МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ПРОСТОРНЕНСКАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ИВАНА ЯЦУНЕНКО»

ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
начальных классов

_____А. А. Сухорукова

от «28» 08 2026г.

Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МОУ
«Просторненская школа
им. И. Яцуненко»

от «28» 08 2026 г. № 177

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Речевая практика»

для обучающихся 1 -4 классов

соответствует федеральной адаптированной программе начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,

вариант 1)

(утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от

24 ноября 2022 г №1023)

с. Просторное

2026 г.

Пояснительная записка

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций. Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (ПрАООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (ПрАООП, п.2.2.2).

Основная **цель курса** «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Общие **задачи курса** могут быть сформулированы следующим образом:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

1. Общая характеристика учебного предмета

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников.

Содержание программы включает четыре раздела, параллельно реализуемые в каждом классе:

1. Аудирование и понимание речи.
2. Дикция и выразительность речи.
3. Общение и его значение в жизни.
4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

На каждом году обучения содержание этих разделов постепенно расширяется и усложняется.

Раздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в раздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других разделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Раздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Разделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание разделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием

которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого раздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для дополнительного первого

2. Описание места учебного предмета в учебном плане:

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Согласно учебному плану общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающихся с ОВЗ на изучение предмета «Речевая практика» в 1-4 классах отводится 2 часа в неделю:

Класс	**1 класс**	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**	**итого**

количество часов в неделю	2	2	2	2	**8**
количество часов в год	66	68	68	68	270

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты по уровням усвоения учебного материала

Личностные результаты, ожидаемые после 1-го года обучения по программе «Речевая практика»: — самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
— владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения — умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
— проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
— положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
— проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;
— положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Личностные результаты, ожидаемые после 2-го года обучения по программе «Речевая практика»:
— зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
— практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
— принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»: — уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
— расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
— укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

Личностные результаты, ожидаемые после 4-го года обучения по программе «Речевая практика»:

— расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

— закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

— закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Минимальный уровень - выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; — называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; — употреблять вежливые слова при обращении к другим людям; — правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; — знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; — слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.	**Минимальный уровень** — выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; — называть предметы и действия, соотносить их с картинками; — правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова; — адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; — знать свои имя и фамилию, адрес дома; — участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами); — слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	**Минимальный уровень** — выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.	**Минимальный уровень** — выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.
Достаточный уровень — выполнять задания по словесной инструкции; — называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; — внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова; — соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; — уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших	**Достаточный уровень** — выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе; — использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации; — участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей; — правильно выражать свои просьбы, употребляя	**Достаточный уровень** — понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; — выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и	**Достаточный уровень** — понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по

родственников, адрес дома; — уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы; — слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.	вежливые слова; — уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения; — знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников; — слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.	извиняться, используя соответствующие выражения; — сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; — принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.	темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; — принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

4. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 1 классе (2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы.

Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты…куда…идешь,… внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться….», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» . «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 2 классе (2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет,удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети
вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка…)
Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.
Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.
Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.
Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока.
Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.
Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.
Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.
Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).
Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).
Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на
приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.
Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».
Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здоро́во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы).
Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми.
Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.
Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.
Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др.
Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре.
Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи).
Выражение просьбы позвать к__телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно
попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене.
Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.
Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, … (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 3 классе (2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде.
Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста»,«Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно

попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,… (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста_____» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и
мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник».

«Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!».

«Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 4 классе (2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные

обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым
человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на
приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здоро́во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно
попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,… (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста…», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня…», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

5. Тематическое планирование

Тематическое планирование в 1 классе (66 часов)

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1. 2. 3.	Давайте знакомиться	4	• Знакомство, приветствие (беседа, игры[1] «Наши имена», «Приветствие», хоровод) • Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) • Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) • Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации) • Обобщающая беседа
4. 5. 6.	Знакомство во дворе	4	• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) • Разучивание чистоговорки • Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации) • Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») • Обобщающая беседа
7. 8. 9.	Дорога домой	3	• Ведение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями) • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • Составление рассказа по теме ситуации (игра «Узнай свой дом» • Обобщающая беседа
10. 11. 12.	«Теремок»	3	• Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • Разучивание чистоговорки • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с

			опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа
13. 14. 15.	Знакомство в гостях	3	• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями) • Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации) • Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.) • Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений • Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
16 17 18	«Репка»		• Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • Разучивание чистоговорки • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа

Номер урока	**Тема**	**Коли-во часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
19. 20. 21. 22.	Покупка школьных принадлежностей	4	• Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями) • Разучивание чистоговорки • Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) • Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) • Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник») • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
23. 24. 25. 26.	В магазине игрушек	4	1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями) 2. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» 3. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации) 4. Перенос полученных знаний о правилах поведения в

[1] Здесь и далее – содержание игр и заданий см. С.В. Комарова «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика», М., «Просвещение», 2016 г.

			магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов) 5. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки») 6. Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся 7. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
27. 28. 29.	Готовимся к празднику	3	• Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) • Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом. • Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. • Разучивание стихотворений новогодней тематики. • Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз.Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. • Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»
30. 31. 32.	Новогодние чудеса	3	• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) • Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале • Разучивание чистоговорки • Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов • Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» • Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)

Номер урока	**Тема**	**Количество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
33. 34. 35. 36.	Зимняя прогулка	4	• Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) • Разучивание чистоговорки • Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) • Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. • Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. • Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. • Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.) • Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
37. 38. 39.	«Надо, надо умываться…»	3	1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) 2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих

			просьбу. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации 7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
40. 41. 42. 43.	Помощники	4	1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) 2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) 8. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
44. 45. 46. 47.	«Петушок и бобовое зернышко»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) 5. Инсценирование сказки 6. Обобщающая беседа
48. 49. 50.	Весенние праздники *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)*	3	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления

Номер урока	**Тема**	**Коли-чество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
51. 52. 53. 54.	«Заячья избушка»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) 5. Инсценирование сказки 6. Обобщающая беседа
55. 56. 57. 58.	«Спокойной ночи!»	4	• Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) • Разучивание чистоговорки • Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке. • Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. • Разучивание колыбельной. • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Ролевые игры по теме • Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу,

			данному учителем, с опорой на символический или картинный план)
59. 60. 61.	«Доброе утро!»	3	• Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) • Разучивание чистоговорки • Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Ролевые игры по теме • Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» • Составление коротких рассказов из личного опыта
62. 63. 64. 65.	День Победы *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)*	4	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления
66.	Итоговая контрольная работа	1	

Тематическое планирование во 2 классе (68 часов)

Номер урока	**Тема**	**Количество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
1. 2. 3. 4.	Добро пожаловать	4	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»). 2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы). 3. Актуализация правил поведения при знакомстве. 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. 5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. 6. Ролевые игры по теме. 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план
5. 6. 7. 8.	Истории о лете	4	1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). 3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. 4. Беседа «Любимые игры». 5. Разучивание считалки. 6. Игра с правилами. 7. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)
9. 10. 11.	«Три поросенка»	3	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо»). 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с

			опорой на иллюстрации). 3. Разучивание песенки из сказки. 4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). 5. Инсценирование сказки. 6. Обобщающая беседа
12. 13. 14. 15.	Расскажи мне о школе	4	1. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций). 2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»). 4. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации
16 17 18	Вспоминаем любимые сказки *(сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы обучающимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевая практика»)*		1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). 4. Инсценирование сказки

Номер урока	**Тема**	**Коли-во часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
19. 20. 21. 22.	Алло! Алло!	4	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций). 2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. 3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.) 4. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося). 5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов). 6. Ролевые игры по теме ситуации
23.	С Днем рождения!	4	1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта

24. 25. 26.			обучающихся). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися. 4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. 5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 6. Ролевые игры по теме ситуации. 7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
27. 28. 29.	Новогодняя сказка	3	1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя). 2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник
30. 31. 32.	Новогодний карнавал	3	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). 2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). 3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»

Номер урока	**Тема**	**Количество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
33. 34. 35. 36.	Дежурство	4	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации). 4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. 5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. 7. Ролевые игры по теме. 8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)
37. 38. 39. 40.	У меня есть щенок!	4	1. Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему). 2. Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»). 3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. 4. Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». 5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. 6. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)
41. 42. 43. 44.	Пошли в столовую!	4	1. Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки). 2. Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец,

			данный учителем, символические изображения). 3. Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме. 8. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»
45. 46. 47. 48.	«Красная шапочка»	4	1.Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2.Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 3.Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) 5.Инсценирование сказки 6.Обобщающая беседа
49. 50. 51. 52.	Я поздравляю тебя! *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)*	4	1.Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2.Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата 3.Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4.Создание видеопоздравления

Номер урока	**Тема**	**Коли-чество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
53. 54. 55. 56.	Я записался в кружок!	4	1. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем). 2. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. 3. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес). 4. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. 5. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.). 6. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся)
57. 58. 59. 60.	Вспоминаем любимые сказки *(сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы обучающимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевая практика»)*	4	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). 4. Инсценирование сказки
61.	Скоро лето!	4	1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с

62. 63. 64.			привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). 3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. 4. Беседа «Любимые занятия». 5. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)
65. 66. 67. 68.	Поклонимся памяти героев *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)*	4	1. Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления

Тематическое планирование в 3 классе (68 часов)

Номер урока	**Тема**	**Количество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
1. 2. 3. 4.	Снова в школу!	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). 4. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.). 5. Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
5. 6. 7. 8.	Мы собрались поиграть	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). 4. Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). 5. Разучивание считалок. 6. Составление «Копилки игр». 7. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого

			общения». 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
9. 10. 11. 12.	В библиотеке	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке. 4. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. 5. Экскурсия в школьную библиотеку. 6. Ролевая игра «В библиотеке». 7. Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
13. 14. 15.	На приеме у врача	3	1. Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа н 14 а основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача. 4. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. 5. Конструирование возможных диалогов с врачом. 6. Ролевая игра «На приёме у врача». 7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
16 17 18	«Лисичка со скалочкой»		1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки

Номер урока	**Тема**	**Коли-во часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
19. 20. 21. 22.	Сказки про Машу	4	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки. 4. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 5. Закрепление содержания сказки. 6. Игра «Живые загадки». 7. Инсценирование сказки по выбору обучающихся
23. 24. 25. 26.	Отправляюсь в магазин	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар). 4. Конструирование возможных диалогов с продавцом. 5. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. 6. Ролевая игра «В магазине». 7. Экскурсия в магазин. 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
27. 28. 29. 30.	Телефонный разговор	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме. 3. Составление «Правил общения по телефону». 4. Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».

