

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ШКОЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ МАЛЬЦЕВА А.И.»
ГОРОДА БАХЧИСАРАЙ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ПРИНЯТО

Педагогический совет МБОУ
УВК "Школьная академия им. Мальцева А.И."
(протокол № от 30.08.2022 г.)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ УВК
«Школьная академия имени
Мальцева А.И.»
приказ №479 от 30.08.2023
_____ Н.Н.Марынич

**Контрольно-измерительные материалы
по русскому языку**

Классы 9 -А, Б, В, Г,К

Всего часов на учебный год: 102

Количество часов в неделю: 3

Учебник:

Русский язык. 9 класс: учебник / Л.М.Рыбченкова [и др]. – 8-е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2022. – 207, [1]
с.

Учитель:

Фамилия Пилипчак

Имя Юлия

Отчество Сергеевна

Категория первая

Стаж работы 14 лет

РАССМОТРЕНО

школьным методическим объединением
(протокол № _____ от _____ 2023 г.)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ УВК "Школьная академия
им. Мальцева А.И."

_____/ Я.В. Аммосова ____/
_____ 08.2025 г.

Бахчисарай
2025 г.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2		
1.2	Русский язык в современном мире	2	1	
Итого по разделу		4		
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	1	
Итого по разделу		4		
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3		
Итого по разделу		3		
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2		
4.2	Научный стиль	3		1
Итого по разделу		5		
5.1	Сложное предложение	1		
5.2	Сложносочинённое предложение	12	3	4
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	2	5
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	2	8

5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1
Итого по разделу		69		
Повторение пройденного материала		7	1	
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	21

Промежуточная аттестация проводится в форме годового оценивания без учета тематических проверочных работ.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1

«ОСНОВНЫЕ ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ И ПУНКТУАЦИОННЫЕ НОРМЫ»

Вариант 1

1. Укажите все слова с *а*: а) ист...лковать б) пл...вец в) тв...рить г) з...рница
 2. Укажите все слова с *е*: а) непр...ступный вид б) пр...возносить в) пр...имущество г) пр...обрести
 3. Укажите все слова с буквой *с*: а) бе...форменный б) ..держивать в) и..чезнуть г) во..двинуть
 4. Укажите все слова с непроизносимыми звуками: а) словес...ный б) уча...ствовать в) ровес...ник г) тягос...ный
 5. Укажите все слова с *Ъ*: а) из...явить б) в...юга в) вар..ировать г) ин...екция
 6. Укажите все слова с удвоенными буквами: а) диску(с,сс)ия б) ки(л,лл)ометр в) а(т,тт)естат г) и(м,мм)унитет
 7. Укажите все слова с *о*: а) сгущ...нка б) девч..нка в) прош..л г) ж...сткий
 8. Укажите все слова с суффиксом *к*: а) дерз...ий б) скольз...ий в) кавказ...ий г) одес...ий
 9. Укажите все слова с *нн*: а) пута...ый ответ б) ране...ый в руку в) обдума...ые слова г) нечая...ая встреча
 10. Укажите все слова с *и*: а) кол..т б) стел..т в) завис..т г) дыш..т
 11. Укажите все слова с *а (я)*: а) бор..щийся б) стро...щий в) колыш..щий г) дыш..щий
 12. Укажите все слова с *о*: а) б...грязный б) изобр..зительный в) прогл..тить г) б..рмотать
 13. Укажите все слова с *Ъ*: а) брош.. б) горяч... в) настезж... г) не остановиш...
 14. Укажите все слова через дефис: а) дальне(восточный) б) обще(народный) в) военно(революционный) г) велико(русский)
 15. Укажите, где частицы *же, бы* пишутся отдельно: а) Ночью было дождливо, утро то(же) не радовало. б) Все торопились, я так(же) ускорил шаги. в) Так(же), как и час назад свистел ветер и сыпался снег. г) Что(бы) много знать, надо мало спать. д) Будь правдивым и честным, что(бы) ни случилось.
 16. Укажите слово с ошибкой: а) расчет б) расчетливый в) происшествие г) рассчитать
 17. Укажите слово с ошибкой: а) возгорание б) заблестать в) вскочить г) озорять
 18. Укажите слово с ошибкой: а) ожог пальцы б) заравнять поверхность в) аукцион г) стажер
 19. Укажите слово с ошибкой: а) полгорода б) поллуковицы в) научно-популярный г) режьте
 20. Укажите слово с ошибкой: а) навьючить б) иллюстрация в) металлолом г) смешон
- Ответы: 1- г 2- б,в 3- а,б,в 4- г, 5 - а,г 6- а,в,г 7- б, 8 - а,б 9 – б,в,г 10 – в,г 11- б,г 12 – а,б 13 – а,в,г 14 – в, 15 – в, д 16- г 17 – б,г 18 – а,б 19 – б 20 – а,б
21. Выполнить синтаксический разбор предложения, расставив знаки препинания.
Грустная и заплаканная она сидела на скамейке вспоминая счастливые дни лета.

Вариант 2

1. Укажите все слова с *о*: а) оз...реть б) ур...внение в) р...сток г) р...внина
2. Укажите все слова с *е*: а) пр...творить мечты б) пр...образовать в) пр...кусить язык г) пр...бывать на станцию
3. Укажите все слова с буквой *з*: а) и...пепелить б) ..бивчивый в) и...каженный г) во..главить
4. Укажите все слова с непроизносимыми: а) перехлес...нуть б) безглас...ный в) ужас...ный г) блес...нуть
5. Укажите все слова с *ь*: а) интерв...ю б) двух...ярусный в) с..естное г) об..ятия
6. Укажите все слова с удвоенными буквами: а) компре(с,сс) б) кав(л,лл)ерия в) пятиба(л,лл)ьный г) ра(с,сс)четливый
7. Укажите все слова с *о*: а) молодож...ны б) дириж..р в) трущ..бы г) роднич...к

8. Укажите все слова с суффиксом ск: а) уз...ий б) вяз...ий в) француз...ий г) близ...ий
9. Укажите все слова с нн: а) засея...ое поле б) жаре...ый картофель в) ветре...ый день г) смышле...ый ребенок
10. Укажите все слова с и: а) в сиянь... б) в крепост... в) на побережь... г) кле...т
11. Укажите все слова с а (я): а) зате...нный спор б) выгруз...нный товар в) засе...ное поле г) затер...нный в глуши
12. Укажите все слова с а: а) ум...лять значение б) креп...стной в) разр...внять клумбу г) комп...нент
13. Укажите все слова с Ъ: а) проч... б) вскач...в) могуч...г) зловещ...
14. Укажите все слова через дефис: а) огне(дышащий) б) учебно(исследовательский) в) металло(обрабатывающий) г) дико(растущий)
15. Укажите, где частицы же, бы пишутся отдельно: а) Что(бы) ни говорили, нужно идти к своей цели. б) Что(бы) не шуметь, опускаем лодку на воду втроем. в) Так(же), как и сотни лет назад, люди не перестают мечтать. г) Птицы то(же) привыкают к звукам машин. д) При виде счастливого человека нам так(же) хочется счастья.
16. Укажите слово с ошибкой: а) поглащение б) съёжиться в) уровень г) сочетание
17. Укажите слово с ошибкой: а) серебрянный б) разостлать скатерть в) новичок г) пережевывать
18. Укажите слово с ошибкой: а) нянчить б) корректор в) пол-лоскута г) синицын
19. Укажите слово с ошибкой: а) диаграмма б) сплошь в) преклоняться перед памятью г) объект
20. Укажите слово с ошибкой: а) белорусска б) панцирь в) пяточок г) посвящение
- Ответы: 1- в 2- а, б 3-г 4 - а 5 - а, б - а, в 7- в, г 8 - в 9- а 10- б, г 11- а, в, г 12 - а 13 -а, б 14 - б 15 - а, в 16- а, б 17- а 18- а, б 19- г 20- а
21. Выполнить синтаксический разбор предложения, расставив знаки препинания.
 Детство это замечательная пора связанная с радостными событиями и близкими людьми.

