

РЕСПУБЛИКА КРЫМ
АДМИНИСТРАЦИЯ ДЖАЙСКОГО РАЙОНА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МИРНОВСКАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №3
от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по ВР
 С.В. Усова
«31» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ
 Н.В. Якушев
Приказ от «01» сентября 2023г.
№275

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА «ПРИРОДА В РИСУНКАХ»

Направленность: художественная
Срок реализации программы: 1 год
Вид программы: модифицированная
Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Составитель:
Шакирова Татьяна Тихоновна
педагог дополнительного образования
Репитова Эскине Арифовна
педагог дополнительного образования

с. Мирновка, 2023г.

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческого объединения «Природа в рисунках» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в области образования:

---Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г.

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

– Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);

– Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;

– Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);

– Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;

– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в действующей редакции);

– Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

– Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на

оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;

-Уставом Муниципального образовательного учреждения «Мирновская школа»» Джанкойского района Республики Крым;

-Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, реализуемых в муниципальном общеобразовательном учреждении «Мирновская школа», утвержденное приказом директора от 01.09.2023г. №275

Программа «Природа в рисунках» является модифицированной, при её составлении использовались программы из сборника «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Культура быта», Москва, «Просвещение», 1988г.

Направленность (профиль) программы Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа в рисунках» реализуется в рамках художественной направленности. Программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у обучающихся умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи. Данная программа способствует расширению художественного восприятия окружающего мира.

Актуальность Деятельность в сфере художественного творчества школьников обусловлена тем, что проблема развития творческих способностей, творческого мышления, способность к творческому самовыражению младших школьников находится сегодня в центре внимания многих исследователей и практиков. Современные психолого-педагогические исследования показывают, что изобразительная деятельность является важным фактором развития личности ребенка.

Проблема организации деятельности обучающихся является актуальной на любом этапе школьного образования, но особое значение она приобретает на его начальной ступени.

Рисование является важным средством эстетического воспитания: оно позволяет детям выразить своё представление об окружающем мире, развивает фантазию, воображение, дает возможность закрепить знание о цвете, форме. В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое.

Взрослым необходимо развить в ребенке чувство красоты. Именно от нас зависит, какой - богатой или бедной - будет его духовная жизнь.

Чтобы привить любовь к изобразительному искусству, вызвать интерес к рисованию, начиная с младшего возраста, надо использовать нетрадиционные способы изображения. Такое нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Еще одним компонентом учебной деятельности, для формирования которого в изобразительной деятельности есть все условия, является оценка результата. Дети получают изображение в рисунке, которое может оцениваться с точки зрения поставленной изобразительной задачи.

Таким образом, в процессе изобразительной деятельности осуществляются различные стороны воспитания: сенсорное, умственное, эстетическое, нравственное и трудовое. Основное значение эта деятельность имеет для эстетического воспитания,

развития любознательности и познавательной активности ребенка, умения самостоятельно думать и решать простейшие умственные задачи. Все это очень важно для воспитания творческой личности.

Новизной и отличительной особенностью программы: «Природа в рисунках» является желание через цветовосприятия облегчить и сделать как можно более увлекательным, результативным период первого знакомства с красочными материалами, сделать доступными и более сложные художественные технологии для детей младшего школьного возраста. Данная программа создаёт условия для максимального развития личности ребенка, мотивации к познанию и творчеству. Она ориентирована на детей как со средними способностями, так и позволяет в полной мере раскрыть внутренние резервы и талантливых детей.

Адресат программы – данная программа рассчитана на обучающихся 7-10 лет, желающих развивать художественное направление, имеющие интерес к изучению природы.

Возрастные особенности: образовательная программа, предназначенная для учащихся 7-10 лет, в этот период в организме ребенка происходит физиологический сдвиг (резкий скачок, сопровождаемый бурным ростом тела и внутренних органов). Это в свою очередь приводит к повышению утомляемости, ранимости ребенка. Во время занятий детей нельзя торопить и подгонять, тем самым, показывая им, что они не умеют работать. Ребенок может замкнуться в себе, потерять интерес к занятиям.

Параллельно с учебной деятельностью ребенок вливается в новый коллектив, включается в процесс межличностного взаимодействия со сверстниками и педагогом. Младшие школьники активно овладевают навыками общения. В этот период происходит установление дружеских контактов, приобретение навыков взаимодействия со сверстниками. Дети в основном спокойны, они доверчиво и открыто относятся к взрослым, признают их авторитет, ждут от них помощи и поддержки.

