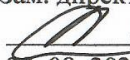


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8»**

РАССМОТРЕНО

МО учителей русского языка и литературы
(протокол от 28. 08. 2025 г. №1)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
 Лемешко А.В.
28. 08. 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ МОУ «СШ №8»
от 29.08.2025 г. № 440

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по учебному предмету «Литература»
для 5-Б класса
(обучение на дому – ЗПР (вариант 7.2))

Составитель: Кутраева Л.А.

г. Джанкой, 2025

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока (аудиторная нагрузка)	Дата по плану	Дата по факту	Темы занятий для самостоятельной работы	Кол-во часов	Сроки
1	Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе			Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе	2	
2	«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла			«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла	2	
3	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»			Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	2	
4	Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки			Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки	2	
5	Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые			Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые	2	
6	Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"			Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"	2	
7	Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»			Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»	2	
8	Роды и жанры литературы и их основные признаки			Роды и жанры литературы и их основные признаки	2	
9	И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»			И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»	2	
10	А. С. Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др.			А. С. Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др.	2	
11	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки			А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки	4	
12	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой					

	царевне и о семи богатырях». Главные и второстепенные герои					
13	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика			М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика	4	
14	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос, художественные средства изображения					
15	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Жанровые особенности произведения. Сюжет. Персонажи			Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Жанровые особенности произведения. Сюжет. Персонажи	2	
16	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев			И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев	4	
17	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения					
18	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и др.. Тема, идея, содержание, детские образы			Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и др.. Тема, идея, содержание, детские образы	2	
19	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ произведения			Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ произведения	2	
20	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея			Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея	2	
21	Итоговая контрольная работа. Литература и жизнь					
22	Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Фет. "Чудная картина...", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега..."			Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Фет. "Чудная картина...", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега..."	2	
23	М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча». Тема, идея, сюжет			М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча». Тема, идея, сюжет	2	
24	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не			Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух).	2	

	менее двух). Например, А. И. Куприн «Белый пудель», М. М. Пришвин «Кладовая солнца», К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга». Тематика и проблематика. Герои и их поступки			Например, А. И. Куприн «Белый пудель», М. М. Пришвин «Кладовая солнца», К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга». Тематика и проблематика. Герои и их поступки		
25	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. Система образов			А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. Система образов	2	
26	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведения			В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведения	2	
27	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др. Проблема героизма			Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др. Проблема героизма	2	
28	В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения			В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения	2	
29	Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция			Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция	5	
30	Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция					
31	Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др. Обзор по теме			Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др. Обзор по теме	5	
32	Марк Твен. «Приключения Тома					

	Сойера». Тематика произведения. Сюжет. Система персонажей. Образ главного героя					
33	Р.Л.Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору). Образ главного героя. Обзорный урок			Р.Л.Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору). Образ главного героя. Обзорный урок	4	
34	Итоговая контрольная работа за год.				68 ч	

Пронумеровано, прошито
и скреплено печатью

5 (*пять*)

листов

Директор МОУ «СШ№8»

В. И. Замирская