Критерии оценивания:

- 1-20 задания - 1 балл (всего 20б.)
 21 задание - 4 б. (1 б - надписанные части речи; 1б. - подчеркнутые члены предложения, 1б - характеристика предложения, 1б - схема предложения).
Всего за работу: 24 б.

Перевод баллов в оценку:

- 24 - 22 б. - "5"
 21 - 18 - "4"
 17 - 10 - "3"
 меньше 10 баллов - "2"

КОНТРОЛЬНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ СЖАТОЕ №2

Путевые заметки

Возвратившись в Архангельск, я отправился на лошадях по окрестным сёлам. Здесь начались мои исследования древней деревянной архитектуры, которая представляла главную цель моего путешествия по северным окраинам России. Благодаря находившемуся при мне фотоаппарату я сделал много фотографий древних церквей, различных старинных вещей. Но в этом путешествии мне довелось познакомиться не только с устройством домов и церквей. Передо мною развернулась целая картина народной жизни.

В одно из сёл я приехал в праздничный день, тёплый и ясный. На празднике было много народа, красиво расположившегося отдельными группами: тут медленно вёлся хоровод девушек в жемчужных головных уборах, в парчовых и шёлковых платьях; там

виднелись толпы парней с девушками, они медленно прохаживались, взявшись за руки, вперёд и назад, распевая громкие песни. Вдали чернели избы и стройными силуэтами поднимались верхушки старинных деревянных церквей. Казалось, вся картина жила одним временем, и стройный вид её перебивался только толпами весёлых детей, сновавших то в ту, то в другую сторону.

Чем запомнился этот праздник? Скромность людей, их красивые лица, полные жизни, и молчаливые низкие поклоны придавали событию какую-то важность, во всём этом чувствовались сердечность, сдержанность и уважение друг к другу.

(По В.В. Сулову) 179 слов

Критерии оценивания сжатого изложения

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, НО упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, НО упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый правильно применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, ИЛИ экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК3	Логичность речи	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущены одна-две логические ошибки	1
	Допущено три логические ошибки и более	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение		6

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	Баллы	
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	В изложении материала или употреблении терминов допущена одна фактическая ошибка и более	0
	Максимальное количество баллов за изложение и сочинение	13

Контрольная работа №3 КОНТРОЛЬНОЕ СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ**Уродина**

(1) Я живу на новостройке. (2) За моим домом начинается картофельное поле. (3) Наш дом еще не телефонизировали. (4) Поэтому возле него установлена будка телефона-автомата.

(5) Однажды моей соседке по коридору, Полине Ивановне, из смежной квартиры, сделалось плохо с сердцем. (6) Возле будки телефона-автомата скопилось достаточно много народа, я объяснил, в чем дело, и меня пропустили вне очереди. (7) Однако оказалось, что вызвать неотложку не так-то просто. (8) То абонент оказывался занят, то почему-то не снимали трубку.

(9) И вдруг дверца кабины распахнулась, и через мое плечо нажали на рычаг. (10) Передо мной стояла девушка лет двадцати. (11) Очень красивая. (12) Той редкой, бросающейся в глаза красотой, о которой поэт говорил: (13) «Слепой лишь ее не заметит...». (14) Подобная красота столь же редкий дар природы для человека, как талант или даже гениальность.

(15) –Мне надо позвонить, –сказала девушка. (16) «Мне надо!» –для нее это уже значило все. (17) –Меня там ждут. (18) Я спешу! (19) Вы понимаете это?! –добавила она с тем раздражением в голосе, что, мол, мне некогда, а тут некоторые, –она выразительно посмотрела на меня...

(20) –Ну и что? –возмущенно раздалось из очереди. (21) –Не мешайте гражданину.

(22) Я приготовил другую монету, но она выскользнула у меня из рук и покатилась по тротуару.

(23) Пока мне помогали ее поднять, девушка впорхнула в будку и набрала нужный ей номер.

(24) –Что же вы ее пропустили? – укоризненно сказал я мужчине, стоящему перед дверью первым.

(25) –Себе дороже будет! – усмехнулся он. (26) –У меня свои такие. (27) Им слова не скажи, лучше отойти да стать в сторонку.

(28) Девушка разговаривала в будке громко, не обращая на посторонних внимания, поэтому слышно было всем.

(29) –Сережа! – кричала она. (30) – Как договорились, жду на условленном месте.

(31) Видимо, абонент что-то пробурчал недовольно, сделал ей какое-то замечание, девушка оглянулась на нас: (32) –Да тут всякие...

(33) Она неторопливо повесила трубку и величаво прошла мимо нас, гордо вскинув подбородок, а возле меня она приостановилась и шепнула так, чтоб не слышно было другим:

(34) –Уродина!..

(35) Во второй раз я дозвонился быстро, продиктовал адрес и поспешил к лифту, помня, что Полина Ивановна в квартире осталась одна.

(36) Дверь в квартиру к Полине Ивановне оказалась незапертой. (37) Полина Ивановна лежала на кровати, прикрыв глаза.

(38) – Сейчас приедет неотложка.

(39) – Спасибо.

(40) – Как вы себя чувствуете?

(41) – Лучше.

(42) Полина Ивановна молчала. (43) И я молчал, не зная, что говорить, что делать.

(44) Неожиданно в комнату вошла знакомая

мне девушка, которую я видел у телефонной будки. (45) Дверь в квартиру оставалась незапертой, и поэтому девушка вошла неслышно.

(46) – Вы здесь?! – взглянув на меня, сказала она с нескрываемым возмущением.

(47) – Моя внучка, – светлея лицом, прошептала Полина Ивановна.

(48) – Так это вы не для себя звонили, так старались? (49) Для других старались? – спросила девушка, с любопытством рассматривая меня.

(50) – Бабусик, я пойду, – обратилась она к Полине Ивановне. (51) – Один парень взял на

меня билет в кино на «Покаяние». (52) Что у кинотеатра делается! (53) Психоз какой-то!

(54) А ты побеседуй с этим джентльменом. (55) Приятная компания. (56) Ну, помчалась.

(57) Целую!

(58) Неотложка пришла через несколько минут. (59) Возможно, девушка встретила с врачом где-нибудь у лифта. (60) Полину Ивановну осмотрели и сказали, что необходимо срочно отправить ее в больницу. (61) Положили на носилки, закрыли одеялом до подбородка и унесли. (62) Я смотрел в окно и удивлялся, почему машина так долго стоит у нашей парадной. (63) Наконец она ушла. (64) А на другой день я узнал, что еще в лифте Полина Ивановна умерла.

(По П.Васильеву)

9.3. Как вы понимаете значение слова **КРАСОТА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Какого человека можно назвать красивым?**», взяв в качестве тезиса данное вами определение.

Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих ваши рассуждения: один пример — аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из вашего жизненного опыта.

Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком

Ответ на задание 13.3 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.3)	Баллы
СЗК1	Определение понятия и его комментариев	
	Экзаменуемый дал обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения	1
	Экзаменуемый дал необоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения, или экзаменуемый не ответил на вопрос, сформулированный в теме сочинения	0
СЗК2	Наличие примеров	
	Экзаменуемый привёл два примера: один пример из прочитанного текста, а другой – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера	0
СЗК3	Логичность речи	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущена одна логическая ошибка	1
	Допущено две логические ошибки или более	0
СЗК4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется трёхчастной композицией, ошибки в построении текста отсутствуют	1
	В работе нарушена трёхчастная композиция. или В построении текста допущена одна ошибка или более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям СЗК1–СЗК4		7

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого

При оценке грамотности и фактической точности речи экзаменуемого (ГК1–ГК4 и ФК1) следует учитывать объём изложения и сочинения.

