

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8»**

РАССМОТРЕНО

МО учителей русского языка
и литературы
(протокол от 29.08.2024 №1)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Александрова С.В.
30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказ МОУ «СШ №8»

от 30.08.2024 № 433/01-15

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету

«Литература»

для 5-В класса

(составлено на основе ФРП ООО «Литература»)

Составитель:
Кирильчук А.Н.

ДЖАНКОЙ. 2024

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов			Дата проведения		Дополнительные сведения
		Всего	Контрольных работ	Практических работ	План	Факт	
1	<i>Развитие речи №1.</i> Книга в жизни человека	1Рр					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19572a
	Раздел 1. Мифология	3+ 1Вн.чт					
2	Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195838
3	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195946
4	«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195a5e
5	<i>Внеклассное чтение №1.</i> Геродот. «Легенда об Арионе». Жизненные испытания Ариона и его чудесное спасение	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195c02
	Раздел 2. Фольклор	7+2Рр+ 1Р					
6	Фольклор — коллективное устное народное творчество.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195d1a
7	Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195e28
8	<i>Развитие речи №2.</i> Интерпретация пословиц и создание связного текста по пословице в соотнесении ее с жизненной ситуацией	1					

9	Сказки народов России и мира. Жанровые и эстетические особенности сказок. Виды сказок.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196062
10	Русские народные сказки. Животные - помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196170
11	Василиса Премудрая и Иван-царевич. Народная мораль в характере и поступках героев. Поэзия волшебной сказки	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19629c
12	Французская сказка «Волшебница»: темы, герои, особенности построения.	1					
13	«Журавль и цапля», «Солдатская шинель». Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19658a
14	<i>Развитие речи №3.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Каков мой любимый герой русской народной сказки? 2. Почему я люблю читать народные сказки? 3. Почему в народных сказках добро всегда побеждает зло?	1					
15	<i>Резервный урок №1. Итоговый урок</i> «Духовно - нравственный опыт народных сказок»	1					
	Раздел 3. Литература первой половины XIX века	14+ 2Вн.чт+ 1Рр+ 2Р					
16	Жанровые особенности басни. Истоки басенного жанра в России	1					
17	И.А.Крылов. Краткий рассказ о жизни баснописца. «Волк и Ягненок».	1					

	Противостояние Волка и Ягнёнка как основа сюжета басни. Характер Волка в басне.						
18	И.А.Крылов. «Квартет». История создания басни. Комическое в басне.	1					Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/e29fe5fe-7c45-45ae-a685-392bf180aed3?backUrl=%2F19%2F0
19	И.А. Крылов. Басня "Волк на псарне". Исторический контекст и аллегорический смысл басни.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196ed6
20	<i>Внеклассное чтение №2. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен</i>	1					Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/1baa8c0e-ea57-4663-81db-c82b9dc5b367?backUrl=%2F19%2F05
21	А. С. Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Роль антитезы в произведении.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/cdc8fe29-e363-4be3-9075-2368ed9ddbc6?backUrl=%2F19%2F05
22	А. С. Пушкин. «Зимний вечер». Приём олицетворения в изображении бури. Доброе, нежное отношение поэта к няне.	1					
23	А.С. Пушкин. Поэтизация образа Арины Родионовны в стихотворении «Няне».	1					https://lesson.edu.ru/lesson/43155fa7-9d2a-423d-9781-f11c0b4615ef?backUrl=%2F19%2F05

24	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Сюжет сказки (сопоставление его с сюжетами народной сказки и сказками Жуковского)	1					https://lesson.edu.ru/lesson/f3941517-af2f-4444-900a-af637d5f1bd6
25	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Герои сказки. Противостояние добрых и злых сил, утверждение мысли о превосходстве внутренней красоты над красотой внешней	1					https://lesson.edu.ru/lesson/435c5fe5-9b27-4074-9d11-dfbc5efc41c1
26	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, способы рифмовки, рифма.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/47489503-4562-41de-ac7f-6d0295b483e6
27	<i>Внеклассное чтение №3.</i> Сказка Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/7386/start/316169/
28	М. Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197bb0
29	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос, художественные средства изображения	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197d4a
30	Н.В. Гоголь. Краткий рассказ о писателе. Картины народной жизни в повести «Ночь перед Рождеством».	1					
31	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством». Сочетание комического и трагического, реального и фантастического в повести.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197e58
32	<i>Развитие речи №4.</i> События Рождественской ночи (Рассказ о событиях Рождественской ночи)	1					

