

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Новокрымская школа» Джанкойского района Республики Крым**

РАССМОТРЕНА
Руководитель ШМО
гуманитарного цикла
Дмитриева Е.А.
Протокол № 1
от «24» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по
УВР

Кукса Н.Ю.
Протокол педагогического
совета № 11
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МОУ
«Новокрымская школа»

Аблаева К.И.
Приказ № 242
от «31» августа 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Музееведение»**

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Направленность: туристско-краеведческая
Срок реализации программы: 1 год
Тип программы: общеразвивающая
Вид программы: модифицированная
Уровень: стартовый (ознакомительный)
Возраст обучающихся: 11-12 лет
Составитель: Пастухова В.И.,
педагог дополнительного образования

с.Новокрымское, 2023г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музееведение» составлена в соответствии с нормами, установленными следующей законодательной базой:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МОУ «Новокрымская школа», утвержденной приказом № 131 от 26.05.2022г.;
- Положение о разработке программ дополнительного образования в МОУ «Новокрымская школа» утвержденного приказом № 132 от 26.05.2022г.;

Актуальность: Особое место в современных образовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Музееведение» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа «Музееведение» разработана на основании требований программы патриотического воспитания, опыта работы школьного музея. Программа, опираясь на общеобразовательные предметы биология, география, история, ОРКСЭ, ОДНКНР, обществознание и ОБЖ, дополняет знания обучающихся и способствует формированию компетенций, необходимых для жизни и, возможно, для будущей трудовой деятельности. С помощью конвергентного подхода также формируется целостное восприятие окружающего мира.

Цель: Совершенствование навыков поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности учащихся, формирование научных и профессиональных интересов.

Задачи программы:

1. Вовлечение обучающихся в общественно-значимую и экскурсионную деятельность, участие в олимпиадах, конкурсах и других краеведческих мероприятиях;
2. Развитие интереса к выполнению творческих работ, их защите на конкурсах и практическому применению в экспозиционной деятельности.
3. Организация поисково-исследовательской деятельности. Содержание программы может варьироваться с учетом склонностей и интересов учащихся, индивидуальных особенностей освоения материала и навыков практической деятельности. Программа имеет практическую направленность. Много времени предусмотрено для самостоятельной поисковой работы детей и индивидуальной работе педагога с воспитанниками.

На занятиях по программе дети приобретают различные компетенции: учебно-познавательные, коммуникативные, общекультурные, личностные, творческие(художественные, исследовательские, описательно-натуралистические и т.д.), организационно-трудовые, профессиональные; как историк учится анализировать причинно-следственные связи; как географ изучает территориальную организацию населения; как этнолог ребенок изучает закономерности возникновения, функционирования и взаимодействия этнических систем, особенности материальной и

духовной культур народов мира, этнические и межэтнические процессы, овладевает навыком связно выражать мысли, грамотно писать и говорить по-русски, используя все лексическое богатство родного языка.

Умения и навыки, приобретенные в рамках освоения данной программы, могут стать основой для получения профессий, связанных с наукой, образованием, культурой, историей и краеведением, музейной работой.

Отличительные особенности программы:

Программой предусмотрено совершенствование и развитие следующих общеучебных умений:

1. коммуникативных (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

2. интеллектуальных (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

3. информационных (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

4. организационных (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы:

Программа рассчитана на учащихся 5-6 класса (11-12 лет). Особенности возрастной группы детей 11 - 12 лет. Подростки этого возраста характеризуются высоким уровнем познавательной активности и любознательности. Дети все меньше общаются со взрослыми, и все больше общаются со сверстниками. Общение со сверстниками носит информационный характер. В общении с взрослыми подросток ждет сотрудничества. Он ждет общение, включенное в деятельность, где бы он чувствовал себя на равных с взрослыми. Он не терпит приказов и указаний. Принимает советы только от значимых для него взрослых. Детям предоставляется возможность удовлетворения своих познавательных интересов и общения в сочетании с изучением истории, литературы и организационных форм занятий.

