

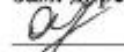
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8»

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных классов
(протокол от 28. 08. 2025 г. №1)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Ладыгина О.А.
28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ МОУ «СПШ №8»

от 29.08.2025 г. № 440

Календарно-тематическое планирование
по учебному предмету
« ИЗО»
для 2-А класса
(составлено на основе ФРП НОО «ИЗО»)

Составитель:
Федюкина В.А.

Джанкой, 2025

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14	1		
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

Календарно тематическое планирование

№ п/п	Темаурока	Количествочасов	Дата пол плану	Дата по факту
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1		
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1		
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1		
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1		
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1		
6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1		
7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1		
8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1		
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1		
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1		
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1		
13	Украшение и реальность. Узоры в природе	1		
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1		
15	Постройка и реальность. Постройки в природе. Проверочная работа за 1 полугодие	1		
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1		
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город.	1		

	Образархитектурнойпостройки			
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1		
19	Изображениехарактераразныхживотных	1		
20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женскийобраз	1		
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1		
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1		
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1		
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1		
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1		
26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1		
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительныесвойствацвета	1		
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1		
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1		
30	Ритмпятен. Полетптиц	1		
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1		
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка Итоговая проверочная работа	1		
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1		
34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0