			5. Чтение фрагментов сказки по ролям. 6. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. 7. Ролевые игры «Телефонный разговор». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
31. 32.	Новогодние поздравления	2	1. Введение в тему (беседа с использованием личного опыта обучающихся). 2. Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник

Номер урока	**Тема**	**Количество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
33. 34. 35. 36.	Я - зритель	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. 3. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). 4. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. 5. Составление «Правил вежливого зрителя». 6. Ролевая игра «Кинотеатр». 7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
37. 38. 39. 40.	Какая сегодня погода?	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. 4. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. 5. Ролевая игра «Прогноз погоды». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
41. 42. 43. 44.	«Снегурочка»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.). 5. Инсценирование сказки. 6. Конкурс «Мастер сказки сказывать»
45. 46. 47. 48.	Весенние поздравления *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)*	4	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки
49. 50. 51. 52.	Готовим подарок к празднику	4	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). 2. Коллективная подготовка подарков 18 к праздникам 23 февраля и 8 Марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. 3. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов

Номер урока	Тема	Коли-чество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
53. 54. 55. 56.	Весёлый праздник	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. 4.Ролевая игра «Приём гостей». 5. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
57. 58. 59. 60.	Учимся понимать животных	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). 4. Выполнение и представление творческих работ классу. 5. Составление правил ухода за домашними животными. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
61. 62. 63. 64.	Поздравляем с Днем Победы! *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)*	4	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. 3. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». 4. Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). 5. Поздравление с праздником
65. 66. 67. 68.	Узнай меня!	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). 3. Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. 4. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

Тематическое планирование в 4 классе (68 часов)

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1. 2. 3. 4.	Делимся новостями	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. 3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. 4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». 5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
5. 6. 7. 8.	Я выбираю книгу	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).

			4. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
9. 10. 11. 12.	«Подскажите, пожалуйста …»	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). 3. Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
13. 14. 15.	Я - пассажир	3	1. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 2. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. 3. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. 4. Ролевая игра «В автобусе» *(или иная по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа)*. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
16 17 18	«Петушок – Золотой гребешок»		1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки

Номер урока	**Тема**	**Коли-во часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
19. 20. 21. 22.	Сочиняем сказку	4	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. 3. Обсуждение замысла сказки. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. 7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
23. 24. 25. 26.	У телевизора	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. 4. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. 5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
27. 28. 29.	«Лисичка – сестричка»	3	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой 10 (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки
30. 31. 32.	Новогодние истории	3	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). 2. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. 3. Обсуждение замысла истории. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование истории согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов истории, получившихся у

			школьников. 7. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)

Номер урока	**Тема**	**Количество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
33. 34. 35. 36.	Знаки - помощники	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. 3. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. 4. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
37. 38. 39. 40.	В гостях у леса	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. 4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). 5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
41. 42. 43. 44.	Задушевный разговор	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. 3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. 5. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». 6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. 7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
45. 46. 47. 48.	Приглашение	4	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). 3. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. 4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. 5. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
49. 50. 51. 52.	Поздравляю!	4	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. 3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. 4. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

Номер урока	**Тема**	**Коли-чество часов**	**Основное содержание уроков и виды работ по теме**
53. 54. 55. 56.	Жду письма!	4	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). 2. Актуализация опыта 2 обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. 3. Составление коллективного письма литературному герою по

			теме с опорой на план из ключевых слов. 4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо …» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
57. 58. 59. 60.	«Извините меня…»	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня…»). 3. Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
61. 62. 63. 64.	Поздравительная открытка *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)*	4	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. 3. Рисование праздничных открыток. 4. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). 5. Подписывание открыток поздравлениями. 6. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)
65. 66. 67. 68.	«Во саду ли в огороде»	4	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). 3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). 4. Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. 5. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения

6. Описание материально - технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – М.: Просвещение, 2016
- Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2016.

2. Учебник:

- Комарова С.В. Речевая практика. 1 класс: учебник для образовательных организации, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018.

- Комарова С.В. Речевая практика. 2 класс: учебник для образовательных организации, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018.

- Комарова С.В. Речевая практика. 3 класс: учебник для образовательных организации, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018.

- Комарова С.В. Речевая практика. 4 класс: учебник для образовательных организации, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018.