Главная мотивационная линия связана с активным стремлением к личностному самосовершенствованию. У ребёнка возникает интерес к своему внутреннему миру, а затем происходит постепенное усложнение и углубление самопознания. Ребёнок открывает для себя свой внутренний мир, хочет понять, какой он есть на самом деле, и представляет себе, каким он хотел бы быть. Познать себя ему помогают друзья, в которых он смотрится, как в зеркало, в поисках сходства, и отчасти близкие и взрослые. В познавательной сфере активное развитие получают чтение, монологическая и письменная речь. Письменная речь улучшается в направлении от способности к письменному изложению, до самостоятельного сочинения на заданную произвольную тему.

Объем программы: Программа рассчитана на 1 год обучения, 2 часа в неделю – 68 часов в год.

Планируемые результаты

В результате реализации поставленных задач обучающиеся получают возможность развить следующие компетенции: ценностно-смысловые, общекультурные, познавательные, информационные, коммуникативные, социально – трудовые, компетенции личностного совершенствования.

Личностные результаты:

сформированность ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие доверия и уважения к истории и культуре народов;

- формирование личностного смысла обучения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в группе под руководством педагога;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим делом;

Метапредметные результаты:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких творческих результатов.
- умение видеть и воспринимать различные проявления в окружающей жизни;
- находить ответы на поставленные вопросы в различных источниках;
- делать выводы в результате совместной работы группы и педагога;

Предметные результаты:

Знания: основы ведения поисково-исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности.

Умения навыки по основам музейного дела:

- оформление тематических альбомов,
- организация и оформление выставок,
- организации и проведения экскурсий,
- работы с музейным и архивным фондом,
- написания исследовательских, проектных и творческих работ;
- публичного выступления (высказываться, рассуждать);
- работы самостоятельно и в группах,
- работы на компьютере, ЭОР и ЦИОР,
- работы с библиотечным, архивным материалами,
- работы с респондентами,
- участие в школьных, районных, республиканских, всероссийских конкурсах и мероприятиях.

Содержание программы 1 год

Вводное занятие. О чем рассказывает музей (1 час).

Типология музеев (2 часа).

Типология музеев. Музеи России.

Музеи Крыма (4 часа)

Музеи Крыма. Музеи боевой славы. Этнографические музеи. Краеведческие музеи.

Роль музеев в жизни человека (2 часа).

Музеи мира. Роль музеев в жизни человека.

Основные социальные функции музеев (2 часа).

Основные социальные функции музеев. Школьные музеи.

Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе (3 часа).

Ваши помощники в поисковой работе. Работа с архивным материалом. Работа с библиотечным материалом.

Поисково-исследовательская и научная деятельность музея (4 часа).

Поисково-исследовательская и научная деятельность музея. Мы – юные следопыты. Сбор материала «Из воспоминаний...». Оформление собранного материала.

Как работать с газетами, журналами, книгами (4 часа).

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с печатным материалом газет
Работа с библиотечным материалом: журналы, книги. Оформление собранного материала и его хранение.

Учёт и хранение собранных документов и вещей (на примере школьного музея) (2 часа).

Учёт и хранение собранных документов и вещей (на примере школьного музея).

Работа с картотекой музея.

Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (на примере школьного музея) (4 часа).

Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (на примере школьного музея). «Боевой путь 6 танковой бригады». «1944год –год освобождения Крыма» «Ветераны живут рядом». «Никто не забыт, ничто не забыто».

Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию (6 часов).

Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Подбор и работа с материалом при подготовке к докладу. Как подготовить и правильно организовать выступление. Как подготовить и правильно составить презентацию.

Как подготовить и правильно провести экскурсию. Практическая работа (работы детей).

Забота о ветеранах – наш священный долг. Как записывать воспоминания (4 часа).

