

Художественно-эстетическое воспитание

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении. Под выражением "художественно-эстетическое воспитание" подразумевается воспитание чувства красоты, развитие способности воспринимать, чувствовать и понимать красоту в общественной жизни, природе и искусстве.

Эффективность работы школы в настоящее время определяется тем, в какой мере учебно-воспитательный процесс обеспечивает развитие творческих способностей каждого ученика, формирует творческую личность и готовит её к полноценной познавательной и общественно трудовой деятельности.

В нашей школе художественно-эстетическое воспитание подростков

осуществляется по следующим направлениям:

- Изобразительная деятельность
- художественно-речевая; театральное искусство
- музыка;
- Проектная деятельность. Технология.

В процессе всей работы по художественно-эстетическому воспитанию развиваются следующие способности:

коммуникативные, когда обсуждаются творческие задания, организуются консультации с учителем, защищаются в общении со сверстниками самые смелые идеи.

личностные: самобытность и гибкость мышления, фантазия, любознательность, здоровые творческие амбиции.

социальные: способность к коллективной деятельности, готовность соблюдать самодисциплину, терпимость к мнению других.

литературно-лингвистические: описание идеи, разработка рекламного прайс- листа, импровизация в процессе защиты.

математические: расчёт затрат;

художественные: разработка дизайна изделий, сочетание формы, объёма пространства и времени.

технологические: развиваются наглядно-образная память; абстрактно-образное мышление.

Одним из условий развития художественно-эстетического вкуса является вовлечение учащихся в олимпиадную, проектно-исследовательскую деятельность, ориентированную на свободный

выбор, творчество, представляющую безграничные возможности для самореализации.

На уроках музыки развиваются у школьников эмоционально-целостное отношение к музыкальным произведениям, знакомят с жанрами и формами музыки, её интонационной основой, выразительными средствами, с основными чертами музыки родной страны и других народов мира. Наши дети выступают с хоровым и вокальным пением, во внеклассных мероприятиях, концертах, конкурсах.

Не менее важным в системе художественно-эстетического образования является развитие детского изобразительного творчества. Изобразительная деятельность в силу её специфики даёт большие возможности для эстетического развития личности. Изобразительное искусство развивает зрительную память, наблюдательность, пространственное воображение, мелкую моторику пальцев, глазомер, усидчивость, чувство ритма и гармонии, учит детей видеть красоту окружающего мира и добиваться совершенствования в своей работе.

Стимулом к дальнейшему развитию детского творчества служат выставки рисунков, участие в различных конкурсах и олимпиадах.

Единство урочной и внеурочной работы способствует расширению и углублению знаний и умений обучающихся, развитию их познавательных интересов, формирует самостоятельность и творческую активность, придаёт всей учебно-воспитательной деятельности целенаправленный, комплексный характер.

Художественное начало есть в каждом ребёнке. И педагогу необходимо видеть в этом творческом начале – две стороны – социальную и нравственную – и стимулировать их развитие одновременно. Развивая творческое начало, педагог открывает ребятам путь к познанию прекрасного, эмоционально обогащает детей, подводит к более глубокому пониманию мира.