3. Технические средства:

- компьютер
- проектор
- экран

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Тип урока, рекоменд. практич. упражнения	Информационное сопровождение	Дата	
					по плану	по факту
	Давайте познакомимся.	**3**				
1	РС «Давайте познакомимся». Приветствия в школе. Правила поведения в диалоге.	1	Урок актуализ. зн.	С. 6-7		
2	РС «Давайте познакомимся». Где мы учимся. Экскурсия по школе.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	С. 8-9		
3	РС «Давайте познакомимся». Правила для школьника. Конструирование диалогов, ролевые игры по теме.					
	Знакомство во дворе	**3**				
4	РС «Знакомство во дворе». Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве.	1	Урок актуализ. зн.	Загадки, с 12-13		
5	РС «Знакомство во дворе». Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Загадки, С . 14-15		
6	РС «Знакомство во дворе». Составление рассказа по теме. Моделирование диалогов.	1	Комбинированный урок	С . 16-17 Фото, иллюстр		
	Дорога домой	**3**				
7	РС «Дорога домой». Составление рассказа «Мой дом». Мой домашний адрес.	1		С. 20-21		
8	РС «Дорога домой». Правила безопасного поведения на улице.	1		С. 22-23		
9	РС «Дорога домой». Составление рассказа по теме. Моделирование диалогов.	1		С.24-25		
	Играем в сказку.	**3**				
10	РС «Теремок». Знакомство со сказкой.	1	Урок актуализ. зн.	С.28-29		
11	РС «Теремок». Коллективное рассказывание сказки.	1	Комбинированный урок	Иллюстрации С. 30-31		
12	РС «Теремок». Выбор роли и атрибутов к сказке. Инсценирование сказки.	1		Атрибуты, рисунки		
	Знакомство в гостях	**3**				
13	РС «Знакомство в гостях». Выявление представлений по теме ситуации. Правила этикета при знакомстве со взрослыми в гостях.	1	Урок актуализ. зн.	Иллюстр, фото С. 34-35		
14	РС «Знакомство в гостях». Использование новых слов и предложений в ролевой игре по новой ситуации.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Иллюстр, фото С. 36-37		

15	РС «Знакомство в гостях». Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации.	1	Комбинированный урок	Иллюстр, фото с. 38-39		
	Играем в сказку.	**3**				
16	РС «Репка». Прослушивание сказки. Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Урок актуализ. зн.			
17	РС «Репка». Коллективное рассказывание сказки.	1	Комбинированный урок			
18	РС «Репка». Выбор роли и атрибутов к ней. Инсценирование сказки. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1				
	Покупка школьных принадлежностей	**4**				
19	РС «Покупка школьных принадлежностей». Выявление представлений детей по теме ситуации. Характеристика признаков предметов. Правила поведения в магазине.	1	Урок актуализ. зн.	С. 42-43		
20	РС «Покупка школьных принадлежностей». Совершенствование умения участвовать в диалогах.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	С. 44-45		
21	РС «Покупка школьных принадлежностей». Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1	Комбинированный урок	С. 44-45		
22	РС «Покупка школьных принадлежностей». Коллективное составление рассказа по теме ситуации с опорой на символический план.	1		иллюстрации		
	В магазине игрушек	**4**				
23	РС «В магазине игрушек». Выявление представлений детей по теме ситуации. Особенности игрушки. Сравнение двух предметов по заданному признаку	1	Урок актуализ. зн.	Карточки С.42-43		
24	РС «В магазине игрушек». А. Барто «Я люблю свою лошадку». Моя любимая игрушка.	1	Урок актуализ. зн.	Карточки С.44-45		
25	РС «В магазине игрушек». Ролевые игры по теме ситуации.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Образцы поздравлений С. 46-47		
26	РС «В магазине игрушек». Коллективное составление рассказа по теме ситуации с опорой на символический план.	1	Комбинированный урок			
	Готовимся к празднику	**3**				
27	РС «Готовимся к празднику». Мы встречаем Новый год. Письмо Деду Морозу.	1	Урок актуализ. зн.	Загадки. С.54-55		
28	РС «Готовимся к празднику». Ситуация знакомства с Дедом Морозом. Приглашение гостей на новогодний праздник.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Стих		
29	РС «Готовимся к празднику». Разучивание стихов новогодней тематики, песни «В лесу родилась ёлочка». Беседа «Что я подарю на новогодний праздник?»	1	Комбинированный урок	Иллюстр, с. 56-57		
	Новогодние чудеса	**3**				
30	РС «Новогодние чудеса». Выявление представлений детей по теме ситуации. Знакомство на карнавале.	1	Урок актуализ. зн.	Загадки. С. 60		
31	РС «Новогодние чудеса». Составление новогодних поздравлений.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Стих. С. 61		
32	РС «Новогодние чудеса». Составление рассказа о новогоднем празднике.	1	Комбинированный урок	Иллюстр, с. 62-63		
	Зимняя прогулка	**4**				

