

РЕСПУБЛИКА КРЫМ ДЖАНКОЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕЛИННОВСКАЯ ШКОЛА»

УТВЕРЖДАЮ

П.о. «Целинновская школа»

_____ Е.Ф.Шныра

Приказ № _____

От «2» сентября 2025г.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

на 2025/2026 учебный год

Учитель: Сердечная Елена Васильевна

2025г.

Критерии и нормы оценивания знаний обучающихся по изобразительному искусству (5-7 классы)

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по изобразительному искусству являются приложением к рабочей программе по предмету соответствующего уровня. Разработаны на основе следующих нормативных правовых актов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2024 г. № 556 «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413) (далее – ФГОС СОО);
- приказ Минпросвещения России от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Федеральная образовательная программа среднего общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 371) (далее – ФОП СОО);
- приказ Минпросвещения России от 2 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Минпросвещения России от 19 марта 2024 г. № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации»;

Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;

– приказ Минпросвещения России от 21 мая 2024 г. № 347 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников»;

- Информационно-методическое письмо об особенностях преподавания учебного предмета «Обществознание» в 2024/2025 учебном году (документ размещен на информационном портале «Единое содержание общего образования» <https://edsoo.ru/mr-obshhestvoznanie/>);

- Положение об оценивании обучающихся ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга:

- Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербург.

Общие положения

1 Оценивание по изобразительному искусству в 5-7 классах осуществляет учитель-предметник, который в начале учебного года знакомит обучающихся с основными положениями, критериями и нормами оценивания по предмету.

2 Родители вправе получить информацию о критериях и нормах оценивания по предмету от учителя-предметника, классного руководителя, а также могут ознакомиться с критериями и нормах оценивания по предмету на официальном сайте ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга в разделе «Учебная деятельность» (рабочие программы).

3 Система оценивания обучающихся ГБОУ гимназии № 505 является критериальной и включает в себя оценивание в ходе учебного процесса (формирующее (текущее оценивание)).

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры (это могут быть устные ответы, проверочные письменные работы или тесты) так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству.

Оценивание обучающихся

Практические задания (индивидуальное задание):

Отметка

Критерии выставления отметок

в баллах

«5»

уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования.

Работа

в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески

«4»

уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно

«3»

уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает

отдельные
ошибки;

в заданное время, с нарушением технологической последовательности

«2»

обучающийся не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными

фактическими

и навыками, определенными в образовательном стандарте

«1»

отказ от выполнения работы

Оценка за теоретические знания (устный ответ):

Отметка

Критерии выставления отметок

в баллах

«5»

обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ

конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя

«4»

обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает

незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ

конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы

«3»

обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами,

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо

отвечает на дополнительные вопросы учителя

«2»

обучающийся полностью не усвоил учебный материал, не может

изложить его своими словами, не может привести конкретные

примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя

«1»

отказ от устного ответа

Оценка за теоретические знания (тесты):

Отметка

Критерии выставления отметок

в баллах

«5»

обучающийся ответил на вопросы, что составило 100% - 80%

«4»

обучающийся ответил на вопросы, что составило 79% - 51%

«3»

обучающийся ответил на вопросы, что составило 50% - 30%

«2»

обучающийся ответил на вопросы, что составило менее 30%

«1»

отказ от выполнения работы

Оценка за теоретические знания (письменные проверочные работы):

Оценка

Критерии оценивания

«5»

обучающийся выполнил работу безошибочно

«4»

обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в ней не более двух негрубых ошибок

«3»

обучающийся правильно выполнил не менее половины работы

«2»

обучающийся правильно выполнил менее, чем на 30% работы

«1»

отказ от выполнения работы