

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8»**

РАССМОТРЕНО

МО учителей русского языка
и литературы
(протокол от 29.08.2024 №1)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
 Александрова С.В.
30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказ МОУ «СШ №8»
от 30.08.2024 № 433/01-15

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету

«Литература»

для 5-А класса

(составлено на основе ФРП ООО «Литература»)

Составитель:
Добровольская И.А.

ДЖАНКОЙ, 2024

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов			Дата проведения		Дополнительные сведения
		Всего	Контрольн ых работ	Практическ их работ	План	Факт	
1	Развитие речи №1. Книга в жизни человека	1Рр					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19572a
	Раздел 1. Мифология	3+ 1Вн.чт					
2	Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195838
3	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195946
4	«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195a5e
5	Внеклассное чтение №1 Геродот. «Легенда об Арионе». Жизненные испытания Ариона и его чудесное спасение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195c02
	Раздел 2. Фольклор	7+2Рр+ 1Р					
6	Фольклор — коллективное устное народное творчество.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195d1a
7	Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195e28
8	Развитие речи №2. Интерпретация пословиц и создание связного текста по пословице в	1					

	соотнесении ее с жизненной ситуацией.						
9	Сказки народов России и мира. Жанровые и эстетические особенности сказок. Виды сказок.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196062
10	Русские народные сказки. Животные - помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196170
11	Василиса Премудрая и Иван-царевич. Народная мораль в характере и поступках героев. Поэзия волшебной сказки	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19629c
12	Французская сказка «Волшебница»: темы, герои, особенности построения.	1					
13	«Журавль и цапля», «Солдатская шинель». Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19658a
14	Развитие речи №3. Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Каков мой любимый герой русской народной сказки? 2. Почему я люблю читать народные сказки? 3. Почему в народных сказках добро всегда побеждает зло?	1					
15	Резервный урок №1. Духовно-нравственный опыт народных сказок. Итоговый урок	1					

	Раздел 3. Литература первой половины XIX века	14+ 2Вн. чт+ 1Рр+ 2Р					
16	Жанровые особенности басни. Истоки басенного жанра в России	1					
17	И. А. Крылов. Краткий рассказ о жизни баснописца. «Волк и Ягнёнок». Противостояние Волка и Ягнёнка как основа сюжета басни. Характер Волка в басне.	1					
18	И.А.Крылов. «Квартет». История создания басни. Комическое в басне.	1					Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/e29fe5fe-7c45-45ae-a685-392bf180aed3?backUrl=%2F19%2F0
19	И.А. Крылов. Басня "Волк на псарне". Исторический контекст и аллегорический смысл басни.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196ed6
20	Внеклассное чтение №2. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен	1					Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/1baa8c0e-ea57-4663-81db-c82b9dc5b367?backUrl=%2F19%2F05
21	А. С. Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Роль антитезы в произведении.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/cdc8fe29-e363-4be3-9075-2368ed9ddbc6?backUrl=%2F19%2F05

22	А. С. Пушкин. «Зимний вечер». Приём олицетворения в изображении бури. Доброе, нежное отношение поэта к няне.	1					
23	А.С. Пушкин. Поэтизация образа Арины Родионовны в стихотворении «Няне».	1					https://lesson.edu.ru/lesson/43155fa7-9d2a-423d-9781-f11c0b4615ef?backUrl=%2F19%2F05
24	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Сюжет сказки (сопоставление его с сюжетами народной сказки и сказками Жуковского). Понятие	1					https://lesson.edu.ru/lesson/f3941517-af2f-4444-900a-af637d5f1bd6
	литературная сказка						
25	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Герои сказки. Противостояние добрых и злых сил, утверждение мысли о превосходстве внутренней красоты над красотой внешней.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/435c5fe5-9b27-4074-9d11-df5e5efc41c1
26	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, способы рифмовки, рифма.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/47489503-4562-41de-ac7f-6d0295b483e6
27	Внеклассное чтение №3. Сказка Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители» как литературная сказка	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/7386/start/316169/
28	М. Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197bb0