33	РС «Зимняя прогулка». Называние предметов зимней одежды и обуви. Выражение просьбы. Ролевая игра.	1	Урок актуализ. зн.	С. 66-67		
34	РС «Зимняя прогулка». Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.	1	Комбинированный урок	С. 68-69		
35-36	РС «Зимняя прогулка». Коллективное составление рассказа по теме.	2		С70-71		
	«Надо, надо умываться…»	**3**				
37	РС ««Надо, надо умываться…»». Выявление представлений детей по теме ситуации. К. Чуковский «Мойдодыр»	1	Урок актуализ. зн.	Стих., иллюстр.		
38	РС ««Надо, надо умываться…»». Моделирование диалогов, ролевые игры с использованием игрушек.	1	Комбинированный урок	Атрибуты		
39	РС ««Надо, надо умываться…»». Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника»	1		Иллюстр.		
	Помощники	**4**				
40	РС «Помощники». Выявление представлений детей по теме ситуации. Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению.	1		С. 74-75		
41	РС «Помощники». Что я умею делать дома. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.	1		С. 76-77		
42	РС «Помощники». Ролевые игры по теме.	1		С. 78-79		
43	РС «Помощники». Коллективное составление рассказа по теме «День школьника».					
	Играем в сказку.	**4**				
44	РС «Петушок и бобовое зернышко». Прослушивание сказки. Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Урок актуализ. зн.	Иллюстр.		
45	РС «Петушок и бобовое зернышко». Коллективное рассказывание сказки.	1	Комбинированный урок	Иллюстр.		
46	РС «Петушок и бобовое зернышко». Выбор роли и атрибутов к ней. Инсценирование сказки. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1		Атрибуты		
47	РС «Петушок и бобовое зернышко». Обобщающая беседа.	1				
	Весенние праздники	3				
48	РС «Весенние праздники». Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем).	1				
49	РС «Весенние праздники». Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	1				
50	РС «Весенние праздники». Создание видео поздравления.	1				

	Играем в сказку.	**4**				
51	РС «Заячья избушка». Прослушивание сказки. Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Урок актуализ. зн.	Иллюстр.		
52	РС «Заячья избушка». Коллективное рассказывание сказки.	1	Комбинированный урок	Иллюстр.		
53	РС «Заячья избушка». Выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1		Атрибуты		
54	РС «Заячья избушка». Обобщающая беседа.	1				
	«Спокойной ночи!»	**4**				
55	РС «Спокойной ночи!». Введение в тему ситуации. С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».	1	Комбинированный урок	Иллюстр. С.82		
56	РС «Спокойной ночи!». Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном.	1		С. 84-85		
57	РС «Спокойной ночи!». Разучивание колыбельной. Моделирование диалогов по теме ситуации.	1		С. 86-87		
58	РС «Спокойной ночи!». Составление рассказов «Как я ложусь спать».	1				
	«Доброе утро!»	**3**				
59	РС «Доброе утро!» Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий.			С. 90-91		
60	РС «Доброе утро!» Моделирование диалогов по теме ситуации.			С. 92		
61	РС «Доброе утро!» Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта.			С. 93		
	День Победы	**4**				
62	РС «Поклонимся памяти Героев». Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен ВОВ, беседа с опорой на иллюстрацию)					
63	РС «Поклонимся памяти Героев». Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.					
64	РС «Поклонимся памяти Героев». Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.					
65	РС «Поклонимся памяти Героев». Создание видеопоздравления ветеранам.					
66	Итоговая контрольная работа	1				
					66 часов	

Место уроков по теме **«Я поздравляю тебя!»** в последовательности уроков 3-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта.
Место уроков по теме **«Поклонимся памяти Героев»** в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая.

Календарно-тематическое планирование 2класс

№	**Название раздела, темы урока**	**Кол-во часо**	**Тип урока, рекоменд. практич.**	**Информационное сопровождение**	**Дата**	
					по пл	по фак

		в	упражнения		ан у	ту
	Добро пожаловать!	**4**				
1	РС «Добро пожаловать». Выявление представлений детей по теме ситуации.	1	Урок актуализ. зн.	С. 4-5		
2	РС «Добро пожаловать». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	С. 6-7		
3	РС «Добро пожаловать». Конструирование диалогов, ролевые игры по теме.			С. 8		
4	РС «Добро пожаловать». Коллективное составление рассказа	2	Комбинированный урок	С. 9		
	Истории о лете	**4**				
5	РС «Истории о лете». Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1	Урок актуализ. зн.	Загадки, с 12-13		
6	РС «Истории о лете». Называние детьми предметов и различных действий с ними	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Загадки, С . 14-15		
7	РС «Истории о лете». Моделирование диалогов.	1	Комбинированный урок	Фото, иллюстр		
8	РС «Истории о лете». Составление рассказов по теме ситуации, игры.	1		Фото, иллюстр		
	Играем в сказку.	**3**				
9	РС «Три поросенка». Просмотр сказки.	1	Урок актуализ. зн.	Запись сказки		
10	РС «Три поросенка». Характеристика признаков предметов: величина, цвет, форма.	1	Комбинированный урок	Иллюстрации С. 18-23		
11	РС «Три поросенка». Выбор роли и атрибутов к ней. Драматизация фрагментов сказки.	1		Атрибуты, рисунки		
	Расскажи мне о школе	**4**				
12	РС «Расскажи мне о школе». Выявление представлений по теме ситуации. Называние предметов и действий с ними. Характеристика признаков предметов.	1	Урок актуализ. зн.	Иллюстр, фото С. 26-27		
13	РС «Расскажи мне о школе». Совершенствование умения участвовать в диалоге.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Фото кабинетов школы С. 28-29		
14	РС «Расскажи мне о школе». Составление рассказов об отдельных местах в школе	1	Комбинированный урок	Фото кабинетов школы с. 30-31		
15	РС «Расскажи мне о школе». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.	1	Комбинированный урок	Иллюстр, фото		
	Играем в сказку.	**3**				
16	РС «Три медведя». Прослушивание сказки. Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Урок актуализ. зн.			
17	РС «Три медведя». Коллективное рассказывание сказки.	1	Комбинированный урок			
18	РС «Три медведя». Выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1				
	Алло! Алло!	**4**				
19	РС «Алло! Алло!». Выявление представлений детей по теме ситуации. Характеристика признаков предметов	1	Урок актуализ. зн.	С. 34-35		
20	РС «Алло! Алло!» Совершенствование умения участвовать в диалогах.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	С. 36-37		
21	РС «Алло! Алло!» Использование новых	1	Комбинированны	С 38-39		

