**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЧАЙКИНСКАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД»**

**ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА**

**РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНА**  Советом школыМБОУ «Чайкинская школа-детский сад»  протокол от 30.08.2023г. №5 | **РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО**  на заседании педагогического совета  МБОУ «Чайкинская школа- детский сад»  протокол от 31.08.2023 г. № 11 | **УТВЕРЖДЕНО**  Директор МБОУ «Чайкинская школа-детский сад»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Кравец  от 31.08.2023 г. № 141 |

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**(вариант 7.2.)**

Срок реализации: до принятия новой

**с. Чайкино,**

**2023год**

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. [Общиеположения 3](#_TOC_250011)
2. [Пояснительнаязаписка 4](#_TOC_250010)
3. ПланируемыерезультатыосвоенияобучающимисясЗПРадаптированнойосновной

образовательнойпрограммыначальногообщегообразования 7

1. СистемаоценкидостиженияобучающимисясЗПРпланируемыхрезультатовосвоения

адаптированнойосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования 11

1. [Содержаниеобразования 12](#_TOC_250009)
   1. [Учебныйплан 12](#_TOC_250008)
   2. [Программыучебныхпредметов 14](#_TOC_250007)
   3. [Программакоррекционнойработы 34](#_TOC_250006)
   4. [Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий 36](#_TOC_250005)
   5. [Программадуховно-нравственногоразвития. 36](#_TOC_250004)
   6. [Программа формирования экологической культуры, здоровогои безопасного образажизни 38](#_TOC_250003)
   7. [Программавнеурочной деятельности 39](#_TOC_250002)
2. Условияреализацииадаптированнойосновнойобразовательнойпрограммыначального

общегообразованияобучающихсясзадержкойпсихического развития 40

* 1. [Кадровыеусловия 40](#_TOC_250001)
  2. [Материально-техническиеусловия 40](#_TOC_250000)

## ОБЩИЕПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная образовательная программаначального общего образования обучающихся с задержкой психического развития– это образовательная программа, адаптированная для обученияэтой категории обучающихсяс учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихсяс задержкойпсихического развитияМБОУ «Чайкинская школа-детский сад» разработанаи утверждена приказом директора МБОУ «Чайкинская школа-детский сад» Джанкойского района Республики Крым в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования дляобучающихсяс задержкой психического развитияи с учетомпримерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования детей с задержкой психического развития.

Адаптированная основная образовательная программаначальногообщего образования обучающихсяс задержкой психического развитияопределяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовуюбазуразработкиАООПНООобучающихсясзадержкой психического развития составляют:

## Федеральныедокументы

* ФедеральногоЗакона"ОбобразованиивРоссийскойФедерации"(от29.12.2012№273-ФЗ);

-Типового положения об общеобразовательном учреждении, утвержденного постановлением Правительства РФ от 19.03.2001 № 196, с изменениями и дополнениями от 10.03.2009 № 216;

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009№ 373 (с изменениямиот26.11.2010№1241,от22.09.2011№2357,от29.12.2014№1643,31.12.2015г.

№1576);

* приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1598, зарегистрированного в Минюсте РФ от 03.02.2015г. №35847) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
* приказаМинистерстваобразованияи науки Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего,основногообщегоисреднегообщегообразования»(сизменениямиот07.06.2017№506);
* Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 08.04. 2015 № 1/15), (в редакции протокола от 28.102015 №3/15);
* инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12.05.2011 №03-296;
* письмо Министерства образования и науки РФ «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 14.12.2015 №09-3564;
* письма Министерства образованияи науки Российской Федерации от 29.04.2014 № 08-548«О федеральном перечне учебников»;
* письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего,основногообщего,среднегообщегообразования»(сизменениямиот20.06.2017приказ

№581);

* приказа Министерстваобразования и науки Российской Федерации от 05.09.2013 №1047 «Об утверждениипорядкаформированияфедеральногоперечняучебников,рекомендуемыхк

использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями);
* письмо Министерства образования Российской Федерации от 08.10.2010 № ИК-1494/19 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в образовательныхучреждениях Российской Федерации».

## Региональныедокументы

* ЗаконРеспубликиКрымот06.07.2015№131-ЗРК/2015«ОбобразованиивРеспубликеКрым»;
* письмаМинистерстваобразования, наукиимолодежиРеспубликиКрым от 14.06.2015 №555

«Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2015/2016 учебный год»;

* письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.06.2016 № 01- 14/2040 «Об учебных планах общеобразовательных организаций Республики Крым на 2016/2017 учебный год»;
* письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 24.05.2017 № 01- 14/1839 «Об учебных планах общеобразовательных организаций Республики Крым на 2017/2018 учебный год»;
* письмоМинистерстваобразования,наукиимолодёжиРеспубликиКрымот04.12.2014

№01-14/2014повопросаморганизациивнеурочной деятельности;

* письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 06.05.2015 № 01- 14/1341 «О порядке выбора языка обучения и языка изучения в образовательных организациях Республики Крым родителями (законными представителями) обучающихся»;
* письмо Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 24.06.2016 № 01- 14/2239«О внедрении комплексной программы по изучению правил дорожного движения».
* УставаМБОУ «Чайкинская школа-детский сад».

# Пояснительнаязаписка

### Цельреализацииадаптированнойосновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития направлена на формирование у нихобщей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное,эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью.

### Психолого-педагогическаяхарактеристикаобучающихсясзадержкой психического развития.

Обучающиеся с задержкой психического развития — это дети, имеющее недостатки в психологическомразвитии,подтвержденныепсихолого-медико-педагогическойкомиссиейи препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливаетзначительныйдиапазонвыраженностинарушений—отсостояний,

приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.Всеобучающиесяс ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями,специфическими расстройствами психологическогоразвития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всехобучающихсяс ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либонеравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто уобучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школуребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своейприроде) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного). Диапазон различий в развитииобучающихсяс ЗПР достаточно велик–от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, дообучающихсяс выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. Отобучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, дообучающихся, нуждающихся при получении начальногообщегообразования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.Различие структуры нарушения психического развития у обучающихсясЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в полученииобразованияисамихобразовательныхмаршрутов,соответствующихвозможностям и потребностям обучающихсяс ЗПРи направленныхнапреодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психическогоразвитияинеспособностьюобучающегосякосвоениюобразования,сопоставимогопосрокам с образованием здоровых сверстников.

Разграничения вариантов ЗПРи рекомендации варианта образовательной программы определяетсяПМПК (республиканской и районной). Адаптированная основная образовательная программа начального общего образованияадресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы,отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях(замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательныхпроцессов,умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющиеусвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

Произвольность,самоконтроль,саморегуляциявповеденииидеятельности,какправило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида

деятельности,атакжеотактуальногоэмоциональногосостояния.

### Особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития.

Особые образовательные потребности различаются уобучающихся с ОВЗразных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процессаинаходят своёотражение в структуре и содержании образования.Нарядусэтимсовременныенаучныепредставленияобособенностях психофизического развития разных групп обучающихсяпозволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ограниченными возможностями, так и специфические.

Кобщимпотребностям относятся:

* + - выделениепропедевтическогопериодавобразовании,обеспечивающегопреемственность между дошкольным и школьным этапами;
    - обязательностьнепрерывностикоррекционно-развивающегопроцесса,реализуемого,как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
    - раннееполучениеспециальнойпомощисредствамиобразования;
    - психологическоесопровождение,оптимизирующеевзаимодействиеребенкаспедагогамии соучениками;
    - психологическоесопровождение,направленноенаустановлениевзаимодействиясемьии образовательной организации;
    - постепенноерасширениеобразовательногопространства,выходящегозапределы образовательной организации.

Дляобучающихсясзадержкойпсихическогоразвития,осваивающихадаптированную

основную образовательную программу начального общего образования, характерныследующие специфические образовательные потребности:

* + - наглядно-действенныйхарактерсодержанияобразования;
    - упрощениесистемы учебно-познавательныхзадач,решаемыхвпроцессеобразования;
    - специальное обучение «переносу» сформированных знанийиумений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
    - необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
    - обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с задержкой психического развития;
    - использованиепреимущественнопозитивныхсредствстимуляциидеятельностииповедения;
    - стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним;
    - специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование произвольной саморегуляции в условиях познавательной деятельности и поведения;
    - специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формированию умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
    - специальная психокоррекционная помощь, направленная на развитие разных форм коммуникации;
    - специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование навыков социально одобряемого поведения в условиях максимально расширенных социальных контактов.

### Принципы и подходы к формированиюадаптированнойосновной образовательной программы начального общего образования.

ВосновуразработкиАООПНООобучающихсясзадержкойпсихическогоразвития заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подходк построению АООП НОО дляобучающихсяс задержкой психического развитияпредполагает учетихособых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечиваетразнообразие содержания, предоставляяобучающимсяс задержкой психического развития возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностныйподходосновываетсяна теоретических положениях отечественной психологическойнауки,раскрывающихосновныезакономерностипроцессаобученияивоспитанияобучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих

закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихсяс задержкойпсихическогоразвитиямладшегошкольноговозрастаопределяетсяхарактером

организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

ВконтекстеразработкиАООПначальногообщегообразованиядляобучающихсяс задержкой психического развития реализация деятельностного подхода обеспечивает:

* приданиерезультатамобразованиясоциальноиличностнозначимогохарактера;
* прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
* существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
* обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формированияадаптированнойосновной образовательной программы начального общего образованияобучающихсяс задержкой психического развития положены следующие принципы:

* принципы государственной политики РФ в области образования(гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанникови др.);
* принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
* принципкоррекционнойнаправленностиобразовательногопроцесса;
* принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
* принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образованияориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
* принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а ― «образовательной области»;
* принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимисяс задержкой психического развитиявсеми видами доступной им

предметно-практическойдеятельности,способамииприемамипознавательнойиучебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

* принцип переносаусвоенныхзнаний,умений,и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации,вразличные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
* принципсотрудничествассемьей.

### Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Обучаясь по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования,обучающийсяс задержкой психического развитияполучает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников, но в более пролонгированные календарные сроки.

Сроки получения начальногообщегообразования обучающимисяс задержкой психического развитияпролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальныхособенностейразвитияданнойкатегорииобучающихсяиопределяются

Стандартом.Нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образованияобучающихсяс задержкой психическогоразвитиясоставляет 4 года: 1-4 классы. Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.АООП начальногообщегообразованияобучающихсясЗПРсоздается наоснове Стандарта и при необходимости индивидуализируется.В МБОУ «Чайкинская школа-детский сад»АООП НОО для детей с ЗПР реализуется в классах инклюзивного обучения, зачисление в которые осуществляетсяна основании рекомендаций республиканской и районнойПМПК, сформулированных по результатамкомплексного обследования ребёнка, в порядке, установленномзаконодательством Российской Федерации, и оформляетсяприказомдиректора школы.

# Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР адаптированнойосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования

Результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования. Освоение адаптированной образовательной программы начального общего образования, созданной на основе Стандарта, обеспечивает достижение обучающимисяс задержкой психического развитиятрех видов результатов:*личностных, метапредметных и предметных.*

***Личностные результаты***освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки,необходимые для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностныерезультатыосвоенияадаптированнойосновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования должны отражать:

1. осознаниесебякакгражданинаРоссии;формированиечувствагордостизасвоюРодину, российский народ и историю России;
2. формированиецелостного,социальноориентированноговзгляда намирв егоорганичном единстве природной и социальной частей;
3. формированиеуважительногоотношениякиномумнению,историиикультуредругих народов;
4. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
5. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6. овладениесоциально­бытовымиумениями,используемымивповседневнойжизни;
7. владениенавыкамикоммуникацииипринятымиритуаламисоциальноговзаимодействия;
8. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно- пространственной организации;
9. способностькосмыслениесоциальногоокружения,своегоместавнем,принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
10. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
11. развитиенавыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамивразныхсоциальных ситуациях;
12. формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;
13. развитиеэтическихчувств,доброжелательностииэмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
14. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Метапредметные****результаты*освоенияадаптированнойосновнойобразовательной программы начального общего образования,включающиеосвоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные,регулятивные и коммуникативные),

обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями(составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями,а такжеспособность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшемАООП основного общего образования, должны отражать:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
2. формированиеуменияпланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействияв соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
3. формированиеуменияпониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойдеятельности;
4. освоениеначальныхформпознавательнойиличностнойрефлексии;
5. использованиеэлементарныхзнаково-символическихсредствпредставленияинформации для создания схем решения учебных и практических задач;
6. использованиеречевыхсредств исредствинформационныхикоммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
7. формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательныхзадачвсоответствиисвозрастнымиипсихологическимиособенностями обучающихся;
8. использование различных способов поиска, сбора, обработки информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объему художественных текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникациии составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладениелогическимидействиямисравнения,анализа,синтеза,обобщения,

классификациипородовидовымпризнакамнанаглядномматериале,основепрактической

деятельности и доступном вербальном материале на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

1. готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение;
2. умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оцениватьсобственное поведение и поведение окружающих;
3. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
4. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
5. овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

***Предметные результаты***освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

## Филология Русскийязык:

1. формированиепервоначальныхпредставленийоединствеимногообразииязыковогои культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. формированиеинтересакизучениюрусскогоязыка;
3. овладениепервоначальнымипредставлениямиоправилахречевогоэтикета;
4. овладениеосновамиграмотногописьма;
5. овладениеобучающимисякоммуникативно-речевымиумениями,необходимымидля совершенствования их речевой практики;
6. формированиепозитивногоотношениякправильнойустнойиписьменнойречикак показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
7. использованиезнанийвобластирусскогоязыкаисформированныхграмматико- орфографических умений для решения практических задач.

