

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ДЖАНКОЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8**

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на МО учителей русского языка и литературы (протокол от 28. 08. 2025 № 1)	Зам. директора по УВР  Лемешко А. В. 28. 08. 2025 г.	Приказ МОУ «СШ №8» от 28. 08. 2025 № 440

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родная литература (русская)»
для обучающихся 7 классов
(в соответствии с ФОП ООО, утверждённой приказом
Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г. №370)**

Составитель:
Маликова Н. Ю.

Джанкой, 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной литературе (русской) разработана на основе: ФООП ОО утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023г. № 370 по учебному предмету «Родная литература (русская)» для 5-9 классов, для образовательных организаций, реализующих программу ОО», Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ, а также ФРП воспитания.

Рабочая программа ориентирована на учебное пособие: «Родная русская литература. 7 класс. Авторы: Александрова О. М., Арестова М. А., Беляева Н. В., Добротина И. Н., Критарова Ж. Н., Мухаметшина Р. Ф. Издательство «Просвещение».

Согласно учебному плану на изучение родной литературы (русской) отводится в 7 классе 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Цели изучения:

В соответствии с этим в курсе родной литературы (русской) актуализируются следующие цели:

- воспитание ценностного отношения к родной (русской) литературе как хранителю культуры;
- приобщение к литературному наследию своего народа; чтение вершинных произведений отечественной литературы и их анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
- приобщение обучающихся к искусству слова, богатству русской классической и современной литературы.

Главная задача программы по родной (русской) литературе – изучение литературы от фольклора к русской литературе XIX, XX веков, современной литературе и литературе родного края.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

Метапредметные результаты

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания
- планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;
- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

Предметные результаты

- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя;
- определять родожанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Россия – Родина моя (12 ч)

«Преданья старины глубокой»: песня русская – душа народная (*Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»*);

«Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад (*А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»*);

Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (*В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»*);

Родные просторы: русское поле (*И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»*);

Родные просторы: русское поле (*Д.В.Григорьев «Пахарь»*);

2. Русские традиции (10 ч)

Праздники Русского мира: Пасха (*К.Д.Бальмонт «Благовещание в Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»*);

Праздники Русского мира: Пасха (А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»);

Тепло родного дома: русские мастера (Р.И.Рождественский «О мастерах»);

Тепло родного дома: русские мастера (В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»);

3. Русский характер – русская душа (12ч).

«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»);

«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ф.И.Тютчев «Русской женищине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ф.А.Абрамов «Золотые руки»);

О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»);

О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (А.С.Игнатова «Джинн Сева»);

«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»);

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название темы	Количество часов	В том числе	
			Уроки развития речи	Контрольная работа
1	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	12	1	
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	10	1	1
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	12	2	1
	ИТОГО:	34	4	2

Пронумеровано, прошито
и скреплено печатью

4 (четыре) листов

Директор МОУ «СШ №8»

И. Замирская