	слов и предложений в ролевой игре.		й урок			
22	РС «Алло! Алло!» Коллективное составление рассказа	1		иллюстрации		
	С Днём рождения!	**4**				
23	РС «С днем рождения!». Выявление представлений детей по теме ситуации.	1	Урок актуализ. зн.	Карточки С.42-43		
24	РС «С днем рождения!». Характеристика признаков предметов. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.	1	Урок актуализ. зн.	Карточки С.44-45		
25	РС «С днем рождения!». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса. Ролевые игры по теме ситуации.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Образцы поздравлений С. 46-47		
26	РС «С днем рождения!» Коллективное составление рассказа. Выражение лица.	1	Комбинированный урок			
	Новогодняя сказка	**3**				
27	РС «Новогодняя сказка». Выявление представлений детей по теме ситуации.	1	Урок актуализ. зн.	Загадки		
28	РС «Новогодняя сказка». Разучивание четверостишия. Помощники устной речи (мимика и жесты)	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Стих		
29	РС «Новогодняя сказка». Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.	1	Комбинированный урок	Иллюстр,		
	Новогодний карнавал	**3**				
30	РС «Новогодний карнавал». Выявление представлений детей по теме ситуации.	1	Урок актуализ. зн.	Загадки		
31	РС «Новогодний карнавал». Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных предложений). Приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.	1	Урок изуч нов м-ла и перв закр зн.	Стих		
32	РС «Новогодний карнавал». Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	1	Комбинированный урок	Иллюстр,		
	Дежурство	**4**				
33	РС «Дежурство». Соверш. умения участвовать в диалогах. Помощники устной речи.	1	Урок актуализ. зн.	**С. 50-51**		
34	РС «Дежурство». Использование новых слов и предложений в ролевой игре	1	Комбинированный урок	**С. 52-53**		
35-36	РС «Дежурство». Коллективное составление рассказа.	2		**С. 54-55**		
	У меня есть щенок!	**4**				
37	РС «У меня есть щенок». Составление предложений по теме. Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Урок актуализ. зн.	**С. 58-59**		
38	РС «У меня есть щенок». Характеристика признаков предметов. Составление предложений по теме.	1	Комбинированный урок	**С. 60-61**		
39	РС «У меня есть щенок». Соверш. умения участвовать в диалогах.	1				
40	РС «У меня есть щенок». Коллективное составление рассказа.	1				
	Пошли в столовую!	**4**				
41	РС «Пошли в столовую!». Соверш. умения участвовать в диалогах. Помощники устной речи.	1				
42	РС «Пошли в столовую!». Использование	1				

	новых слов и предложений. Моделирование диалогов.					
43	РС «Пошли в столовую!». Ролевые игры по теме.	1				
44	Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая».					
	Играем в сказку.	**4**				
45	РС «Красная шапочка». Прослушивание сказки. Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Урок актуализ. зн.			
46	РС «Красная шапочка». Коллективное рассказывание сказки.	1	Комбинированный урок			
47	РС «Красная шапочка». Выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1				
48	Обобщающая беседа.	1				
	Я поздравляю тебя!	4				
49	РС «Я поздравляю тебя!» Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем).	1				
50	РС «Я поздравляю тебя!» Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	1				
51	РС «Я поздравляю тебя!» Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	1				
52	РС «Я поздравляю тебя!» Создание видео поздравления.	1				
	Я записался в кружок	**4**				
53	РС «Я записался в кружок». Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Урок актуализ. зн.	**С. 74-75**		
54	РС «Я записался в кружок». Коллективное составление рассказа.	1		**С. 76-77**		
55	РС «Любимое занятие». Составление предложений по теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию	1				
56	РС «Любимое занятие». Использование новых слов и предложений в ролевой игре	1				
	Вспоминаем любимые сказки	**4**				
57	РС «Гуси - лебеди». Прослушивание сказки. Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Урок актуализ. зн.			
58	РС «Гуси - лебеди». Коллективное рассказывание сказки.	1	Комбинированный урок			
59	РС «Гуси - лебеди». Выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1				
60	Обобщающая беседа.	1				
	Скоро лето!	**4**				
61	РС «Скоро лето!». Составление предложений по теме. Соверш. умения участвовать в диалогах.	1	Комбинированный урок			
62	РС «Скоро лето!». Называние предметов и действий с ними. Характеристика признаков предметов.	1				
63	РС «Скоро лето!». Коллективное	1				