## Литературноечтение:

1. пониманиелитературыкакявлениянациональнойимировойкультуры,средствасохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознаниезначимостичтениядляличногоразвития;формированиепредставленийомире,

российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

1. осознанное,правильное,плавноечтениевслухцелымисловамисиспользованием некоторых средств устной выразительности речи;
2. пониманиероличтения,использованиеразныхвидовчтения;
3. формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя,

элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов;

1. формированиепотребностивсистематическомчтении;
2. выборспомощьювзрослогоинтересующейлитературы.

## Математика:

1. использованиеначальныхматематическихзнанийочислах,мерах,величинахи

геометрическихфигурахдляописанияиобъясненияокружающихпредметов,процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

1. приобретениеначальногоопытапримененияматематическихзнанийдлярешенияучебно- познавательных и учебно-практических задач;
2. умениевыполнятьустноиписьменноарифметическиедействиясчисламиичисловыми

выражениями,решать текстовые задачи,умение действоватьв соответствиис алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

## Обществознаниеиестествознание(Окружающиймир) Окружающий мир:

1. сформированностьуважительногоотношениякРоссии,родномукраю,своейсемье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
2. расширение,углублениеисистематизациязнанийопредметахиявленияхокружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
3. усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы,междудеятельностьючеловекаипроисходящимиизменениямивокружающейсреде;
4. развитие навыков устанавливать ивыявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

## Основы религиозных культур и светской этики Основырелигиозныхкультурисветскойэтики:

1. знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
2. пониманиезначениянравственности,верыирелигиивжизничеловекаи общества;
3. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
4. осознаниеценностичеловеческойжизни.

## Искусство

**Изобразительноеискусство:**

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
3. овладениеэлементарнымипрактическимиумениямиинавыкамивразличныхвидах художественной деятельности(изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);
4. умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
5. овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

## Музыка:

1. формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. формированиеэлементовмузыкальнойкультуры,интересакмузыкальномуискусствуи музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;
3. развитиеэмоциональногоосознанноговосприятиямузыки,каквпроцессеактивной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
4. формированиеэстетическихчувстввпроцессеслушаниямузыкальныхпроизведенийразличных жанров;
5. использованиемузыкальныхобразовприсозданиитеатрализованныхимузыкально пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

## Технология Технология(труд):

1. формированиенавыковсамообслуживания,овладениенекоторымитехнологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
2. формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином,природнымматериаломи т.д.); выбирать способыих обработки взависимости от их свойств;
3. формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструментынарабочемместе,выполнятьправилабезопаснойработыисанитарно- гигиенические требования и т.д.)
4. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
5. использованиеприобретенныхзнанийиуменийдлярешенияпрактических задач.

## Физическаякультура

**Физическаякультура(адаптивная)**

1. формированиепервоначальныхпредставленийозначениифизическойкультурыдля укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.
2. овладениеумениямиорганизовыватьздоровьесберегающуюжизнедеятельность(режимдня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
3. формированиеуменияследитьзасвоимфизическимсостоянием,величинойфизических нагрузок.

# Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являютсяоценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатовосвоенияадаптированной основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

РезультатыдостиженийобучающихсясЗПРвовладенииАООПявляются значимыми

для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1. дифференциацииоценкидостиженийс учетом типологических ииндивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
2. динамичностиоценкидостижений,предполагающейизучениеизмененийпсихическогои социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
3. единствапараметров,критериевиинструментарияоценкидостиженийвосвоении

содержанияАООП,чтосможетобеспечитьобъективностьоценкивразныхобразовательных организациях.

В процессе оценки достижения планируемыхличностных, метапредметных и предметныхрезультатов должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированныеписьменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.)

# Содержаниеобразования

## Учебныйплан

Содержание начального общего образования обучающихся с ЗПР реализуется преимущественно за счёт введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей, а также коррекционно-развивающих курсов, направленных на коррекцию недостатков психической

сферы.

Рабочийучебныйплан длядетейсзадержкойпсихическогоразвития(VIIвида)сформирован на основе:

* Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденных приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (в редакции приказа от 01.02.2012 № 74);

-Методических рекомендации по формированию учебных планов специальных (коррекционных) образовательных организаций для детей с ограниченными возможностями здоровья и классов коррекционной направленности общеобразовательных организаций Республики Крым на 2014/2015 учебный год(Приложение к письму Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от18.08.2014 № 01-14/836);

* Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189;
* приказа Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии» (Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VII вида);
* Типовогоположенияоспециальном(коррекционном)образовательном учреждении длядетей с ограниченными возможностями здоровья;
* требованийприказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части (инвариантной) и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной).

Обязательная часть учебного планаопределяетсостав учебных предметовобязательныхпредметныхобластей,которыереализуютсявклассахкоррекцииМБОУ «Чайкинская школа-детский сад», реализующих АООП НОО,и учебноевремя, отводимоенаихизучение по классам (годам) обучения. В инвариантной части полностью реализуются государственные общеобразовательные программы, что обеспечивает единство образовательного пространства Российской Федерации, гарантирует овладение выпускниками образовательного учреждения необходимым минимумом знаний, умений и навыков и обеспечивает возможность продолжения образования в любом регионе страны. Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

* формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
* готовность обучающихся к продолжению образования напоследующей ступени основного общего образования;
* формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
* формирование здорового образа жизни, элементарныхправил поведения в экстремальных ситуациях;
* личностноеразвитиеобучающегосявсоответствиисего индивидуальностью.

Вариативная часть учебного плана отражает особенности специальных классов коррекции для детей с особыми образовательнымипотребностями (задержкой психического развития) VII вида. Школьный компонент реализуется через коррекционно-развивающую область, где особое внимание уделяется коррекции дефекта и формированию навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. В нее включена система коррекционных занятий с учащимися. Содержание этих занятий и количество часовопределено с учётом особенностей учащихся, запроса родителей и возможностей школы.

**НАЧАЛЬНОЕОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**1-4классыдлядетейсзадержкойпсихическогоразвития(VII вида)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | | **Учебныепредметы** | **Количествочасоввнеделюпоклассам** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **Итого** |
|  | | Обязательнаячасть |  |  | | | |
| Русский язык литературное чтение | и | Русскийязык | 5 | 5 | 4 | 5 | 19 |
| Литературноечтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Иностранныйязык | | Английскийязык | - | - | 1 | 2 | 3 |
| Математика информатика | и | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание естествознание | и | Окружающиймир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозной культуры  светскойэтики | и | Основысветскойэтики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительноеискусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | | Физическаякультура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| **ИТОГО** | | | **21** | **21** | **21** | **23** | **86** |
| ***Внеурочнаядеятельность:***  *другиенаправлениявнеурочнойдеятельности* | | | **5** | **5** | **5** | **5** | **20** |
| ***Коррекционно-развивающаяобласть:***  *коррекционно-развивающиезанятия* | | | **2** | **2** | **2** | **2** | **8** |
| **Всегофинансируется** | | | **26** | **26** | **26** | **28** | **106** |

## Программыучебных предметов

Программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов(личностных, метапредметных, предметных)освоения основной адаптированнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияобучающихсяс задержкой психического развития.

## Русскийязык

### Видыречевой деятельности

***Слушание.***Осознание цели и ситуации устного общения.Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

***Говорение***. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической

формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

***Чтение.***Понимание учебного текста. Выборочное чтениес целью нахождения необходимого материала. Нахождениеинформации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

***Письмо.*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обученияграмоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственныхтекстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи ит.п.).

## Обучениеграмоте

**Фонетика.** Звуки речи**.** Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установлениечислаи последовательностизвуковвслове.Сопоставлениеслов,различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букве, ё, ю, я.Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребѐнка. Осознанное чтениеслов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольшихтекстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцевисвободыдвиженияруки.Развитиеуменияориентироватьсянапространствелиста

в тетради и на пространстве классной доски.Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов ипоследовательности правильного списывания текста.Проверка написанногоприпомощисличениястекстом -образомипослоговогочтениянаписанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точкавконце). Выработканавыкаписать большую буквувименах людей и кличках животных. Понимание функции небуквенных графических средств:пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.**Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.**Знакомствосправиламиправописанияиихприменение: раздельное написание слов;

обозначениегласныхпослешипящих**(ча—ща,чу—щу,жи—ши);**

прописная(заглавная)буквавначалепредложения,вименахсобственных; перенос слов по слогам без стечения согласных;

знакипрепинаниявконцепредложения.

**Развитие речи**. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### Систематическийкурс

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твѐрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твѐрдости —мягкости согласных звуков. Звонкие иглухиесогласныезвуки, различение звонких и глухихсогласныхзвуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков.Ударение, нахождение в слове ударных ибезударных гласных звуков.Деление слов на слоги.Определение качественной арактеристики звука:гласный —согласный; гласный ударный — безударный; согласный твѐрдый —мягкий, парный —непарный; согласныйзвонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуковв соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Обозначение на письме твѐрдости и мягкости согласных звуков.Буквы гласных как показатель твѐрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ѐ, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.Использованиенаписьмеразделительныхъиь.Установлениесоотношениязвуковогои буквенного составаслова в словах типастол, конь; в словах с йотированными гласными е, ѐ, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

**Состав слова(морфемика).**Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании.Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Корень,общее понятие о корне слова.Однокоренные слова, овладениепонятием «родственные(однокоренные)слова».Выделениекорней воднокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес —лесник —лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.Представление о значении суффиксов и приставок.Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов.Разборсловапо составу.

**Морфология**.Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

***Имя существительное.*** Его значениеи употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные. Род существительных: мужской, женский, средний.Различение имѐн существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам.Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1,2, 3-е склонение, определение принадлежности имѐн существительных к 1, 2, 3­му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах. Склонение имен существительных во множественном числе.Морфологический разбор имѐн существительных.

***Имя прилагательное.*** Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числами падежам,в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имѐн прилагательных.

***Местоимение***. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3­го лица единственного и множественного числа.Склонениеличных местоимений.Правильное употреблениеместоимений в речи(меня, мною, у него, с ней, о нем).

***Глагол.***Егозначениеи употребление в речи, вопросы.Общее понятие о неопределеннойформеглагола.Различениеглаголов,отвечающихнавопросы«чтосделать?»и

«что делать?».Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящеми будущем времени (спряжение).Способы определения Iи IIспряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

***Предлог.***Знакомство с наиболее употребительными предлогами.Функция предлогов: образование падежных форм имѐн существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Лексика.**Выявлениеслов,значениекоторыхтребует уточнения.Определениезначения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Синтаксис.**Различение предложения, словосочетания,слова.Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложенияпо цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членовпредложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения с однородными членами с союзамии(без перечисления),а, нои без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членамибез союзов и с союзами и, а, но.Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых.Различение простых и сложных предложений.Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

**Орфографияипунктуация.** Формированиеорфографическойзоркости.

Использованиеорфографическогословаря.Применениеправилправописания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

сочетаниячк—чн,чт,щн; перенос слов;

прописнаябуквавначалепредложения,вименахсобственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова; непроизносимые согласные;

непроверяемыегласныеисогласныевкорнеслова(наограниченномперечнеслов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительныеъ иь;

(Дляпредупрежденияошибокприписьмецелесообразнопредусмотретьслучаитипа

«желток»,«железный».)

мягкийзнакпослешипящихнаконцеимѐн существительных (ночь,нож, рожь, мышь); безударныепадежныеокончанияимѐнсуществительных(кромесуществительныхна

­мя,­ий,­ья,­ье,­ия,­ов,­ин);

безударныеокончанияимѐнприлагательных;

раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями; не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкийзнаквглаголахвсочетании­ться; безударные личные окончания глаголов;

раздельноенаписаниепредлоговсдругимисловами;

знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный

знаки;

знакипрепинания(запятая)впредложенияхсоднороднымичленами.

## Развитиеречи

Осознаниеситуацииобщения:скакойцелью, скемигдепроисходитобщение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст.Признакитекста.Смысловоеединствопредложенийвтексте.Заглавиетекста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательностьчастейтекста(*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложенияподробныеивыборочные,изложениясэлементами сочинения;сочинения-повествования,сочинения-описания,сочинения-рассуждения*.

