую коробочку.

Беседа на тему: «Мой Крым»

Цель: Расширять и обогащать представления детей о Крыме, формировать представления о многообразии природы полуострова, закрепить понятия: город, село, море, горы, степь.

Оборудование: иллюстрации по теме.

Ход беседы:

Воспитатель читает стихотворение С.Усеинова «Севем сени, гузель Къырым»

-Севем сени, гузель Къырым – Табиатынъ пек дюльбер:

Къайда барсам, къайда бакъсам- Дженнет киби эр бир ер!

Багъчаларынъ, багъларынъда- Юзюм, армут ве алманъ...

Кокке еткен дагъларынъда Юрип тоймам ве талмам.

Воспитатель: - О чем говорится в этом стихотворении? Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы, вы очень хорошо понимаете смысл этого стихотворения. А кто скажет, чем необычен наш край?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, наш Крым богат множеством прекрасных мест – это и море, и леса, и горы и степи, богатые растительным и животным миром. И конечно же люди... В Крыму проживают люди разных национальностей со своими традициями, культурой. В Крыму много городов, сел. Назовите города Крыма. (Ответы детей) А где живем мы с вами? (ответы детей) Правильно, мы живем в селе, и наше село называется «Майское», а старое его название

«Къалай», наверное в этом селе раньше жили люди, которые занимались кузнечным ремеслом или литьем посуды (къалайджылар) А чем богато наше село сейчас? (ответы детей) Вокруг нашего села много полей, на которых выращивают пшеницу, ячмень, семечки. Есть сады, где растут плодовые деревья. (рассматривание иллюстраций)

- Какие моря омывают Крымский полуостров?

- Назовите города Крымского полуострова, самые известные горы Крыма. (рассматривание иллюстраций)

- В каких городах вы побывали? Чем запомнился вам этот город?

- Мы очень счастливые с вами, потому что у нас есть Родина, которую мы знаем и любим.

3.3.Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Дата по расписанию		Форма аттестации и/или контроля	Примечание
			по плану	по факту		(корректировка)
1	Вводное занятие	1	02.09		Входной контроль, опрос	
Социально-коммуникативное развитие (теория) 2 часа						
2	«Знакомство. Эмоции»	1	09.09			

3	«Осень. Дервиза байрам»	1	25.11			
Социально-коммуникативное развитие(практика)4часа						
4	«Детский сад»	1	16.09			
5	«Игрушки. Большой-маленький»	1	02.12			
6	«Дружба.Взаимопомощь»	1	24.02			
7	«Семья»	1	31.03		Беседа.	
Сюжетно-ролевая (народная) игра (теория)3часа						
8	«Дружба»	1	23.09			
9	«Любимая игра»	1	09.12			
10	«Семья»	1	10.02			
Сюжетно-ролевая (народная) игра (практика)5часов						
11	«Дочки - матери»	1	30.09			
12	«Больница»	1	16.12			
13	«Детский сад»	1	17.02			
14	«Къалпак»	1	10.03			
15	«Библиотека»	1	07.04		Выполнение игр.	
Познавательное развитие (теория) 2часа						
16	«Наш дом, комната»	1	07.10			
17	«Моя родина»	1	23.12			

Познавательное развитие(практика)4часа					
18	«Декоративно прикладное искусство»	1	14.10		
19	«Зима. Зимние развлечения»	1	09.01		
20	«Дикие животные»	1	17.03		
21	Диагностика	1	14.04		Промежуточное тестирование по чек листам.
Речевое развитие(теория)3часа					
22	«Знакомство со сказкой»	1	21.10		
23	Сказка «Алма» В.Сутеев	1	13.01		
24	«Придумай предложение»	1	24.02		
Речевое развитие(практика)5часов					
25	«Рассказ по картине»	1	28.10		
26	«Сказка «Акыллы чипчечик»	1	20.01		
27	«Части тела. Чисто-грязно»	1	03.03		
28	«Весна. Наврез»	1	24.03		
29	«Профессии»	1	21.04		опрос (диагностика)
Художественно-эстетическое развитие(теория)2часа					
30	«Книги»	1	11.11		
31	«Я читаю вместе с мамой»	1	27.01		
Художественно-эстетическое развитие(практика)4часа					
32	«Домашние животные. Утро- день-вечер-ночь»	1	18.11		
33	«Детство – это смех и	1	03.02		

	радость»					
34	«Скоро лето»	1	12.05			
35	«Чтение сказки по выбору детей»	1	19.05		Тестирование по чек листам.	
36	Итоговое занятие (практика)	1	26.05		Оценочный лист, итоговая аттестация.	
	Итого 36 ч.					

**3.4.Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы**

(Название программы)

№	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим подразделения (подпись)

3.5. План воспитательной работы

Мероприятия	Направления воспитания	Ориентировочное время проведения	Возраст воспитанников	Ответственные
Беседа, посвященная Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым(24 сентября - РКПВР)	Патриотическое, познавательное	сентябрь	Воспитанники	Педагог дополнительного образования
Беседа, просмотр презентации к Всемирному дню хлеба	Познавательное	октябрь	Воспитанники	Педагог дополнительного образования
Участие в концерте, посвященному Дню народного единства (ФКПВР – 04 ноября)	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, эстетическое	ноябрь	Воспитанники	Педагог дополнительного образования
Беседы, посвященные Дню Конституции Российской Федерации (ФКПВР - 12 декабря)	Патриотическое, познавательное	декабрь	Воспитанники	Педагог дополнительного образования
Беседа, посвященная Дню Республики Крым с ИКТ (РКПВР – 20 января)	Патриотическое, познавательное	январь	Воспитанники	Педагог дополнительного образования
Беседа к Международному дню родного языка (ФКПВР – 21 февраля)	Познавательное	февраль	Воспитанники	Педагог дополнительного образования
Участие в концерте «Наврез»	Познавательное	март	Воспитанники	Педагог дополнительного образования

				я
Презентация беседа «Традиции празднования Ураза-байрам» (РКПВР – 31 марта 2025)	Познавательное, социальное	март	Воспитанники	Педагог дополните льного образовани я
Беседы, посвященные Дню Конституции Республики Крым(РКПВР – 11 апреля)	Патриотическое, познавательное	апрель	Воспитанники	Педагог дополните льного образовани я
Вернисаж детского творчества «Мы за мир!»	Патриотическое, эстетическое	май	Воспитанники	Педагог дополните льного образовани я

