МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЯРКОПОЛЕНСКАЯ ШКОЛА - ДЕТСКИЙ САД» ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Рассмотрено

На заседании МО воспитателей дошкольного МБОУ» Яркополенская образования Диу Л.Д. Мамутова

Протокол № / от « Of »

Согласовано

Заместитель директора школа-детский сад»

Л.Д. Мамутова

Утверждено Директор МБСУ «Присительная итсола-

H.B. HOCYE

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Разновозрастной группы 1,1 – 3 лет «Капитошки» муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Яркополенская школа- детский сад» Джанкойский район Республика Крым Срок реализации – 1год (2022-2023 уч.г.)

> Составитель: Османова Э.Э. Квалификация: 1 категория Педагогический стаж: 7 лет Педагоги: Османова Э.Э. Аблямитова А.И.

с. Яркое Поле, 2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Введение (общие сведения)	
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)	4
		7
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики для реализации Программы. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.	7
1.2		/
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	8
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)	9
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с	-
2.1.	направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	10
2.1.1.	Ранний возраст (1-3 года)	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	20
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)	37
3.1.	Организация образовательного процесса	37
3.1.1.	Режим дня	37
3.1.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	40
3.1.3.	Учебный план (учебный график и трудоёмкость)	46
3.2.	Описание материально – технического обеспечения Программы	49
3.3.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	51
3.4.	Описание методического обеспечения Программы	54

4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация	
	Программы)	55
4.1.	Возрастные и иные категории детей	
		55
4.1.1.	Используемые Примерные программы	
		57
4.1.2.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с	
	семьями	57
5.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
		59
5.1.	Психолого – педагогические условия реализации Программы	
		59
5.2.	Кадровые условия реализации Программы	
		60

ВВЕДЕНИЕ

Общие сведения

Разновозрастная группа «Капитошки» (от 1 год.1 мес.- до 3 лет) размещается на первом этаже двухэтажного здания дошкольного учреждения.

В группе имеется:

- раздевалка со шкафчиками для одежды (20 шт.), полка для обуви, скамейки (3 шт.);
 - групповая комната;
 - умывальная и туалетная комната;
 - 🛮 спальня: кровати (29 шт.), стол, шкаф для пособий.

Воспитательно - образовательную работу осуществляют два педагога и один помощник воспитателя.

Группа оснащена всем необходимым оборудованием для охраны жизни и здоровья воспитанников.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основании примерной образовательной программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная цель рабочей программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребёнка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей воспитанников в возрасте 1-3 лет. Рабочая программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничество со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрастам виду деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

<u>Цель:</u> психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологический особенностей и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ разных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными возможностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другим детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- обеспечение психолог педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа разработана на основе Конституции, законодательства Р Φ и с учётом Конвенции о правах ребёнка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассматривание) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей

(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенчества, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в

выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; -сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований методов возрасту и особенностям развития); учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, личностно – ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса. Образовательная часть рабочей программы построена с учётом основной образовательной программы дошкольного учреждения, разработанной творческим коллективом МДОУ. В рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные способности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

Рабочая программа построена на позициях гуманно - личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, выполняет недостатки духовно — нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребёнка;
- - сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение проблемных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой.

Допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

1.1.3. Значимые характеристики для реализации Программы. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребёнка;
- стадиальность и опосредованность развития ребёнка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредовательность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребёнка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребёнка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счёт формирования системы ориентировокв окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования педагогических новообразований и освоения социальной позиции противоречием между тем, что ребёнок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой

социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Данные закономерности являются основными для процесса становления психики и личности ребёнка дошкольного возраста. Основной закон развития — роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное - возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребёнка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определённого возрастного этапа (от1 года до 3 лет):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
 - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
 - двигательная деятельность.

Особенность организации развивающего взаимодействия в рамках данной рабочей программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребёнка:

- предметно пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к самому себе.

1.2. Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально — нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

1.2.1. Целевые ориентиры этапе завершения освоения Программы

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. - Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей раннего возраста связан с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построении его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития); - оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проходит в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддерживания контакта, принятия совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);
 - игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и скорректировать свои действия. Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (сентябрь, апрель).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирование культурных практик представлена как структура содержание процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации): содержание образовательного процесса;

содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего); содержание совместной образовательной деятельности; содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

	образовательной	Предметно - игровая	Сюжетно - игровая
ситуации	1		1
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребёнка, его предметно игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия.	Адекватные раннему возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
Содержа	Позици	«Я есть МЫ»	«Я как ТЫ»
ние деятельности ребёнка	я Действ ия ребёнка	Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действие. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	Модулирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий ребёнка	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление «действовать» как взрослый, заслужить одобрение близкого взрослого	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной деятельности		Свободная деятельность ребёнка и совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнёрской деятельности	Свободная деятельность ребёнка совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной деятельности детей
Содержа ние	Позици я	Партнёр - модель	Партнёр - сотрудник

деятельности педагога	Действ ия педагога	Создаёт насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств — способов действий	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

Согласно данной модели через Программу реализуется:

- особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;
 - способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Описание образовательной деятельности в общеразвивающих группах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- ∑ художественно эстетическое развитие; ∑ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
 - развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

Познавательное развитие направлено на достижение целей:

- развитие у детей познавательных интересов;
- интеллектуальное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Речевое развитие направлено на развитие свободного общения со взрослыми и детьми, на развитие всех компонентов устной речи и овладение нормами речи:

- развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;
- развитие умения по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру;
- обогащение словаря существительными, глаголами, прилагательными, наречиями;
- развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания и слухового внимания;
- упражнение в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков;
 - формирование умения пользоваться высотой и силой голоса;
 - совершенствование грамматической структуры речи;
- формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, употреблять в речи предлоги;
- упражнять в употреблении в речи вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 3-4 слов;
 - формирование умения отвечать на простые вопросы;
- упражнение в рассказывании об игрушке, картинке, о событии из личного опыта (по просьбе воспитателя);
- упражнение в умении повторять несложные фразы во время игр-инсценировок;
 - формирование умения слушать небольшие рассказы;
 - формирование интереса и потребности в чтении;
 - приучение к слушанию сказок, песенок, потешек;
- предоставление детям возможности слова и фразы при чтении уже знакомых детям произведений;
 - приобщение к рассматриванию рисунков в книгах;
 - проведение игр-драматизаций по знакомым сказкам.