Объем и срок освоения программы – 1 год обучения, в объеме 36 часов

Уровень программы – ознакомительный (стартовый)

Форма обучения – очная

Особенности организации образовательного процесса - наполняемость группы – до 25 человек. Занятия проводятся на базе школьного кабинета.

Формы организации образовательной деятельности. Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Основной формой работы являются учебные занятия.

Виды занятий: занятия – вариации; творческие портреты, праздники, эксперименты, путешествия, прогулки, экскурсии; конкурсы, соревнования.

Отдельные занятия проводятся в классе с интерактивным обучением, привлекаются электронные наглядные материалы.

Режим занятий - 1 занятия в неделю по 1 часу, продолжительность академического часа - 45 мин, общее количество часов за год - 36 часов

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - создание условий для развития творческой личности, самоопределения и самореализации личности в области изобразительного искусства, развитие у детей творчества и художественного восприятия окружающего мира.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать умения и навыки в работе с различными материалами и инструментами.
- Углублять и расширять знания об окружающем мире (природе, свойствах различных материалов).
- Совершенствовать умение ориентироваться в пространственных отношениях.
- Формировать и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Развивающие:

- Развивать творческие способности, наглядно – образное мышление, внимание, память. Развивать аккуратность, усидчивость, целеустремленность.
- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

- Вызывать интерес к художественному труду, творческой деятельности.
- Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату, трудолюбие;
- Воспитывать аккуратность при работе с различными материалами.
- Вызывать интерес к окружающему миру, воспитывать любовь, бережное отношение к природе.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.
-

1.3. Воспитательный потенциал программы

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, обучающиеся привлекаются к участию праздника «Дары природы», «Праздник Осени», «День пожилого человека», День Матери, благотворительной акции «Белый цветок», проведению выставок, посвящённых Дню учителя и к Международному женскому дню 8 марта. «Выставка композиций и букетов», участие в муниципальных конкурсах художественной направленности.

В результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплочённости коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личных достижений учащихся, привлечение родителей к активному участию в работе учебного объединения

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, игра, викторина, защита проекта, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия по правилам поведения в природе.

1.4. Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Стартовый уровень

№	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Форма аттестации и/контроля
			теория	практи	

				ка	
1	Введение в программу. Вводный инструктаж по ТБ.	1	1		
2	Наблюдаем и изображаем осень.	9	1	8	
2.1	Изобразительные свойства акварели. Мы знакомимся с волшебными красками	1	1		Фронтальн ый опрос, беседа
2.2	Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов	8		8	Практическ ое занятие, выставка работ
3	Зимняя сказка	9	1	8	
3.1	Обзорная экскурсия «Здравствуй, зимушка-зима!». Наблюдение за окружающим: неживой природой, людьми, жизнью животных и птиц. Обсуждение увиденного	1	1		Фронтальн ый опрос, экскурсия
3.2	Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок	8		8	Практическ ое занятие, выставка работ
4	Весенняя капель	7	1	6	
4.1	Экскурсия. Наблюдение за изменениями в живой и неживой природе с приходом весны. Обсуждение увиденного.	1	1		Фронтальн ый опрос, экскурсия
4.2	<u>Практическая работа:</u> Рисование пластилином.	6		6	Практическ ое занятие, презентация работ
5	В мире много интересного.	9	1	8	
5.1	Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!». Наблюдение за окружающим: неживой природой, людьми, жизнью животных и птиц. Обсуждение увиденного	1	1		Фронтальн ый опрос, экскурсия
5.2	<u>Практическая работа.</u> Как прекрасен этот мир.	8		8	Практическ ое занятие, выставка работ
6	Итоговое занятие Проведение итогового мониторинга	1		1	Беседа, творческая выставка работ
	Всего	36	5	31	

Содержание программы

1. Вводное занятие. (1 ч.)

Теория (1 ч.) Цели и задачи работы объединения. Ознакомление с планом работы. Вводная диагностика. Водный инструктаж по ТБ.

2. Наблюдаем и изображаем осень. (9 ч.)

Теория (1 ч.) Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Мы знакомимся с волшебными красками.

