

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8»**

<b>РАССМОТРЕНО</b> на МО учителей русского языка и литературы (протокол от 01. 09. 2025 № 1)	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Зам. директора по УВР  Немешко А. В. 01. 09. 2025 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказ МОУ «СШ №8» от 01. 09. 2025 №472
---	---	---

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Родная литература (русская)»**  
**для обучающегося 8 класса**  
(в соответствии с ФАОП ООО, утверждённой приказом  
Минпросвещения от 24.11.2022 г. №1025)

Составитель:  
Маликова Н. Ю.

Джанкой, 2025 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету родная литература (русская) для 8-Б класса для обучающихся с ОВЗ, составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 287 (с дополнениями и изменениями), на основании ФАОП ООО для обучающихся с ОВЗ (приказ Минпросвещения от 24.11.2022 №1025), методических рекомендаций к письму Министерства образования науки и молодежи Республики Крым от 29.02.2024 №1311/01-14.

В соответствии с пунктом 6 статьи 41 ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, на основании коллегиального заключения ТПМПК г. Джанкоя от 24.05.2022 № 76, 26.10.2022 № 107, 24.05.2022 № 77, 24.05.2022 № 75, протокола заключения врачебной комиссии ГБУЗ РК и заявления родителей обучающихся 8-Б класса.

Рабочая программа ориентирована на учебное пособие: «Родная русская литература. 8 класс. Авторы: Александрова О. М., Аристова М.А, Беляева Н. В., Добротина И. Н., Критарова Ж. Н., Мухаметшина Р. Ф. Издательство «Просвещение».

Согласно учебному плану на изучение родного языка (русского) в 8 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

### **Цели изучения:**

В соответствии с этим в курсе родной литературы (русской) актуализируются следующие цели:

- воспитание ценностного отношения к родной (русской) литературе как хранителю культуры;
- приобщение к литературному наследию своего народа; чтение вершинных произведений отечественной литературы и их анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
- приобщение обучающихся к искусству слова, богатству русской классической и современной литературы.

Главная задача программы по родной (русской) литературе – изучение литературы от фольклора к русской литературе XIX, XX веков, современной литературе и литературе родного края.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

### Метапредметные результаты

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания
- планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;
- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения специальной индивидуальной программы развития (далее – СИПР), разработанной на основе ФАОП. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года, задачей которой является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. При оценке результативности достижений учитывается степень самостоятельности ребенка.

Фиксация результатов осуществляется в таблице в виде знаков «+», « - » по следующим критериям:

Уровни самостоятельности при выполнении заданий:	
- не выполняет задание	-
- выполняет задание со значительной помощью	<b>ЗП</b>
- выполняет задание с частичной помощью	<b>ЧП</b>
- выполняет задание по подражанию	<b>П</b>
- выполняет задание по образцу	<b>О</b>
- выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки	<b>СШ</b>
- выполняет задание самостоятельно (без ошибок)	+

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оценивается уровень сформированности представлений, действий/операций. Итоговые результаты обследования за оцениваемый период заносятся в дневники наблюдения.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

### **Предметные результаты**

- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя;
- определять родожанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **Раздел 1. Россия – Родина моя**

#### ***Преданья старины глубокой***

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н. Марков «Сусанин», О.А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и другие.

П.Н. Полевой «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

***Города земли русской.***

***По Золотому кольцу.***

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И.И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В.А. Степанов «Золотое кольцо» и другие.

***Родные просторы. Волга – русская река.***

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга -матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С. Высоцкий «Песня о Волге» и другие.

В.В. Розанов «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

***Праздники русского мира. Троица***

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Троица», С.А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н.И. Рыленков «Возможно ль вы сказать без слов...».

И.А. Новиков «Троицкая кукушка». Тепло родного дома.

***Родство душ***

Ф.А. Абрамов «Валенки».

Т.В. Михеева «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

**Раздел 3. Русский характер – русская душа**

***Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне***

Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору). Загадки русской души.

Сеятель твой и хранитель. И.С. Тургенев «Сфинкс».

Ф.М. Достоевский «Мужик Марей». О ваших ровесниках.

***Пора взросления***

Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г.Н. Щербакова «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

***Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии***

Стихотворения (не менее одного). Например: И.Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и другие.

Дон Аминадо «Наука стихосложения».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дополнительные сведения
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>1</b>	<b>РОССИЯ - РОДИНА МОЯ</b>	<b>12</b>			
1.1	Преданья старины глубокой	4			
1.2	Города земли русской	4			
1.3	Родные просторы	4			
<b>2</b>	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<b>9</b>			
2.1	Праздники русского мира	4			
2.2	Тепло родного дома	5			
<b>3</b>	<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>13</b>			
3.1	Не до ордена – была бы Родина	2			
3.2	Загадки русской души	2			
3.3	О ваших ровесниках	4			
3.4	Лишь слову жизнь дана	4+1кр	1		
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>1</b>		

Пронумеровано, прошито  
и скреплено печатью  
6 (шесть) листов  
Директор МОУ «СШ №8» В.И. Замирская