Художественно – эстетическое развитие направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Физическое развитие направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотрено дифференцирование образовательных областей на тематические модули.

Образовател	Тематический	Виды детской деятельности
ьная область	модуль	(в соответствии с ФГОС п. 2.7)

Covviant	(Covvia 1112 - 112	Managar Physolog elements a character with
Социально-	«Социализац	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру и
коммуникативное	ия≫	другие виды игры
развитие	«Безопасност	Самообслуживание (в помещении и на улице)
	Ь»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со
	«Труд»	взрослыми и сверстниками)
Познаватель	«Познание»	Познавательно-исследовательская
ное развитие		(исследования объектов окружающего мира и
1		экспериментирования с ними)
		Конструирование из разного материала,
		включая конструкторы, модули, бумагу, природный и
		иной материал
		mion matephasi
Речевое	«Коммуникац	Коммуникативная (общение и взаимодействие
развитие	«RN	со взрослыми и сверстниками)
	«Чтение	Восприятие художественной литературы и
	художественной	фольклора
	литературы»	
Художестве	«Художестве	Изобразительная (рисование лепка, аппликация)
нно-эстетическое	нное творчество»	Музыкальная (восприятие музыкальных произведений,
развитие	«Музыка»	пение, музыкально-ритмические движения)
	,	* * *
Физическое	«Физическая	Двигательная (овладение основными
развитие	культура» движениями) формы активности ребенка	
	«Здоровье»	, î

2.1.1. Ранний возраст (от 1 год 1 мес. до 2 лет 6 мес.)

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

<u>Образ Я.</u> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

<u>Семья.</u> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

<u>Детский сад.</u> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

<u>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</u> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

<u>Самообслуживание.</u> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

<u>Общественно-полезный труд.</u> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

<u>Уважение к труду взрослых.</u> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

<u>Безопасное поведение в природе.</u> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

<u>Безопасность на дорогах.</u> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

<u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<u>Сюжетно-ролевые игры.</u> Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметызаместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

<u>Подвижные игры.</u> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

<u>Театрализованные игры.</u> Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

<u>Дидактические игры.</u> Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<u>Первичные представления об объектах окружающего мира</u>. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

<u>Дидактические игры.</u> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

<u>Количество.</u> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

<u>Величина.</u> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

<u>Форма.</u> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). <u>Ориентировка в пространстве.</u> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

<u>Осень</u>. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

<u>Зима.</u> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

<u>Весна.</u> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

<u>Развивающая речевая среда.</u> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). <u>Формирование словаря.</u> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия ,противоположные по значению (открывать закрывать, снимать надевать, брать класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

<u>Грамматический строй речи.</u> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Конструктивно – модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыка

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Здоровье

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы организации детских видов деятельности

№ Виды детской деятельности Формы 1 Двигательная Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Утренняя гимнастика Народные подвижные игры Двигательные паузы Занятия в спортивном зале 2 Игровая Сюжетные игры	
Игровые упражнения Утренняя гимнастика Народные подвижные игры Двигательные паузы Занятия в спортивном зале	
Утренняя гимнастика Народные подвижные игры Двигательные паузы Занятия в спортивном зале	
Народные подвижные игры Двигательные паузы Занятия в спортивном зале	
Двигательные паузы Занятия в спортивном зале	
Занятия в спортивном зале	
· ·	
2 Игрорая Стомети на нерги	
2 ипровая Сюжетные игры	
3 Продуктивная Мастерская по изготовлению проду	ктов
детского творчества	
4 Коммуникативная Беседа, ситуативный разговор	
Речевая ситуация	
Отгадывание загадок	
Сюжетные игры	
Чтение	
Словесные и настольно – печатные и	гры
Различные виды театра	
Разучивание	
Игры - драматизации	
5 Трудовая Совместные действия	
Поручение (в т.ч. и подгрупповые)	
Познавательные опыты и задания	
Совместный (коллективный) труд	
6 Познавательно- Наблюдение	
исследовательская Экспериментирование	
7 Музыкально-художественная Слушание	
Исполнение	
Музыкально-дидактические	И
подвижные игры с музыкали	ным
сопровождением	
Инсценировки	
Занятия в музыкальном зале	
*	

<u>Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие» (от 1 год 1 мес. до 3 лет)</u>

Задачи и	Формы работы	Формы	Приме
содержание работы		организации детей	рный объём
Непосредствен	но образовательная деятельность		

		T	10
Становление	игровая беседа с		10 мин
мотивации к	элементами		
двигательной	движений;		
активности и	чтение;		
развитие	рассматривание;		
потребности в	игра;		
физическом	интегративная		
совершенствовании	детская деятельность;		
Накопление и	моменты радости		30 мин
	утренняя гимнастика;		30 мин
обогащение	совместная деятельность		
двигательного опыта	взрослого и ребёнка		
(развитие основных	преимущественно игрового и		
движений,	интегративного характера		
воспитание культуры			
движений			1.5
Развитие			15 мин
физических качеств			
Развитие	совместная деятельность		10-15
интереса к	взрослого и детей тематического	Групповая	МИН
спортивным играм и	характера; моменты радости	Подгрупповая	
упражнениям		Индивидуальная	
Образовательна	ая деятельность, осуществляемая в хо	оде режимных моментов	
Становление			15
мотивации к			мин., а также в
двигательной			ходе
активности и			реализации
развитие			других
потребности в			модулей и
физическом			организации
совершенстве			ДА в течение
Накопление и			дня
обогащение	Аналогичные формы		
двигательного опыта	работы во всех компонентах		
(развитие основных	режима дня		
движений),			
воспитание культуры			
движений			
Развитие			
физических качеств			
Развитие			
интереса к		Групповая	
спортивным играм и		Подгрупповая	
упражнениям		Индивидуальная	
Самостоятельн	ая деятельность детей		
Становление	Во всех видах		
мотивации к	самостоятельной деятельности		
двигательной	детей		
активности и			
развитие			
потребности в			
	1	1	1