Практика (8 ч.) Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Осенние листья (*печатание листьями*). Коллективная работа «Дерево в осеннем убранстве» «Силуэт дерева». «Грустный дождик», Осенний букет. Ветка рябины. Осень — пора плодородия. Овощи. Осень - пора плодородия. Фрукты

3. Зимняя сказка. (9ч.)

Теория (1 ч.) Обзорная экскурсия «Здравствуй, зимушка-зима!». Наблюдение за окружающим: неживой природой, людьми, жизнью животных и птиц. Обсуждение увиденного.

Практика (8ч.) Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Коллективная работа «Первый снег». «Весёлый снеговик». Наши зимние забавы. Морозные узоры. Коллективная работа «Зимний день на природе». Зимнее чудо – снежинки. Ветка ели. «Ёлочка – красавица».

Промежуточный мониторинг

4. Весенняя капель. (7 ч.)

Теория (1 ч.) Экскурсия. Наблюдение за изменениями в живой и неживой природе с приходом весны. Обсуждение увиденного.

Практика (6 ч.) Практическая работа: Рисование пластилином. Коллективная работа «Корзина с цветами». Веселый лужок. Весенние сады. Мы рисуем цветы. Птицы весны.

Родина моя.

5. В мире много интересного (9 ч.)

Теория (1 ч.). Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!». Наблюдение за окружающим: неживой природой, людьми, жизнью животных и птиц. Обсуждение увиденного.

Практика (8 ч.)

Как прекрасен этот мир. Разноцветные рыбки (*нетрадиционное рисование + аппликация*). Осьминожки (*рисование ладошками*). Животные Арктики. Подводный мир. Снегири на ветке. «Колючий ежик». «Озеро с лебедями».

6. Итоговое занятие. (1 ч.)

Теория. (1 ч.) Чему мы научились за год. Итоговый мониторинг. Выставка работ. Задание на лето.

1.5. Планируемые результаты

Личностные.

- проявление способности к самооценке своих действий;
- осознанная способность к проявлению морально-нравственных качеств.

Предметные универсальные учебные действия:

- уметь выполнять простые виды художественного творчества;
- знать способы выполнения лепных деталей;
- уметь вести работу, соблюдая этапы её выполнения.

Метапредметные универсальные действия

Регулятивные:

- умение последовательно выстраивать порядок действий при выполнении задания.

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.

Познавательные:

- умение анализировать выполненное задание;
- умение работать по таблицам и схемам с помощью педагога.

Коммуникативные:

- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им.
- умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками в процессе творческой деятельности.

Обучающиеся должны знать:

- основные способы смешения цветов;
- знать и уметь использовать в своей работе тёплые и холодные цвета;
- основные характеристики цвета: насыщенность, светлота, яркость;
- владеть понятиями о хроматических и ахроматических цветах;

Обучающиеся должны уметь:

- правильно определять и изображать цвет;
- чувствовать и определять холодные и теплые цвета;
- анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности цвета;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- правильно работать красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности)

РАДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Данная программа реализуется в течение одного учебного года (стартовый уровень): **36** недель (I полугодие составляет -18 недель и II полугодие –18 недель), рассчитана на **36** часов Периодичность занятий: 1 занятие в неделю по 1 часу (один академический час – 45 мин.). Количество обучающихся в группе – до 25 человек

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	с 01 сентября	26 мая	36	36	36	1 раз в неделю по 1 часа

Продолжительность каникул: с 30.12.2023г. по -08.01.2024г.

2.2. Условия реализации программы

Для реализации программы имеются следующие материально-технические условия:

Материально-техническое оснащение кабинета:

- рабочий стол педагога;
- парты ученические двухместные;
- стулья ученические;
- стул педагога
- компьютерный стол;

- классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц - 2;
- шкафы для хранения оборудования, учебных пособий – 2 шт;
- шкафы для хранения (встроенные) – 3 шт.;
- сетевой удлинитель на 3 розетки;
- рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха.

Технические средства обучения:

- мультимедийный компьютер: монитор, системный блок, колонки, клавиатура, мышь;
- телевизор;
- колонка;
- флеш-накопитель (мобильное устройство памяти);
- Wi-fi роутер.

Методическое обеспечение:

- Интернет-ресурсы,
- наглядные пособия,
- информационно-коммуникативные средства,
- плакаты,
- аудиовидеозаписи;
- дидактические пособия,
- раздаточный материал,
- учебные пособия, книги

Материалы:

Бумага белая и цветная, картон, альбомы для рисования, клей ПВА

Инструменты и приспособления:

Простые и цветные карандаши, мелки, акварельные краски, гуашь, кисти.