Указанные в таблице 7 нормативы применяются для проверки и оценки изложения и сочинения, суммарный объём которых составляет 140 слов или более.

Если суммарный объём изложения и сочинения составляет 100–139 слов, то по

критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 количество допустимых ошибок уменьшается. Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

ГК1 – орфографических ошибок нет;
 ГК2 – пунктуационных ошибок нет;
 ГК3 – грамматических ошибок нет;
 ГК4 – речевых ошибок нет.

Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

ГК1 – допущено не более двух ошибок;
 ГК2 – допущено не более двух ошибок;
 ГК3 – допущено не более двух ошибок;
 ГК4 – допущено не более двух ошибок.

Высший балл по критериям ГК1–ГК4 за работу объёмом от 100 до 139 слов не ставится.

Если в изложении и сочинении в целом насчитывается 99 слов или менее, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Если участник экзамена выполнил только один вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

- если в работе 140 слов или более, то грамотность оценивается по таблице 7;
- если в работе 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 2 баллов (см. выше);
- если в работе 99 слов или менее, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	

	Грамматических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
ФК1	Фактическая точность речи	
	Фактические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
	Максимальное количество баллов за изложение и сочинение по критериям ГК1–ГК4 и ФК1	13

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №4

ПО ТЕМЕ "СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ"

Вариант 1

1. Укажите неверное утверждение.

- 1) Предложение является сложным, если в нем несколько грамматических основ.
- 2) Простые предложения соединяются в сложные только при помощи союзов или союзных слов.
- 3) В сложносочиненном предложении простые предложения равноправны по смыслу.
- 4) Запятая между частями сложного предложения не ставится, если части имеют общий член

2. Найдите сложное предложение.

- 1) По всей округе ливни льют, веревки из дождинок вьют.
- 2) Сыпучий снег летит на плечи, над головою сучья гнет.
- 3). Огород внизу начинает чернеть, а в лесу бело.
- 4) Пройдя весь маршрут успешно, туристы возвращались домой

3. Укажите, в каких примерах союз и соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).

- 1) Пыль вихрем неслась по дороге и месяц совсем затуманился.
- 2) Вечерняя прохлада и тишина сходили на степь.
- 3) Мать проснулась и испуганно что-то спросила спросонок.
- 4) Я бродил подолгу и видел много примет осени.

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Усевшись, наклоняемся друг к другу головами () И начинаем говорить вполголоса.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3). Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Воздух совершенно прозрачен, и простым глазом заметны его переливы в ярком утреннем свете солнца.
- 2) Целую жизнь он потом если не рассказывал, то вспоминал этот цветок.
- 3) Дон лился, легко позванивая на перекатах и серебрясь от ветра вместе с листьями раки.
- 4) Блеснула огненная нить, и густой смешанный лес мгновенно озарился светом ярко – красного пламени.

6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):

- 1) Что-то зашумело в верхушках деревьев и несколько мокрых безжизненных листьев упало на влажную землю
- 2) Вдалеке гремел гром и ливень стоял сплошной стеной.
- 3) Ветер к утру ослабел и снег перестал..
- 4) Осень и с деревьев опадают листья в воздухе потянулась паутина.

7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Снег летит (5) и с сосен (6) и с берёз (7) и весь лес вот-вот запыляет белым пожаром.

8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1) Прочитайте Гоголя, и вы почувствуете в нём старика.
- 2) Из лесу доносится тревожный крик неуснувшей птицы или раздаётся неопределённый звук.
- 3) Давно морозы сковали землю, да навалило снегу, и лес стоит в своей мрачной сосредоточенности.
- 4) В Москве и других городах со снегом и льдом на дорогах борются химическими способами.

9. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Конюшни полны были дорожных лошадей(1) дворы (2) и сараи загромождены разными экипажами. В 9 часов утра заблаговестили к обедне(3) и все потянули съ к новой каменной церкви.

10. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1) Архип взял свечку из рук барина, отыскал за печкою фонарь, засветил его, и оба тихо сошли с крыльца, и пошли около двора.
- 2) Сторож начал бить в чугунную доску, собаки залаяли.
- 3) Бабы с криком спешили спасти свою рухлядь, ребятишки прыгали, любясь на пожар.
- 4) Маша имела прекрасный голос, и большие музыкальные способности, Дефорж вызвался давать ей уроки.

Вариант 2

1. Найдите, в каких примерах части ССП связывает противительный союз.

- 1) Не то это были вспышки далеких взрывов, не то сверкали зарницы.
- 2) Тяжело складывались слова, да еще волнение мешало говорить.
- 3) Послали его с донесением, да время очень тревожное.
- 4) Отец пожелал мне доброго пути, а дочь проводила до телеги.

2. Укажите ССП, между частями которых не нужна запятая, так как имеется общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).

- 1) Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
- 2) В зеркальных стеклах качались сосны и плыли серые облака.
- 3) И краски не яркие и звуки не резки.
- 4) Солнышко село и зорька погасла.

3. Найдите ССП, в которых есть пунктуационные ошибки.

- 1) Восход поднимался и падал опять, и лошадь устала степями скакать.
- 2) Всю ночь бушевала буря и хлестал громко дождь.

- 3) Гремела атака и пули свистели, и ровно строчил пулемет.
 4) В это время в непроглядной тени оврага блеснуло несколько вспышек, и раскатились выстрелы.

4. Найдите предложение, в котором сочинительный союз не соединяет части сложного предложения.

- 1) Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.
 2) Глядел мальчик очень умно и прямо да и в голосе у него звучала сила.
 3) Брат отказался от моей помощи и хотел всё сделать сам.
 4) Тяжело складывались слова да ещё волнение мешало говорить.

5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Полина любила находиться в кабинете мужа или в библиотеке.
 2) Теплое, пасмурное утро, и чуть-чуть моросит.
 3) Картины Шишкина известны как в нашей стране, так и за рубежом.
 4) Извозчик неутомимо погонял лошадей да во всё горло распевал песни.

6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):

- 1) Прошёл короткий ливень и на улицах запахло горькой сладостью берёзовых почек.
 2) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
 3) Вчера утомленный ходьбой по болоту зашёл я в сарай и уснул глубоко.
 4) В тишине сбивчиво поют колокольчики на шеях оленей и звенит холодный ручей.

7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Гущин набирается смелости(1) и задает вопрос тихим(2) и робким голосом.
 Лесные ягоды лучше всего собирать(3) или утром (4) или вечером.

8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1) Веселее и громче всех смеялся сам студент, он же скорее всех и перестал.
 2) Белые обочины тучи клубились, и снежно блестели, но чёрная вершина была грозна своей неподвижностью.
 3) Споры шляпочных грибов очень мелкие и легкие и переносятся потоком воздуха.
 4) Солнце садилось в травы, туман и росы, и шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья.

9. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1) Кругом царит полумрак, а вода совершенно неподвижна.
 2) Медленно поднялся я по ступенькам лестницы и прислонился к перилам.
 3) Не то стучат топоры, не то стук колотушки сторожа раздаётся в морозном воздухе.
 4) Последние тени сливались, да мгла глядела, слепая, необъятная.

10. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Осторожно ходит по комнатам садовник(2) растапливая печи (3) и (4) дрова трещат(5) и стреляют. Кукушка выскакивает из часов (6) и насмешливо-грустно кукует над тобою в пустом доме.

Ответы

ВАРИАНТ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	1	4	3	2	6,7	1	1,3	1,4
2	3,4	2	3	3	1,4	4	4	2	2	2,3

Критерии оценивания

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Всего баллов – 10

«5» - 9-10 б

«4» - 7-8 б

«3» - 5-6 б

«2» - менее 5 б

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №6

КОНТРОЛЬНОЕ СОЧИНЕНИЕ- РАССУЖДЕНИЕ В ФОРМАТЕ ОГЭ "КАКИМ ДОЛЖНО БЫТЬ ВОСПИТАНИЕ?" ПО Ф. СОКОЛОВОЙ

Текст

1)Всю жизнь жду одного письма. (2)Если бы я сама его писала, то, наверно, составила бы в таких выражениях:«Уважаемая Фаина Андреевна!