физическом совершенствовании			
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: В утренний приём; В период подготовки к образовательной деятельности; На прогулке; В ходе закаливающих процедур; Во второй половине дня Подвижные игры	Подгрупповая Индивидуальная	
Развитие физических качеств	Игры (подвижная, сюжетно – ролевая и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

<u>Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие» (от 1 год 1 мес. до 3 лет)</u>

Содержани	Совместная	Режимные моменты	Самостоятел
e	деятельность		ьная деятельность
1. Развитие	Эмоциональн	Речевое	Содержатель
свободного	о – практическое	стимулирование	ное игровое
общения со	взаимодействие	(повторение, объяснение,	взаимодействие
взрослыми и	(игры с предметами	обсуждение, напоминание,	детей (совместные
детьми	и сюжетными	уточнение) Формирование	игры с
	игрушками)	элементарного	использованием
	Обучающие игры с	инсценирования	предметов и
	использованием	Беседа с опорой на	игрушек) Совместная
	предметов и игрушек Коммуникативные	зрительное восприятие и без опоры на него Образцы	предметная и
	игры с включением	коммуникативных	продуктивная
	малых фольклорных	коммуникативных кодов взрослого	деятельность детей
	форм (потешки,	Хороводные игры,	(коллективный
	прибаутки,	пальчиковые игры	монолог)
	пестушки,	Тематические досуги	Игра
	колыбельные)	1 0.1.01.11 1001.010 2009111	драматизация с
	Сюжетно –		использованием
	ролевая игра		различных видов
	Игра		театра
	драматизация		Игры в парах
	Работа в		и совместные игры
	книжном уголке		(коллективный
	Чтение,		монолог)
	рассматривание		
	иллюстра		
	ций Сценарии		
	активизирующего		
	общения		

	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры		
2. Развитие всех компонентов устной речи	Артикуляцио нная гимнастика Дидактические и настольно – печатные игры	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдение	Самостоятел ьная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество
	Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок и чистоговорок Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Работа в книжном уголке Чтение. Беседа Разучивание стихов	
3. Практическ ое овладение нормами речи (речевой этикет)	Сюжетно- ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого Освоение формул речевого этикета (пассивно)	Совместная и продуктивная и игровая деятельность детей
4. Формирова ние интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Физкультурны е досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии	Физкультмин утки, прогулка Приём пищи Беседа Рассказ Чтение Дидактические и настольно – печатные игры Игры драматизации	Игры Дидактическ и Игры Театр Рассматриван ие иллюстраций Продуктивная деятельность Беседы

<u>Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»</u> (от 1 лет 1 мес. до 3 лет)

Содержание	Совместная	Режимные	Самостоятель
_	деятельность	моменты	ная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений: * количество и счёт * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрирован ная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминания Объяснение Рассматриван ие Наблюдение	Игры (дидактически е, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментировани е	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункциональног о игрового оборудования	Игровые упражнения Напоминания Объяснения Обследовани е Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры
	Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Простейшие опыты		материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

		T	
3.	Сюжетно –	Наблюд	Сюжетно –
Формирование	ролевая игра	ение Труд в	ролевая игра
целостной картины	Игровые	уголке природы	Игровые
мира, расширение	обучающие	Эксперимент	обучающие ситуации
кругозора *	ситуации	ировани е	Игры с
	Наблюдение	Сюжетно –	правилами
Предметное и	Целевые	ролевая игра	Исследовательская
социальное *	прогулки	Обучающие	деятельность
окружение	Исследовательская	ситуации	Конструирование
Ознакомление с	деятельность	Рассматриван	Развивающие
природой	Конструирование	ие	игры
	Развивающие	Исследовательская	Рассматриван
	игры	деятельность	ие
	Рассказ	Конструирование	Наблюдение
	Беседы	Развивающие	шет
	Экологически	игры	
	е досуги, праздники,	Экскурсии	
	развлечения	Рассказ	

<u>Формы работы с детьми по образовательной области</u> «Художественно- эстетическое развитие» (от 1 год 1 мес. до 3 лет)

	I	с развитис» (от т год т	
Содержание	Совместна	Режимные	Самостоятель
	я деятельность	моменты	ная деятельность
1. Развитие	Наблюдени	Интегрирован	Самостоятель
продуктивной	е по ситуации	ная детская	ная художественная
деятельности	Занимательные	деятельность	деятельность
* Рисовани	показы	Игра	Игра
e	Индивидуа	Игровые	Проблемная
* Лепка	льная работа с	упражнения	ситуация
* Аппликац	детьми	Проблемная	Игры со
ия	Рисование	ситуация	строительным
* Конструи	Лепка	Индивидуальная	материалом
рование 2. Развитие	Аппликац	работа с детьми	Постройки для
детского творчества	ия Сюжетно –	1	сюжетных игр
3. Приобщение к	игровая ситуация		1
изобразительному	Выставка		
искусству	детских работ		
4. Развитие	Занятия	Использован	Создание
	Праздники,		
музыкально –		ие музыки на:	
художественной	развлечения	утренней гимнастике	самостоятельной
деятельности;	Музыка в	и физкультурных	музыкальной
приобщение к	повседневной	занятиях; на	деятельности в
музыкальному	жизни:	музыкальных	группе: подбор
искусству *Слушание	театрализованная	занятиях; во время	музыкальных
	деятельность;	умывания;	инструментов
	слушание		(озвученных и не

