



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТАБАЧНЕНСКАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД»
ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей социально-гуманитарных дисциплин Протокол №4 от «28» августа 2025г.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР _____ Л.П. Бухлицкая «28» августа 2025 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Табачненская школа-детский сад» _____ О.В. Некрашевич Приказ от «29» августа 2025 г. № 388
--	---	--

**Рабочая программа
коррекционно-развивающего курса
«Сенсорное развитие»
(АООП обучающихся с РАС, УО вариант 2)
для обучающегося на дому**

Классы: **5-9**

Количество часов в неделю: **1 час в каждом классе**

Учитель:
Некрашевич Ольга
Владимировна
Категория: высшая

с. Табачное
2025 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 5–9 классов (обучение на дому) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Табачненская школа – детский сад»;
- Учебный план МБОУ «Табачненская школа – детский сад» на соответствующий учебный год.

Цель программы: обогащение чувственного опыта обучающегося с расстройствами аутистического спектра и умеренной умственной отсталостью в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы для успешной социализации и подготовки к самостоятельной жизни.

Задачи программы:

- расширять диапазон воспринимаемых ощущений обучающегося;
- стимулировать активность (психические, физические, речевые реакции: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация);
- формировать сенсорно-перцептивные действия (распознавать свои ощущения и перерабатывать получаемую информацию);
- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- корригировать недостатки познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов.

Форма обучения: индивидуальная (на дому).

Продолжительность занятия: 20–40 минут (в зависимости от состояния обучающегося).

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающегося, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

У обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий.

Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Содержание программы представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Структура коррекционного курса включает 5 разделов:

1. Зрительное восприятие
2. Слуховое восприятие
3. Кинестетическое восприятие
4. Восприятие запаха
5. Восприятие вкуса

3. МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2.

Форма обучения: на дому.

Класс	Часов в неделю	Количество недель в году	Всего часов в год
5	1	34	34
6	1	34	34
7	1	34	34
8	1	34	34
9	1	34	34
Итого			170

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), результативность обучения оценивается с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей обучающегося.

4.1. Личностные результаты

- Осознание себя как обучающегося, формирование положительного отношения к занятиям;
- Проявление элементарных навыков коммуникации и взаимодействия с учителем;
- Умение принимать помощь взрослого в различных видах деятельности;
- Проявление адекватных эмоциональных реакций в ситуациях успеха и неуспеха;
- Формирование навыков адаптивного поведения;
- Формирование установки на безопасное, здоровое поведение.

4.2. Предметные результаты (сквозная линия развития)

Направление	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Зрительное восприятие	Фиксация взгляда, прослеживание, узнавание 4 цветов (красный, синий, желтый, зеленый)	Узнавание дополнительных цветов (черный, белый, оранжевый, фиолетовый), различение оттенков	Узнавание форм (круг, квадрат, треугольник), ориентировка на листе бумаги	Различение сложных форм, ориентировка в пространстве по инструкции	Самостоятельное использование зрительных эталонов в быту
Слуховое восприятие	Локализация источника звука, различение неречевых звуков	Различение речевых звуков, определение направления звука	Различение звуков по громкости и темпу	Слуховое внимание на фоне шумов	Понимание обращенной речи в различных ситуациях
Кинестетическое восприятие	Реакция на прикосновение, различение материалов по температуре и фактуре	Различение материалов по вязкости, влажности	Определение формы предметов на ощупь	Тактильное различение предметов в быту	Самостоятельное использование тактильного опыта
Восприятие запаха	Реакция на запахи, узнавание 2–3 запахов	Узнавание 4–5 запахов, различение приятный–неприятный	Дифференциация запахов по интенсивности	Соотнесение запаха с объектом	Использование обоняния в бытовых ситуациях
Восприятие вкуса	Реакция на вкусовые качества (сладкий, соленый, кислый, горький)	Узнавание 3–4 продуктов по вкусу	Различение вкусовых качеств	Определение консистенции продуктов	Использование вкусового опыта в быту

4.3. Базовые учебные действия

- Направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- Умение выполнять инструкции педагога;
- Использование по назначению учебных материалов;

- Умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
- Умение выполнять задание от начала до конца.

5. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА ПО КЛАССАМ

5.1. 5 класс

Зрительное восприятие (12 часов):

Фиксация взгляда на лице человека, на неподвижном светящемся предмете;
 Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом;
 Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный);
 Ориентировка в помещении по словесной инструкции;
 Соотнесение предметов по величине (длинный–короткий);
 Части тела, ориентировка в собственном теле.

Слуховое восприятие (6 часов):

Локализация неподвижного источника звука;
 Прослеживание за перемещающимся источником звука;
 Соотнесение звука с его источником;
 Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов.

