



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
"ШКОЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ МАЛЬЦЕВА АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧА"
ГОРОДА БАХЧИСАРАЙ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Контрольно-измерительные материалы
к рабочей программе
по русскому языку

Класс 5- А, Б, В, Г, К

Всего часов 170

Количество часов в неделю 5

Составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой основного общего образования Русский язык (для 5–9 классов образовательных организаций). – 2022.

Учебное пособие: Русский язык: 5-й класс: учебник для общеобразовательных организаций в 2 частях; 8-е издание, переработанное. Авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – Москва: Просвещение, 2025.

Учитель (или группа учителей):
Черуца Алла Александровна, стаж 16 лет
Никонова Елена Валерьевна, стаж 1 год

г. Бахчисарай

2025 г.

Тематическое планирование

№	Содержание раздела	Контрольные работы
1	Общие сведения о языке	
	Повторение изученного в начальной школе	1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»
2	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	
3	Текст и его основные признаки.	
4	Функциональные разновидности языка (общее представление)	
5	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	2. Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика». Тестирование
6	Морфемика. Орфография	3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография»
7	Лексикология	4. Контрольная работа по теме «Лексикология»
8	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. <i>Словосочетание (2ч.)</i> <i>Простое двусоставное предложение (9 ч.)</i> <i>Простое осложнённое предложение (6 ч.)</i> <i>Сложное предложение (7ч.)</i> <i>Прямая речь (2 ч.)</i> <i>Диалог (2ч.)</i>	5. Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения». 6. Сочинение-описание по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь» 7. Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики».
9	Морфология. Культура речи. Орфография. <i>Система частей речи в русском языке(2ч.)</i> <i>Имя существительное (24 ч.)</i> <i>Имя прилагательное (14 ч.)</i> <i>Глагол (26 ч.)</i>	8. Сжатое изложение: «Гордость – это хорошо или плохо?» 9. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». 10. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» 11. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка». 12. Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»
10	Повторение пройденного материала	13. Итоговая контрольная работа.

I. Рекомендуемые нормы оценки за диктант

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание). Для оценивания уровня знаний выводится средняя оценка по итогам двух работ: диктанта и грамматических заданий.

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;

- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слове требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии пяти и более исправлений.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

II. Критерии и нормативы оценки Изложений и сочинений

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме	Допускаются: 2

	(имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 4 пунктуационные ошибки, или 6 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

1.Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»

Долгий осенний закат догорел. Погасла последняя багровая, узенькая, как щель, полоска, рдевшая на самом краю горизонта, между сизой тучей и землей. Уже не стало видно ни земли, ни деревьев, ни неба. Только над головой большие звезды дрожали своими ресницами среди черной ночи, да голубой луч от маяка подымался прямо вверх тонким столбом и точно расплескивался там о небесный купол жидким, туманным, светлым кругом. Ночные бабочки бились о стеклянные колпаки свечей. Звездчатые цветы белого табака в палисаднике запахла острее из темноты и прохлады.

Грамматическое задание

- 1.Озаглавить текст.
2. Выписать из текста грамматические основы предложений.
- 3.Морфемный разбор слов: полоска (1в), небесный (2в)

2.Контрольная работа по теме «Фонетика»

Вариант 1

1.Из текста выпишите все слова, в которых есть буквы я, е, ё, ю. Запишите транскрипцию этих слов.

Живая природа чутко откликается на времена года. Вот и последние листочки облетели с деревьев. Ковёр из мокрых листьев покрывает сады и парки. Идешь по такому ковру и слышишь, как под ногами шуршат яркие

звёздочки листвы.

2. Даны утверждения, выпишите верные.