29	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос, художественные средства изображения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197d4a
30	Н.В. Гоголь Краткий рассказ о писателе. Картины народной жизни в повести «Ночь перед Рождеством».	1					
31	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством». Сочетание комического и трагического, реального и фантастического в повести.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197e58
32	Развитие речи №4. События Рождественской ночи (Рассказ о событиях Рождественской ночи от лица Вакулы, Оксаны, Чуба).	1					
33	Резервный урок №2. Н.В. Гоголь "Заколдованное место". Реальное и фантастическое в сюжете повести.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/_ad9aabd8-ae1d-492a-9d07-81c513c3458c?backUrl=%2F19%2F05
34	Резервный урок №3. Н. В. Гоголь. Народная поэзия и юмор в повести «Заколдованное место». Итоговый урок	1					
	Раздел 4. Литература второй половины XIX века	13+1Рр+1ИКР					
35	И.С. Тургенев. Слово о писателе. «Муму» как повесть о крепостном праве и протест против рабства.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198754
36	И.С. Тургенев. Повесть «Муму». Быт и нравы крепостной России в повести.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198876
37	И.С. Тургенев. Повесть «Муму». Духовные и нравственные качества. Герасима. Немота главного героя как символ немого протеста крепостного человека	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19898e

38	И.С. Тургенев. Повесть «Муму». Единственный счастливый год в жизни Герасима.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198aba https://resh.edu.ru/subject/lesson/7380/start/244594/
39	И.С. Тургенев. Повесть «Муму». Смысл названия повести	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198c36
40	Развитие речи №5. Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. На какие черты характера в образе Герасима обращает внимание И. С. Тургенев? 2. Кто друзья и враги Герасима? 3. В чём вина и в чём беда барыни?	1					
41	Н.А.Некрасов. Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198380
42	Н. А. Некрасов. Размышления поэта о судьбе крестьянских детей, о будущем России в стихотворении «Школьник».	1					
43	Н.А.Некрасов. Поэтический образ русской женщины в отрывке из поэмы	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198498 https://m.edsoo.ru/8a1985ce
	«Мороз, Красный нос».						
44	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Тема бессмысленности и жестокости межнациональной вражды.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198d80
45	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Герои рассказа Жилин и Костылин. Два разных характера, две разные судьбы.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199028

46	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и татары. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198ea2
47	Нравственные уроки рассказа Л.Н. Толстого "Кавказский пленник"	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19914a
48	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199258
49	Итоговая контрольная работа №1 по теме «Литература XIX века» (тестирование)	1	1				
	Раздел 5. Литература XIX—XX веков	16+ 1Вн. чт +1Рр					
50	<i>Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. А.А.Фет «Чудная картина». Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится...».</i>	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19947e https://resh.edu.ru/subject/lesson/7374/start/244946/
51	О родной природе и о связи человека с Родиной в стихотворениях И.А.Бунина «Помню - долгий зимний вечер...», «Бледнеет ночь... Туманов пелена...»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1995aa
52	А. А. Блок. «Погружался я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний вечер». Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199820

53	С. А. Есенин. Поэтическое изображение Родины и родной природы в стихотворениях «Поёт зима –аукает...», «Там, где капустные грядки...», «Сыплет черёмуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...».	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1999e2
54	Развитие речи № 6. Анализ поэтического текста по плану	1					
55	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XXвеков. А.П.Чехов. Краткий рассказ о писателе «Хирургия» как юмористический рассказ. Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Понятие о речевой характеристике персонажей.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/447153cd-01d8-4fbe-ae52-e6e2e8d0339f?backUrl=%2F19%2F05
56	А.П. Чехов "Лошадиная фамилия". Способы создания комического. Значение имени и фамилии.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/31ed24b9-9801-49fd-939d-ac6fdb9cc144?backUrl=%2F19%2F05
57	Внеклассное чтение №5. Смех и слезы в «маленьких» рассказах А.П.Чехова	1					
58	М. М. Зощенко. Слово о писателе. «Галоша». Особенности сюжета и повествования. Речь героев как средство создания комической ситуации.	1					
59	М.М. Зощенко "Лёля и Минька". Художественные средства изображения комического.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc29050
60	Произведения отечественной литературы о природе и животных. Рассказ К. Г. Паустовского "Тёплый хлеб" – сказка о труде и взаимной выручке. Герои сказки	1					https://lesson.edu.ru/lesson/0b7d0c95-a08a-4cfd-954b-83db8969d964