	составление рассказа.					
64	РС «Скоро лето!». Соверш. умения участвовать в диалогах. Помощники устной речи.	1				
	Поклонимся памяти Героев	**4**				
65	РС «Поклонимся памяти Героев». Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен ВОВ, беседа с опорой на иллюстрацию)					
66	РС «Поклонимся памяти Героев». Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.					
67	РС «Поклонимся памяти Героев». Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.					
68	РС «Поклонимся памяти Героев». Создание видеопоздравления ветеранам.					
					68 часов	

Место уроков по теме **«Я поздравляю тебя!»** в последовательности уроков 3-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта.
Место уроков по теме **«Поклонимся памяти Героев»** в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая.

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них				Виды деятельности
			теоретические	практические	экскурсии	контрольные работы	
1 1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5.	**Снова в школу!** Снова в школу! Вспоминаем каникулы. Секреты вежливого общения. Чтение стихотворения А. Шибаева «Винегрет». Составление рассказа на основе стихотворения А. Шибаева «Винегрет».	**5** 1 1 1 1 1					- обогащение и уточнение словаря, - называние предметов, - характеристика предметов по цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, - сравнение двух предметов, нахождение сходных и отличительных признаков, - простейшие обобщения предметов, - классификация предметов вначале по образцу и показу, потом со словесной инструкцией, - участие в беседе, - упражнение в адекватном и более
2 2.1. 2.2. 2.3. 2.4. 2.5.	**Мы собрались поиграть.** Мы собрались поиграть. Играем вместе. Самая интересная игра. Где можно играть? Разучивание считалок.	**5** 1 1 1 1 1					
3 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5.	**В библиотеке.** Правила поведения в школьной библиотеке. Прятки со сказкой. К уроку внеклассного чтения… Сельская библиотека. Ролевая игра «Я - читатель».	**5** 1 1 1 1 1					

4	**Сказки про Машу.**	**9**					точном сочетании слов, - описание собственных впечатлений, - развитие вопросно-ответной, диалогической речи, связного высказывания.
4.1.	Сказка «Маша и медведь».	1					
4.2.	Инсценировка сказки «Маша и медведь».	1					
4.3.	Чтение сказки «Три медведя».	1					
4.4.	Инсценировка сказки «Три медведя».	1					
4.5.	Машины сказки.	1					
4.6.	Сказка по кругу.	1					
4.7	Сказка ложь, да в ней намёк.	1					
4.8	Бабушкины сказки. Моя любимая сказка.	1					
4.9		1					
5	**Отправляюсь в магазин.**	**5**					
5.1.	Отправляюсь в магазин.	1					
5.2.	Супермаркет.	1					
5.3.	Специализированные магазины.	1					
5.4.	Культура поведения в магазине.	1					
5.5	Ролевая игра «Магазин».	1					
6	**Телефонный разговор.**	**5**					
6.1.	А что такое «телефон»?	1					
6.2.	К. Цуковский «Телефон».	1					
6.3.	Правила общения по телефону.	1					
6.4.	Конструирование телефонных разговоров.	1					
6.5.	Конструирование телефонных разговоров.	1					
7	**Я – зритель.**	**5**					
7.1.	Я – зритель.	1					
7.2.	Билет в кино.	1					
7.3.	Правильно ли я оделся?	1					
7.4.	Правила вежливого зрителя.	1					
7.5.	Ролевая игра «Кинотеатр».	1					
8	**Какая сегодня погода?**	**5**					
8.1.	Сезонные изменения в природе.	1					
8.2.	Сезонные изменения в природе.	1					
8.3.	Прогноз погоды.	1					
8.4.	Откуда я узнаю прогноз погоды.	1					
8.5.	Ролевая игра «Я – синоптик».	1					
9	**Снегурочка.**	**5**					
9.1.	РНС «Снегурочка».	1					
9.2.	Рассказывание сказки с опорой на картинки.	1					
9.3.	Инсценировка сказки «Снегурочка».	1					
9.4.	Игра «Мастер сказки складывать».	1					
9.5.	Чтение сказок о Снегурочке.	1					

10 10.1. 10.2. 10.3. 10.4. 10.5. 10.6. 10.7.	**Весёлый праздник.** Я приглашаю гостей. Семейные праздники. Культура поведения в гостях. Общение за праздничным столом. Отчего зависит успех праздника? Я иду в кафе. Ролевая игра «Приём гостей».	**7** 1 1 1 1 1 1 1					
11 11.1. 11.2. 11.3. 11.4. 11.5.	**Учимся понимать животных.** Мои питомцы. Купите мне собаку! Правила ухода за домашними животными. Какие опасности несут животные. Пересказ ранее изучавшихся произведении о животных.	**5** 1 1 1 1 1					
12 12.1. 12.2. 12.3. 12.4. 12.5. 12.6. 12.7.	**Узнай меня.** Человек. Описание внешности человека. Игра «Наш портрет». Описание внешности человека. Игра «Узнай себя». Настроение человека. Как моё настроение влияет на людей. Я рисую свой портрет. Составление коллажа «Знакомьтесь: наш класс!»	**7** 1 1 1 1 1 1 1					
	Итого:	**68**					