(3)То, чему вы учите в своём детском доме, видимо, прекрасно будет вписываться в будущие времена. (4)Но пока, если судить по результатам, с благодушием и благоглупостями, которые вы нам внушили, мы чувствуем себя донкихотами, отправляющимися на современную войну.

(5)Отношения между людьми строятся на основах взаимовыгоды. (6)За «спасибо» сегодня никто ничего не делает. (7)С нашей наивностью мы выглядим беспомощными белыми воронами среди ястребов, которые обладают крепкой хваткой и деловым коварством, не обращают внимания на сантименты и все наши «детские» принципы и устои, не задумываясь, отодвигают в сторону небрежным движением руки. (8)Они умеют строить отношения, находить нужных людей, не говорить лишнего. (9)Таким достаётся всё.

(10)Ну а мы, нахватав шишек и зализывая раны, утешаемся только тем, что не в деньгах счастье. (11)Нас обошли, объегорили, затёрли» подвели под монастырь, зато мы хорошие, мягкие и честные...

(12)С волками жить — по-волчьи выть. (13)Пусть хоть те, кто пойдёт по нашим стопам, не обманываются на этот счёт, поумерят свой идеализм и взамен приобретут хоть немного настоящего умения жить.

(14)Извините за откровенность. (15)Ваш воспитанник...»

(16)Я не получила ни одного такого письма, хотя житейские основания для его написания, действительно, были и есть у наших ребят. (17)И я от всего сердца благодарю их всех за то, что ни словом, ни намёком никто из них не попрекнул нас в том, что мы учили их «не тому добру». (18)Это один из главных итогов моей жизни, которым я горжусь. (19)Говорю об этом, не стыдясь высоких слов.

(20)Писем нет, но проблема остаётся. (21)Когда человек в погоне за скорой выгодой, за мишурой соблазнов преступает некоторую грань, обидно бывает за него и за себя, но тут хоть ясно: сам виноват, не устоял... (22)И мы, конечно, виноваты — недоучили, недовоспитали...

(23)Но когда наказываются хорошие качества, это, пожалуй, ещё горше. (24)Ведь в нас живёт надежда, что наши воспитанники будут счастливы. (25)Мы верим, что их трудолюбие будет замечено, доброта и отзывчивость отзовутся эхом в другом сердце и два сердца забудутся в унисон.

(По Ф. Соколовой)*

**Фаина Андреевна Соколова — заслуженный учитель школы РСФСР, бывший директор Яснополянского детского дома, лауреат премии Ленинского комсомола.*

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №7**ПО ТЕМЕ СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ"****Вариант 1.**

1. В каком ряду все перечисленные слова являются подчинительными союзами?

- 1) потому что, чтобы, но;
- 2) оттого что, сколько, как, кто;
- 3) с тех пор как, словно, тоже.

2. Укажите сложноподчиненное предложение:

- 1) С приближением к морю все больше исчезали широколиственные древесные породы, зато преобладающим сделались саянская ель, белокорая пихта (Катаев).
- 2) Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи (Есенин).

3. Укажите, какая часть сложного предложения является главной: (1) *Через окно я увидел, (2) как большая серая птица села на ветку клена в саду.*

- 1)1;
- 2)2.

4. Укажите придаточное предложение, которое связано с главным при помощи союзного слова:

- 1) Мне припомнилась нынче собака, что была моей юности друг (Есенин).
- 2) Я утром должен быть уверен, что с вами днем увижусь я (Есенин).
- 3) Ты говоришь, что опять дождемся весны (Каверин).
- 4) Я считаю, что лес - прекрасное выражение силы природы и самый ясный образчик ее совершенства (Сергеев-Ценский).

5. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное определительное?

- 1) Где некогда все было пусто, голо, теперь младая роща разрослась (Паустовский).
- 2) Я не знаю, где граница меж товарищем и другом (Фадеев).
- 3) Там, где тогда мчались весенние потоки, теперь везде потоки цветов (Астафьев).
- 4) Нам эта встреча давала возможность еще раз поговорить о старинных российских городах, где живут прекрасные люди (Платонов).

6. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное изъяснительное?

- 1) Гений настолько внутренне богат, что любая тема, любая мысль, случай или предмет вызывают у него неиссякаемый поток ассоциаций (Каверин).
- 2) Было так тихо, что издали слышались трески ломающейся от мороза земли, шорох зябнувшей ветки (Сергеев-Ценский).
- 3) Я надеюсь, что вы не откажетесь отобедать у меня (Тургенев).
- 4) Пыль на улицах такая едкая, что глазам больно (Каверин).

7. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное причины?

- 1) Солнце светило так ярко, что все кругом сверкало и искрилось (Сергеев-Ценский).
- 2) Я замолчал оттого, что мои глаза остановились внезапно на трех запыленных портретах в черных деревянных рамах (Каверин).
- 3) Было так темно, что она с трудом различала дорогу (Куприн).
- 4) Окрик показался ей настолько громким, что она ничком упала на землю (А. Толстой).

8. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное места?

- 1) Было невыносимо видеть, как плачет этот большой, сильный, волевой человек (Полевой).
- 2) Несколько минут он стоял неподвижно и старался определить, откуда доносился этот нарастающий гул (Фадеев).
- 3) Решено было идти завтра, если дождь перестанет (Симонов).
- 4) Где светлый луч, спускаясь вниз, по серым камням точит слезы, ползут на черный кипарис гроздьями пурпурные розы (Ахматова).

9. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное меры и степени?

- 1) И как-то вдруг слышишь, что уже весь лес налился сотнями голосов (Паустовский).
- 2) Маша стиснула ему руку так дружелюбно и крепко, что у него сердце забилось от радости (Сергеев-Ценский).
- 3) И смутно понял я тогда, что мне на родину следа не проложить уж никогда (Лермонтов).
- 4) Милый, я знаю, что удерживает тебя здесь (Б. Зайцев).

10. Укажите сложноподчиненное предложение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Как цыганский табор расположились у дороги гости фестиваля авторской песни.
- 2) Ленивый гром потягивался за горизонтом как заспанный силач (Арсеньев).
- 3) Я чувствую как время медленно и бесшумно проходит мимо меня (Сергеев-Ценский).
- 4) Туман как опрокинутое море висит над лесом (Сергеев-Ценский).

11. Какой фрагмент предложения соответствует сложноподчиненному предложению с придаточным цели?

- 1) .. с увлечением читал, чтобы...
- 2) ...пришел туда, чтобы...
- 3) .. очень хотел, чтобы... 4).. ..долго болел, если...

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты? Нам понадобился проводник (1) в надежности (2) которого (3) не было бы сомнений.

- 1) 1;
- 2) 2, 3;
- 3) 3;
- 4) 1, 3.

13. Указать неверное высказывание:

- 1) в сложноподчиненном предложении простые предложения не равноправны по смыслу (одно подчиняется другому);
- 2) в СПП части связываются при помощи союзов и союзных слов;
- 3) в предложениях с составными союзами место постановки запятой влияет на смысл;
- 4) союзы и союзные слова не являются членами предложения.

14. Указать СПП, в котором придаточное предложение находится перед главным (знаки препинания не расставлены):

- 1) Все возы потому что на них лежали тюки с шерстью показались очень высокими и пухлыми.
- 2) Когда поднимался ветер на поверхности озера вздувались и бежали мелкие короткие волны.
- 3) Постепенно в людях возникло уважение к человеку который обо всем говорил просто и смело.
- 4) Вспомни песни что пел соловей.

15. Указать СПП с придаточным определительным:

- 1) Хорошо известно, что горожане всегда спешат.
- 2) Я попросил книгу, что стояла высоко на полке.
- 3) Я дам тебе все, что ты хочешь.
- 4) Трудно было понять, чем это огонь так привлекал лягушку.

