

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ДЛЯ 1-Б КЛАССА

№ урока	Тема урока	Кол - во часов		Дата проведения урока	
		Конт роль ные	Про вероч ные	По плану	По факту
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества			02.09	
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности			09.09	
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)			16.09	
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)			23.09	
5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)			30.09	
6	«Изображать можно в объеме». Лепка. (Целостность формы)			07.10	
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица			14.10	
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета			21.10	
9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета			11.11	
10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях			18.11	
11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками			25.11	
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии			02.12	
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия			09.12	
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объемной аппликации. Бумагопластика			16.12	
15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта			23.12	
16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России			30.12	

17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений			13.01	
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества			20.01	
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности			27.01	
20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками			03.02	
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков			10.02	
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги			24.02	
23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги			03.03	
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)			10.03	
25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение			17.03	
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»			24.03	
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика			07.04	
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика			14.04	
29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора			21.04	
30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора			28.04	
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами			05.05	
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности			12.05	
33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами			19.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ - 33		-	-		