- 1) В слове ДВОРЦУ все согласные звуки имеют пару по мягкости.
 - 2) В слове ПОДВИГ последний звук – [к].
 - 3) В слове МАЯ четыре звука.
 - 4) В слове ШКОЛЬНИКОВ мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
 - 5) В слове ЧАЮ два слога.
 - 6) В слове ПАСТУШАТ все согласные звуки глухие.
 - 7) В слове РУШНИК все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
 - 8) В слове ЛЁНЯ буква Ё обозначает один звук.
 - 9) В слове ЖУТКИЕ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
 - 10) В слове СЕРДЦЕ звуков меньше, чем букв.
3. Подберите пару по глухости-звонкости: б, ф, ж, щ, ц, в, п, д, ч, м.
4. Подберите пару по твёрдости-мягкости: ц, к', м, б, ч, х', в, ф', щ, й
5. Выполните фонетический разбор слов: чувствовать, гордиться, подъезд.

Вариант 2

1. Из текста выпишите все слова, в которых есть буквы я, е, ё, ю. Запишите транскрипцию этих слов.
На сучьях повисли крупные капли дождя. Но жизнь продолжается. Вот несколько синичек пролетело над головой и пропало в чаще парка. В кучке листвы шуршит обычная серая мышь. Она ищет съестное, запасается на зиму.

2. Даны утверждения, выпишите верные.

- 1) В слове ПОМОЛЧАВ последний звук – [ф].
 - 2) В слове РЕШИВ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
 - 3) В слове БОЯТЬСЯ 3 слога.
 - 4) В слове РАДОСТНО 7 звуков.
 - 5) В слове ПРОВАЛИТЬСЯ 11 букв и 9 звуков.
 - 6) В слове ЩЕНКОМ все согласные звуки твёрдые.
 - 7) В слове ВЫХОДКИ буква Д обозначает звук [т].
 - 8) В слове ОХОТНИК 3 слога.
 - 9) В слове ОПЯТЬ количество звуков и букв не совпадает.
 - 10) В слове СКАЗАЛ все согласные звуки твердые.
3. Подберите пару по глухости-звонкости: й, п, ж, щ, ч, м, д, л, р, т.
4. Подберите пару по твёрдости-мягкости: ц, п', м, б, ч, р', в, б', щ, й
5. Выполните фонетический разбор слов: длинный, вкусные, известная.

Ключ

Вариант 1

1. Из текста выпишите все слова, в которых есть буквы я, е, ё, ю. Запишите транскрипцию этих слов.

Живая природа чутко откликается на времена года. Вот и последние листочки облетели с деревьев. Ковёр из мокрых листьев покрывает сады и парки. Идёшь по такому ковру и слышишь, как под ногами шуршат яркие звёздочки листвы.

Живая [ja] Откликается[jи] Времена [и], [и] Последние[jи] Облетели [и], [э]
Деревьев [и], [э], [ји] Ковёр [о] Листьев[jи] Покрывает[jи] Идёшь[о] Яркие[ja], [ји]
Звёздочки[o]

2. Даны утверждения, напишите, верны они или нет.

- 2) В слове ПОДВИГ последний звук – [к]. +
- 3) В слове МАЯ четыре звука. +
- 4) В слове ШКОЛЬНИКОВ мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь +
- 5) В слове ЧАЮ два слога. +
- 6) В слове ПАСТУШАТ все согласные звуки глухие. +

- 8) В слове ЛЁНЯ буква Ё обозначает один звук. +
 9) В слове СЕРДЦЕ звуков меньше, чем букв. +
 3. Подберите пару по глухости-звонкости: б-п, ф-в, ж, щ-ж, ц-, в-ф, п-б, д-т, ч-, м-.
 4. Подберите пару по твёрдости-мягкости: ц-, к'-к, м-м', б-б', ч-, х'-х, в-в', ф'-ф, щ-, й-
 5. Выполните фонетический разбор слов: чувствовать, гордиться, подъезд.

Вариант 2

1. Из текста выпишите все слова, в которых есть буквы я, е, ё, ю. Запишите транскрипцию этих слов. На сучьях повисли крупные капли дождя. Но жизнь продолжается. Вот несколько синичек пролетело над головой и пропало в чаще парка. В кучке листья шуршит обычная серая мышь. Она ищет съестное, запасается на зиму.