*Пение	музыкальн	В	озвученных);
*Песенное	ых сказок;	продуктивных видах	музыкальных
творчество	просмотр	деятельности; во	игрушек; театральных
*Музыкально –	мультфильмов,	время прогулки (в	кукол; атрибутов для
ритмические движения	детских	тёплое время); в	ряжения; ТСО.
*Развитие танцевально –	музыкальных	сюжетно – ролевых	Экспериментирование
игрового творчества	фильмов.	играх; перед	со звуками, используя
*Игра на	Рассматривание	дневным сном; при	музыкальные
музыкальных	картинок,	пробуждении; на	игрушки и шумовые инструменты
инструментах	иллюстраций в	праздниках и	Игры в
	детских книгах,	развлечениях	«праздники»,
	репродукций,	1	«концерты»
	предметов		Стимулирование
	окружающей		самостоятельного
	действительности		выполнения
	Игры, хороводы		танцевальных
	Рассматривание		движений в образах
	портретов		животных
	композиторов		Концерты –
	(средняя группа)		импровизации
	Празднование		Музыкально –
	дней рождений		дидактические игры
	дней рождении		•

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми: - методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие её детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, инструкция, беседа, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путём активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект), иллюстративно объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.; характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть целое);
 - рассматриванию их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно – практические, сериации, классификации (традиционные) и формирование ассоциаций, установление аналогий, противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми является образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление — реализация творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путём использования отрицательных качеств систем универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционные - целый ряд приёмов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменение агрегатного состояния, «матрёшки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление — реализация творческих заданий, ориентированных на преобразование объекта, ситуаций, явлений способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений

внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположение частей и т.д.);

- изменение внутреннего строения систем;
- учёту при рассматривании системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — методы фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки. Развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы — конкурсы детско — родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвёртое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- перекрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
- связанной, с выполнением упражнений;
- направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанным с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты во все стороны).
 - 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учёт индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребёнка; наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - - цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- ;- осуществление личностно ориентирования обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- повторение упражнений в игровой форме;

- повторение упражнений в соревновательной форме.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребёнка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и даёт перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребёнка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математических понятий, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской активности:

- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способом приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания ситуации развития детей, способствующей специфике дошкольного возраста предполагают:

- 1) Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям.
 - 2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми условий, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
 - 3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащие к разным национально культурным, религиозным обществам и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развития умения детей работать в группе сверстников.
- 4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровне развития, позволяющийся у ребёнка совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребёнка) через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей.
- 5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

<u>Технологии личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми</u> Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействия; изменения направленности педагогического «вектора» не только от взрослого к ребёнку, но от ребёнка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребёнка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приёмов действия, поведения, оно должно включать содержание субъективного опыта ребёнка, как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ: - создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка (актуализация субъективного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов; - содействие ребёнку в формировании Я - концепции, развитии творческих способностей, овладение умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно – ориентированном взаимодействии:

- социально — педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребёнка на всех уровнях педагогической деятельности;

- рефлексивные особенности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»;
- методологическая культура система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознано выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важнейших элементов этой культуры является умение педагогов мотивировать деятельность своих воспитанников.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

<u>Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области</u> <u>«Социально – коммуникативное развитие»</u>

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определённое влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность педагогов и родителей.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: - с семьями воспитанников; - с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, обучении, воспитании детей;
 - изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и физкультурно массовых мероприятий, работы родительских комитетов;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах практикумах, консультациях и открытых занятий.

Формы работы с родителями

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

- Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы, с целью обеспеченья обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого – педагогическую литературу.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
 - 🛚 Повышение правовой культуры родителей.
- - Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья».

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Реальное участие	Формы участия	Периодичность
родителей в жизни ДОУ		сотрудничества
В проведении	Анкетирование	3-4 раза в год
мониторинговых	Социологический опрос	По мере необходимости
исследований		1 раз в квартал
В создании условий	Помощь в создании	Постоянно
	предметно – развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, совета ДОУ	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение	Наглядная информация (стенды, папки – передвижки) Памятки	1 раз в квартал
педагогической	Создание странички на сайте	Обновление постоянно
культуры, расширение	Консультации, семинары, семинары	По годовому плану
информационного поля	– практикумы Родительские	
родителей	собрания	1 раз в квартал
В воспитательно –	Дни здоровья	1 раз в квартал
образовательном	Неделя творчества	2 раза в год
процессе ДОУ,	Встречи с интересными	По плану
направленном на	людьми	
установление		
сотрудничества и		
партнёрских отношений с		
целью вовлечения		
родителей в единое		
образовательное		
пространство		

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

воспитанников	II	2
Формы	Наименование предприятия	Задачи
взаимодействия		
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности. режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс разнообразных технических средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребёнка в детском саду
	Выставки детских работ	В группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятии, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей
	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалистах, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, прогулок, экскурсий.
Информационно – просветительские формы	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими
		особенностями детей дошкольного возраста, методами и приёмами воспитания

Папки - передвижки	Более подробное
	ознакомление родителей с теми
	или иными вопросами
	воспитания (памятки родителям,
	вырезки из газет и журналов,
	материалы о возрастных и
	индивидуальных особенностях
	детей и др.)

<u>Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области</u> «<u>Физическое развитие</u>»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинским персоналом ДОУ и родители. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- В Создание условий для укрепления здоровья и снижение заболеваемости детей в ДОУ и семье:
- зоны физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия.
 - Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
 - Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно − оздоровительной работы в ДОУ.

 - Ознакомление родителей с нетрадиционными методиками оздоровления детского организма.
 - Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, развлечений.
 - Пропаганда и просвещение опыта семейного воспитания по физическому воспитанию детей и расширение представлений родителей о формах семейного досуга.

 - Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.
 - 🛮 Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 - Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышение имиджа ДОУ и уважению педагогов.

<u>Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области</u> «Речевое развитие»

- Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах.

- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск их преодоления.
 - Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (дом культуры, библиотека и т.п.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирование адекватных форм поведения в общественных местах, воспитание положительных эмоций и эстетических чувств.

- - Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

<u>Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной</u> области «Художественно – эстетическое развитие»

- Организация и проведение конкурсов и выставок художественного творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно эстетического воспитания ребёнка.

- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов).
 - Проведение праздников, досугов с привлечением родителей.
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок для детей и родителей.
- Отрудничество с культурными учреждениями посёлка с целью оказания консультативной помощи родителям.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

3.1. Организация образовательного процесса

3.1.1. Режим дня

<u>Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении</u> Режим пребывания детей в МДОУ – 10,5 часов (с 7-30 до 18-00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание разнообразных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребёнка, предохраняет нервную систему от переутомления, создаёт благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: тёплый и холодный периоды времени.

Для воспитанников, вновь поступивших в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям. В период летней оздоровительной программы в МБОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях приём детей осуществляется на свежем воздухе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учётом:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии с спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
 - формирование культурно гигиенических навыков;
 - эмоциональное общение в ходе режимных процессов;
 - учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольников. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определён свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учётом тёплого и холодного периода года. Контроль выполнения режимов дня в МДОУ осуществляют: заведующий, медицинская сестра, старший воспитатель.

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 10,5 часов, из которых: 2 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации дневного сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна;
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми ложились в постель;
- спальню перед сном проветривают с понижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов;
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4 часов (для ДОУ, работающих в 10,5 – ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом домой. Утренний приём детей ежедневно летом и при тёплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15 м/с.

<u>Организация режима пребывания детей в образовательном</u> учреждении в холодный период года

Разновозрастная группа (от 1 год. 1 мес. до 3 лет)

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, игры	7.30 - 8.10
Завтрак	8.10 - 8.40
Предметная среда, игра	8.40 - 9.00
НОД (по подгруппам)	9.00 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие	15.00 - 15.20
процедуры	
Полдник	15.20 - 15.40
Игры по инициативе детей	15.40 - 16.30
Совместная образовательная деятельность (по подгруппам), кружковая работа	16.30 16.50
Прогулка, игры	
	17.00 - 17.30
Уход детей домой	18.00

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в холодный период года

Разновозрастная группа (от 1 год 1 мес. до 3 лет.)

тазновозрастная группа (от ттод т мес. до 3 лет.)	
Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, игры	7.30 - 8.10
Завтрак	8.10 - 8.40
Предметная среда, игра	8.40 - 9.00
НОД (по подгруппам)	9.00 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.40

Игры по инициативе детей	15.40 - 16.30
Совместная образовательная деятельность (по подгруппам), кружковая работа	16.30 – 16.50
Прогулка, игры	17.00 - 17.30
Уход детей домой	18.00

3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Разновозрастная группа (от 1 год 1 мес. до 2лет 6 мес.)

тазновозрастная группа (от ттод т мес. до глет о мес.)		
СЕНТЯБРЬ	1 неделя «Здравствуй, детский сад!»	
	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с	
	детским садом	
	как ближайшим социальным окружением ребёнка (помещениями и	
	оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.).	
	Познакомить с детьми, воспитателем, помощником воспитателя.	
	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к	
	детскому саду, воспитателю, детям.	
	Итоговое мероприятие: Праздник мыльных пузырей.	
	2 неделя «Наша группа»	
	Адаптация детей к условиям детского сада. Формировать у детей	
	элементарные правила поведения в детском саду, правила безопасного	
	передвижения в помещениях группы. Способствовать формированию	
	положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
	Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Кукла Катя в гостях у	
	ребят»	

3 неделя «Учимся дружить»

Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.

Итоговое мероприятие: Игра «В гости к Мишке»

4 неделя «Наши игры и игрушки»

Развитие интереса к игровым действиям сверстников. Формирование умения играть рядом, не мешая друг другу, играть вместе со сверстниками.

Формирование умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой. Формирование начальных навыков ролевого поведения.

Итоговое мероприятие: Выставка «Такие разные игрушки»

ОКТЯБРЬ

1 неделя «Я в мире - человек»

Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей привычки мыть руки, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, горшком); умения во время еды правильно держать ложку. Формирование умения одеваться и раздеваться в определённом порядке.

Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Кукла обедает»

2 неделя «Что такое осень?»

Дать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить рассматривать дерево (основные особенности строения), обращать внимание на календарные изменения в жизни растений

(осенью листья деревьев меняют окраску). Бережно относиться к растениям.

Итоговое мероприятие. Сбор осенних листьев, создание коллажа.

3 неделя «Осень в мире животных»

Формирование элементарных представлений об осени, умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида домашних животных и их детенышей. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей, птиц осенью. Воспитывать у детей доброе отношение к животным.

Итоговое мероприятие. Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живёт?»

4 неделя «Дары осени»

Формирование первичных представлений об осени; о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Формирование элементарных представлений о характерных признаках некоторых овощей и фруктов.

Итоговое мероприятие: Развлечение «Подарки Осени»

НОЯБРЬ

1 неделя «Мой дом»

Знакомство с домом, селом, его названием, с предметами домашнего обихода. Познакомить с понятием «мебель», с предметами мебели и их назначением. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, бережное отношение к вещам, сделанными руками людей, поощрять любознательность, развивать умения применять полученные знания в играх.

Итоговое мероприятие: Фотовыставка «Мой дом»

2 неделя «Азбука безопасности»

Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Можно – нельзя»

3 неделя «Едем, плывём, летим»

Знакомить с транспортными средствами, учить узнавать их на картинках. Формировать представления о назначении транспорта: грузовой, пассажирский.

Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль.

Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Путешествие на машине»

4 неделя «В мире доброты»

Формирование гуманных чувств, первичных ценностных представлений о добре и зле. Пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь им.