Дидактический материал: картины, фотографии, репродукции, плакаты, методическая литература, альбомы с образцами, методические разработки, презентации.

Кадровое обеспечение.

Занятия проводит педагог дополнительного образования детей.

Методы обучения: словесные (рассказ, объяснение, беседа, опрос);

- наглядные (показ, просмотр презентаций, видеороликов)
- практические (отработка упражнений, проекты, рисунок, участие в конкурсах)

Формы занятий: учебное занятие, игра, защита проектов, выставка творческих работ.

2.3. Формы проверки ожидаемых результатов (аттестация).

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в форме проведения выставок работ обучающихся

Промежуточная аттестация осуществляется в конце I полугодия (декабрь) на итоговом занятии в форме беседы и выставки творческих работ

Итоговая аттестация осуществляется в конце II полугодия (май) в форме беседы и выставки творческих работ

Наиболее плодотворным фактором в оценочной работе итогов обучения является выставка творческих работ обучающихся. Выставки работ проводятся несколько раз в год по различным темам, они оказывают неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребёнка, требуют большой организационной работы, что позволяет детям обмениваться опытом, сравнивать свои работы с другими, наглядно видеть преимущество и ошибки, получать возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве.

Творческие работы представляются в виде:

- Рисунков.
- Проектов.
- Творческих выставок
- Книг-раскладушек и т.д.

Лучшие творческие работы ребят принимают участие в выставках, конференциях, конкурсах и т.д. различного уровня.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень: освоен практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период, учащийся употребляет специальные термины осознанно и в их полном соответствии с содержанием;
- средний уровень: объем освоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$, учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень: учащийся владеет $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень: учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельно работает, не испытывает особых затруднений, практические задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в объединении, проявляет творческий подход в разработке проектов, имеет значительные результаты на уровне села, региона, России;
- средний уровень: у учащихся объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$, задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить, значительные результаты на уровне района, села;
- низкий уровень: учащийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных программой умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе, выполняет лишь простейшие практические задания.

Контрольные задания оцениваются по трем уровням: высокий уровень, средний уровень, низкий уровень.

2.4. Список литературы

1. Программа «Цвет творчества» Н.В. Дубровская, Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010г.
2. Какого цвета радуга. Каменева Е. Детская литература. Москва 1987 г.
3. О.Шматова «Самоучитель по рисованию акварелью», 2007г.
4. Волков И.П., Художественная студия в школе: книга для учителя: из опыта работы. – М.; Просвещение, 1993г.
9. Кожохина С.К., Путешествие в мир искусства. – М.; «ТЦ Сфера», 2002г.
10. Неменский Б.М., Методическое пособие по изобразительному искусству. – М.; Просвещение, 2006г.
11. Котенко Л.В., что мы знаем о цвете. – М., «Книголюб», 2003г.
12. Комарова Т.С, Обучение детей техники рисования. М: Просвещение, 1996г.

РАЗДЕЛ 3. Приложения

13. **Оценочные материалы** составляют беседу по изученным темам и выставку творческих работ(Приложение № 1);
14. **Методические материалы** (Приложение №2);
15. **Календарно-тематическое планирование** (Приложение №3);
16. **Лист корректировки** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы кружка «Природа в рисунках» (Приложение №4);
17. **План воспитательной работы** (Приложение №5);

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Промежуточная аттестация (беседа)

Цель: проверить качество знаний и умений учащихся.

1. Назовите все цвета радуги.
2. Какие цвета являются основными или главными?
3. Как получается фиолетовый цвет?
4. А если мы желтый смешаем и красный, Какой тогда цвет получаем?
5. Назовите цвет для елки, огуречка,
А цвет для травки у крылечка?
О каком цвете идет речь и как его получить?
6. Все цвета делятся на две группы. На какие две группы делятся все цвета?
7. Какие цвета называются холодными и почему?
8. Какие цвета теплые? И почему они так называются?
9. Какой цвет получится, если смешать белый и красный?
10. Какой цвет получится, если смешать белый и синий?
11. Что помогает художникам написать картины такими яркими, живыми, выразительными?