Сучьях[жа] Крупные[жи] Дождя[а] Продолжается[жи],[а] Несколько[э] Синичек[и]
 Пролетело[и],[э] Чаше[и] Кучке[и] Обычная[жа] Серая[э],[ја]
 Ищет[и] Съестное[жи],[ји] Запасается[ји],[а]

2. Даны утверждения, напишите, верны они или нет.

- 1) В слове ПОМОЛЧАВ последний звук – [ф].+
 - 3) В слове БОЯТЬСЯ 3 слога.+
 - 4) В слове РАДОСТНО 7 звуков.+
 - 5) В слове ПРОВАЛИТЬСЯ 11 букв и 9 звуков. +
 - 7) В слове ВЫХОДКИ буква Д обозначает звук [т].+
 - 8) В слове ОХОТНИК 3 слога.+
 - 9) В слове ОПЯТЬ количество звуков и букв не совпадает.+
 - 10) В слове СКАЗАЛ все согласные звуки твердые.+
3. Подберите пару по глухости-звонкости: й-, п-б, ж-ш, щ-, ч-, м-, д-т, л-, р-, т-д.
 4. Подберите пару по твёрдости-мягкости: ц-, п'-п, м-м', б-б', ч-, р'-р, в-в', б'-б, щ, й
 5. Выполните фонетический разбор слов: длинный, вкусные, известная.

3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография»

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы заливаются водой. Вода спадает, и луговые растения во влажной земле растут быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа. В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые растения. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

Луга используют как сенокосы и пастбища. На них косят траву, заготавливают сено. Коровы, лошади, овцы с аппетитом поедают луговые растения.

(120 слов)

Задания к тексту:

1) 1-й вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне -раст-, -рос-. Графически объясните выбор гласной.

2-й вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне -лаг-, -лож-. Графически объясните выбор гласной.

2) 1-й вариант: выпишите однокоренные слова с корнем -вод-, разберите их по составу.

2-й вариант: выпишите однокоренные слова с корнем -луг-, разберите их по составу.

4. Контрольная работа по теме «Лексикология»

Вариант 11. Что изучает лексикология?

а) словарный состав языка б) части речи в) знаки препинания

2. В каком словаре дается толкование лексического значения слова?

- а) толковом б) орфографическом в) фразеологическом
3. Слова, имеющие несколько лексических значений, называются
а) синонимы б) однозначные слова в) многозначные слова г) антонимы
4. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении: а) железный гвоздь в) волчий аппетит б) золотой браслет г) волчий след
5. Омонимы – это: а) словарный состав языка
б) слова, имеющие одно лексическое значение
в) слова, имеющие несколько лексических значений
г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению
6. Найдите пару предложений, в которых есть омонимы, выпишите номер ответа:
а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.
б) Снег падает на землю. Моряки рады ступить на землю.
в) Во поле березка стояла. Клён шумит над озером.
г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.
7. Синонимы – это: а) слова, имеющие несколько лексических значений
б) слова одной и той же части речи, которые совпадают или близки по лексическому значению
в) слова одной и той же части речи
г) слова, имеющие одно лексическое значение
8. Выбери предложение, в котором есть синоним к слову «алфавит»:
а) Азбука – к мудрости ступенька. в) Книгу нужно читать не торопясь.
б) Словари – наши помощники. г) В первом классе учат писать цифры.
9. Найдите синоним к слову «отечество»: а) дом б) радость в) отчизна г) гордость
10. Антонимы – это: а) слова, имеющие несколько лексических значений
б) слова одной и той же части речи, которые совпадают по лексическому значению
в) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением
г) слова, имеющие одно лексическое значение
11. Найдите антоним к слову «ранний»: а) широкий б) утренний в) сонный г) поздний
12. Найдите антоним к слову «нагреть»: а) сверкать б) жарить в) остудить
13. В каких предложениях есть антонимы?
а) Ярко светит солнце. Тускло горит лампа под потолком.
б) Весело танцуют дети. Громко играет музыка.
в) Верхняя полка заставлена книгами. Словари лежат на последнем столе.
г) Зима скоро закончится. Все ждут тепла.
14. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.
*Утром в н_знах расстилается туман. Но вот из(за) г_ризонта по_вляется солнце, и его лучи с(ь,ь)едают серую пелену тумана.
Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необ(ь,ь)ятным полям желтой пшеницы, в рхушкам д_лекого леса.*
15. Подберите и запишите синоним к слову «необъятным».
16. Подберите и запишите антоним к слову «поднимается».
17. Выпишите из текста слово в переносном значении.

