# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СКАЛИСТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ЛИМОРЕНКО ПАВЛА ТРОФИМОВИЧА» БАХЧИСАРАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО
на заседании	Заместитель директора по
ШМО	YBP
Руководитель ШМО	5 6AXYUGA TO THE TOTAL TO THE T
Амедова С.Д.	Лисяк Т.С. Кунриянова Н.В.
ТІротокол № 1	- Приказ No 297
от «29» 08.2024 г.	от «30» 08.2024 г.
	1001 11 11 130

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА

«Трудные случаи в изучении русского языка» для обучающихся 10 класса

НА 2024/ 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Рассмотрено на заседании педагогического совета Протокол № 17 от 30.08.2024 г

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа факультативного курса «Трудные случаи в изучении русского языка» составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Курс "Трудные случаи орфографии и пунктуации" имеет познавательно-практическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени обеспечивают самостоятельный, поисково-исследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность, творческую деятельность.

В основу изучения орфографии и формирования орфографических навыков в школе положена работа над орфограммами. Школьники должны понять и усвоить сущность разных типов орфограмм, научиться находить их опознавательные признаки и в соответствии с этим применять то или иное орфографическое правило.

Необходимы некоторые обобщенные комментарии к понятиям «орфограмма», «опознавательные признаки орфограмм», а также комментарии к некоторым формулировкам правил. Создание элективного курса по трудным вопросам орфографии диктуется также необходимостью прокомментировать как с практической, так и с теоретической стороны ряд трудных орфографических тем. Русская орфография справедливо считается одной из лучших орфографий буквенно-звуковых систем письма, однако и в ней есть трудные случаи, у них разная «природа» и разная степень трудности, особенно много трудностей в области слитных, раздельных и дефисных написаний. Есть и такие трудности в орфографии, которые выходят за рамки трудностей чисто орфографических: бывают трудны для интерпретации сами языковые категории, с которыми связано орфографическое оформление. К числу последних относится, например, разграничение частиц не и ни, а также разграничение частицы и приставки не.

Нам представляется, что наиболее рациональным видом ответа на возникающие перед учениками вопросы будет описание отдельных трудностей русской орфографии на фоне общей системы русского правописания. Поэтому изложение трудных вопросов орфографии ведется в предлагаемом элективном курсе по разделам и на основе орфографических принципов, действующих в каждом из отдельных разделов русской орфографии.

Вторая часть элективного курса предполагает изучение трудных вопросов пунктуации. Чтобы свободно владеть пунктуацией, необходимо постичь ее сущность, ее принципы, усвоить ее системность. Только таким образом понятая пунктуация способна отражать процессы речи — мысли. Пунктуация как система, действующая ныне, складывалась исторически, функции знаков менялись, менялись и условия их применения. Эти изменения отражают жизнь языка, и поэтому правила, стабильные и узаконенные специальными документами, всегда неизбежно отстают от своего времени, так как фиксируют определенный временной отрезок, а практика употребления знаков идет дальше.

Факультативный курс ориентирует на осмысленное пользование знаками препинания и развитие способности анализировать пунктуационное оформление разных по жанровой и функционально-стилевой принадлежности текстов, а также их стилистической направленности.

Изложение материала рассчитано на анализ трудностей и тонкостей русской пунктуации — причем пунктуации не как механического набора правил, а как живой, подвижной, развивающейся системы. Курс должен показать, как на базе правил происходит обогащение функций знаков в

практике печати; по возможности обратить внимание на необходимость воспитания чувства языка, интуиции, что предполагает осмысление нерегламентированной пунктуации и умение отличить ненормативную пунктуацию от пунктуации ошибочной, что очень важно в школьной практике.

При комментировании так называемых трудных случаев орфографии и пунктуации (или спорных случаев) исходной точкой рассуждений служат основные положения стабильного свода правил.

Тема курса выбрана с учетом лингвистических интересов учеников. Программа элективного курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации» составлена в соответствии с УМК по русскому языку под редакцией Т.А. Ладыженской и на основании Единых требований к знаниям выпускников основных общеобразовательных школ.

Программа носит ориентировочный характер, а значит, предполагает варьирование, которое может быть связано как с творческим индивидуальным подходом учителя к решению отдельных теоретических и практических вопросов, так и с конкретными условиями ее реализации.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ В ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Изучение курса направлено на достижение следующих целей:

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

#### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса в 10 классе среднего общего образования в учебном плане отводится 34 часа ( 1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА 10 КЛАСС

Ввеление

#### Языковые нормы.

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

Орфоэпические нормы

Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.

#### Лексические нормы.

Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка... Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

#### Грамматические нормы.

Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические.

Грамматические ошибки и их предупреждение.

Словообразовательные нормы

Способы словообразования. Ошибочное словообразование.

Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе

#### Морфологические нормы.

Морфологические нормы русского языка. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Части речи .Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологичесике признаки и синтаксическя роль .Служебные части речи. Междометия. Звукоподражательные слова

Морфология. Средства связи предложений в тексте. Варианты падежных окончаний.

Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение. Средства связи предложений в тексте.

#### Синтаксические нормы

Словосочетание. Виды словосочетаний. Нормы согласования, управления, примыкания.

Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений.

Виды предложений. Односоставные предложения. Неполные предложения.

Интонационная норма. Нормы согласования. Нормы управления. Нормы примыкания Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Построение предложений с однородными членами. Построение сложносочинённых и сложноподчиненных предложений. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанные членами предложения Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о нем в речевой практике;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные
№ п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы
Разде	ел 1. ВВЕДЕНИЕ				
1.1	Нормы русского языка.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
1.2	Общая информация о трудностях русского языка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого	Итого по разделу				
Разде	ел 2. Языковые, орфоэпические, лексические	нормы			
2.1	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
2.2	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.3	Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
2.4	Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>

	ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова.		
2.5	Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого	о по разделу	5	
Разде	ел 3. Грамматические нормы		
3.1	Грамматические нормы. словообразовательные, морфологические, синтаксические	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
3.2	Грамматические ошибки и их предупреждение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.3	Трудные случаи грамматических норм	1	
Итого	о по разделу	3	
Разде	ел 4. Трудные случаи словообразовательных	и морфологи	<b>ических</b> норм
4.1	Словообразовательные нормы. Способы словообразования Ошибочное словообразование.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
4.2	Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.3	Морфологические нормы русского языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

4.4	Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
4.5	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
4.6	Служебные части речи.	1		
4.7	Междометия. Звукоподражательные слова	1		
4.8	Морфология. Средства связи предложений в тексте.	1		
4.9	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	2		
4.10	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.	1		
Итого	о по разделу	11		
Раздо	ел 5 Синтаксические нормы. Трудные случаи.	,	,	
5.1	Словосочетание, виды словосочетаний, их построение.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>

	Лексическая сочетаемость слов.		
5.2	Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простые и сложные предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.3	Виды предложений. Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.4	Нормы согласования	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.5	Нормы управления.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.6	Нормы примыкания Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.7	Синтаксическая синонимия.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.8	Построение предложений с однородными членами. Правила преобразования прямой речи в косвенную.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.9	Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанные членами предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
5.10	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>

	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.				
5.11	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.12	Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	