## Литературноечтение

### Видыречевойичитательской деятельности

**Аудирование(слушание).**Восприятиенаслухзвучащейречи(высказываниесобеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умениеотвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленномуправильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностейразныхвидовчтения:факта,описания,дополнениявысказыванияидр.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно­популярный — и их сравнение. Определение целейсоздания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно­изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная,художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно­иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения,его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представленияопроявлениилюбвикРодиневлитературеразныхнародов(напримеренародов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведениеэпизодасиспользованиемспецифическойдляданногопроизведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно­выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героевпоаналогииилипоконтрасту.Выявлениеавторскогоотношениякгерою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описаниеместадействия(выборслов,выраженийвтексте,позволяющихсоставитьданное

описаниенаосноветекста).Вычленениеисопоставлениеэпизодовизразныхпроизведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно­популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно­популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно­следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевыеслова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### Говорение(культураречевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно­познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностяминационального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознание прямого и переносного значенияслов,ихмногозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно­популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинениекак продолжениепрочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### Письмо(культураписьменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини­сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### Кругдетскогочтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—ХХвв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно­популярная, справочно­энциклопедическая литература; детские периодическиеиздания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### Литературоведческаяпропедевтика(практическоеосвоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ,искусство слова, автор(рассказчик),сюжет,тема;герой произведения:егопортрет,речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклориавторскиехудожественныепроизведения(различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня— общее представление о жанре, особенностях построенияи выразительных средствах.

### Творческаядеятельностьобучающихся(наосновелитературныхпроизведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированнымтекстомииспользованиеих (установление причинно­следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапностиввыполнениидействий);изложениесэлементамисочинения, созданиесобственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## Математика

### Числаивеличины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### Арифметическиедействия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонентаарифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовыхвыражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использованиесвойстварифметическихдействийввычислениях(перестановкаи группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножениесуммы и разности на число).

Алгоритмыписьменногосложения,вычитания,умноженияиделениямногозначныхчисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### Работастекстовыми задачами

Решениетекстовыхзадачарифметическимспособом.Задачи,содержащиеотношения

«больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи идр. Скорость, время, путь; объёмработы,время,производительностьтруда;количествотовара,егоценаистоимостьидр. Планирование хода решения задачи. Представление текстазадачи (схема, таблица, диаграммаи другие модели).

Задачинанахождениедоли целого ицелогопоегодоле.

### Пространственныеотношения.Геометрическиефигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева— справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

### Геометрическиевеличины

Геометрические величины и их измерение. Измерениедлины отрезка. Единицы длины(мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### Работас информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построениепростейшихвыраженийспомощьюлогическихсвязокислов(«и»;«не»;

«если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур идр. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## Окружающиймир(человек,природа,общество)

### Человекиприрода

Природа— это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объектыипредметы.Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобускак модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года их особенности(на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода,еёсоставляющие(температуравоздуха,облачность,осадки,ветер).Наблюдениеза погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы,ихразнообразие(океан,море,река,озеро,пруд);использованиечеловеком.

Водоёмыродногокрая(названия,краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения,ихразнообразие.Частирастения(корень,стебель,лист,цветок,плод,семя).

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы:съедобныеиядовитые.Правиласборагрибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём— единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения— пища и укрытие для животных; животные— распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительныйиживотныймир,особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизниприроды посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.Заповедники, национальные парки. их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно­двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры телачеловека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### Человекиобщество

Общество —совокупностьлюдей,которыеобъединеныобщейкультуройисвязаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно­нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек— член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складываетсяиразвиваетсякультураобществаикаждогоегочлена.Общеепредставлениео вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных— долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилиичленовсемьи.Составлениесхемыродословногодрева,историисемьи.Духовно­нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио­ и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность припользованиисредствамимассовойинформациивцелях сохранениядуховно­нравственного здоровья.

Наша Родина— Россия, Российская Федерация. Ценностно­смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно­нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно­нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День веснытруда, День ы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россиянакарте,государственнаяграница России.

Москва— столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основаниеМосквы, строительство Кремля идр.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт­Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятникПетру I— Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольцаРоссии (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия— многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов,проживающихвданнойместности,ихобычаи,характерныеособенностибыта.

Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественнойи культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно­нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко­культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4(несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### Правилабезопаснойжизни

Ценностьздоровьяиздоровогообразажизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Перваяпомощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорогаот дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правилаобращенияс газом, электричеством, водой.

Правилабезопасногоповедениявприроде.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

## Основырелигиозныхкультурисветскойэтики

Россия—нашаРодина.Культураирелигия.Праздникиврелигиях мира.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство сосновными нормами светскойи религиозной морали,пониманиеих значения ввыстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья,семейныеценности.Долг,свобода,ответственность,учениеи труд.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

## Изобразительноеискусство

### Видыхудожественнойдеятельности

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления обогатствеиразнообразиихудожественнойкультуры(напримерекультурынародов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). ВедущиехудожественныемузеиРоссии(ГТГ,Русскиймузей,Эрмитаж)ирегиональныемузеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная

и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов,выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов,выраженныесредствамиживописи.Цвет —основаязыкаживописи.Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягиваниеформы). Объём— основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарныеприёмы работы сразличными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно­ прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительномискусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве(цветы,раскраскабабочек,переплетениеветвейдеревьев,морозныеузорына стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов вРоссии (с учётом местных условий).

### Азбукаискусства.Какговоритискусство?

**Композиция.**Элементарныеприёмыкомпозициинаплоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе— больше, дальше— меньше, загораживания. Рольконтраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.**Объёмвпространствеиобъёмнаплоскости.Способыпередачиобъёма.

Выразительностьобъёмныхкомпозиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

### Значимыетемыискусства.Очёмговоритискусство?

**Земля— наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использованиеразличныххудожественныхматериаловисредствдлясоздания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки ит.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русскогозарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведенияхавторов—представителейразныхкультур,народов,стран(например,

К.Саврасов,И.Левитан,И.И.Шишкин,Н.К.Рерих,К.Моне,П.Сезанн,В.ВанГогидр.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстверазныхнародов.Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства смузыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### Опытхудожественно­творческойдеятельности

Участиевразличныхвидахизобразительной,декоративно­прикладнойихудожественно­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши,

акварели,пастели,восковыхмелков,туши,карандаша,фломастеров,пластилина,глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

## Музыка

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно­эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры­драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно­образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад идр.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно­образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо идр.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально­поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

## Технология(труд)

* 1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы бытаидекоративно­прикладногоискусстваит.д.)разныхнародовРоссии(напримере2— 3народов).Особенноститематики,материалов,внешнеговидаизделийдекоративного

искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль икорректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники ит.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## Технологияручнойобработкиматериалов.Элементыграфическойграмоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарныхфизических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно­художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названийиспользуемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание идр.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая,разрыва).Чтениеусловныхграфическихизображений.Разметкадеталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## Конструированиеимоделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких­либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способысоединениядеталей.Основныетребованиякизделию(соответствиематериала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструированиеимоделированиеизделийизразличных материаловпообразцу,рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико­технологическим, функциональным, декоративно­художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## Практикаработынакомпьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## Физическаякультура(адаптивная)

### Знанияофизическойкультуре

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическаянагрузкаиеёвлияниенаповышениечастотысердечныхсокращений.