	от лица Вакулы, Оксаны, Чуба).						
33	<i>Резервный урок №2.</i> Н.В.Гоголь "Заколдованное место". Реальное и фантастическое в сюжете повести	1					https://lesson.edu.ru/lesson/ad9aabd8-ae1d-492a-9d07-81c513c3458c?backUrl=%2F19%2F05
34	<i>Резервный урок №3.</i> Н.В.Гоголь. Народная поэзия и юмор в повести «Заколдованное место». Итоговый урок	1					
	Раздел 4. Литература второй половины XIX века	13+1Рр+1ИКР					
35	И.С. Тургенев. Слово о писателе. «Муму» как повесть о крепостном праве и протест против рабства.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198754
36	И.С. Тургенев. Повесть «Муму». Быт и нравы крепостной России в повести.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198876
37	И.С.Тургенев. Повесть «Муму». Духовные и нравственные качества Герасима. Немота главного героя как символ немого протеста крепостного человека	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19898e
38	И.С. Тургенев. Повесть «Муму». Единственный счастливый год в жизни Герасима.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198aba https://resh.edu.ru/subject/lesson/7380/start/244594/
39	И.С. Тургенев. Повесть «Муму». Смысл названия повести	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198c36
40	<i>Развитие речи №5.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. На какие черты характера в образе Герасима обращает внимание И. С. Тургенев?	1					

	2. Кто друзья и враги Герасима? 3. В чём вина и в чём беда барыни?						
41	Н.А.Некрасов. Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198380
42	Н. А. Некрасов. Размышления поэта о судьбе крестьянских детей, о будущем России в стихотворении «Школьник».	1					
43	Н.А.Некрасов. Поэтический образ русской женщины в отрывке из поэмы «Мороз, Красный нос».	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198498 https://m.edsoo.ru/8a1985ce
44	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Тема бессмысленности и жестокости межнациональной вражды.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198d80
45	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Герои рассказа Жилин и Костылин. Два разных характера, две разные судьбы.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199028
46	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и татары. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198ea2
47	Нравственные уроки рассказа Л.Н.Толстого "Кавказский пленник"	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19914a
48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199258
49	Итоговая контрольная работа №1 по теме «Литература XIX века». Тестирование	1	1				
	Раздел 5. Литература XIX—XX веков	16+ 1Вн.чт +1Рр					

50	<i>Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. А.А.Фет «Чудная картина». Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится...»</i>	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19947e https://resh.edu.ru/subject/lesson/7374/start/244946/
51	О родной природе и о связи человека с Родиной в стихотворениях И.А.Бунина «Помню - долгий зимний вечер...», «Бледнеет ночь...Туманов пелена...»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1995aa
52	А.А. Блок. «Погружался я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний вечер». Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199820
53	С. А. Есенин. Поэтическое изображение Родины и родной природы в стихотворениях «Поёт зима — аукает...», «Там, где капустные грядки...», «Сыплет черёмуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...»	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1999e2
54	<i>Развитие речи № 6. Анализ поэтического текста по плану</i>	1					
55	<i>Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А.П.Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хирургия» как юмористический рассказ. Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Понятие о речевой характеристике персонажей.</i>	1					https://lesson.edu.ru/lesson/447153cd-01d8-4fbe-ae52-e6e2e8d0339f?backUrl=%2F19%2F05
56	А.П. Чехов "Лошадиная фамилия". Способы создания комического. Значение имени и фамилии.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/31ed24b9-9801-49fd-939d-ac6fdb9cc144?backUrl=