Вариант 2

1. Слова, имеющие одно лексическое значение, называются:
а) синонимы б) многозначные слова в) однозначные слова г) антонимы
2. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении:
а) железный гвоздь б) золотое время в) деревянные стулья г) четкий след
3. Паронимы – это: а) словарный состав языка
б) слова, имеющие одно лексическое значение

- в) однокоренные слова, схожие по написанию, но различные по лексическому значению
 г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению
4. В каких предложениях есть паронимы? Выпишите номер ответа.
 а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.
 б) Грозовые тучи застилают небо. Грозный взгляд учителя заставил замолчать.
 в) Чернеет лес на горизонте. От инея деревья побелели.
 г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.
5. Синонимы – это: а) слова, имеющие несколько лексических значений
 б) слова одной и той же части речи, которые совпадают или близки по лексическому значению
 в) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением
 г) слова, имеющие одно лексическое значение
6. Выбери предложение, в котором есть синоним к слову «зной»
 а) Мороз усилился. в) Злоба разрушает человека.
 б) В такую жару не хочется работать. г) В пустыне ночью может быть холодно.
7. Выберите строку, в которой записаны синонимы.
 а) желтый – красный в) высокий – низкий
 б) горячий – холодный г) беззаботный – беспечный
8. Найдите синоним к слову «отвага»: а) надежда б) радость в) отчизна г) смелость
9. Какое слово НЕ является синонимом к слову «говорить»?
 а) произносить б) вслушиваться в) изъясняться г) выражаться
10. Антонимы – это:
 а) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением
 б) однокоренные слова, схожие по написанию, но различные по лексическому значению
 в) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению
11. Найдите антоним к слову «бодрый»: а) широкий б) утренний в) сонный г) поздний
12. В каких предложениях есть антонимы?
 а) Ярко светит солнце. Еле горит лампа под потолком.
 б) Весело танцуют дети. Громко играет музыка.
 в) Верхняя полка заставлена книгами. Словари лежат в нижнем ящике.
 г) Зима скоро закончится. Весна уже не за горами.
13. Найдите антоним к слову «мчаться»: а) перешагивать б) плестись в) взлететь
14. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.
*Утром в н_знах расстилается туман. Но вот из(за) г_ризонта по_вляется солнце, и его лучи с(ь,ь)едают серую пелену тумана.
 Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необ(ь,ь)ятным полям желтой пшеницы, в_рхушкам д_лекого леса.*
15. Подберите и запишите синоним к слову «необъятным».
 16. Подберите и запишите антоним к слову «поднимается».
 17. Выпишите из текста слово в переносном значении.

5. Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения»

I вариант

- 1 Найдите нераспространенное предложение.
 А) Прохлада освежает и бодрит. Б) На небе светает.
 В) Снова замерло все до рассвета. Г) Плыли по небу тучки.
- 2 Найдите предложение, в котором сказуемое выражено существительным.
 А) Гранит – прочный камень. Б) Я люблю свой родной край.