### Способыфизкультурнойдеятельности

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развитиямышцтуловища,развитияосновныхфизическихкачеств;проведениеоздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### Физическоесовершенствование

**Физкультурно­оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утреннейзарядки,физкультминуток,занятийпопрофилактикеикоррекциинарушенийосанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексыдыхательныхупражнений.Гимнастикадляглаз. **Спортивно­оздоровительная деятельность.**

***Гимнастика с основами акробатики.*** *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1)мост из положения лёжа на спине, опуститьсяв исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2)кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырокназаддо упора наколенях сопоройнаруки,прыжкомпереходв упорприсев,кувырок вперёд.

*Упражнениянанизкойгимнастическойперекладине:*висы,перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзадисогнувшись, опускание назадв вис стоя иобратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

*Опорныйпрыжок:*сразбегачерезгимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

***Лёгкая атлетика. Ходьба:***парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

*Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:*большогомяча(1кг)надальностьразнымиспособами.

*Метание:*малогомячаввертикальнуюцельина дальность.

***Плавание.*** *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплывание учебных дистанций:* произвольным способом.

***Подвижные и спортивные игры.*** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*Наматериалеспортивныхигр:*

*Пионербол:*броски и ловля мяча впарах через сеткудвумя руками снизуи сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

*Футбол:*ударпонеподвижномуикатящемусямячу;остановкамяча;ведениемяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:*специальныепередвижениябезмяча;ведениемяча;броскимячавкорзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

### Подвижныеигрыразныхнародов.

Коррекционно-развивающиеигры:«Порядокибеспорядок»,«Узнай,гдезвонили»,

«Собери урожай». Игры сбегоми прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги ксвоемупредмету», «Деньи ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки покочкам». Игрыс мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

## Адаптивнаяфизическаяреабилитация

### Общеразвивающиеупражнения

***Наматериалегимнастикисосновами акробатики***

***Развитие гибкости:*** широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе,с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой,скакалкой;высокиевзмахипоочерёдноипопеременноправойилевой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

***Развитиекоординации****:*произвольноепреодолениепростых препятствий;передвижениес резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической

скамейке, низкому гимнастическому бревну сменяющимся темпом и длиной шага,поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

***Формирование осанки****:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

***Развитие силовых способностей****:* динамические упражнения с переменой опоры на рукии ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые пражненияспредметомвруках (спродвижениемвперёдпоочерёднонаправойилевойноге,на местевверхивверхсповоротамивправоивлево),прыжкивверх-вперёдтолчкомоднойногойи двумяногами о гимнастический мостик;переноскапартнёра впарах.

## Наматериалелёгкойатлетики

***Развитие координации****:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

***Развитие быстроты****:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

***Развитие выносливости:*** равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийсясходьбой,сбегомврежимебольшойинтенсивности,сускорениями;повторныйбегсмаксимальнойскоростьюнадистанцию30 м(ссохраняющимсяилиизменяющимсяинтерваломотдыха);бегнадистанциюдо400 м;равномерный6-минутныйбег. ***Развитие силовых способностей****:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20см); передача набивного мяча(1кг) вмаксимальном темпе, покругу,изразныхисходныхположений;метаниенабивныхмячей(1—2 кг) однойрукойи двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, отгруди);повторноевыполнениебеговыхнагрузоквгорку;прыжкиввысотунаместес касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левымбоком),сдоставаниемориентиров,расположенныхнаразнойвысоте;прыжкипоразметкамв

полуприседеиприседе;запрыгиваниеспоследующимспрыгиванием.

## Наматериале плавания

***Развитие выносливости****:* повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

## Коррекционно-развивающиеупражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые наместе:сочетаниедвиженийтуловища,ногсодноименнымидвижениямирук;комплексы

упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

***Упражнения на дыхание***: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу",«согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

***Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки***: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь»,похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка»,«вкручивание лампочки»,«забивание гвоздя»,

«срываниеяблок»,«скатайснежныйком»,«полосканиебелья»);

упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержаниемстатической позысопорой сразличными движениями рук);ходьбас мешочком на голове;

подниманиенаноскииопусканиенапяткисмешочкомна голове;

### Упражнениянаукреплениемышцспиныибрюшногопрессапутемпрогибаназад:

«Змея»,«Колечко»,«Лодочка»;упражнениядляукреплениямышцспиныпутемскладывания:

«Птица»,«Книжка» «Кошечка»; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы».

***Упражнениянакоррекциюипрофилактикуплоскостопия***:сидя(«каток»,«серп»,

«окно», «маляр», «мельница», «кораблик»,«ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

***Упражнениянаразвитиеобщейи мелкоймоторики***: с сенсорными набивными мячами разногодиаметра(прокатывание, перекатывание партнеру); со средними мячами (перекатывание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собойи ловля, броски мяча в стену);с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасываниедвумя, удары мяча в стенув квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

***Упражнения на развитие точности и координации движений:*** построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем);несколько поворотов подряд по показу,ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

### Упражнениянаразвитиедвигательныхуменийинавыков:

*Построенияиперестроения*:выполнениекоманд«Становись!»,«Равняйсь!»,«Смирно!»,

«Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

*Ходьба и бег:* ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 Х 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

*Прыжки*: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см;в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку сопорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

*Броски, ловля, метание мяча и передача предметов*: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасываниеволейбольногомячапередсобойиловляего;высокоеподбрасываниебольшого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумяруками снизу;броски набивногомячавесом1кгразличными способами:двумяруками снизуи от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

*Равновесие:* ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одноколено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругомпереступаниемнаг/скамейке;расхождениевдвоемпривстреченаг/скамейке;

«Петушок»,«Ласточка»наполу.

*Лазание, перелезание, подлезание*: ползанье на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазанье по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек,с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

## Программакоррекционнойработы

Коррекционнаяработапредставляетсобойсистемупсихолого-педагогическихи медицинскихсредств,направленныхнапреодолениеи/илиослаблениенедостатковв психическом и физическом развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая программа направлена на создание комплексной помощи в освоении адаптированной общеобразовательной программы с учётом психофизических особенностей обучающейся с задержкой психического развития и индивидуальных возможностей ребёнка в условиях инклюзивного обучения.

У детей с ЗПР отмечается значительное замедление темпа психического развития и его качественное своеобразие по сравнению с нормой .

Исследования восприятия свидетельствуют о том, что у детей с ЗПР имеются отклонения в процессах переработки сенсорной информации. Они замечают значительно меньше зрительно воспринимаемых объектов, чем их сверстники. Это ограничивает возможности наглядно- образного мышления. Дети имеют нарушениякоординации .