							%2F19%2F05
57	Внеклассное чтение №5. А.П.Чехов. Смех и слезы в «маленьких» рассказах	1					
58	М.М.Зощенко. «Галоша». Особенности сюжета и повествования. Речь героев как средство создания комической ситуации.	1					
59	М.М.Зощенко "Лёля и Минька". Художественные средства изображения комического.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc29050
60	Произведения отечественной литературы о природе и животных. Рассказ К.Г.Паустовского "Тёплый хлеб" – сказка о труде и взаимной выручке. Герои сказки и их поступки. Нравственные проблемы сказки.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/0b7d0c95-a08a-4cfd-954b-83db8969d964
61	К.Г.Паустовский "Заячьи лапы".Взаимоотношения человека и животного. Нравственные проблемы рассказа.	1					
62	Слово о Л.Н. Андрееве. «Кусака». Авторское отношение к передаваемым событиям. Отношение собаки к людям. Смысл названия рассказа.	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/2693/main/
63	Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека в рассказе «Кусака». Гуманистический пафос произведения.	1					
64	А.П. Платонов "Никита". Мир глазами ребёнка.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/8ae15ed3-8b49-4b13-b8e6-2765013e5651

65	Быль и фантастика в рассказе Андрея Платонова «Никита».	1					https://lesson.edu.ru/lesson/5e3b9330-7751-44ab-9c8c-10887285b282
66	В.П. Астафьев. «Человек и природа, или уроки мудрости и доброты» в автобиографическом рассказе «Васюткино озеро».	1					https://lesson.edu.ru/lesson/64cc548f-4605-4509-b2e2-576c6cee7c54
67	В.П.Астафьев «Васюткино озеро»: становление характера главного героя	1					https://lesson.edu.ru/lesson/bc0a84d6-55ad-46fe-bbce-884c39c0a640
	Раздел 6. Литература XX—XXI веков	9+6p+ 1Pr+ 2ВН.ЧТ					
68	<i>Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне». А. Т. Твардовский. Краткий рассказ о поэте и его военной биографии. «Рассказ танкиста».</i>	1					
69	К.М.Симонов. Краткий рассказ о поэте. «Майор привёз мальчишку на лафете...». Содержание, ритм и интонация стихотворений К.М.Симонова и А.Т.Твардовского.	1					

70	В.П.Катаев. «Сын полка»: дети и взрослые в условиях военного времени. Историческая основа произведения. Смысл названия.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/114ae606-8290-4896-b518-986e673b8d72
71	<i>Резервный урок № 4. В.П. Катаев "Сын полка". Образ главного героя Вани Солнцева.</i>	1					https://lesson.edu.ru/lesson/9ce5df53-a4c4-4aa6-b67e-bac2c8389ee6
72	<i>Резервный урок №5. Л.А.Кассиль.«Дорогие мои мальчишки» - повесть о жизни подростков во время Великой Отечественной войны.</i>	1					

73	<i>Внеклассное чтение №5. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне (Л.А.Кассиль «Рассказ об отсутствующем»).</i>	1					
74	<i>Произведения отечественных писателей 19-21 веков на тему детства. В.Г. Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе» : судья и его дети</i>	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/7406/start/245234/
75	В.Г. Короленко. "В дурном обществе": семья Тыбурция	1					
76	<i>Резервный урок №6. В.Г. Короленко. "В дурном обществе": «дурное общество» и «дурное общество».</i>	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/7405/start/244850/
77	<i>Резервный урок №7. В.Г.Короленко «В дурном обществе». Путь Васи к правде и добру.</i>	1					
78	<i>Развитие речи №7. Защита проекта «Мои ровесники в повести В. Г. Короленко „В дурном обществе“».</i>	1					
79	Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека в произведении	1					
80	<i>Резервный урок №8. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Современный взгляд на тему детства в литературе</i>	1					