- В) Спит черемуха в белой накидке. Г) Радостна, шумна и пахуча весна!
- 3 В каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым?
 А) Амур самая длинная река России.
 Б) Небо высоко и прозрачно.
 В) Он человек без Родины.
 Г) Хороши большие и глазастые ромашки.
- 4 Второстепенные члены предложения – это:
 А) подлежащее, сказуемое, дополнение;
 Б) дополнение, определение, обстоятельство;
 В) дополнение, обстоятельство, обращение;
 Г) дополнение, определение, обстоятельство, обращение.
- 5 Укажите предложение, в котором нет определения.
 А) Шлют птицы прощальный привет родным местам.
 Б) Отправилась осень в поле, в луга.
 В) Большая власть дана слову.
 Г) Однажды в студеную, зимнюю пору я из лесу вышел.
- 6 Укажите грамматическую основу приведенного ниже предложения
 Сегодня меня все слушали внимательно.
 А) сегодня слушали; Б) меня слушали; В) все слушали; Г) слушали внимательно.
- 7 В каком предложении обстоятельство выражено наречием?
 А) Через час мы встретились. Б) Рыбацкие снасти лежали в рюкзаке. В) Днём выучу уроки и погуляю.
 Г) Я положил телефонную трубку на место.
- 8 В каком предложении нет дополнения?
 А) Воротись, поклонись рыбке. Б) Входят семь богатырей.
 В) Давно, давно ты ждешь меня. Г) Через леса, через моря колдун несёт богатыря.
- 9 Побудительным невосклицательным является предложение:
 А) Что шумишь, качаясь, тонкая рябина? Б) Ждите меня возле школьных дверей.
 В) Прекрасная пора – осень! Г) В ельнике меж старых шишек желтым соком брызжет рыжик.
- 10 Выделенное слово в этом предложении является подлежащим:
 А) Ветер дышит влагой ночи и полынь колышет. Б) Мой дядя на день рождения подарил мне самокат.
 В) Скоро белые метели снег подымут от земли. Г) Портфель принес брат.

Русский язык

Контрольная работа 2 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»

II вариант

Какой второстепенный член предложения обозначает предмет, с которым связано действие, зависит чаще всего от глагола, выражается существительным или местоимением в

А) определение; Б) сказуемое; В) обстоятельство; Г) дополнение.

Укажите грамматическую основу приведенного ниже предложения

Что-то в её голосе меня встревожило.

А) меня встревожило; Б) что-то встревожило; В) встревожило в голосе; Г) что-то в голосе.

Укажите предложение, в котором необходимо поставить тире. (Знаки препинания не

А) Одичавшая домашняя лошадь называется мустангом.

Б) Мустанг это одичавшая домашняя лошадь.

В) Мустанги являются потомками лошадей, которых привезли в Америку из Европы в

Г) Численность мустангов сократилась из-за беспощадной охоты на них.

4 Продолжите высказывание.

Предложения, в которых есть второстепенные члены предложения, называются

А) нераспространенными; Б) сложными; В) распространенными; Г) простыми.

Ложись на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга. (113 слов)

Грамматическое задание. Синтаксический разбор предложения:

I в. – В медленном течении реки шевелятся водоросли.

II в. – Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана.

7. Выборочное изложение «Последний лист».

Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2017 г., упражнение 419-420.

8. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листве шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве. Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра.

За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.

У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга. Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда.

(На основе книги Д. Зуева «Времена года».)

(119 слов.)

Грамматическое задание.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:
1-й вариант – на улей, подсолнух;
2-й вариант – сборщики, (к) попрыгунье.
- 3) Произведите морфемный анализ слов:
1-й вариант – лучик;

9. Сжатое изложение: «Гордость – это хорошо или плохо?»

Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2017 г., стр.69, упражнение 144.

В лесу стоял большой старый пенёк. Пришла бабушка с сумкой, поклонилась пню и пошла дальше. Пришли две маленькие девочки с кузовками, поклонились пню и пошли дальше. Пришёл старик с мешочком, кряхтя поклонился пню и пошёл дальше.

Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.