16. Сколько простых предложений находится в составе данного сложного (знаки препинания не расставлены):

Я уже говорил вам что в тот удивительный вечер когда мы чествовали вас наша милая фея назвала вас ребенком который пришел в этот мир слишком рано.

- 1) 2;
- 2) 4;
- 3) 3;
- 4) 5.

Вариант 2.**1. В каком ряду все перечисленные слова являются подчинительными союзами?**

- 1) который, куда, также;
- 2) если, так как, чтобы;
- 3) и, однако, откуда.

2. Укажите сложноподчиненное предложение:

- 1) Чтобы сделать что-нибудь великое, нужно все силы души устремить в одну точку (Сергеев-Ценский).
- 2) Безгранично лоснится пшеница, зеленеют покосы, либо без конца шуршат камыши над болотами (Чехов).

3. Укажите, какая часть сложного предложения является придаточной: (1)Пока старик растоплял печь, (2) уже рассвело (Арсеньев).

- 1)1;
- 2)2.

4. Укажите придаточное предложение, которое связано с главным при помощи союза:

- 1) Он чрезвычайно любил своего отца, которого не знал с самого детства (Горький).
- 2) Я обещала ей молчать, что бы со мной ни случилось (Каверин).
- 3) Было время, когда старый замок служил убежищем всякому бедняку (Крутилин).
- 4) Мне и в голову не приходило, какая грустная минута предстоит нам (Арсеньев).

5. В каком сложноподчиненном предложении придаточное не является определительным?

- 1) У самого закоренелого человека бывают минуты, когда загнанная совесть повернется, как острый камень, и вызовет боль (Астафьев).
- 2) Из его рассказов он выносил впечатление, что дядя Миша предлагает звать народ на помощь интеллигенции (Сергеев-Ценский).
- 3) Было слышно, что вдали по улице быстро идут люди и тащат что-то тяжелое (Достоевский).
- 4) Отдаленный гул вдруг проник в тенистое ущелье, где ехали путники.

6. В каком сложноподчинённом предложении придаточное не является изъяснительным?

- 1) На седьмые сутки своего похода Алексей узнал, откуда донеслись до него вьюжной ночью звуки отдаленного боя (Симонов).
- 2) Всматриваясь в эти здания, понимаешь, что хороший вкус -это прежде всего чувство меры (Солоухин).
- 3) Настала минута, когда я понял всю цену этих слов (Арсеньев).
- 4) Я начинаю подозревать, что вы склонны к преувеличению (Каверин).

7. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное цели?

- 1) Молю, чтоб буря не застала, гремя в наряде боевом, в ущелье мрачного Дарьяла меня с измученным конем (Лермонтов).
- 2) Чтоб чем-нибудь играть от скуки, копьё стальное взял он в руки (Лермонтов).
- 3) Метели, что ломаются в дверцы, с дороги меня не собьют (Арсеньев).
- 4) Если за день ничему не научишься, значит, весь день шел назад (Астафьев).

8. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное времени?

- 1) Вся комната вдруг потемнела, точно в ней задернулись занавески (Сергеев-Ценский).
- 2) Как только стало светать, мы двинулись дальше (Катаев).
- 3) Границы, где равнины соприкасаются с горами, обозначены чрезвычайно резко (Каверин).
- 4) Редки и счастливы посещающие нас мгновенья, когда мы опять можем почувствовать себя детьми (Соколов-Микитов).

9. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное меры и степени?

- 1) В сонном воздухе слышались какие-то звуки, точно кто-то вздыхал, шептался (Паустовский).
- 2) Стало мне вдруг так хорошо на душе, как будто детство мое вернулось (Арсеньев).
- 3) Вследствие того, что весна здесь наступает поздно, пахнут только в мае (Сергеев-Ценский).
- 4) Я еще в комнате услышал, что самовар гудит неестественно гневно (Арсеньев).

10. Какой пример является простым предложением со сравнительным оборотом?

- 1) После дождя все вокруг как-то преобразилось просторы гладко улеглись вдали как будто выровняли горы и равнину подмели (Астафьев).
- 2) Азовское море цветет в начале августа как цветут реки и пруды (Паустовский).
- 3) Иней лежал даже на палубе как белая крупная соль и хрустел под ногами (Арсеньев).
- 4) Многие русские слова само по себе излучают поэзию как драгоценные камни излучают таинственный блеск (Гоголь).

11. Какой фрагмент предложения соответствует сложноподчиненному предложению с придаточным определительным?

- 1) ...рассказал, как...
- 2).. .рассеянность, с какой он слушал...
- 3) .. .хотел, чтобы...
- 4).. .выглядел так, словно...

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыe? Я вернулся на уютную полянку (1) около (2) которой (3) недавно собирал грибы (Паустовский).

- 1)1;
- 2)1,3;

- 3)3;"
4)2,3.

13. Указать неверное высказывание:

- 1) придаточные предложения отвечают на вопросы членов предложения;
- 2) в СПП придаточные предложения могут пояснять только главное предложение;
- 3) существуют СПП с однородным подчинением, с неоднородным (параллельным) подчинением, с последовательным подчинением;
- 4) тип подчинения может влиять на пунктуацию.

14. Указать СПП, в котором придаточное предложение находится после главного (знаки препинания не расставлены):

- 1) Все возы потому что на них лежали тюки с шерстью показались очень высокими и пухлыми.
- 2) Когда поднимался ветер на поверхности озера вздувались и бежали мелкие короткие волны.
- 3) Постепенно в людях возникло уважение к человеку который обо всем говорил просто и смело.
- 4) Когда Егорушка вернулся к реке на берегу дымил небольшой костер.

15. Указать предложение с придаточным времени:

- 1) На другой день, чуть только поднялось солнце, мы встали.
- 2) Наступил тот день, когда нужно было возвращаться.
- 3) Мы знали, когда вернется отец.
- 4) Старики пускай себе дерутся, коли им это весело

16. Указать предложение с придаточным сравнительным:

- 1) Дождь лил как из ведра.
- 2) Вокруг было тихо, словно природа онемела на миг.
- 3) Туман будто пелена.
- 4) Он крикнул так, что все вздрогнули.

КЛЮЧИ:

1 вариант

1) 2	2) 2	3) 2	4) 1	5) 4	6) 3	7) 2	8) 4
9) 2	10) 3	11) 1	12) 1	13) 4	14) 2	15) 2	16) 2

2 вариант

1) 2	2) 1	3) 1	4) 2	5) 3	6) 3	7) 2	8) 2
9) 2	10) 3	11) 2	12) 1	13) 4	14) 3	15) 1	16) 2

Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

16 - 14 "5"

13 - 10 "4"

9 - 5 "3"

4- 0 "2"

Контрольная работа №8 с грамматическим заданием по теме «Бессоюзное сложное предложение»

1) Написание диктанта

1. Однажды утром я вышел на крыльцо и в изумлении замер: вчерашняя черная земля за ночь стала золотой. 2. Бледно-желтый свет поднимался от земли, засыпанной листьями.

3. Начиналось бабье лето. 4. Дни как бы сделались светлее и чище. 5. Воздух, трава, сухие ветки — все затянулось цепкой паутиной, которая тянулась с запада на восток (так дуют осенние ветры), и каждое утро тысячи маленьких паучков, как сказочные ткачи, покрывали всю землю своей пряжей.

6. Ледяное небо по ночам блистало созвездиями: Сириус сверкал в глухой воде озер, как синий алмаз; Сатурн подымался над безмолвием сосновых боров в осенние сумерки; Юпитер закатывался в лугах, за Окой, где уже вяли травы и почернели брошенные и ненужные осенью сенокосные дороги. 7. Иногда в полночь робкий дождь перешептывался в саду с листвой. 8. Я выходил на порог, прислушиваясь к сонному бормотанию дождя, и жалел милых друзей, оставшихся в Москве, потому что они не могли наслаждаться этой картиной.