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Дата план	Дата факт	Примечания, д/з
1	Инструктаж ТБ. Знакомство с учебником. Делимся новостями. Встреча после каникул.			С.5
2	Делимся новостями. Фиксированная структура текста. Составление рассказа с опорой на иллюстрации.			Р.т. стр. 6-7
3	Делимся новостями. Правила поведения при приветствии, знакомстве, в беседе.			
4	Делимся новостями. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.			
5	Делимся новостями. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».			
6	Делимся новостями. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».			
7	Я выбираю книгу. Уточнение и расширение представления о видах книг, их назначении.			С.11
8	Я выбираю книгу. составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций.			С.12-13
9	Я выбираю книгу. Обсуждение книг. Экскурсия в библиотеку.			С.14
10	Я выбираю книгу. Составление рассказов «Моя любимая			С.15

	книга» с опорой на план.			
11	«Подскажите, пожалуйста…» Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.			
12	«Подскажите, пожалуйста…» Ролевые игры по теме ситуации.			
13	Я — пассажир. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте.			
14	Я — пассажир. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте.			
15	Я — пассажир. Ролевая игра «В автобусе».			
16	Петушок- Золотой гребешок. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).			
17	Петушок- Золотой гребешок. Пересказ сказки по опорным картинкам.			
18	Петушок-Золотой гребешок. Инсценирование сказки.			
19	Сочиняем сказку. Связные высказывания по собственному замыслу.			
20	Сочиняем сказку. Правильная композиция сказки.			
21	Сочиняем сказку. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.			
22	Сочиняем сказку. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.			
23	У телевизора. Любимые телепередачи.			
24	У телевизора. Назначение радио, телевидения в современной жизни. Введение понятия о телевизионных профессиях.			
25	У телевизора. Профессии. Анонсы передач. Программа передач в СМИ			
26	У телевизора. Чем полезен и вреден телевизор.			
27	«Лисичка-сестричка». Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).			
28	«Лисичка-сестричка». Пересказ с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.			
29	«Лисичка-сестричка». Инсценирование сказки.			
30	Новогодние истории. Знакомство с новогодними сказками, мультфильмами.			
31	Новогодние истории. Пересказ с опорой на иллюстрации.			
32	Новогодние истории. Инсценирование сказки.			
33	Представление истории на новогоднем празднике.			
34	Знаки-помощники. Что такое запрещающие знаки.			
35	Знаки-помощники. Предупреждающие знаки.			
36	Знаки-помощники. Дорожные знаки, знаки пожарной безопасности, информационные таблички.			
37	Знаки-помощники. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем селе».			
38	В гостях у леса. Съедобные и несъедобные дары леса.			
39	В гостях у леса. Беседа о животных и растениях леса.			
40	В гостях у леса. Составление «Правил вежливого поведения в лесу».			
41	В гостях у леса. Беседа на тему: «Что может нанести вред лесу».			
42	Задушевный разговор. Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека, и активизация их в речи школьников.			
43	Задушевный разговор. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.			
44	Задушевный разговор. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Знакомство с рассказом В. Осеевой «Волшебное слово».			
45	Задушевный разговор. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Что легче?», «На катке».			
46	Приглашение. Знакомство со структурой устного и			

	письменного приглашения.			
47	Приглашение. Составление приглашения на день рождения.			
48	Приглашение. Составление приглашения учителям, родителям, друзьям на праздник... Адрес. Подготовка открыток.			
49	Приглашение. Знакомство со стихотворением А. Усачёва «Приглашение улитке».			
50	Поздравляю! Знакомство со структурой устного и письменного поздравления.			
51	Поздравляю! Конструирование адресных пожеланий. Произношение поздравлений.			
52	Поздравляю! Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.			
53	Поздравляю! Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.			
54	Жду письма! Знакомство со структурой письма.			
55	Жду письма! Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.			
56	Жду письма! Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо другу»			
57	Жду письма! Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо родственнику».			
58	«Извините меня…» Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня…»).			
59	«Извините меня…» Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.			
60	«Извините меня…» Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.			
61	«Извините меня…»			
62	Поздравительная открытка. Прослушивание песен, стихов о Великой Отечественной войне.			
63	Поздравительная открытка. Прослушивание рассказов о Великой Отечественной войне.			
64	Поздравительная открытка. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).			
65	Поздравительная открытка. Рисование праздничных открыток.			
66	«Во саду ли в огороде». Беседа по теме «Растения сада и огорода».			
67	«Во саду ли в огороде». Работы в саду и огороде в разное время года.			
68	«Во саду ли в огороде». Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.			