В структуре дефекта познавательной деятельности детей с ЗПР большое место занимают нарушения памяти.

По уровню развития мыслительной деятельности большая часть детей характеризуется определенными особенностями интеллектуальной деятельности: сниженной познавательной активностью, отсутствием интереса и сосредоточенности, неумением контролировать свои действия.

Наиболее страдает у детей абстрактное мышление, им свойственна повышенная чувствительность к незначительным раздражениям.

НарушениевниманияявляетсяхарактернымпризнакомЗПР.

У детей с ЗПР часто обнаруживаются симптомы недоразвития моторики, неловкость, неуклюжесть движений.

Таким образом, психологическая помощь должна быть направлена на предупреждение и коррекцию имеющихся недостатков психического развития, подготовку ребенка к обучению и жизни в обществе.Сущностьпсихологической коррекции ЗПР состоит в формировании психических функций ребенка и обогащении его практического опыта наряду с преодолением имеющихся у него нарушений речи, моторики, сенсорных функций, поведения и др.

Даннаякоррекционная программа ориентирована на коррекцию познавательных процессов детей с проблемами в развитии с учетом индивидуальных особенностей детей.

**Цель коррекционно-развивающей программы**: формирование психологического базиса для полноценного развития личности ребенка, создание зоны ближайшего развития для преодоления недостатков интеллектуальной деятельности детей с задержкой психического развития.

**Задачи:**

1. Развитиепознавательногоинтересаитворческойактивностиучащихся.
2. Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогии).
3. Увеличениеобъёмапамяти, внимания.
4. Развитиеречи,совершенствованиеязыковогоанализаи синтеза.
5. Формирование общеучебных умений и навыков (умение обдумывать и планировать свои действия,осуществлятьрешениевсоответствиисзаданнымиправилами,проверятьрезультаты своих действий).
6. Развитие саморефлексии. П**ринципыпостроенияпрограммы.**
7. Системностькоррекционных,профилактическихиразвивающихзадач.
8. Единстводиагностикиикоррекции.
9. Учётвозрастных,психологическихииндивидуальныхособенностейребенка.
10. Комплексностьметодовпсихологическоговоздействия.
11. Возрастаниесложности.
12. Учетобъемаистепениразнообразияматериала.

Программа рассчитана на детей 6,6-10 лет (1-4 класс) и включает познавательные упражнения, ориентированные на коррекцию познавательных процессов, развитию общей осведомленности, упражнения на развитие моторики, а также совершенствованию языкового анализа и синтеза.. Коррекционные воздействия направлены напреодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешного усвоения программного материала.

Программавключаетвсебявходнуюиитоговуюдиагностикупознавательныхпроцессов.

Общее количество занятий – 68. В том числе по два занятия на входную и итоговую диагностику. Остальные (64) делятся на разделы:

1. Развитиевнимания.
2. Развитиепамяти.
3. Развитиемышления.
4. Развитиезрительно-пространственнойориентировки.
5. Развитиеязыковогоанализаисинтеза.

Занятияпроводятся2разавнеделю,продолжительностью20-25минутвтечениеодного учебного года.

Всезанятияпостроеныследующимобразом:

1. Разминка,настройназанятие.(3-4мин)
2. Основнаячасть(коррекционно-развивающийблок)(15мин).
3. Рефлексиязанятия.(2-3 мин.)

**Прогнозируемыерезультаты:**

1. Активизациятворческойипознавательнойактивностьучащихся.
2. Ростпоказателейразвитияпамяти, внимания.
3. Умениевыделятьсущественныепризнакипредметов,сравниватьразличныепредметыи выявлять различия в них.
4. Овладение учащимися самостоятельной, связной, грамматически правильнойречью. 5.Повышение качества обучаемости.

6.Умениеанализироватьсвоюдеятельность.

**Способыотслеживаниярезультатов:**

1. Показателипсиходиагностических,педагогическихобследований.
2. Наблюдениезаработойучащимисявовремяуроков.
3. Учётуспеваемостиучащихсяпопредметам.

## Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования конкретизирует требования Стандарта к личностным, метапредметным ипредметнымрезультатамосвоенияадаптированнойосновнойобразовательнойпрограммы

начального общего образования, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программастроитсянаосноведеятельностногоподходакобучениюи позволяет

реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ЗПР и призванаспособствоватьразвитиюуниверсальныхучебныхдействий,обеспечивающих обучающимся умение учиться.

Основнаяцельреализациипрограммыформированияуниверсальныхучебных

действийсостоитвформированииобучающегосясЗПРкаксубъектаучебной деятельности.

***Задачамиреализации***программыявляются:

* формированиемотивационногокомпонентаучебнойдеятельности;
* овладениекомплексомуниверсальныхучебныхдействий,составляющих операционный компонент учебной деятельности;
* развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность,контролироватьиоцениватьеерезультатывопорена организационную помощь педагога.

Дляреализациипоставленнойцелиисоответствующихейзадачнеобходимо:

•определитьфункцииисоставуниверсальныхучебныхдействий,учитываяпсиофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

•определитьсвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебных предметов.

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсяс

задержкой психического развития должна содержать описаниеценностныхориентиров образованияобучающихсясзадержкой психического развития на уровне начального общего образования; связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристикиличностных,регулятивных,познавательных,коммуникативных

универсальныхучебныхдействийобучающихся;типовыезадачиформированияличностных, регулятивных,познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;описаниепреемственностипрограммыформированияуниверсальныхучебных действийпри переходеобучающихсясзадержкойпсихическогоразвитияотдошкольногокначальному общему образованию.

Сформированностьуниверсальныхучебных действийу обучающихся на ступени начальногообщегообразованиядолжнабытьопределенанаэтапезавершенияобученияв начальной школе.

## Программадуховно-нравственногоразвития

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесснавоспитаниеобучающихсясЗПРвдухелюбвикРодине,уваженияккультурно- историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально

ответственного поведения.

Программапредусматривает приобщение обучающихся с задержкой психического развития к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностямвконтекстеформированияунихнравственныхчувств, нравственного сознания и поведения.

В основу программыположены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества и общечеловеческие ценности. Целью духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся с ЗПР на ступени начальногообщего образования является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контекстеформированияунихнравственныхчувств, нравственного сознания и поведения.

### Задачидуховно-нравственногоразвитияобучающихсясЗПР:

*вобластиформированияличностной культуры:*

* формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше»,активностивучебно-игровой,предметно-продуктивной,социальноориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
* формированиенравственных представленийотом,чтотакое «хорошо»и чтотакое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
* формирование способности школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* формированиевсознаниишкольниковнравственногосмыслаучения;
* формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;
* формированиепредставленийобазовыхнациональных,этническихидуховныхтрадициях;
* формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;
* формированиекритичностиксобственнымнамерениям,мыслям ипоступкам;
* формированиеспособностиксамостоятельнымпоступкамидействиям,совершаемымна основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей,настойчивости в достижении результата.