9. Ночью мне снилась зеленая вода, покрытая листьями лип и берез. 10. Внезапно листья оживали, превращаясь в золотых плоских рыб, и с плеском и брызгами разлетались по воде, испуганные отражением бледного солнца. (172 слова)

(По К. Паустовскому)

2) Выполнение грамматического задания.

Вариант 1

1. Замените словосочетание «сказочные ткачи», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

2. Выпишите грамматическую основу предложения 4.

3. Среди предложений 9 - 10 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

4. Укажите количество грамматических основ в предложении 6. Ответ запишите цифрой.

5. Объясните знак препинания в предложении 1. Постройте схему.

Вариант 2

1. Замените словосочетание «осенние ветры», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

2. Выпишите грамматическую основу предложения 10.

3. Среди предложений 9 - 10 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

4. Укажите количество грамматических основ в предложении 5. Ответ запишите цифрой.

5. Объясните знаки препинания в предложении 6. Постройте схему.

Критерии оценивания грамматического задания: 1-4 задания – по 2 б., 5 задание - 3б. ==11б.

11 б. – 5, 9-10 б. – 4, 8-6 б. – 3, 5 б. и меньше - 2.

Если в диктанте допущено более пяти исправлений написания, оценка снижается на балл, при наличии более двух исправлений неправильного написания на правильное отметка «5» не выставляется.

Отметка Критерии оценивания

«5» Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют

«4» Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических

«3» Допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3

орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе оценка «3» выставляется, если допущено 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок

«2» Допущено более четырёх орфографических и более 4

пунктуационных ошибок, в 5 классе – более 5 орфографических и более 5 пунктуационных ошибок

За диктант выставляется одна оценка.

КОНТРОЛЬНОЕ СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ №9

Хороших книг о школе написано немало. Но мне интересно было бы исследовать одну линию в этой огромной теме: что остается от учителя, от класса в характере человека, кроме знаний. В сущности, у каждого взрослого есть свои впечатления, свои воспоминания о школе. Плохие или хорошие. Одни учителя помнятся, другие нет. Одни классные товарищи врезались в память, другие забылись. И не всегда это можно объяснить степенью дружбы. Нет, тут действуют иные, глубоко скрытые, очевидно, сложные причины.

Кроме талантливых учителей есть и другие, любимые учителя. Наверное, любимых учителей больше, чем талантливых. Наверное, можно заслужить любовь, даже не имея отпущенных природой педагогических способностей. Талантливым стать нельзя, а вот любимым стать можно.

Наша любовь к учителям рождалась по-разному. Как и все, я вспоминаю бывших своих учителей. Кто из них получал нашу любовь? Физику преподавал нам известный профессор. Он блестяще ставил опыты, умел рассказать материал доходчиво, образно, но... Но! Но физику мы полюбили раньше, полюбили благодаря молоденькой учительнице Ксении Евгеньевне. Кажется, она преподавала тогда первый год и не очень хорошо сама знала некоторые тонкости, но всё равно мы ее любили. Вероятно, за то, что она любила нас, за то, что ей было весело с нами, интересно, за то, что она не скрывала своих промахов и открыто переживала их.

(По Д.А. Гранину)

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ ТЕСТОВАЯ РАБОТА (В ФОРМАТЕ ГИА) №10

Контрольно-измерительные материалы для проведения итоговой контрольной работы по учебному предмету «Русский язык» (9 класс)

Пояснительная записка

Назначение работы

Оценка уровня подготовки обучающихся 9 класса по русскому языку в соответствии с планируемыми результатами основного общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Содержание контрольной работы

Синтаксис. Правописание: пунктуация.

Основные единицы синтаксиса

Словосочетание как единица синтаксиса.

Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетания.

Простое предложение.

Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Простое осложненное предложение.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами

Сложное предложение.

Основные виды сложных предложений.

Сложносочинённые предложения.

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточной части в сложноподчинённом предложении. Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзные сложные предложения.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с различными видами связи.

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.

Текст.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ содержания текста.

Морфемика. Словообразование. Правописание: орфография.

Морфемный и словообразовательный анализ слова. Орфографический анализ.

Морфология. Правописание: орфография.

Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.

Орфографический анализ.

Выразительность русской речи.

Анализ средств выразительности.

Лексикология. Культура речи.

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Лексический анализ.

Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий с кратким ответом, предполагающих проведение различных видов анализа языкового материала. Задания части 1 (1—9) проверяют умение выполнять орфографический, пунктуационный, грамматический анализ. Задания части 2 (10—12) нацелены на анализ текста, а именно проверяют глубину и точность понимания содержания текста, выявляют уровень постижения обучающимися культурно-ценностных категорий текста: понимание проблемы, позиции автора или героя; характеристика героя; понимание отношений синонимии и антонимии, важных для содержательного анализа текста; опознавание изученных средств выразительности речи.

В контрольной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

– задания на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа;

– задания на выбор и запись номеров правильных ответов из предложенного перечня.

Задания 1 – 4, 8 – 12 контрольной работы соответствуют заданиям экзаменационной модели ОГЭ по русскому языку.

Продолжительность контрольной работы

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

Итоговая контрольная работа по русскому языку. 9 класс.

Вариант 1.

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий, предполагающих проведение различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям является слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задания части 2 выполняются на основе текста.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится 40 минут.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–9 являются слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

1. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1) Проводя научные исследования, Леонардо да Винчи особое внимание уделял механике.

(2) Он определил коэффициенты трения и пришёл к идее шарикового подшипника. (3) В

его эскизах представлены сложные и разнообразные варианты зубчатых передач, которые до сих пор применяются в недорогих устройствах, например, в механических будильниках. (4) Кроме того, Леонардо начертил эскизы устройств для преобразования

вращательного движения в поступательное и придумал роликтовую цепь, которая и сегодня применяется в велосипедах, мотоциклах и множестве других механизмов.

(5) Конструирование сложных машин и их элементов привело Леонардо к созданию основ теории передаточных механизмов: пространственных и плоских зубчатых сцеплений, передач с гибкими звеньями и с переменными скоростями вращения.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Леонардо да Винчи уделял (предложение 1)
- 2) Он определил (предложение 2)
- 3) которые применяются (предложение 3)
- 4) Леонардо начертил (предложение 4)
- 5) Конструирование привело (предложение 5)

Ответ: _____

2. Пунктуационный анализ простого осложнённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Кремль (1) самая древняя часть столицы России (2) расположенная на берегу Москвы-реки. Именно здесь (3) на Боровицком холме (4) ещё в середине XII века князь Юрий Долгорукий основал свою усадьбу-крепость (5) впервые упомянутую в 1147 году. Примечательно (6) что стены и башни Кремля были воздвигнуты из красного кирпича (7) на месте прежних белокаменных в конце XV века (8) а колокольня Ивана Великого (9) самое высокое здание на Руси тех времён.

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложносочинённого предложения.

А он всё летел, (1) всё уменьшался. Вот он пролетел последний этаж большого дома, (2) и кто-то высунулся из окна и махал ему вслед, (3) а он ещё выше, (4) выше антенн и голубей...

Ответ: _____

4. Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

Выпишите цифры, которые обозначают в сложном предложении запяты между частями, соединёнными подчинительной связью.

В детстве я не знал, (1) кем хочу стать. Мне все люди вокруг нравились и все работы тоже. В голове у меня была путаница, (2) я был какой-то растерянный и никак не мог толком решить, (3) за что же мне приниматься.

Ответ: _____

5. Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Определите предложения с последовательным подчинением придаточных. Выпишите номера этих предложений.

1. Труд составляет самую крепкую и надёжную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.
2. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.
3. Выходило, что мы родились слишком поздно и пути к славе для нас закрыты.
4. Я подошёл к остановке, где никого не было, потому что автобус только что отошёл.