Работа с документами. Списочный состав. Проработка вопросов во время проведения встречи с ветераном. Распределение членов музея по оповещению и посещению ветеранов. Оформление воспоминаний и документов после проведения встречи с ветераном

Выставочная деятельность музея. Классификация выставок (4 часа)

Выставочная деятельность музея. Классификация выставок. Фондовые выставки.

Художественные выставки в музеях

Исторические источники как средство познания исторического прошлого (2 часа).

Исторические источники как средство познания исторического прошлого. Экспонаты музея - о чём они говорят.

Интерпретации исторического источника (2 часа).

Интерпретации исторического источника. Живые свидетели истории.

Многообразие вспомогательных дисциплин (2 часа)

Многообразие вспомогательных дисциплин. Встречи с работниками музея.

Кладовая земли раскрывает свои секреты (2 часа)

Кладовая земли раскрывает свои секреты. Секреты археологии.

В мире рукописей (2 часа).

В мире рукописей. От Новгорода до наших дней.

Геральдика Крыма и городов Крыма (4 часа).

Геральдика Крыма и городов Крыма. Геральдика северных районов Крыма. Геральдика южных районов Крыма. Геральдика городов-героев Крыма

Посещение музеев и выставок (6 часов).

Посещение музеев и выставок г. Джанкой. Посещение музеев и выставок Джанкойского района. Посещение музеев и выставок с. Красное Симферопольский район

Подготовка и проведение итогового мероприятия (6 часов).

Работа с поисковым материалом. Составление текста экскурсий. «Боевой путь 6 танковой бригады» «1944год –год освобождения Крыма».

Работа с поисковым материалом. Составление текста экскурсий. «Боевой путь 6 танковой бригады» «1944год –год освобождения Крыма».

Работа с поисковым материалом. Составление текста экскурсий. «Ветераны живут рядом». «Никто не забыт, ничто не забыто». Работа с поисковым материалом.

Составление текста экскурсий. «Ветераны живут рядом» «Никто не забыт, ничто не забыто». Проведение экскурсий.

Содержание программы 2 год

Раздел 1. (10 часов) Комплектование музейных фондов. Роль коллекций в музеях.

Музейные профессии.

Цель: ознакомление с перспективным и текущим планированием комплектования фондов музея, ознакомление с музейными профессиями, обучение навыкам работы по комплектованию экспонатов.

Содержание: Основы научной методики комплектования фондов. Планирование комплектования в соответствии с профилем и состоянием фондов музея (перспективное, текущее). Виды комплектования. Специфика работы по

комплектованию с учреждениями, общественными организациями, частными лицами. Определение понятий «даритель музея», «потенциальный сдатчик». Составление банка данных потенциальных сдатчиков. Документация фондов при их комплектовании. Роль коллекций в музеях. Музейные профессии.

Форма занятия: групповая и индивидуальная.

Оборудование: музейные коллекции, экспонаты выставок.

Методы организации образовательного процесса: репродуктивный, частично -поисковый, проблемный.

Раздел 2. (21 часов) Учет и хранение музейных основных и вспомогательных фондов. Социальные функции музея. Создание электронной инвентарной книги с фотоэкспонатами, видеофильма, электронные почты музея.

Цель: ознакомление с документацией учета и хранения музейных фондов, световым, температурным, биологическим режимом.

Содержание: задачи учета музейных фондов. Документация учета и хранения фондов. Нанесение на предметы учетных обозначений и другие виды работ при учете и движении музейных фондов. Хранение музейных предметов. Требования к обустройству фондовых и экспозиционных помещений, музейных зданий. Техническое оборудование здания и основных функциональных комплексов. Световой режим. Температурный режим. Условия влажности. Защита от загрязнения воздуха. Биологический режим. Противопожарные меры. Режим охраны фондов. Хранение музейных предметов в экспозиции, при их передаче и транспортировке. Социальные функции музея. Создание электронной инвентарной книги с фотоэкспонатами, видеофильма, эл.почты музея.

Форма занятия: групповая и индивидуальная.

Оборудование: электронная инвентарная книга, фотоэкспонаты, видеофильмы о школе, музее, музейные коллекции, экспонаты выставок.