	и их поступки. Нравственные проблемы сказки.						
61	К.Г. Паустовский "Заячьи лапы". Взаимоотношения человека и животного. Нравственные проблемы рассказа.	1					
62	Слово о Л.Н. Андрееве. «Кусака». Авторское отношение к передаваемым событиям. Отношение собаки к людям. Смысл названия рассказа.	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/2693/main/
63	Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека в рассказе «Кусака». Гуманистический пафос произведения.	1					
64	А.П. Платонов "Никита". Маленький мечтатель Андрея Платонова. Мир глазами ребёнка.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/8ae15ed3-8b49-4b13-b8e6-2765013e5651
65	Быль и фантастика в рассказе Андрея Платонова «Никита».	1					https://lesson.edu.ru/lesson/5e3b9330-7751-44ab-9c8c-10887285b282
66	В. П. Астафьев «Васюткино озеро». «Человек и природа, или уроки мудрости и доброты» в автобиографическом рассказе	1					https://lesson.edu.ru/lesson/64cc548f-4605-4509-b2e2-576c6cee7c54
67	В. П. Астафьев. «Васюткино озеро»: становление характера главного героя	1					https://lesson.edu.ru/lesson/bc0a84d6-55ad-46fe-bbce-884c39c0a640
	Раздел 6. Литература XX—XXI веков	9+6p+ 1Pr+ 2вн.чт					
68	<i>Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне».</i> Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте и его военной биографии. «Рассказ танкиста».	1					

69	Константин Михайлович Симонов. Краткий рассказ о поэте и его военной	1					
	биографии. «Майор привёз мальчишку на лафете...». Событие, поразившее рассказчика из стихотворения. Содержание, ритм и интонация стихотворений К. М. Симонова и А. Т. Твардовского.						
70	В. П. Катаев. «Сын полка»: дети и взрослые в условиях военного времени. Историческая основа произведения. Смысл названия.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/114ae606-8290-4896-b518-986e673b8d72
71	Резервный урок №4. В.П. Катаев "Сын полка". Образ главного героя Вани Солнцева.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/9ce5df53-a4c4-4aa6-b67e-bac2c8389ee6
72	Резервный урок №5. Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки» - повесть о жизни подростков во время Великой Отечественной войны.	1					
73	Внеклассное чтение №5. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне (Л.А.Кассиль «Рассказ об отсутствующем»).	1					
74	<i>Произведения отечественных писателей 19-21 веков на тему детства.</i> В.Г. Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе»: судья и его дети	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/7406/start/245234/
75	В.Г. Короленко. "В дурном обществе": семья Тыбурция	1					
76	Резервный урок №6. В.Г. Короленко. "В дурном обществе": «дурное общество» и «дурное общество».	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/7405/start/244850/

77	Резервный урок №7. В.Г. Короленко «В дурном обществе». Путь Васи к правде и добру.	1					
78	Развитие речи №7. Защита проекта «Мои ровесники в повести В. Г. Короленко „В дурном обществе“».	1					
79	Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека в произведении	1					
80	Резервный урок №8. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Современный взгляд на тему детства в литературе	1					
81	Юрий Иосифович Коваль. Краткий рассказ о писателе. «Приключения Васи Куролесова». Особенности приключений главного героя.	1					
82	Произведения приключенческого жанра. К. Булычёв "Девочка, с которой ничего не случится". Ничто так в жизни не окрыляет, как мечта.	1					
83	Внеклассное чтение №6. П.Бажов "Хозяйка Медной горы". Особенности сказа, характеристика героев.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/8e7d9cb4-693f-474e-8063-4ebbf0cf353
84	Р. Гамзатов. «Журавли». Краткий рассказ об аварском поэте. Образ журавлей как центральный образ в стихотворении.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/f698058f-81b8-4496-81e8-fd4bb01a01ef