Ответ: _____

6. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.

Прочитайте текст.

(1)Еще деревья не распустились, на ветвях лишь вспухли пахучие почки, готовые с минуты на минуту взорваться нежной клейкой листвой. (2)Расколосось над крышами зданий хмурое ленинградское небо – в ярких голубых прорехах заплескался солнечный свет. (3)Из-за каменных зданий солнца не видно, но оно ощущается во всем: в сверкании нарядных витрин магазинов, в хромированном блеске спящих по улицам машин, в бойких солнечных зайчиках, прыгающих на тротуары из окон домов. (4)Солнечный Ленинград — это совсем другой город: он сразу молодеет лет на сто, становится прозрачнее, его причудливо украшенные чугунным литьем мосты через Неву уже не кажутся громоздкими, тяжело нависшими над водой, а, наоборот, легкими, воздушными..

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 между первым и вторым предложением в составе сложного поставлена запятая, так как простые предложения в нём обозначают одновременность происходящих событий.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения 2 указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Предложение 3 сложное, бессоюзное.
- 4) Двоеточие в предложении 4 ставится потому, что второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом предложении.

Ответ: _____

7. Синтаксический анализ предложения с разными видами связи.

Среди предложений 1–5 найдите сложное предложение **бессоюзной и союзной сочинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

- (1)Однажды, охотясь в невысоких холмах Приуралья, я набрёл на табунок серых куропаток.
- (2)Собака моя резко потянула к кустам, и куропатки взлетели кучно, всей стайкой. (3)Я выстрелил неудачно, сразу задев спуски обоих курков, дробь хлестнула по краю табунка, и на землю упала только одна птица.
- (4)Облачко серого пуха долго стояло над шиповником, нехотя осыпая на землю лёгкие серые пушинки — я стрелял близко.
- (5)Я пошёл подбирать убитую птицу, легко нашёл её на чистой пролысинке среди кустов, нагнулся и невольно отдёрнул руку.

Ответ: _____

8.Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание «**легко сделать**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых **дано верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) СЛЕВА – на конце наречия всегда пишется суффикс А

- 2) ЗАРЯ – написание чередующейся гласной в корне зависит от ударения
 3) НОЧЬ – Ъ пишется после шипящей у существительных 2 склонения
 4) ДЛИННЫЙ – в прилагательном, образованном от существительного с основой на Н, пишется НН
 5) ДИРИЖЁР – в отглагольных существительных после шипящей пишется Ё

Ответ: _____

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 10–12.

- (1) У дверей стояло трое ребятшек: две девочки и мальчик. (2) Дед догадался, что они одноклассники внука.
 – (3) Андрей Лысов тут живёт? – спросила полноватая девочка.
 – (4) Тут, – признался дед.
 – (5) Мы пришли высказать ему осуждение, – продолжила девочка.
 (6) Дед и внук стояли рядом и на сто процентов были родней: круглолицые, голубоглазые.
 (7) Наверное, поэтому часть Андрейкиной вины само собой переходила на деда.
 – (8) У нас в дневнике всё записано, – сказала толстушка и передала тетрадку Александру Клавдиевичу.
 – (9) «Дёргал Аллу Иванову за волосы», – грустно прочитал дед.
 – (10) А ещё, когда Иванова заплакала, он обозвал её мокрой цаплей, а извиняться не стал, – сказал мальчик.
 (11) Когда ребята ушли, дед обратился к внуку:
 – Та-ак... (12) Зачем же ты эту Аллу за косу дёргал?
 – (13) Так просто, – буркнул мальчик.
 – (14) А я вот знаю и зачем, и почему! (15) Она тебе нравится, а на тебя, противного троечника, внимания не обращает. (16) Так, что ли?
 (17) Сломленный дедовой пронизательностью, внук заговорил:
 – (18) Мы же раньше с ней дружили! (19) А теперь она всё: Толик да Толик. (20) Я раньше её дёрну – она меня книжкой – хлоп! (21) И обоим смешно! (22) А сейчас чуть-чуть тронешь – как плакса плачет...
 (23) Дед слушал его внимательно, прищурив глаза.
 – (24) Извиняться тебе перед ней придётся, и так, чтобы это отложилось в садовой твоей голове надолго. (25) Мы сейчас идём к ней, ты извиняешься и даришь ей цветы, а иначе миру между нами не бывать.
 (26) Миром с дедом внук дорожил, и поэтому он понял, что не миновать ему ни извинения, ни цветов.
 (27) В его голове плохо запечатлелось, как в магазине они купили пахнущие горелой листвой и снегом астры, как брели по осеннему парку прямо к Алкиному дому.
 (28) Перед выходом из парка дед остановился, они сели на скамейку.
 – (29) Небось, никогда девчонкам цветы не дарил? (30) Ты хоть посмотри, что даришь.
 – (31) Чего смотреть, на болонку похожи, – убитым тоном сказал внук.
 – (32) Нет, болонка – собака глупая и трусливая, а эти чистые, гордые, как изо льда, и ведь смелые, до самого снега на клумбах стоят.
 (33) Мальчик взглянул на цветы и подумал: «И правда, какие чистые... ледянистые...»
 (34) Вся встреча с Алкой Ивановой пронеслась в смятённой душе Андрейки, словно вихрь.
 (35) Уже перед самой дверью он рванулся было, чтобы котёнком прыснуть вниз. (36) Но дед кратко сказал: «Не трусь!» – и поставил его рядом с собой.
 (37) Дверь открыла Алла. (38) Андрейка кое-как промямлил извинения и сунул в руки потрясённой Алки астры:
 – Это тебе... эти ледянистые...

(39) Алка ничего ему не ответила, осторожно взяла цветы, словно они впрямь были изо льда и могли разбиться, и вдруг астры отразились в её милых от удивления девчоночьих глазах.

(По В.И. Одноралову*)

10. Анализ содержания текста

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Укажите номера ответов.

- 1) Дед и внук были очень похожи.
- 2) Дед хотел наказать внука за плохое поведение в школе.
- 3) Дед заставил внука извиниться перед девочкой, потому что хотел, чтобы внук стал благородным и смелым человеком.
- 4) Рассказчик пришёл к дому Алки вместе со своим дедом.
- 5) Алка отказалась брать цветы.

Ответ: _____

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых нет сравнения.

- 1) – А ещё, когда Иванова заплакала, он обозвал её мокрой цаплей, а извиняться не стал, – сказал мальчик.
- 2) Вся встреча с Алкой Ивановой пронеслась в смятённой душе Андрейки, словно вихрь.
- 3) Уже перед самой дверью он рванулся было, чтобы котёнком прыснуть вниз.
- 4) Алка ничего ему не ответила, осторожно взяла цветы, словно они впрямь были изо льда и могли разбиться, и вдруг астры отразились в её милых от удивления девчоночьих глазах.
- 5) Но дед кратко сказал: «Не трусь!» – и поставил его рядом с собой.

Ответ: _____

12. Лексический анализ.

В предложениях 34–39 найдите разговорный синоним к слову «сказал». Выпишите этот синоним.

Ответ: _____

Итоговая контрольная работа по русскому языку. 9 класс.

Вариант 2.

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий, предполагающих проведение различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям является слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задания части 2 выполняются на основе текста.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится 40 минут.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–9 являются слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

1. Синтаксический анализ.**Прочитайте текст.**

1) Искусство читать – это искусство чувствовать и мыслить. (2) А научат этому только те книги, в которых настоящая жизнь, благородные чувства, страстные идеи и художественные достоинства. (3) «Вкус развивается не на посредственном, а на самом совершенном материале», – говорил великий немецкий писатель И. Гёте. (4) Выходит, что прежде всего надо воспитать в себе культуру чтения, приучаться к целенаправленности, к системе в выборе книг. (5) Нельзя, чтобы мимо современного человека прошли великие произведения Бунина и Диккенса, Стендаля и Бальзака, Хемингуэя, Распутина, Достоевского и Шекспира.

