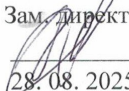


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8»**

РАССМОТРЕНО

МО учителей русского языка и
литературы
(протокол от 28. 08. 2025 г. №1)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Лемешко А.В.
28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ МОУ «СШ №8»
от 29.08.2025 г. № 440

**АДАПТИРОВАННАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Чтение (литературное чтение)»**

для обучающегося 9 класса

(в соответствии с ФАОП ООО, утвержденная Приказом Минпросвещения
России от 24.11.2022 г. № 1026 для обучающихся с УО)
(вариант 1)

Составитель:
Кривенко Оксана Александровна

ДЖАНКОЙ, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» для 9 класса для детей с ОВЗ составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 (с дополнениями и изменениями), на основании Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 (приказ Минпросвещения от 22.11.2022 №1026), приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 №704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», методических рекомендаций к письму Министерства образования науки и молодежи Республики Крым от 29.02.2024 №1311/01-14

В соответствии с пунктом 6 статьи 41 ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, на основании коллегиального заключения врачебной комиссии ГБУЗ РК «ДЦРБ» от 03.09.2025 №156/3353 и рекомендации коллегиального заключения ТПМПК г. Джанкоя от 11.06.2021 №81, заявления родителей обучающегося 9 класса.

На изучение предмета «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недели). Из них аудиторная нагрузка – 34 часа, на самостоятельную работу – 102 часа.

ФАООП УО вариант 2 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

~ совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;

~ развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

~ развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие задачи:

~ формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;

~ знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;

~ совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;

~ совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;

~ развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;

~ формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;

~ совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
~ развитие и коррекция памяти и логического мышления.

Характеристика обучающегося

Обучающийся с УО испытывает в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для обучающегося с УО являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной само регуляции. Достаточно часто у обучающегося отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

~ осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

~ формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

~ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

~ владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

~ формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

~ воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

~ развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

~ сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

~ читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;

~ читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;

~ участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, заслушивание мнений обучающихся)

с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;

~ устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);

~ определять тему произведения самостоятельно;

~ определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);

~ учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);

~ отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;

~ определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);

~ пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;

~ находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;

~ выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

~ читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;

~ использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

~ овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

~ осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;

~ целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;

~ активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;

~ уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;

~ делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;

~ выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;

~ самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;

~ заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

~ 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

~ 1 балл - минимальная динамика;

~ 2 балла - удовлетворительная динамика;

~ 3 балла - значительная динамика.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- ~ чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- ~ выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;

- ~ умение ориентироваться в тексте;

- ~ знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- ~ читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;

- ~ отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- ~ твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- ~ читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;

- ~ допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- ~ допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- ~ читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;

- ~ допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

- ~ отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- ~ чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- ~ выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;

- ~ умение ориентироваться в тексте;

- ~ знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

~ читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;

~ отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

~ твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

~ *Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

~ читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;

~ допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

~ допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

~ *Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

~ читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;

~ допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

~ отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

~ *Оценка «2»* не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 9 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 9 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 9 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний,

научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	13	1 (тест)	
2	Из произведений русской литературы XIX века	55	4 (тест)	4
3	Из произведений русской литературы XX века	48	5 (тест)	2
4	Из произведений зарубежной литературы	10	4 (тест)	4
	Итого:	126	14	10

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема урока (аудиторная нагрузка)	Кол-во часов	Темы уроков для самостоятельной работы	Кол-во часов
Устное народное творчество	3	Устное народное творчество – 8 ч	10
Из произведений русской литературы XIX века	14	Из произведений русской литературы XIX века – 45 часов	45
Из произведений русской литературы XX века	12	Из произведений русской литературы XX века- 38 часа	38
Из произведений зарубежной литературы	5	Из произведений зарубежной литературы – 9 часов	9
Итого	34 ч		102 ч

Пропумеровано, прошито
и скреплено печатью

9 двенадцать

листов

Директор МОУ «СПШ №8»

В. И. Замирская