85	Резервный урок №9. Мустай Карим. Краткий рассказ о башкирском поэте. Тема матери в стихотворении «Эту песню мать мне пела...». Образ жизненного пути в стихотворении.	1					
	Раздел 7. Зарубежная литература	8+6Р+1Рр +1Вн.чт.+ 1ИКР					
86	Х.К. Андерсен. Краткий рассказ о писателе. «Снежная королева»: реальность и фантастика в сказке.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/c795af99-0f3e-4f84-ab03-1b6feff050cc
87	Х.К. Андерсен. "Снежная королева"-сказка о великой силе любви.	1					
88	Резервный урок №10. № Х.К. Андерсен. "Снежная королева". Снежная королева и Герда: превосходство душевной красоты над внешней.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/0eee38e2-681d-4b06-bdb3-86deca3f4c29
89	Зарубежная сказочная проза Сказка Л. Кэрролла «Сквозь землю и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье» (глава 8). Связь сказки Кэрролла с фольклорными сказками. Сюжет, герои и их речь.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/21a2072f-b430-4ae0-ac9b-9fc327584169
90	Сказка Л. Кэрролла «Сквозь землю и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье» Персонажи, которые окружают героиню. Волшебный мир сказочных героев.	1					

91	Зарубежная проза о детях и подростках. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»: неповторимый мир детства.	1				https://lesson.edu.ru/lesson/28e0e434-5262-41de-b904-5035e092cf9d
92	Резервный урок №11. Дружба героев в повести М.Твена «Приключения Тома Сойера».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6
93	Развитие речи №8. Письменный ответ на проблемный вопрос «Совпадают ли внешний облик и внутренний мир Тома Сойера?»	1				https://lesson.edu.ru/lesson/2706954c-04ab-4535-97d1-85f4f646bb37
94	Резервный урок № 12. Джек Лондон. Трудная, но интересная жизнь. «Сказание о Кише»: нравственное взросление героя рассказа.	1				https://lesson.edu.ru/lesson/ccf2b95d-9d53-4cd9-8c60-ff83325897ff
95	Зарубежная приключенческая проза. Р.Л. Стивенсон "Остров сокровищ". (Главы 11, 18 (1 ч) из романа). История создания. Романтические приключения героев.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a108
96	Резервный урок №13 № Р.Л. Стивенсон "Остров сокровищ". Философское рассуждение автора о понятиях добра и зла. (Главы 11, 18 (1 ч) из романа).	1				https://lesson.edu.ru/lesson/f96030e2-73bf-464d-8f07-85b268369aa4
97	Внеклассное чтение №7 Зарубежная приключенческая проза. "Моя любимая книга зарубежного автора".	1				
98	Итоговая контрольная работа №2. Тестирование		1			
99	Зарубежная проза о животных. Э.Сетон - Томпсон. "Арно". Героическая судьба почтового голубя.	1				https://lesson.edu.ru/lesson/e4e8f3e6-7bc6-48e4-a96f-abb362871f43

100	«Певец наших мохнатых и пернатых друзей» Э. Сетон-Томпсон. «Арно». Нравственные проблемы рассказа. Смысл противопоставления Арно и Большого Сизого.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/afa63023-e458-4416-8575-080aa79a7c30?backUrl=%2F19%2F05
101	Резервный урок №14. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». Краткий рассказ о писателе. Сказочный сюжет о спасении мангустом людей и животных. Образы людей и образы животных	1					https://lesson.edu.ru/lesson/93857a55-2a64-46ca-bbf5-6e150ceeca60
102	Резервный урок № 15 Итоговый урок. Путешествие по стране Литературии 5 класса.	1					
	ИТОГО:	102	2				