Возгордился старый пенёк и говорит деревьям:

-Видите, даже люди, и те мне кланяются. Пришла бабушка – поклонилась, пришли девочки – поклонились, пришёл старик – поклонился. Ни один человек не прошёл мимо меня не поклонившись. Стало быть, я здесь в лесу у вас самый главный. И вы тоже мне кланяйтесь. Но деревья молча стояли вокруг него во всей своей гордой осенней красоте.

Рассердился старый пенёк и ну кричать:

-Кланяйтесь мне! Я ваш царь!

Но тут прилетела маленькая быстрая синичка, села на молодую берёзу, ронявшую по одному свои золотые зубчатые листочки, и весело защебетала:

- Ишь, как расшумелся на весь лес! Помолчи! Ничего ты не царь, а обыкновенный старый пень. Люди вовсе не тебе кланяются, а ищут возле тебя опёнки. Да и тех не находят. Давно уже всё обобрали.

(В.Катаев)

Задания:

Озаглавьте изложение.

Напишите сжатое изложение 7-8 предложениями.

10.Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

Спишите, вставляя окончания прилагательных. Выделите окончания, определите род и падеж.

Образец: От широкого озера (ср.р., р.п.)

О птичь...м голосе, сер...м утром, к надежн...му врачу, о младш...й сестре, прежн...ю подругу, сороч...й стрекот, с хорош...м товарищем, в солнечн...ю погоду, в красн...м платье, у знаком...й старушки.

2.Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы.

От хорош..го братца, больш...му кораблю, свеж..го борща, горяч..го обеда, старш..му товарищу, к чуж..му дому, о дремуч...м лесе, пригож...му малышу

3.Запишите краткие формы имён прилагательных Образец: старый – стар, стара, стары .

Близкий –

Умный –

Страшный -

Свежий –

Глупый –

Опрятный-

4. Спишите, предложения, согласуя стоящие в скобках прилагательные с существительными. Выделите окончания имён прилагательных.

Отряд туристов на следующий день добрался до (лесной) озера и остановился у (старый) дуба. Земля покрылась (глубокий) снегом. До (поздний) вечера рыбаки были на Волге. (Легкий) тени дышали на (чистый) полу. Ветер подул в (соседний) саду.

5. Спишите предложения, подчеркнув имена прилагательные как члены предложения.

1. Спортсмены нашей школы быстрые и ловкие.

2. Незнакомый цветок красив и пахуч.

3. День сегодня пасмурный.

4. Работа чистая и аккуратная

6. Выполните морфологический разбор выделенных прилагательных. *Огромный страшный медведь неуклюж.*

11..Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».

Однажды художник сидел на уроке математики в одной из московских школ и наблюдал, как ученик не мог решить задачу у доски. Он сразу представил себе, как дома встретят мальчика с двойкой, как горько опять будет родным. Художник хотел показать, почему не пятерки, а двойки приносит в портфеле этот ученик. Сейчас картина «Опять двойка» выставлена в Москве, в Третьяковской галерее. Зрителей перед ней всегда много, особенно школьников. Тут есть на что посмотреть и над чем задуматься. Одни улыбаются, глядя на неудачника, другие смотрят с сочувствием, даже с тревогой, вспоминая свои злополучные двойки. Но равнодушных перед этим полотном не бывает. А вот что о работе над картиной говорил сам Решетников: «Для героя картины мне позировали четыре обыкновенных мальчика. Что стало с ними потом? Как только картину поместили на выставке, трое из ребят пришли ко мне. Они рассказали о своих успехах. Недавно я встретил четвертого «двоечника» и с трудом узнал его: он вырос, окреп, закончил ремесленное училище и сейчас работает мастером на заводе»