Методы организации образовательного процесса: репродуктивный, частично -поисковый, проблемный.

Раздел 3. (37часов) Музейная экспозиция: научная подготовка документации. Этапы создания экспозиций. Экскурсионные методы и приемы. Заочные экскурсии в музеи страны и мира. Экскурсии в школьном музее.

Цель: Закрепление полученных знаний в подготовке документации, в создании новых экспозиций, в опробировании экскурсионных методов и приемов работы.

Содержание: Основной задачей постоянной экспозиции является ее образовательно-воспитательная функция. Музейный показ должен органично сочетать научный уровень, информативность, познавательность, образность и занимательность. Научный проект экспозиции состоит из разработки научной

концепции, тематико-структурного и тематико-экспозиционного планов. Принципы и системы построения экспозиций, в том числе экспозиций исторического профиля. Методы создания музейных экспозиций. Экспозиционные материалы. Этапы экспозиционной работы. Виды экспозиций. Особенности экспозиций музеев исторического профиля. Этапы создания экспозиций. Экскурсионные методы и приемы. Заочные экскурсии в музеи страны и мира. Экскурсии в школьном музее. Форма занятия: групповая и индивидуальная.

Оборудование: электронная инвентарная книга, фотоэкспонаты, видеофильмы о школе, музее, музейные коллекции, экспонаты выставок.

Методы организации образовательного процесса: репродуктивный, частично -поисковый, проблемный.

Учебно-тематический план 1год

№	Наименование разделов / тем	Количество часов	Форма занятия
1	Вводное занятие. О чем рассказывает музей.	1	Беседа
2	Типология музеев.	2	Презентация
3	Музеи Крыма.	4	Видео
4	Роль музеев в жизни человека.	2	Беседа
5	Основные социальные функции музеев.	2	Презентация
6	Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе.	3	Беседа, видео
7	. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	4	Практическое занятие
8	Как работать с газетами, журналами, книгами.	4	Беседа, видео
9	Учёт и хранение собранных документов и вещей (на примере	2	Практическое занятие

	школьного музея)		
10	Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (на примере школьного музея).	4	Практическое занятие
11	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию	6	Практическое занятие
12	Забота о ветеранах – наш священный долг. Как записывать воспоминания.	4	Беседа Практическое занятие
13	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	4	Беседа, видео
14	Исторические источники как средство познания исторического прошлого.	2	Беседа, видео
15	Интерпретации исторического источника.	2	Беседа
16	Многообразие вспомогательных дисциплин.	2	Беседа
17	Кладовая земли раскрывает свои секреты.	2	Беседа, видео
18	В мире рукописей.	2	Беседа, видео
19	Геральдика Крыма и городов Крыма.	4	Презентация
20	Посещение музеев и выставок	6	Экскурсия
21	Подготовка и проведение итогового мероприятия.	6	Практическое занятие
	Всего 68 часов		

Учебно-тематический план 2год

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Форма	Электрон.
			занятия	цифров. образов. ресурсы
	<i>1. Введение. Комплектование музейных фондов. Роль коллекций в музеях. Музейные профессии.</i>	10		
1.	Введение.	1	Беседа	Российский сайт «Музеи России»
2.	Виды комплектования.	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
3.	Специфика работы по комплектованию с учреждениями, общественными организациями	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
4.	Специфика работы по комплектованию с частными лицами.	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
5.	Банк данных потенциальных сдатчиков экспонатов.	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
6.	Комплектование экспонатов.	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
7-8	Роль коллекций в музеях.	2	Беседа Видео	Сайт Музейный форум
9-10	Музейные профессии	2	Беседа Видео	Онлайн энциклопедия Кругосвет
	<i>2. Учет и хранение основных и вспомогательных фондов. Социальные функции музеев. Создание электронной инвентарной книги с фотоэкспонатами, видеофильмами, электронной почтой музея.</i>	21		
1	Учет и хранение основных и вспомогательных фондов.	1	Беседа	Сайт Российская музейная