Итоговое мероприятие: Коллективное рисование ладошками «Сердце для мамы»

ДЕКАБРЬ

1 неделя «Мир предметов вокруг нас»

Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре обобщающих понятий: игрушки, мебель, посуда, одежда, обувь. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, бережное отношение к вещам, сделанными руками людей.

Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

2 неделя «Цвет, форма, величина»

Продолжение работы по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; называть свойства предметов:

большой, маленький, мягкий, пушистый и т.д. Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения. **Итоговое мероприятие:** Дидактическая игра «Соберём бусы»

3 неделя «Зимушка – зима»

Формирование элементарных представлений о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно - люди надели теплую одежду.

Расширить представления о предметах одежды и их назначении.

Итоговое мероприятие: Конкурс семейных поделок «Зима пришла»

	4 неделя «Новый год»		
	Дать детям знания о новогоднем празднике. Формировать		
	представления о Новом годе как весёлом и добром празднике. Организация		
	всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной,		
	познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-		
	художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего		
	праздника.		
	Итоговое мероприятие: Новогодний праздник.		
ЯНВАРЬ	2 неделя «Зимние каникулы»		
	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по		
	впечатлениям от праздника.		
	Итоговое мероприятие: Развлечение «Прощание с ёлочкой»		
	3 неделя «Не боимся мы мороза»		
	Расширять представления о зиме как времени года. Знакомить с		
	зимними развлечениями, играми со снегом. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский		
	интерес в ходе экспериментирования со снегом.		
	Итоговое мероприятие: Развлечение на воздухе «Мы слепили		
	снеговика» или игра-экспериментирование «Цветные льдинки» (по погоде)		
	4 неделя «Птицы - наши пернатые друзья»		
	Формировать у детей представление о птицах как живых существах,		
	об их внешнем виде, повадках, об особенностях их жизни; развивать		
	интерес к жизни птиц; воспитывать любовь и заботливое отношение к		
	пернатым. Итоговое мероприятие: Дидактическая игра: «Покажи такую же		
	птичку»		
ФЕВРАЛЬ	1 неделя «Народное творчество»		
	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.		
	Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и		
	др.).		
	Использование фольклора при организации всех видов детской		
	деятельности.		
	Итоговое мероприятие: Игры-забавы «Волшебные ладошки»		

2 неделя «У кого какие шубки?»

Продолжать формировать представления о зиме, знакомить детей с дикими животными. Формировать представления о приспособлении диких животных к сезонным изменениям природы.

Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг «В гости к белочке»

3 неделя «Наши папы»

Познакомить детей с папиным праздником. Учить называть имя папы, дедушки, братьев. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками).

Итоговое мероприятие: Коллективная аппликация «Самолеты летят»

4 неделя «Кто работает в детском саду?»

Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым.

Итоговое мероприятие: Презентация «Хорошо у нас в саду»

MAPT

1 неделя «О любимых мамах»

Формирование элементарных представлений о Международном женском дне.

Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Итоговое мероприятие: Праздник, посвященный международному женскому дню.

2 неделя «Волшебница вода»

Начальное формирование экологической культуры ребёнка. Дать представление о роли воды в жизни человека, растений. Развитие у детей навыков экспериментирования и исследования, систематизирование знаний детей в опытах.

Итоговое мероприятие: Развлечение «Водичка, водичка, умой моё личико»

3 неделя «В гостях у сказки»

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Итоговое мероприятие: Настольный театр по сказке «Колобок»

4 неделя «Книжкина неделя»

Чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного.

Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Итоговое мероприятие: выставка «Книжки-малышки»

АПРЕЛЬ

1 неделя «Растём здоровыми»

Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности. Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей. Итоговое мероприятие: Развлечение, посвященное всемирному дню здоровья.

2 неделя «Солнце ласково смеётся»

Формировать элементарные представление о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей). Расширять представление о простейших связях в природе: формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце.

Итоговое мероприятие: Коллективная работа «В гости к нам весна пришла» (нетрадиционное рисование)

3 неделя «Весна: мир живой природы»

Расширять представления детей о весне, весенних изменениях в жизни растений, животных, лесных зверей, птиц, насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Итоговое мероприятие: Развлечение «В весеннем лесу»

4 неделя «У	бабушки	на подворье	>
-------------	---------	-------------	---

Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомить детей с повадками домашних животных и птиц. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания.

Итоговое мероприятие: Дидактическая игра «Кто как кричит?»

МАЙ

1 неделя «Мальчики и девочки»

Учить детей находить отличия в имени и во внешнем облике мальчиков и девочек. Формировать представление о том, что у каждого есть имя в соответствии с его половой принадлежностью. Расширять представления детей о предметах одежды, которую носят мальчики и девочки.

Итоговое мероприятие: Развлечение «Мы веселые ребята»

2 неделя «Моя семья»

Формировать у детей представление о семье. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях.

Формировать умение называть своё имя, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.

Итоговое мероприятие: Фотовыставка «Моя семья»

3 неделя «Маленькие исследователи»

Формирование представлений о безопасности в природе. Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Формирование системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке.

Итоговое мероприятие: Игры с водой, песком.

4 неделя «Скоро лето»

Формирование элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.

Знакомство с некоторыми животными жарких стран.

Итоговое мероприятие: Игра-путешествие «В гости к лету»

3.1.3. Учебный план (учебный график и трудоёмкость)

Характеристика структуры учебного плана непосредственно организованной образовательной леятельности

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» в структуре учебного плана МДОУ выделены две части: обязательная и часть, формируемая отношений. участниками образовательных Обязательная часть обеспечивает развитие воспитанников во подхода, обеспечивая всех взаимодополняющих образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает представление выбранных и/или разработанных самостоятельно Программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее парциальные образовательные программы), методик, форм организации образовательной работы.

В Плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений:

- обязательная часть - не менее 60%

- часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40%

Обязательная часть - не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Плана, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику МДОУ; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально - культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13.

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей.

Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственно организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы факультативных, групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий.