Контрольное задание

Цвет – это первый помощник художника, с помощью цвета мы можем изобразить все, что нас окружает таким, какое оно есть на самом деле нарисуйте рисунок по теме «Зимняя сказка»

Итоговая аттестация. (Тестовая работа)

Задачей данного тестирования является контроль усвоения учащимися материала, предусмотренного программой.

Продолжительность тестирования – 30 мин.

ФИО _____

Дата _____

1. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?
а) графика б) скульптура в) кино г) живопись
2. Сколько цветов можно выделить в радуге?
а) 5 б) 7 в) 9 г) 13
3. К какому жанру относится изображение птиц и животных?
а) пейзаж б) бытовой в) анималистический г) натюрморт
4. Во сколько раз высота головы человека меньше длины его тела?
а) в 5 б) в 6 в) в 7 г) в 9
5. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?
а) аппликация б) мозаика в) гравюра г) репродукция
6. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к ...
а) графике б) живописи в) орнаменту г) рельефу

7. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...
- а) основными б) составными в) тёплыми г) холодными
8. Какой из перечисленных цветов не является основным?
- а) жёлтый б) красный в) синий г) зелёный
9. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...
- а) мольберт б) палитра в) пастель г) акварель
10. Что определяют, как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?
- а) архитектура б) интерьер в) графика г) композиция
11. В какой росписи используются только белая и синяя краски?
- а) Хохломская б) Городецкая в) Гжель г) Дымковская
12. Картины, изображающие, различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.
- а) пейзаж б) портрет в) этюд г) натюрморт
13. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...
- а) орнамент б) репродукция в) аппликация г) колорит
14. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?
- а) красный и коричневый б) красный и синий в) красный и чёрный г) синий и коричневый
15. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?
- а) живопись б) витраж в) мозаика г) скульптура
- Задание 2 Творческая выставка работ по теме: «В мире много интересного».

Приложение №2

Занятие: Природа в рисунках

Тема: Как прекрасен этот мир. «Колючий ежик»

Цель: Научить передавать в лепке образ ежа.

Задачи:

- Формировать умение создавать овальную форму (овоид)
- Развивать сенсомоторные процессы
- Формировать интерес к разнообразным видам труда
- Корректировать ручную моторику

Оборудование: персонаж «Ёжик», шары Су-Джок, карточки-помощники для индивидуальной работы, пластилин, стеки, клеёнки, салфетки, оценочные карточки (цветы и листочки), плакат с фотографиями учащихся.

Ход урока

1. Орг. момент.

- Что лежит у вас на парте?
- Какой сейчас урок?
- Что вы делали на прошлом уроке?
- Как вы думаете, чем мы будем заниматься сегодня?

2. Пальчиковая гимнастика

Игра «Волшебный мешочек»

- Что лежит в волшебном мешочке?... дети по очереди достают из мешочка шары Су-Джок и выполняют массаж рук

Этот шарик непростой (разглядывают шарик на ладони)

Он колючий, вот какой. (накрывают второй ладонью)
Будем шарик мы катать (катают шарик прямыми движениями)
И ладошки согреть (катают шарик круговыми движениями).

3. Сообщение темы и цели занятия:

Появляется персонаж Ёжик.

- Кто, кто колючий?
- Ребята, кто это?
- Здравствуй, ёжик.
- Здравствуйте. Я думал, что здесь мои лесные друзья, а тут только ребята - школьники. Грустно мне – поиграть не с кем.
- Ребята, я предлагаю слепить для ёжика друзей – ежей, которые будут играть на полянке. (Учитель обращает внимание учащихся на полянку, которую он подготовил для коллективного оформления).
- Сегодня на уроке мы будем учиться лепить овальную форму и заострять конец овала, чтобы получился овоид. По итогам работы ёжик подарит «цветочек» тому, кто выполнит работу аккуратно, и «листочек» тому, чья поделка будет неаккуратной. (Учитель демонстрирует критерии оценивания)
- Цветочек и листочек вы прикрепите рядом со своей фотографией.

4. Анализ образца

- Посмотрите на образец. Какие части есть у ежа?
- Какого цвета ёж?
- Из чего сделан ёж?
- Чем покрыто тело ежа?

5. Физминутка

- Представьте, что мы ёжики. У нас есть иголки. (выполняют движения с растопыренными пальцами в соответствии с текстом)

Жил в лесу колючий ёжик, (руки поднимают вверх)

Был клубочком и без ножек.

