

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8»

**РАССМОТРЕНО**

МО учителей начальных классов  
(протокол от 28. 08. 2025 г. №1)

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_Ладыгина О.А.  
28. 08. 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ МОУ «СШ №8»  
от 29.08.2025 г. № 440

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**по учебному предмету**  
**«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**  
**для 1 – А класса**  
**(составлено на основе ФРП НОО «Труд (Технология)»)**

Составитель: Ладыгина О.А.

г. Джанкой, 2025

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Дополнительные сведения
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План	Факт	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1					
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1					
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1					
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1					
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1					
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1					
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1					
8	Способы соединения природных материалов	1					
9	Понятие «композиция». Центровая	1					

	композиция. Точечное наклеивание листьев.						
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1					
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1					
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1					
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1					
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1					
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1					
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1					
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1					
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1					
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1					
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила	1					

	пользования						
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1					
22	Резаная аппликация	1					
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1					
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1					
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1					
26	Составление композиций из деталей разных форм	1					
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1					
28	Общее представление о тканях и нитках	1					
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1					
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1					
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1					
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками	1					

	прямого стежка						
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0			