Образовательная деятельность по физической культуре и музыке проводится со всей группой (по условиям МБОУ). Музыкальное воспитание детей МБОУ осуществляет музыкальный руководитель.

Для детей разновозрастной группы от 1года до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Осуществление образовательной деятельности проходит в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (НОД), проводятся физкультминутки, включающую упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты). Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста соответствует СанПиН:

От 1 год 1мес. до 3 лет.	
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ	1ч 20 мин
Продолжительность НОД	не более 10 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня	не более 20 мин
Образовательная деятельность по дополнительному образованию проводится не чаще	-
Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут	

На основе Учебного плана разработано Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку. В расписании учтены психолого-возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе. Образовательная деятельность проводится с несколькими детьми, с подгруппой или со всей группой. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.

Учебный план непосредственно организованной образовательной деятельности

.1	Вид организованной образовательной деятельности Познавательное развитие	Разновозрастная группа (от 1 год 1 мес. до 3 лет 6 мес.)
,	Математика	0,5
	Конструирование	0,5
	Ознакомление с окружающим	0,5
	Ознакомление с природой	0,5
.2	Речевое развитие	
	Развитие речи	1
.3	Художественно-эстетическое развитие	
	Рисование	1
	Аппликация	0,5
	Лепка	0,5

	Музыка	2
.4	Физическое развитие	
	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
	Итого НОД в неделю	10

Виды деятельности образовательной области, *социально-коммуникативное развитие*, осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. С учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

<u>Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2022 – 2023 учебный год</u>

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Физкультура (в зале) 2. Рисование	1.Музыка 2.Развитие речи	1.Ознакомление с окружающим/ Ознакомление с природой 2.Физкультура (на прогулке)	1.Музыка 2. Математика/ Конструирование	1.Физкультура (в зале) 2.Лепка/ Аппликация

3.2. Описание материально – технического обеспечения Программы

	<u> </u>			
Предметно – развивающая среда в группах				
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуально — двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи: большие, средние, малые Флажки, платочки, погремушки, ленты. Обручи, палки гимнастические, верёвки (короткие и длинные) Кегли, мяч пластмассовый Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). Нетрадиционное физкультурное оборудование		

		,
«Уголок природы и экспериментирования»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Сезонный материал Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Паспорт растений Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал и оборудование для проведения элементарных опытов Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательно – сенсорного опыта детей	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, квадрат) Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, игрушки и др.) Иллюстрации трудовых действий,
		орудий, необходимых в труде. Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру. Матрешка четырехсоставная. Пирамидки. Наборы разрезных картинок (2-4 части). Игрушки с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур, фигурок животных. Игры с прищепками. Чудесный мешочек с набором различных предметов. Дидактические игры.
«Уголок конструирования»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Настольный строительный материал Конструкторы разного размера, кубики Транспортные игрушки Наборы диких и домашних животных
«Уголок творчества»	Формировани е творческого потенциала детей. Развитие интереса к	Альбомы с иллюстрациями произведений декоративноприкладного искусства. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме

	изодеятельности. Формирование эстетического восприятия, воображения, художественно- творческих способностей.	(деревья, цветы, различные предметы, животные) Бумага тонкая и плотная, рулон обоев, картон Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов) Кисти, подставка под кисти Салфетки бумажные и тканевые Магнитная доска для рисунков детей Стаканы «непроливайки» Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов Губки, ватные палочки для нанесения узоров Пластилин (6 основных цветов) Настольные клеёнки, доски для работы с пластилином
«Центр игры»	Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре Накопление жизненного опыта	Игрушки и атрибуты к сюжетноролевым играм «Семья», «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж» Игрушки – двигатели (автомобили разной формы)
«Книжный уголок»	Формировать умение самостоятельно работать с книгой «Добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художникахиллюстраторах Портреты поэтов, писателей
«Театрализованн ый уголок»	Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявлять себя в играх драматизациях	Ширма Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно — ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Музыкальные игрушки Музыкально-дидактические игры Альбомы с портретами детских композиторов, с иллюстрациями музыкальных инструментов

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно — пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно — пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учёт национально — культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформированность;
- полифункциональность;
- вариативность;
- - безопасность;
- - доступность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём, который обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе песком и водой);
- - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трасформируемость пространства даёт возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заменителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создаёт условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех её элементов требований по надёжности и безопасности их использования.

Предметно – пространственная среда в МДОУ соответствует требованиям Φ ГОС ДО и построена в каждой возрастной группе, учитывая образовательные области ОП и детские виды деятельности согласно следующих принципов:

Группа раннего возраста

Материалы	И	Общие принципы размещения материалов групповом помещении
оборудование		
Игровая деятельность ———————————————————————————————————		Для игры детей 1-3 лет, всё ещё значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве игрового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развёртывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита, несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными принадлежностями», диванчике на котором могут сидеть и куклы, и дети. Ещё один тематический комплекс: домик-теремок, ширма со скамеечкой или модулями внутри, где могут «жить» мягкие игрушки — звери, прятаться и устанавливать свой «дом» дети; здесь же может развёртываться игра взрослого с детьми по мотивам разных сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус каркас с модулями — сидениями внутри и рулём на фасадной секции. Остальные игровые материалы размещается в низких стеллажах, передвижных ящиках на колёсиках, пластмассовых ёмкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными. Воспитатель

предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.

Продуктивная деятельность

Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.

Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняется до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами — забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку. Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.

Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.

Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковёр, дорожку.

Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.

Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.

По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.

Познавательно

исследовательская деятельность

Размещение материала для познавательно – исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных приспособленных для этих целей). Остальные объекты для исследования и образно - символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материл на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалом.

Двигательная активность

Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки — двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много место, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.

Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в игровой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли им своболно пользоваться.

Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележками «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем его постоянно обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т.д.).

Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.

Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться

3.4. Описание методического обеспечения Программы

- 1. Дидактический материал по сопровождению ознакомления с предметным и социальным окружением: развивающие игры: «Прогулка по городу», «Мир вокруг нас», «Аналогии»; серия «Сфера картинок»: «Тело человека», «Чувства и эмоции»; плакат «Профессии».
- 2. Дидактический материал по сопровождению формирования элементарных математических представлений: плакат «Цвет, палитра, форма», развивающие игры «Цвет, форма, размер», «Посади бабочку на цветок», «Покажи один, покажи много», «Найди пару», «Собираем матрёшку», «Сделаем куклам бусы», «Вкладыши», «Поможем Зайке найти его игрушки» (в группе, на участке); подборка попевок, потешек по формированию умения ориентироваться в частях собственного тела.
- 3. Дидактический материал по сопровождению ознакомления с миром природы: демонстрационный материал: «Времена года и природные явления», «Дикие животные», «Рыбы», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Цветы»; серия «Сфера картинок»: «Деревенский дворик», «Птицы».
- 4. Дидактический материал по сопровождению развития речи: серия картин «Времена года», серия «Мир в картинках»: «Герои сказок», серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба».
- 5. Дидактический материал по сопровождению социализации, развития общения, нравственного воспитания: плакаты: «Хорошие привычки», «Будь вежливым».
- 6.Дидактический материал по сопровождению формирования основ безопасности: плакаты: «Один дома», «Дорожные знаки», «Правила пожарной безопасности», серия «Беседы с ребёнком»: «ОБЖ: опасные предметы и явления».
- 8. Дидактический материал по сопровождению художественного творчества: серия альбомов для творчества «Искусство детям»: «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Чудесная гжель».

Список литературы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

- В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ. М. 2015 г.
- С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада. «Просвещение», 1978.-158 с.
- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ, Москва, 2015 г.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

- С.Ю. Фёдорова Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. 80 с.
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019.-80 с.
- Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. 128 с.

Интернет- ресурсы:

http://nsportal.ru

http://www.maam.ru http://ped-kopilka.ru http://dohcolonok.ru

https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)

4.1. Возрастные и иные категории детей

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действие с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально – коммуникативное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребёнка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку — «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинается складываться произвольность поведения. У детей к 3 годам появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действие. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. Появляются действия с предметами — заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослым предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000 — 1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

В сфере <u>познавательного развития</u> восприятие окружающего мира — чувственно — имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к

различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребёнок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на каком – либо объекте.

Устойчивость внимания ребёнка зависит от его интереса к объекту. Направить на что – либо внимание ребёнка путём словесного указания – очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребёнка очень невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребёнок запоминает то, что запомнилось само.

Основной формой мышления становится наглядно – действенная.

Художественно -эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой — либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: штрихи, линии, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» и отходящих от неё линий.

В музыкальной деятельности у ребёнка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально – ритмические и танцевальные движения. Ребёнок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

4.1.1. Используемые примерные программы

Основная образовательная программа муниципального дошкольного бюджетного общеобразовательного учреждения «Яркополенская школа - детский сад»

4.1.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Дошкольное учреждение осуществляет сотрудничество с семьями воспитанников и создает условия:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:
 - с семьями воспитанников
 - - с будущими родителями.

Цель:

Создание условий для благоприятного сотрудничества с родителями. Залачи:

- установление доверительных и партнерских отношений с родителями;
- вовлечение семьи в единое образовательное пространство;
- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
 - изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
 - - объединения усилий для развития и воспитания детей;

- создание атмосферы взаимопонимания и общих интересов.
- В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:
 - единый подход к процессу воспитания ребенка;
 - открытость ДОУ для родителей;
 - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
 - уважение и доброжелательность друг к другу;
 - дифференцированный подход к каждой семье;
 - - равно ответственность родителей и педагогов.
 - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
 - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. Основные функции ДОУ в работе с семьей:
 - ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно образовательного процесса;
 - психолого педагогическое просвещение;
 - вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
 - помощь семьям, испытывающим какие –либо трудности;
 - взаимодействие педагогов с общественными организациями;
 - работы с семьей на основе индивидуально -личностного подхода;
 - демонстрация родителям положительного образа ребенка;
 - знакомство родителей с психолого педагогическими особенностями ребенка;- изучение потребностей родителей для определения перспектив ДОУ.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на всестороннее развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы сотрудничества с семьёй:

- знакомство с семьёй: встречи-знакомства, анкетирование;
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток;
- совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Деятельность родителей и педагогов может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, т.е. будут действовать в интересах ребенка. Во взаимодействии семьи и ДОУ прослеживается педагогический принцип — единство воспитательных воздействий. Ежедневная работа направлена на обеспечение систематической информированности родителей о жизни ребенка в д/с и поддержание

контакта с семьей. Еженедельная работа направлена на получение возможности родителей беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребенка: беседы с родителями на материале наблюдений за ребенком в течении недели индивидуальные консультации. Ежемесячная работа направлена на установление доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроя и обстановки совместного с родителями творчества. Включает в себя: совместные праздники, гостиные, дискуссионные родительские клубы и т. д. Данная работа способствует вовлечению родителей в образовательный и воспитательный процесс. Позволяет сделать его для родителей праздничным. При общении с родителями стараемся использовать доброжелательный стиль общения, т. к. позитивный настрой на общение является прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей. Используем в работе индивидуальный подход не только к детям, но и к родителям, т. к. воспитатель, общаясь с членом семьи должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы, в чем-то посочувствовать ему, вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- □ использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия
 взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка
 и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- В возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 🛚 обеспечение эмоционального благополучия через:
- -непосредственное общение с каждым ребенком;
- -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
 поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- -не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
 ☐ установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

□ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- -создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно эстетического развития детей;
- -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - -оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5.2. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогических работниках

Ф.И.О. педагога	Образование	Стаж	Возраст	Категория
Аблямитова Али Илимовна	е среднее	19,8 лет	56 лет	сзд
Османова Эльзар Эбильвейсовна	а высшее	7,4 лет	35 лет	1 категория