Не умел он хлопать – хлоп, хлоп, хлоп. (хлопают в ладоши)

Не умел он топать – топ, топ, топ. (топают ногами)

В лес ребята приходили, (наклоняются в стороны)

И ежа всему учили.

Научили хлопать – хлоп, хлоп, хлоп. (хлопают в ладоши)

Научили топать – топ, топ, топ. (топают ногами)

6. Работа над алгоритмом выполнения фигурки ежа

- Сначала отделим от куска пластилина небольшой кусочек.
 - Из большого куска круговыми движениями скатаем шар. Затем прямыми движениями придадим форму овала. После один конец овала заострим. Так получится овоид.
 - Теперь приделаем нос. На кончик заострённой стороны прикрепим аленький шар чёрного цвета.
 - По сторонам овоида с заострённой стороны вытянем два ушка.
 - Из небольшого куска пластилина сделаем лапки. Кусочек раскатать в цилиндр. Потом стекой разделить цилиндр пополам, и ещё пополам. Прикрепить полученные цилиндры к туловищу.
 - Глазки уже готовы, их нужно только прикрепить на нужное место.
 - Чего не хватает у ёжика? Иголки сделаем из зубочисток.
- (Учащиеся повторяют алгоритм выполнения поделки по этапам и целиком)

7. Практическая работа учащихся.

Во время практической работы нуждающимся учащимся оказывается помощь со стороны учителя.

8. Итог занятия

- Ребята, что вы сегодня делали на уроке?
- Из чего вы делали ежа?
- Какую фигуру учились лепить?
- Для чего вы лепили ёжиков?
- Оцените свою работу. Ёжик тоже оценит вашу поделку. (Демонстрируются критерии оценки. Самооценка и оценка работ учителем. Прикрепление «оценки» около фотографий учащихся)
- На следующем уроке будем учиться лепить зайчика.
- Урок окончен. Можно приступить к уборке своих рабочих мест.

Приложение № 3

**Календарно-тематическое планирование
творческого объединения «Природа в рисунках»**

№	Название темы занятия	Количество часов	Дата по расписанию		Примечание (корректировка)	Формы аттестации/контроля
			По плану	По факту		
	Введение в программу (1)					
1	Вводное. Водный инструктаж по ТБ.	1				
	Наблюдаем и изображаем осень (9)					
1	Изобразительные свойства акварели. Мы знакомимся с волшебными красками	1				Фронтальный опрос, беседа
2	Осенние листья (печатание листьями).	1				Практическое занятие, выставка работ
3	Коллективная работа «Дерево в осеннем убранстве»	1				
4	Очертания и цвета изображаемых предметов «Силуэт дерева».	1				
5	Очертания и цвета изображаемых предметов. «Грустный дождик»,	1				
6	Очертания и цвета изображаемых предметов. Осенний букет	1				
7	Очертания и цвета изображаемых предметов. Ветка рябины.	1				Практическое

						занятие, выставка работ
8	Осень - пора плодородия: овощи	1				
9	Осень - пора плодородия: фрукты	1				Фронталь ный опрос, беседа
	Зимняя сказка (9ч.)					
1	Обзорная экскурсия «Здравствуй, зимушка-зима!».	1				Фронталь ный опрос, беседа
2	Коллективная работа «Первый снег».	1				
3	Коллективная работа «Весёлый снеговик».	1				
4	Наши зимние забавы. Морозные узоры.	1				
5	Коллективная работа «Зимний день на природе».	1				
6	Коллективная работа Зимнее чудо – снежинки.	1				
7	Коллективная работа «Ветка ели». «Ёлочка – красавица».	1				
8	Промежуточный мониторинг.	1				Фронталь ный опрос, беседа
9	Коллективная работа «Ёлочка – красавица».	1				Практичес кое занятие, выставка работ
	Весенняя капель (7ч.)					
1	Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!».	1				
2	Как прекрасен этот мир. Разноцветные рыбки	1				
3	Как прекрасен этот мир. Осьминожки (рисование	1				