*вобластиформированиясоциальной культуры:*

* формированиеосновроссийскойгражданскойидентичности–усвоенного, осознанного ипринимаемого самим обучающимся образа себя как гражданина России;
* пробуждениечувствапатриотизмаиверывРоссию,свойнарод,чувстваличной ответственности за свои дела и поступки, за Отечество;
* воспитаниеположительногоотношенияксвоемунациональномуязыкуи культуре;
* формированиепатриотизмаичувствапричастностикколлективнымделам;
* развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* укреплениедовериякдругимлюдям;
* развитиедоброжелательностииэмоциональнойотзывчивости,пониманиядругих людейи сопереживания им;
* формированиеосознанногоиуважительногоотношенияктрадиционнымроссийским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
* формированиеосновкультурымежэтническогообщения,уважениякязыку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

*вобластиформированиясемейной культуры:*

* формированиеотношенияксемьекакосновероссийского общества;
* формированиеуобучающихсяуважительногоотношениякродителям,осознанного,заботливого отношения к старшим и младшим;
* формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уваженияк ним;
* знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициямироссийской семьи.

Реализация программыпроходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности,всовместнойпедагогическойработе школы, семьи и других институтов общества.

Программаобеспечивает:

* + организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих каждому обучающемуся использовать на практике полученные знания, усвоенные модели и нормы поведения;
  + формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

## Программаформированияэкологическойкультуры,здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с ЗПР знаний, установок, личностныхориентировинормповедения,обеспечивающихсохранениеиукрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию обучающегося.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основесистемно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона,запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумеваетконкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации,взаимодействияссемьёй,учреждениямидополнительногообразованияи другими общественными организациями.

Программаформированияэкологическойкультуры,здоровогоибезопасногообраза жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП:

* формированиецелостного,социальноориентированноговзгляданамирвего органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, овладение начальныминавыкамиадаптациивдинамичноизменяющемсяиразвивающемсямире;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюкматериальнымидуховным ценностям.

Программаформированияэкологическойкультуры,здоровогоибезопасногообраза жизниобеспечивает:

* формированиепредставленийобосновахэкологическойкультурынапримере экологически сообразного поведения в быту и в природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованногоотношенияксобственномуздоровью)путемсоблюденияправил здоровогообразажизнииорганизацииздоровьесберегающегохарактераучебной деятельности и общения;
* формированиепознавательногоинтересаибережногоотношениякприроде;
* формированиеустановокнаиспользованиездоровогопитания;
* использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
* соблюдениездоровьесозидающихрежимовдня;
* формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся(сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные

вещества,инфекционныезаболевания);

* становлениеуменийпротивостояниявовлечениювтабакокурение,употреблениеалкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
* формирование у обучающегосяпотребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
* формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

## Программавнеурочнойдеятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность,направленная на достижение результатов освоения основной образовательной программы и

осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельностьобъединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущностьиосновноеназначениевнеурочнойдеятельностизаключаетсяв обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей

обучающихсясЗПР,организацииихсвободноговремени.

Внеурочнаядеятельностьориентировананасозданиеусловийдля:

* творческой самореализации обучающихся с ЗПР в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;
* позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося впроцессеобщенияисовместнойдеятельностивдетскомсообществе,
* активноговзаимодействиясосверстникамиипедагогами.

Основной педагогической единицей внеурочной деятельности является социо- культурная практика, представляющая собой организуемое педагогами и обучающимися культурное событие, участие в котором помещает их в меняющиеся культурные среды, расширяет их опыт поведения, деятельности и общения.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достиженияобучающегосянеобходимогодляжизнивобществесоциальногоопытаиформирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ЗПР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

### Основныезадачи:

коррекциявсехкомпонентовпсихофизического,интеллектуального,личностного

развитияобучающихсясЗПРсучетомихвозрастныхииндивидуальныхособенностей; развитие активности,самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

развитиевозможныхизбирательныхспособностейиинтересовобучающегосявразных видах деятельности;

формированиеосновнравственногосамосознанияличности,уменияправильно оцениватьокружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

расширениепредставленийобучающегосяомиреиосебе,егосоциальногоопыта; формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям; формирование умений, навыков социального общения людей;

расширениекругаобщения,выходобучающегосязапределысемьииобразовательной организации;

развитиенавыковосуществлениясотрудничестваспедагогами,сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укреплениедовериякдругимлюдям;

развитиедоброжелательностииэмоциональнойотзывчивости,пониманиядругих людей исопереживания им.

Внеурочнаядеятельностьорганизуетсяпонаправлениямразвитияличности

(спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, «веселые старты», олимпиады, соревнования, походы, проекты и т.д.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность

обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как

обучающихсясзадержкойпсихическогоразвития,такиобычноразвивающихся сверстников.При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательныхорганизацийиорганизацийдополнительногообразованияобучающихся.

# Условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР, представляют собой систему требованийккадровым,финансовым,материально-техническимиинымусловиям реализации адаптированной основной образовательной программы и достиженияпланируемых результатов этой категорией обучающихся.

## Кадровые условия

Кадровоеобеспечение–характеристиканеобходимойквалификациикадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение обучающегося с ЗПР в системе школьного образования.

В штат специалистов МБОУ «Чайкинская школа-детский сад», реализующей адаптированную образовательную программу начального общего образования обучающихся с ЗПР входят учителя начальных классов, имеющие высшее образование для работы с детьми, учитель музыки, педагог-психолог.

Требования к трудовым функциям педагогических работников (общепедагогической (обучение), воспитательной и развивающей деятельности) определены Стандартом профессиональной деятельности педагога

## Материально-техническиеусловия

Материально-техническое обеспечение―общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно образовательной среды. Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихсяс задержкой психического развитиядолжно отвечать не только общим, но и их особым образовательным потребностям.

## Организациипространства

В МБОУ «Чайкинская школа-детский сад»для осуществления образовательногои коррекционно- развивающего процессов имеютсяучебные кабинеты, закреплённые за каждым классом, кабинет педагога-психолога, сенсорная комната.

## Техническиесредстваобучения

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПРобусловливают необходимость специального подбора дидактического материала,преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

## Обеспечениеусловийдляорганизацииобученияивзаимодействияспециалистов,их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся

***Информационное обеспечение***включает необходимую нормативную правовуюбазу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечениереализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР направлено наобеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.