Кинестетическое восприятие (9 часов):

Реакция на прикосновения человека, на соприкосновение с материалами;
 Различение материалов по температуре (холодный–теплый), фактуре (гладкий–шероховатый), влажности (мокрый–сухой), вязкости (жидкий–густой);
 Восприятие предметов по форме, размеру, плотности.

Восприятие запаха (2 часа):

Реакция на запахи;
 Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

Восприятие вкуса (3 часа):

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

5.2. 6 класс (усложнение)

Зрительное восприятие:

Узнавание дополнительных цветов (белый, оранжевый, фиолетовый, розовый, голубой);
 Различение оттенков (светлый–темный);
 Узнавание геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
 Ориентировка на листе бумаги (верх–низ, центр, края);
 Нахождение отличий в парных картинках.

Слуховое восприятие:

Различение речевых звуков (голоса знакомых людей);
 Определение направления звука в пространстве;
 Запоминание последовательности звучаний;
 Различение мелодий по эмоциональному характеру (веселая–грустная).

Кинестетическое восприятие:

Различение материалов по более тонким признакам;
 Определение формы предметов на ощупь (из 3–4);
 Работа с сенсорными материалами (кинестетический песок, тесто);

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Восприятие запаха и вкуса:

Узнавание 4–5 запахов (апельсин, мята, чеснок, цветы);

Различение приятный–неприятный запах;

Узнавание 3–4 продуктов по вкусу (яблоко, груша, огурец, шоколад).

5.3. 7 класс (усложнение)

Зрительное восприятие:

Различение сложных форм (многоугольник, звезда);

Ориентировка в пространстве (справа–слева, впереди–сзади);

Зрительная память (запомни и покажи, чего не стало);

Составление композиций из геометрических фигур.

Слуховое восприятие:

Различение звуков по громкости и темпу;

Восприятие ритма (повторение простых ритмических рисунков);

Выполнение действий по звуковому сигналу.

Кинестетическое восприятие:

Тактильное различение материалов (дерево, металл, пластик, ткань);

Определение предметов на ощупь с закрытыми глазами;

Работа с природным материалом;

Развитие графомоторных навыков.

Восприятие запаха и вкуса:

Дифференциация запахов по интенсивности (резкий–слабый);

Соотнесение запаха с объектом;

Различение основных вкусовых качеств без зрительной опоры.

5.4. 8 класс (усложнение)

Зрительное восприятие:

Зрительный анализ и синтез (сравнение, нахождение сходств и различий);

Зрительно-пространственный гнозис;

Ориентировка по словесной инструкции (3–4 действия);

Работа с лабиринтами, наложенными изображениями.

Слуховое восприятие:

Слуховое внимание на фоне шумов;

Различение звуков окружающей среды (бытовые, уличные);

Выполнение инструкций в усложнённых условиях.

Кинестетическое восприятие:

Развитие тактильной памяти;

Тактильное различение предметов в быту;

Работа с глиной, тестом, пластичными материалами;

Координация движений (статическая и динамическая).

Восприятие запаха и вкуса:

Узнавание запахов в бытовых ситуациях;

Определение консистенции продуктов (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);

Различение вкусовых качеств в комбинированных продуктах.

5.5. 9 класс (подготовка к самостоятельности)

Зрительное восприятие:

Чтение пиктограмм, схем, простых инструкций;

Зрительное восприятие в быту;

Самостоятельное использование зрительных эталонов;

Ориентировка в незнакомом пространстве (с помощью взрослого).

Слуховое восприятие:

Понимание обращенной речи в различных ситуациях;

Подготовка к восприятию учебного материала;

Слуховое восприятие речи на фоне шумов.

Кинестетическое восприятие:

Тактильное различие материалов в быту (одежда, посуда, мебель);

Практические работы по уходу за предметами из разных материалов;

Развитие мелкой моторики через бытовую деятельность.

Восприятие запаха и вкуса:

Использование обоняния и вкуса в бытовых ситуациях;

Определение свежести продуктов по запаху и вкусу;

Навыки безопасного поведения (запах газа, дыма).

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КЛАССАМ

5 класс (34 часа)

№	Раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Обследование (входная диагностика)	1	Выполнение диагностических заданий; наблюдение; фиксация уровня развития
2	Зрительное восприятие	12	Фиксация и прослеживание взглядом; узнавание цветов; ориентировка в пространстве; работа с карточками; конструирование из кубиков
3	Слуховое восприятие	6	Локализация источника звука; игры с музыкальными инструментами; дифференциация звуков; выполнение действий по звуковому сигналу
4	Кинестетическое восприятие	10	Тактильные игры; различие материалов по температуре, фактуре, влажности; работа с сенсорными материалами; упражнения на моторику
5	Восприятие запаха	2	Игры с ароматическими баночками; узнавание знакомых запахов; различие приятный–неприятный
6	Восприятие вкуса	2	Дегустация продуктов; различие вкусовых качеств (сладкий, соленый, кислый, горький)
7	Итоговое обследование	1	Выполнение диагностических заданий; фиксация динамики