				энциклопедия
2.	Задачи учета музейных фондов.	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
3-5	Документация учета и хранения фондов.	3	Видео	Сайт Музейный форум
6-7	Нанесение учетных обозначений и движения музейных фондов	2	Видео	Сайт Музейный форум
8-9	Хранение музейных предметов.	2	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
10-11	Требования к обустройству фондовых и экспозиционных музейных зданий.	2	Видео	Сайт Музейный форум
12-13	Техническое оборудование музейных зданий.	2	Видео	Сайт Музейный форум
14	Световой режим. Температурный режим. Условия влажности (для сохранения музейных экспонатов)	1	Беседа	Сайт Музейный форум
15	Биологический режим. Противопожарные меры. Режим охраны фондов.	1	Беседа	Сайт Музейный форум
16	Хранение музейных предметов в экспозиции, при передаче и транспортировке.	1	Видео	Сайт Музейный форум
17	Социальные функции музея.	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
18	Создание электронной инвентарной книги с фотоэкспонатами.	1	Видео	Сайт Музейный форум
19,20,21	Создание видеофильма, электронной почты музея. Презентация видеофильма. Создание собрания художественных и документальных фильмов к празднику Победы.(для школьников Кинолектория)	3	Видео	Сайт Музейный форум
	<i>Музейная экспозиция: научная подготовка документации. Этапы создания экспозиций. Экскурсионные методы и приемы. Заочные экскурсии в музеи страны и мира. Экскурсии в школьный музей.</i>	37		

22,23	Образовательно-воспитательная функция постоянной экспозиции.	2	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
24,25	Научный уровень, информативность, познавательность, образность и занимательность музейного показа.	2	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
26	Научная концепция проекта экспозиции.	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
27,28	Тематико-структурный и тематико-экспозиционный план.	2	Видео	Сайт Российская музейная энциклопедия
29	Принципы и системы построения экспозиций.	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
30	Методы создания музейных экспозиций	1	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
31,32	Этапы экспозиционной работы. Виды экспозиций.	2	Видео	Сайт Российская музейная энциклопедия
33,34,35	Особенности экспозиций музеев исторического профиля.	3	Беседа	Сайт Российская музейная энциклопедия
36,37,38,39	Заочные экскурсии в музеи мира	4	Видео	Музеи мира на сайте «Музеи России»
40,41,42,43,45	Заочные экскурсии в музеи страны, Крыма	5	Видео	Музеи России на сайте «Музеи России»
46,47,48,49,50,	Экскурсии в школьный музей	5	Беседа	
51,52,53	Экскурсии в городской музей	3	Беседа	
54,55,56,57,58	Организация деятельности школьного музея (работа с документами, экскурсии)	5	Беседа	
	Всего 68			

Организационно-педагогические условия

Количество учебных недель - 34 недели

Начало учебных занятий для первого года обучения – с 01.09.2023

Конец учебного года – 24 мая 2024 г.

Материально–техническое обеспечение:

-Наличие материалов, оборудования, необходимых для проведения занятий. Возможность проведения экскурсий по музею;

- Учебный кабинет с оборудованием (учебная доска, учебная мебель).

- Ученические столы 2 местные с комплектом стульев.

- Стол учительский.

- Шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

- Классная доска (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

- Стенды для демонстрации наглядного материала.

- Школьный музей (зал музея, фонды, стенды, альбомы, архивные материалы, экспонаты...);

- Дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды);

- Раздаточный материал (материалы музея);

- Наглядный материал;

- Диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием);

- Разработки бесед, конкурсов, экскурсий.

Информационное обеспечение:

- Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.

- Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы)

- Слайды (диапозитивы) по основным темам курса.

- Интернет ресурсы.

Технические средства обучения:

- Компьютер с программным обеспечением.
- Проектор для демонстрации слайдов.

Кадровое обеспечение программы:

Программу реализует педагог дополнительного образования с квалификацией, соответствующей направленности программы.