Укажите варианты ответов, в которых **верно** указана **грамматическая основа** в простом предложении или в одной из частей сложного предложения

Запишите номера ответов

- 1) Искусство читать (предложение 1)
- 2) Научат книги (в 1 части предложения 2)
- 3) Вкус развивается (в 1 части предложения 3)
- 4) Надо воспитать (во 2 части предложения 4)
- 5) Нельзя (в 1 части предложения)

Ответ: _____

2. Пунктуационный анализ простого осложнённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Читая в первый раз хорошую книгу(1) мы испытываем то же чувство(2) как при приобретении нового друга.

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложносочинённого предложения.

Солнце пряталось за холодные вершины(1) и беловатый туман начинал расходиться в долинах(2) когда на улице раздался звон дорожного колокольчика. К рассвету хлынул дождь и снег(3) подтаявший раньше (4) расплавился в потоке воды.

Ответ: _____

4. Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

Выпишите цифры, которые обозначают в сложном предложении запяты между частями, соединёнными подчинительной связью

Анна знала, (1) что большие никогда не вернется в это шумное, (2) беспокойное место, (3) которое её очень утомило.

Ответ: _____

5. Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Определите предложения с **последовательным подчинением** придаточных. Выпишите номер этого предложения

1. Но грустно думать, что напрасно была нам молодость дана, что изменяли ей всечасно, что обманула нас она. 2. Когда он подъезжал к заднему двору, Егорушка напряг своё зрение, чтобы лучше рассмотреть его

Ответ: _____

6. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.

Прочитайте текст.

1) Всю жизнь Ломоносов работал на пределе, как теперь сказали бы, «на износ». (2) В Москву приехал, не имея в городе ни единого знакомого, спал зимой на возу с рыбой, голодал: денег не было вовсе. (3) Потом, когда начал учиться, просиживал за книгами не часы — сутки. (4) Экономил на всем. (5) Ведь все его «жалованье» во время учебы — три копейки в день, а богатый отец решил, что возьмет его измором: денег не посылал и настоятельно требовал его возвращения домой. (6) Недоедал в молодости постоянно. (По Я. Голованову)

Укажите номера предложений, в которых есть бессоюзная связь. Запишите номера этих предложений.

Ответ: _____

7. Синтаксический анализ предложения с разными видами связи.

Среди предложений 1-3 найдите сложное предложение с **бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью**. Запишите номер предложения.

1. Ожидания оправдались: занавес раздвинулся, и началось представление, которого с нетерпением ждали зрители.

2. Кто там живёт, не знал я раньше

3. Когда мама с работы пришла, Галя ей ничего не рассказала, и я тоже.

Ответ: _____

8. Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание «**смотрел с улыбкой**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкания. Запишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Орфографический анализ

Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **ОБОЗНАЧЬ** (направление) – буква Ъ обозначает мягкость предшествующего согласного.

2) **НЕМЕЦКИЙ** (станок) – в относительном прилагательном, образованном от

существительного с основой на -Ц, пишется суффикс -К-.

3) ОЧАРОВАНИЕ – в корне слова пишется непроверяемая безударная гласная.

4) ЦЫПЛЁНОК – в корне слова написание буквы Ы после Ц не определяется правилом (является исключением).

5) (дверь) НЕ ЗАКРЫТА – частица НЕ с деепричастием пишется отдельно.

Ответ: _____

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 10–12.

1) Шла Великая Отечественная война. (2) Фашисты окружили, блокировали Ленинград, и начались страшные дни города на Неве...

(3) О том, что обед будет из трёх блюд и готовят его повара с особым старанием, ребята детского дома знали. (4) Директор дома, Мария Дмитриевна, обрадовала воспитанников.

– (5) Сегодня, ребята, полный у нас обед: первое будет, второе и третье.

(6) Что же будет ребятам на первое?

– (7) Бульон куриный?

– (8) Борщ украинский?

– (9) Щи зелёные?

– (10) Суп гороховый?

– (11) Суп молочный?

(12) Нет, не знали в осаждённом Ленинграде таких диковинных супов, совсем другие супы в Ленинграде. (13) Приготовляли их из дикорастущих трав, которые нередко бывали горькими, вяжущими. (14) Ошпаривали их кипятком, выпаривали и тоже использовали для еды. (15) Назывались такие супы из трав по-особенному – супами-пюре. (16) Вот и сегодня ребятам – такой же суп.

(17) Миша Кашкин, местный всезнайка, всё точно про праздничный суп пронюхал.

– (18) Из сурепки он будет, из сурепки, – шептал ребятам.

(19) Из сурепки? (20) Так это ж отличный суп. (21) Рады ребята такому супу, ждут не дождутся, когда позовут на обед.

(22) Вслед за первым получают сегодня ребята второе. (23) Что же им на второе будет?

– (24) Макароны по-флотски?

– (25) Жаркое?

– (26) Рагу или гуляш?

(27) Нет. (28) Не знали ленинградские дети подобных блюд.

(29) Миша Кашкин и здесь пронюхал.

– (30) Котлеты из хвои! Котлеты из хвои! – кричал мальчишка.

(31) Рады ребята таким котлетам. (32) Скорей бы несли обед.

(33) Завершался праздничный обед, как и полагалось, третьим. (34) Что же будет сегодня на третье?

– (35) Компот из черешни?

– (36) Запеканка из яблок?

– (37) Апельсины?

– (38) Желе или суфле?

(39) Нет. (40) Не знали ребята подобных третьих. (41) Кисель им сегодня будет.

– (42) Повезло нам сегодня, потому что кисель из ламинарии, из морских водорослей, – шептал Кашкин. – (43) И ещё сахарину туда добавят, достанется по полграмма на каждого.

– (44) Сахарину! (45) Вот это да! (46) Так это ж на объеденье кисель получится.

(47) Обед был праздничный, полный – из трёх блюд. (48) Вкусный обед! (49) На славу!

(50) Не знали блокадные дети других обедов.

(51) 900 дней продолжалась блокада города, но устояли ленинградцы, разбили фашистов.

(52) Пришла в Ленинград победа!

(По С.П. Алексееву*)

10. Анализ содержания текста

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) В блокадном Ленинграде на первое всегда подавали борщ.
- 2) Супы в блокадном Ленинграде готовили из дикорастущих трав.
- 3) Дети детского дома радовались праздничному обеду, потому что он состоял из трёх блюд.
- 4) На второе у детей были котлеты из хвои.
- 5) На третье детям из блокадного города предложили желе или суфле.

Ответ: _____

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Фашисты окружили, блокировали Ленинград, и начались страшные дни города на Неве.
- 2) Нет, не знали в осаждённом Ленинграде таких диковинных супов, совсем другие супы в Ленинграде.
- 3) Миша Кашкин и здесь пронюхал.
- 4) Ошпаривали их кипятком, выпаривали и тоже использовали для еды.
- 5) Пришла в Ленинград победа!

Ответ: _____

12. Лексический анализ.

В предложениях 44–52 найдите слово с лексическим значением «победить, нанеся поражение». Выпишите это слово.

Ответ: _____

Система оценивания контрольной работы

Задание с кратким ответом считается выполненным верно, если правильно указаны требуемая цифра, последовательность цифр, слово или слова.

Правильный ответ на каждое из заданий 1–12 оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение работы, – 12.

Перевод баллов в отметку по 5-балльной системе

Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»
Количество баллов	12 – 11	10 – 9	8 – 6	5 – 0

Ответы

№ задания	Ответ	
	Вариант 1	Вариант 2
1	135	235

2	234568	12
3	23	1
4	13	13
5	124	2
6	124	25
7	3	1
8	сделать с лёгкостью	смотрел улыбаясь
9	245	24
10	13	234
11	15	12
12	проямлил	разбить/разбили