- Что объясняет нам название картины?
- Чем вам понравилась картина?
- В каком жанре она написана? *(Картина написана в бытовом жанре.)*
- Как художник показал, что главный герой картины – ученик? *(Мальчик композиционно расположен на переднем плане. Взгляды остальных героев картины (матери, сестры, братика) устремлены на него.)*
- Определите возраст ученика. *(Мальчику примерно 10–11 лет.)*
- Опишите внешний вид мальчика, его позу. Что можно сказать о выражении его лица? *(Мальчик одет в школьную форму, на нем пальто на вырост с меховым воротником, на ногах новые блестящие галоши. Он стоит, опустив голову, не смея поднять глаз на своих родных.)*
- Нам без слов ясно, что сегодня он опять получил двойку. И название картины подтверждает, что это его не первая двойка.
- О чем говорит его «бывалый» портфель? *(В руках мальчик держит потертый, рваный портфель. Зимой он служит ему санками, а летом – футбольным мячом. Замок на портфеле давно сломан, поэтому портфель перевязан длинной бечевкой. Из него вместо учебников торчат коньки.)*
- Какова обстановка квартиры, изображенной на картине? Как живут ее герои? *(Живут они небогато. Может быть, мама одна воспитывает детей. Но она заботится о них, несмотря ни на какие трудности. Дома чистота, у героя картины новое пальто, девочка стоит в выглаженной форме, младшему братишке купили велосипед.)*
- Как относится мама к появлению своего сына с очередной двойкой? *(Стиснув руки, эта молодая, но уставшая от забот женщина с немым упреком смотрит на сына. Сколько проблем у матери, да еще сын ее подводит. Вот как он отплатил ей за ее заботу о нем и любовь!)*
- Каково отношение к мальчику младшего братишки? *(Он катается на велосипеде и посмеивается над двоечником.)*
- Что выражают взгляд и поза сестры? Как она учится? *(Сестра смотрит на своего брата с осуждением, укоризной. Чувствуется, что девочка очень аккуратная и учится на «отлично». Сейчас она повторяет уроки, собирается в школу. Ее портфель новый, непомятый, как у мальчика.)*
- Кто встречает мальчика с радостью? *(Собака с радостью бросилась к мальчику, положив лапы ему на грудь. Для нее возвращение хозяина домой – всегда радостное событие, так как ожидается прогулка. Собака любит своего друга.)*
- Есть ли у мальчика возможность учиться? *(Условия есть.*
В комнате мы видим обеденный стол, левее – письменный стол с настольной лампой; на стене в другой комнате висит географическая карта. Прилежность сестры и трудолюбие мамы должны быть примером для мальчика.)
- Какова основная мысль картины? *(Невесело приносит домой двойки.)*
- Какими художественными средствами автор ее выразил? *(Средствами живописи. Он расположил героев так, чтобы каждый, находясь на своем месте, был хорошо виден. Все действующие лица связаны одним общим переживанием. Об этом говорят их позы, выражения лиц.)*
- Раскрытию замысла художника помогают и краски. Каков колорит картины/сочетание различных цветов? *(Художник сочетает различные цвета, которые в основном неяркие, приглушенные, ведь он рассказывает не о праздничном событии, а об обычном дне в одной семье. Это голубовато-серые стены комнаты, коричневый пол, пальто болотного цвета на мальчишке и т. д. Представим эту картину без красок. Мы бы, конечно, поняли, что происходит в комнате, но характеристики действующих лиц побледнели бы, исчезло бы настроение напряженности – картина потеряла бы свою выразительность.)*

План.

1) История создания картины.

- 2) Главный герой картины (внешность, поза, портфель).
- 3) Осуждающий взгляд матери.
- 4) Взгляд и поза сестры.
- 5) Собака – верный друг мальчика.
- 6) Основная мысль картины.
- 7) Мое отношение к картине

12. Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

«Белка»

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки. Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей. Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму*.

(По И. Соколову-Микитову.)

(108 слов.)

Дополнительные задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Графически объясните написания *-ТСЯ (-ТЬСЯ)* в глаголах, которые встречаются в данном тексте.
- 3) Произведите морфологический анализ слов:
1-й вариант – *услышите*;
2-й вариант – *доносились*.
- 4) Составьте схему 1-го предложения последнего абзаца.