Мониторинг усвоения программы обучающимися.

Оценочные материалы

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний по разделам образовательной программы согласно учебно-тематического плана и содержанию программы «Музееведение». Для оценки качества обучения используются анкетирование, тесты, викторины, кроссворды. Проводятся конкурсы мастерства, выставки, игры. Используются контрольно-измерительные материалы как имеющиеся в методической литературе, так и разрабатываемые педагогом и являющиеся приложением к данной программе.

Формы аттестации

Контроль знаний может проводиться в форме: наблюдения, устного контроля (опрос, собеседование, практического контроля (практические задания, творческий проект). Вводный контроль в объединении: осуществляется в индивидуальном порядке после записи детей в кружок в форме собеседования. Текущий контроль осуществляется постоянно.

Основными способами отслеживания результатов обучения являются:

- собеседование;
- выполнение практических заданий;

Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

Список литературы

1. Кружковая работа в школе. Декоративно-прикладное творчество, краеведение. - Москва: Машиностроение, 2019. - 711 с.
2. Ашурнов, В.Н. Историческое краеведение / В.Н. Ашурнов, Д.В. Кацюба, Г.Н. Матюшин. - М.: Просвещение, 2014. - 192 с.

3. Буруковская, Т. Занимательное краеведение / Т. Буруковская. - М.: Калининградское книжное издательство, 2014. - 191 с.
4. Касимов, Р.Н. Ученический реферат по истории и краеведению: методическое пособие / Р.Н. Касимов.- Ижевск, 2008. – 97 с.
5. Константинов, Ю.С. Туристские слеты и соревнования учащихся: Учебно-методическое пособие / Ю.С. Константинов. - М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2000. - 228 с.
6. Ивонина В.И. Методические материалы в помощь руководителю школьного музея/ В.И. Ивонина – Ижевск: Удмуртия. 2008. -136с.
7. Исаченко, В.Г. Краеведение / В.Г. Исаченко, Г.Т. Савельева. - М.: СПб., ИКЦ, 2018. - 324 с.
8. Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности обучающихся. Краеведческий альманах. Рекомендации по организации и проведению туристских походов с обучающимися / [Озеров, А.Г.]; под общ. ред. М.М. Бостанджогло. – Министерство образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ДОД «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения», 2010. - №4, с. 3 – 16.
9. Озеров, А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе: учебно-методическое пособие / А. Г. Озеров. - Москва : ФЦДЮТиК, 2005. - 216 с.
10. Озеров, А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся: [учебно-методическое пособие] / А. Г. Озеров : Федеральное агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, Союз краеведов России. - Москва : ФЦДЮТиК, 2007. - 157 с.

Приложение №1

Оценочные материалы
Викторина «Музейное дело» (игра по командам)

История музейного дела в России.

Расскажи о сущности музея, его специфике, основных направлениях музейной деятельности. Виды музеев.

Сущность и специфические особенности краеведческого музея.

Особенности, структуру и значение школьного краеведческого музея. История создания школьного музея. Специфические особенности музея.

Назови организаторов музея

В каком году открылся музей

Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Хранение материалов музея.

Назови важные принципы сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации. Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники, фото и кино-источники. найди по одному из перечисленных источников и опиши его.

Практика: Подбери экспонаты и оформи выставку.

Поисковая работа. Назови правила и этапы поисковой работы, по сбору и систематизации материалов, оформления творческой работы: исследования, реферата, проекта, альбома.

Подготовка музейной экскурсии.

Виды экскурсий: обзорные, тематические.

Практика: подготовить экскурсию по организованной выставке. Подготовить и провести экскурсию.