Итого		34	
-------	--	----	--

6 класс (34 часа)

№	Раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Обследование (входная диагностика)	1	Выполнение диагностических заданий
2	Зрительное восприятие	11	Узнавание дополнительных цветов и оттенков; геометрические формы; ориентировка на листе бумаги; зрительная память
3	Слуховое восприятие	6	Различение речевых звуков; определение направления звука; запоминание последовательности звучаний
4	Кинестетическое восприятие	10	Различение материалов по тонким признакам; определение формы на ощупь; работа с кинетическим песком
5	Восприятие запаха	2	Узнавание 4–5 запахов; различение приятный–неприятный
6	Восприятие вкуса	3	Узнавание 3–4 продуктов по вкусу; различение вкусовых качеств
7	Итоговое обследование	1	Фиксация динамики
Итого		34	

7 класс (34 часа)

№	Раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Обследование (входная диагностика)	1	Выполнение диагностических заданий
2	Зрительное восприятие	10	Различение сложных форм; ориентировка в пространстве; зрительная память; составление композиций
3	Слуховое восприятие	6	Различение звуков по громкости и темпу; восприятие ритма; выполнение действий по сигналу
4	Кинестетическое восприятие	10	Тактильное различение материалов; определение предметов на ощупь; работа с природным материалом
5	Восприятие запаха	2	Дифференциация запахов по интенсивности; соотнесение запаха с объектом
6	Восприятие вкуса	3	Различение вкусовых качеств без зрительной опоры

7	Итоговое обследование	2	Фиксация динамики
Итого		34	

8 класс (34 часа)

№	Раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Обследование (входная диагностика)	1	Выполнение диагностических заданий
2	Зрительное восприятие	9	Зрительный анализ и синтез; зрительно-пространственный гнозис; ориентировка по инструкции; лабиринты
3	Слуховое восприятие	6	Слуховое внимание на фоне шумов; различение бытовых звуков; выполнение инструкций в усложнённых условиях
4	Кинестетическое восприятие	10	Развитие тактильной памяти; тактильное различение в быту; работа с глиной и тестом
5	Восприятие запаха	2	Узнавание запахов в бытовых ситуациях
6	Восприятие вкуса	4	Определение консистенции продуктов; различение вкусовых качеств в комбинированных продуктах
7	Итоговое обследование	2	Фиксация динамики
Итого		34	

9 класс (34 часа)

№	Раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Обследование (входная диагностика)	1	Выполнение диагностических заданий
2	Зрительное восприятие	8	Чтение пиктограмм и схем; зрительное восприятие в быту; ориентировка в незнакомом пространстве
3	Слуховое восприятие	6	Понимание обращенной речи в различных ситуациях; слуховое восприятие речи на фоне шумов
4	Кинестетическое восприятие	10	Тактильное различение материалов в быту; практические работы по уходу за предметами; развитие мелкой моторики
5	Восприятие запаха	3	Использование обоняния в бытовых ситуациях

			(запах газа, дыма, свежести)
6	Восприятие вкуса	4	Использование вкусового опыта в быту; определение свежести продуктов
7	Итоговое обследование	2	Итоговая диагностика; фиксация динамики за 5 лет
Итого		34	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Оборудование и материалы для обучающегося:

- Сенсорный уголок (сенсорная комната);
- Игрушки и предметы со световыми и звуковыми эффектами;
- Сухой бассейн (шариковый);
- Наборы для зрительного восприятия: цветные карточки, геометрические фигуры, разрезные картинки, парные картинки;
- Наборы для слухового восприятия: музыкальные инструменты (бубен, погремушка, колокольчик, барабан, маракасы), шумящие коробочки, аудиозаписи;
- Наборы для кинестетического восприятия: образцы материалов различной фактуры (дерево, металл, пластик, ткань, бумага), вязкости (клейстер, крупы), температуры (грелки, холодные предметы);
- Сенсорные панели, тактильные дорожки;
- Наборы аромобаночек (лимон, банан, хвоя, кофе, апельсин, мята);
- Продукты для вкусового восприятия (шоколад, лимон, соль, сахар, огурец, яблоко);
- Емкости для воды, крупы, песка;
- Массажные мячи, вибромассажеры;
- Трафареты, прописи, раскраски.

Методическая литература:

1. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – М.: Просвещение, 2007.
2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. – М.: ВЛАДОС, 2001.
3. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. – М.: Просвещение, 2021.
4. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. – М.: Теревинф, 2019.
5. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. – М.: Теревинф, 2016.