81	Ю.И.Коваль. «Приключения Васи Куролесова». Особенности приключений главного героя.	1					
82	<i>Произведения приключенческого жанра.</i> К.Булычёв "Девочка, с которой ничего не случится". Ничто так в жизни не окрыляет, как мечта.	1					
83	<i>Внеклассное чтение №6.</i> П.Бажов "Хозяйка Медной горы". Особенности сказа, характеристика героев.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/8e7d9cb4-693f-474e-8063-4ebbf0cf353
84	Р. Гамзатов. «Журавли». Краткий рассказ об аварском поэте. Образ журавлей как центральный образ в стихотворении.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/f698058f-81b8-4496-81e8-fd4bb01a01ef
85	<i>Резервный урок №9.</i> Мустай Карим. Краткий рассказ о башкирском поэте. Тема матери в стихотворении «Эту песню мать мне пела...». Образ жизненного пути в стихотворении.	1					
	Раздел 7. Зарубежная литература	8+6Р+ 1Рр +1Вн.чт + 1ИКР					
86	Х.К.Андерсен. Краткий рассказ о писателе. «Снежная королева»: реальность и фантастика в сказке.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/c795af99-0f3e-4f84-ab03-1b6feff050cc
87	Х.К. Андерсен. "Снежная королева"- сказка о великой силе любви.	1					
88	<i>Резервный урок №10.</i> № Х.К. Андерсен. "Снежная королева". Снежная королева и Герда: превосходство душевной красоты над внешней.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/0eee38e2-681d-4b06-bdb3-86deca3f4c29

89	<i>Зарубежная сказочная проза</i> Сказка Л. Кэрролла «Сквозь землю и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье» (глава 8). Связь сказки Кэрролла с фольклорными сказками. Сюжет, герои и их речь.	1				https://lesson.edu.ru/lesson/21a2072f-b430-4ae0-ac9b-9fc327584169
90	Сказка Л. Кэрролла «Сквозь землю и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье» Персонажи, которые окружают героиню. Волшебный мир сказочных героев.	1				
91	<i>Зарубежная проза о детях и подростках.</i> Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»: неповторимый мир детства.	1				https://lesson.edu.ru/lesson/28e0e434-5262-41deb904-5035e092cf9d
92	<i>Резервный урок №11.</i> Дружба героев в повести М.Твена «Приключения Тома Сойера».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6
93	<i>Развитие речи №8.</i> Письменный ответ на проблемный вопрос «Совпадают ли внешний облик и внутренний мир Тома Сойера?»	1				https://lesson.edu.ru/lesson/2706954c-04ab-4535-97d1-85f4f646bb37
94	<i>Резервный урок № 12.</i> Джек Лондон. Трудная, но интересная жизнь. «Сказание о Кише»: нравственное взросление героя рассказа.	1				https://lesson.edu.ru/lesson/ccf2b95d-9d53-4cd9-8c60-ff83325897ff
95	<i>Зарубежная приключенческая проза.</i> Р.Л. Стивенсон "Остров сокровищ". (Главы 11, 18 (1 ч)). История создания. Романтические приключения героев.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a108
96	<i>Резервный урок №13.</i> Р.Л. Стивенсон "Остров сокровищ". Философское рассуждение автора о понятиях добра и зла. (Главы 11, 18 (1 ч) из	1				https://lesson.edu.ru/lesson/f96030e2-73bf-464d-8f07-85b268369aa4

	романа).						
97	<i>Внеклассное чтение №7. Зарубежная приключенческая проза. "Моя любимая книга зарубежного автора".</i>	1					
98	Итоговая контрольная работа №2. Тестирование	1					
99	<i>Зарубежная проза о животных. Э.Сетон - Томпсон. "Арно". Героическая судьба почтового голубя.</i>	1					https://lesson.edu.ru/lesson/e4e8f3e6-7bc6-48e4-a96f-abb362871f43
100	«Певец наших мохнатых и пернатых друзей» Э.Сетон-Томпсон. «Арно». Нравственные проблемы рассказа. Смысл противопоставления Арно и Большого Сизого.	1					https://lesson.edu.ru/lesson/afa63023-e458-4416-8575-080aa79a7c30?backUrl=%2F19%2F05
101	<i>Резервный урок №14. Р. Киплинг. «Рикки - Тикки-Тави». Краткий рассказ о писателе. Сказочный сюжет о спасении мангустом людей и животных. Образы людей и образы животных</i>	1					https://lesson.edu.ru/lesson/93857a55-2a64-46ca-bbf5-6e150ceeca60
102	Резервный урок № 15 Итоговый урок. Путешествие по стране Литературии 5 класса.	1					
	ИТОГО	102	2				