Каждое задание оценивается по уровням: низкий, средний, высокий

Уровни освоения программы

«высокий -3» - материал усвоен в полном объёме, изложен логично, без существенных ошибок, не требуется дополнительных вопросов, выводы опираются на теоретические знания, доказательны; применяются умения, необходимые для ответа; речь хорошая. Такая же оценка ставится за краткий точный ответ на особенно сложные вопросы или за подробное исправление и дополнение другого воспитанника;

«средний - 2» - в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение, недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания и умения;

«низкий -1» - в усвоении материала имеются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное, не систематизированное, содержит существенные ошибки; в том числе в выводах, аргументация слабая, умения не проявлены, речь бедная;

Анкеты для оценивания удовлетворенности качеством программы.

Анкета для обучающихся в начале и в конце учебного года.

1. Укажи свой возраст

А. Учащийся 1-4 классов

Б. Учащийся 5-9 классов

В. Учащийся 10-11 классов

2. Почему ты выбрал именно это объединение дополнительного образования?

А. Посоветовали в школе / детском саду

Б. Ходят друзья, родственники, знакомые

В. Так решили родители

Г. Интересные направления обучения

Д. Удобное местоположение (рядом с домом, школой)

Е. Твой вариант _____

3. Знаешь ли ты, чем будешь заниматься в объединении «Музееведение» в этом году?

А. Да;

Б. Нет;

Г. В какой-то степени

Д. Затрудняюсь ответить.

4. Что ты хочешь получить от занятий в объединении «Музееведение»

А. Полезное времяпровождение.

Б. Найти новых друзей.

В. Улучшить свои творческие и познавательные навыки.

Г. Узнать много нового.

Д. Начать заниматься деятельностью, которая впоследствии станет твоей профессией.

Е. Твой вариант _____

Анкета для обучающихся в конце учебного года.

1. Укажи свой возраст

А. Учащийся 1-4 классов

Б. Учащийся 5-9 классов

В. Учащийся 10-11 классов

2. Оцени уровень своего интереса к занятиям в объединении «Музееведение»?

А. Всегда с удовольствием посещаю занятия

Б. Временами интерес к занятиям снижается

В. Родители часто уговаривают меня посещать занятия

Г. Затрудняюсь ответить

3. Доволен ли ты обучением в объединении «Музееведение»?

А. Да.

Б. Нет.

В. Не знаю.

4. Как, по твоему мнению, влияет посещение объединения «Музееведение» на твою успеваемость в школе?

А. Положительно влияет (повышает школьную успеваемость)

Б. Влияет скорее положительно, чем отрицательно

В. Никак не влияет

Г. Влияет скорее отрицательно, чем положительно

Д. Отрицательно влияет (снижает школьную успеваемость)

Е. Затрудняюсь ответить

5. Какие на твой взгляд черты личности развивают занятия в объединение «Музееведение»?

А. Развитие личностных качеств (дисциплина, внимательность, аккуратность и т.п.)

Б. Расширение кругозора, повышение эрудированности

В. Развитие интеллектуальных способностей (четкость мышления, способность делать выводы и т.п.)

Г. Развитие творческих способностей

Д. Развитие навыков общения

Е. Повышение общего культурного уровня (развитие речи, вежливость)

Ж. Повышение интереса к учебной деятельности

З. затрудняюсь ответить

6. Что на занятиях нравятся тебе больше всего?

А. Когда мы узнаем что-нибудь новое

Б. Когда мы работаем с фондами музея

В. Когда мы помогаем в работе музея

Г. Когда мы собираем материал и экспонаты для музея

Д. Учимся готовить экскурсии

7. Какие темы занятий в этом учебном году показались тебе наиболее интересными?

Анкета для родителей в начале учебного года

1. Сколько лет Вашему ребенку?

А. От 7 до 9 лет

Б. От 10 до 13 лет

В. От 14 до 17 лет

2. Что, на Ваш взгляд, поспособствовало выбору Вами и Вашим ребенком секции, кружка, объединения дополнительного образования?

А. Рекомендации друзей и знакомых;

Б. Желание ребенка;

В. Реклама дополнительного образования;

Г. Близость от дома;

Д. Качество услуг и гарантируемый результат;

Е. другое _____

3. Реклама из каких источников привлекла Ваше внимание в большей степени?