	ладошками).					
4	Как прекрасен этот мир. Животные Арктики.	1				
5	Как прекрасен этот мир. Подводный мир.	1				
6	Как прекрасен этот мир. Снегири на ветке.	1				
7	Как прекрасен этот мир. «Коллючий ежик».	1				
8	Как прекрасен этот мир. «Озеро с лебедями».	1				
9	Как прекрасен этот мир. «Озеро с лебедями».	1				Практичес кое занятие, выставка работ
В мире много интересного (9ч.)						
1	Экскурсия. Наблюдение за изменениями в живой и неживой природе с приходом весны.	1				
2	Рисование пластилином. «Корзина с цветами».	1				Практичес кое занятие, выставка работ
3	Рисование пластилином. Веселый лужок.	1				Практичес кое занятие, выставка работ
4	Рисование пластилином. Весенние сады.	1				
5	Рисование пластилином. Мы рисуем цветы.	1				Практичес кое занятие, выставка работ
6	Рисование пластилином. Птицы весны.	1				Практичес кое занятие, выставка

						работ
7	Рисование пластилином. Родина моя.	1				Практическое занятие, выставка работ
8	Практическая работа «Как прекрасен этот мир».					Практическое занятие, выставка работ
9	Итоговый мониторинг	1				
	Всего	36 ч.				

Приложение № 4

**Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
кружка «Природа в рисунках»**

№п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим подразделения (подпись)

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Воспитательная работа в учебном объединении «Природа в рисунках» осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) Экологическое воспитание
- 2) Гражданско-патриотическое
- 3) Нравственное и духовное воспитание
- 4) Воспитание положительного отношения к труду и творчеству
- 5) Интеллектуальное воспитание
- 6) Здоровьесберегающее воспитание
- 7) Социокультурное и медиакультурное воспитание
- 8) Правовое воспитание и культура безопасности
- 9) Воспитание семейных ценностей
- 10) Формирование коммуникативной культуры

Цель: создание благоприятной среды для повышения личностного роста обучающихся, их развития и самореализации.

Задачи:

- формировать гражданскую и социальную позицию личности, патриотизм и национальное самосознание учащихся;
- развивать творческий потенциал и лидерские качества учащихся;
- создавать необходимые условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение большого числа учащихся в досуговую деятельность и повышение уровня сплоченности коллектива;
- улучшение психического и физического здоровья учащихся;
- сокращение детского и подросткового травматизма;
- развитие разносторонних интересов и увлечений детей.

Организационно-методическое сопровождение,

проведение и участие в:

- 1. Республиканские этапы Всероссийских научно-образовательных и природоохранных программ, и акций**

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения
—	Принять участие в муниципальном этапе Международного детского экологического форума «Зеленая планета»	февраль
—	Всероссийский конкурс экологического рисунка « <i>Мир природы</i> »	февраль

2. Республиканские природоохранные мероприятия и трудовые акции

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения
1.	Республиканская заочная акция « <i>К чистым источникам</i> »	октябрь
2.	Принять участие в муниципальном этапе Республиканской экологической акции « <i>Сохраним можжевельники Крыма</i> »	октябрь

3. Республиканские образовательные конкурсные программы

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения
1	Принять участие в муниципальном этапе Республиканского конкурса природоведческих исследовательских проектов младших школьников « <i>Первооткрыватель</i> » для учащихся 1-4 классов	март

4. Всероссийские экологические уроки и олимпиады

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения
1	Принять участие во Всероссийском экологическом уроке «Эколята молодые защитники природы»	Октябрь - ноябрь

5. Проведение тематических мероприятий, акций

внутриучрежденческого уровня

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения
1	День знаний. День открытых дверей	1 сентября
2	Беседа «День Флага Республики Крым».	сентябрь
3	Мероприятие «День журавля»	12 сентября
4	Мероприятие «День защиты животных»	4 октября
6	Выставка на тему: «Осенняя пора»	октябрь

7	Мероприятие «Синичкин день»	ноябрь
8	Беседа «Россия и мы», посвященная Дню народного единства.	ноябрь
9	Праздник «День Святого Николая»	декабрь
10	Новогодний праздник	декабрь
11	Выставка зимних поделок	декабрь-январь
12	День Республики Крым	21 января
13	Акция «Покорми зимующих птиц»	февраль
14	Беседа ко Дню воссоединения Крыма с Россией.	март
15	Весенняя неделя добра	апрель
16	Акция «День Земли»	апрель
17	Экологические субботники, озеленение территории	апрель-май
18	Беседа «День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»	май
19	Мероприятие «Праздник детства»	1 июня

