

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НОВОСТЕПНОВСКАЯ ШКОЛА»  
ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ПРИНЯТА**

на заседании методического  
объединения учителей  
художественно-эстетического и  
здоровьесберегающего цикла  
Протокол № 1 от 26.08.2024г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР  
МОУ «Новостепновская  
школа»  
\_\_\_\_\_ Т.В.Яковлева  
«30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом МОУ  
«Новостепновская школа»  
30 августа 2024г. №213/01-09

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по музыке

для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья  
в форме обучения на дому

КЛАСС: 5

Количество часов в неделю: 0,5 ч

Срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

Учитель:  
Гаврилович  
Татьяна  
Сергеевна  
Категория: СЗД

с.Новостепное, 2024 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по музыке составлена для организации обучения обучающегося 5 класса с ограниченными возможностями здоровья на основе заключения врачебной комиссии Джанкойской центральной районной больницы от в соответствии с которым, по результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования, установлен статус обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, имеющего стойкое легкое нарушение познавательной деятельности с выраженными поведенческими нарушениями. Системное недоразвитие речи легкой степени. Комиссией рекомендовано обучение по адаптированной основной образовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, в условиях обучения на дому.

Адаптированная рабочая программа разработана на основе:

– Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599

– Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ([утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026](#))

## 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 5 классе у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству через знакомство с лучшими произведениями великих композиторов, формируются собственные музыкальные предпочтения, углубляются знания основ музыкальной грамотности: умения анализировать музыкальный материал, выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности, динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Личностные:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков, простых упражнений;
- различение вступления, окончания песни, умение выделять паузы;

- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- представление о некоторых жанрах музыки;
- представление о некоторых композиторах.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- правильная передача мелодии в диапазоне си малой октавы-до 2;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), движение музыки (нисходящее, восходящее);
- представление обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- представление о жанрах музыки, включенных в программу;
- представление о творчестве композиторов, включенных в программу.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела и темы уроков	Количество часов	Самостоятельное изучение	Количество часов
1	Здравствуй музыка	1	Здравствуй музыка	1
2	Из чего наш мир состоит	3	Из чего наш мир состоит	2
3	Учиться надо весело	2	Учиться надо весело	2
4	Кабы не было зимы	2	Кабы не было зимы	2
5	Прекрасное далеко	1	Прекрасное далеко	2
6	Ты не бойся мама	3	Ты не бойся мама	2
7	Огонек	2	Огонек	3
8	С нами, друг!	3	С нами, друг!	3
	<b>ИТОГО:</b>	<b>17</b>		<b>17</b>

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Сроки выполнения		Самостоятель ное изучение	Кол- во часов	Приме чание
			дата по плану	дата по факту			
<b>ТЕМА: «Здравствуй музыка». (1ч)+1 ч</b>							
1	Вводное занятие. Повторение изученного материала. «Звукоряд» и «ноты»	1ч	04.09		Закрепить понятие о звукоряде и нотых.	1ч	
<b>ТЕМА: «Из чего наш мир состоит» (3ч) +2ч</b>							
2	<b>«Из чего наш мир состоит».</b> «Из чего наш мир состоит», музыка Б. Савельева, слова М. Танича «С чего начинается Родина» из кинофильма «Щит и меч», музыка В. Баснера, слова М. Матусовского	1ч	18.09		Прослушать и выполнить упражнения под музыку.	1ч	
3	«Гимн России», музыка А. Александрова, слова С. Михалкова. «Расти, колосок», музыка Ю. Чичикова, слова П. Синявского	1ч	02.10		Выучить слова «Гимна России», Отработать пение с сопровождением музыки.	1ч	
4	«Подмосковные вечера», музыка Соловьева-Седого, слова М. Матусовского Обобщение по теме <b>«Из чего наш мир состоит».</b>	1ч	16.10				
<b>ТЕМА «Учиться надо весело» (2ч) +2ч</b>							
5	<b>«Учиться надо весело».</b> «Учиться надо весело»,	1ч	06.11		Прослушать и выполнить	1ч	

	музыка С. Соснина, слова К. Ибряева. «Дважды два четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского				упражнения под музыку.		
6	«Лесной олень» из кинофильма «Ох уж эта Настя», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина. Размеры произведений. Обобщение по теме «Учиться надо весело»	1ч	20.11		Закрепить понятие размеры произведений. Прослушать песни.	1ч	
<b>ТЕМА: «Кабы не было зимы» (2ч) +2ч</b>							
7	<b>«Кабы не было зимы».</b> «Кабы не было зимы» из мультфильма «Зима в Простоквашино», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.	1ч	04.12		Прослушать и выполнить упражнения под музыку.	1ч	
8	«Пестрый колпачок», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой. «Не надо больше ссориться» Э. Мошковского «Песенки странного зверя» из мультфильма «Странный зверь», музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе. Обобщение по теме «Кабы не было зимы»	1ч	18.12		Прослушать и выполнить упражнения под музыку.	1ч	
<b>ТЕМА: «Прекрасное далеко» (1ч)+2ч</b>							
9	<b>«Прекрасное далеко».</b> Современные музыкальные инструменты. «Мы желаем счастья вам», музыка С. Намина, слова И. Шаферана). Рок-опера «Юнона и Авось»	1ч			Закрепить понятие о современных музыкальных инструментах. Прослушать песни по теме.	2ч	
<b>ТЕМА: «Ты не бойся мама» (3ч)+2ч</b>							
10	<b>«Ты не бойся, мама!»</b> Международный женский день. «Я буду капитаном», музыка Г. Левкодимова, слова Р.	1ч			Прослушать и выполнить упражнения под музыку.	1ч	

	Алдониной						
11	«Погоня», музыка Я. Френкеля, слова Р. Рождественского. «Песенка про папу», музыка В. Шаинского, слова М. Танича.	1ч			Прослушать и выполнить упражнения под музыку.	1ч	
12	«Из чего же, из чего же», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Халецкого	1ч			.		
<b>ТЕМА: «Огонек» (2ч)+3ч</b>							
13	<b>«Огонек».</b> «Огонек в горах» из одноименного кинофильма, музыка А. Бабаева, слова Г. Регистана. «Дорога добра», музыка М. Минков, слова Ю. Энтина	1ч			Прослушать и выполнить упражнения под музыку.	1ч	
14	«Катюша», музыка М. Блантера, слова М. Исаковского. «Ой, по-над Волгой» в обработке В. Локтева.	1ч			Прослушать и выполнить упражнения под музыку.	1ч	
					Ознакомиться самостоятельно с кинофильмом «Песня про Красную Шапочку». Прослушать музыку «Песня про Красную Шапочку» из одноименного телефильма, музыка А. Рыбникова, слова Ю. Кима. Обобщение по теме «Огонек».	1ч	
<b>ТЕМА: «С нами, друг!» (3ч)+3ч</b>							
15	<b>«С нами, друг!»</b> Основные жанры в музыке «Грезы» Р. Шумана.	1ч				1ч	
16	«Нам нужна одна победа», музыка и слова В. Окуджавы	1ч				1ч	

	«Прощайте скалистые горы», музыка Е. Жарковского, слова Н. Букина						
17	«Облака», музыка В. Шаинского, слова С. Козловой. Итоговое занятие. Повторение пройденного музыкального Материала.	1ч				1ч	