А. Реклама в школе

Б. Интернет

В. Дни открытых дверей

Г. Другое _____

4. Знакомы ли Вы с программой, по которой будет заниматься Ваш ребенок в объединении «Музееведение»?

А. Да;

Б. Нет;

Г. В какой-то степени

Д. Затрудняюсь ответить.

5. Что может привлечь Вас в педагоге выбранного Вами объединения дополнительного образования?

А. Профессионализм

Б. Интеллигентность

В. Высокий рейтинг среди других педагогов

Г. Что-то еще _____

6. Что может помешать занятиям Вашего ребенка дополнительным образованием?

А. Территориальная удаленность

Б. Нет того, что интересно ребенку

В. Нет учета особенностей личности ребенка Г.

Другое _____

7. Что, на Ваш взгляд, привело Вас и Вашего ребенка заниматься в объединение «Музееведение»?

А. Надежда заняться любимым делом;

Б. Желание узнать что-то новое, интересное;

В. Надежда найти новых друзей;

Г. Потребность в духовно-нравственном развитии;

Д. Надежда на то, что занятия помогут лучше понять самого себя

Е. Желание узнать о том, что не изучают в общеобразовательной школе;

Ж. Желание подготовиться к выбору профессии;

З. Надежда на то, что занятия дополнительным образованием помогут преодолеть трудности в учебе;

И. Потребность развивать самостоятельность;

К. Желание провести свободное время с пользой.

Л. Другое _____

Анкета для родителей в конце учебного года

1. Удовлетворены ли Вы деятельностью объединения «Музееведение»?

1. Да.

2. Нет.

3. Отчасти.

4. Затрудняюсь ответить.

2. Удовлетворены ли Вы качеством предоставляемых дополнительных образовательных услуг Вашему ребенку?

1. Да.

2. Нет.

3. Отчасти.

4. Затрудняюсь ответить.

3. Интересно ли Вашему ребенку посещать занятия объединения «Музееведение»?

1. Да.

2. Нет.

3. Отчасти.

4. Затрудняюсь ответить.

4. Посещая объединение «Музееведение», Вы считаете, что:

Укажите нужные варианты

А. Знания и умения, которые здесь получает Ваш ребенок, имеют значение для его будущей профессии;

Б. Занятия дополнительным образованием по-настоящему готовят Вашего ребенка к самостоятельной жизни;

В. Ваш ребенок получает возможность поднять свой авторитет среди друзей; Г. В объединении всегда хорошие отношения между взрослыми и ребятами; Д. Ваш ребенок постоянно узнает много нового;

Е. Занятия в коллективе дают Вашему ребенку возможность лучше понять самого себя;

Ж. В посещаемом Вашим ребенком коллективе созданы все условия для развития его(ее) способностей;

З. К педагогу Вашего ребенка можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации;

И. Ваш ребенок проводит время с пользой;

К. Другое _____

5. Выберите из списка то, что, по Вашему мнению, стало результатом занятий Вашего ребенка в объединении «Музееведение»?

А. Ребенок приобрел актуальные знания, умения, практические навыки – тому, чему не учат в школе, но очень важно для жизни

Б. Ребенку удалось проявить и развить свой талант, способности.

В. Ребенок сориентировался в мире профессий, освоил значимые для профессиональной деятельности навыки.

Г. Ребенок смог улучшить свои знания по школьной программе, стал лучше учиться в школе.

6. Удовлетворены ли Вы режимом работы объединения «Музееведение» (дни, время, продолжительность занятий)?

А. Да;

Б. Нет;

В. Затрудняюсь ответить.

7. Какую форму взаимодействия Вы используете при общении с педагогом?

А. Консультации по телефону, в социальных сетях и при встрече.

Б. Родительское собрание.

В. Совместная деятельность с ребенком и педагогом (участие в мероприятиях).

8. Что Вы ожидаете от занятий Вашего ребенка в объединении «Музееведение»?