13. Итоговая контрольная работа. (Тест)

Текст. Часть 1.

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?
1) [ц], [ф]; 2) [ж], [г];
3) [щ'], [б]; 4) [к], [з].
2. Слова одной и той же части речи с противоположным значением называются...
1) синонимами; 2) антонимами;
3) омонимами; 4) омографами.
3. Найдите неологизм.
1) Брокер; 2) кафтан;
3) небо; 4) губернатор.
4. В каком предложении выделенное слово является существительным?
1) На **бескрайних** просторах Руси стоят белокаменные церкви.
2) **Они** похожи на воинов-богатырей в боевых шлемах.
3) Часто их **стены** действительно защищали людей от врагов.
4) Поэтому и **назывались** они монастыри-крепости.
5. Укажите слово, состоящее из приставки, корня, суффикса и окончания.
1) Приморский; 2) присмотреться;
3) зверолов; 4) ледниковый.
6. Укажите слово, образованное бессуффиксальным способом.
1) Каменный; 2) вода;
3) синь; 4) бить.

7. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква *ь*?
- 1) Обез_яна, в_юнок; 2) руч_и, в_ехать;
 - 3) об_явление, под_ём; 4) сер_ёзный, с_есть.
8. Укажите слово, где в корне пишется *о*.
- 1) Предл_гать; 2) з_ря;
 - 3) к_саться; 4) р_сток.
9. Укажите несклоняемое существительное.
- 1) Жюри; 2) сани;
 - 3) облако; 4) дорога.
10. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?
- 1) Каменный дом; 2) редкая птица;
 - 3) новое платье; 4) интересные передачи.
11. Укажите глагол второго спряжения.
- 1) Вылет_ть; 2) выздоров_ть;
 - 3) дыш_шь; 4) света_т.

Часть 2. Прочитай текст и выполни задания 12–19.

1) Ребята собирали лекарственные травы и забрели в вековой ельник. 2) Всюду цвели ландыши. 3) Крохотные белые колокольчики испускали удивительно нежный аромат. 4) Ребята сели на пенёк и затихли. 5) Вдруг из-за кустов выскочила лисица и выбежала на луговину. 6) Плутовка понюхала одну кисточку ландышей, другую и повалилась на бок. 7) Она каталась, подминала под себя ландыши, натиралась ими, потом перевернулась на спину, подняла лапы и замерла. 8) Полежала лиса, села столбиком, опять понюхала ландыши и побежала своей дорогой. 9) Ребята удивлялись, неужели лисица захотела, чтобы её шубка пахла ландышами!? (Из журнала «Юный натуралист».)

12. Какой заголовок **наиболее точно** отражает тему текста?

- 1) Лекарственные травы. 2) Лиса.
- 3) Ребята в лесу. 4) Лиса-модница.

13. В каком предложении содержится слово со значением «душистый, приятный запах»?

- 1) В предложении 1; 2) в предложении 3;
- 3) в предложении 4; 4) в предложении 5.

14. Зачем лиса каталась по ландышам?

- 1) Хотела их уничтожить из-за запаха;
- 2) чистила свою шкурку;
- 3) понравился запах ландышей;
- 4) отдыхала на траве.

15. Укажите номер предложения с прямой речью.

16. Укажите слово с чередованием в корне в предложениях 1–4.

17. Укажите предложение с шестью однородными членами.

18. Укажите грамматическую основу в первом предложении.

- 1) Ребята собирали; 3) ребята собирали и забрели;
- 2) собирали травы; 4) ребята забрели.

19. Выполните морфологический разбор слова «захотела».

Ответы к тесту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	2	3	1	3	1	4	1,2	2

11	12	13	14	15	16	17	18	19	
4	2	2	2	8	1	7	3		

Захотела – глагол, н.ф. – хотеть, несов.в., 2 спр., в ед.ч., прош.вр., 3 л., сказуемое.\